

## ANEXO I – CATEGORIAS

### 1. RECURSOS DO EDITAL

O presente edital possui valor total de R\$ 31.000,00 (trinta e um mil reais) distribuídos da seguinte forma:

- a) Até R\$ 27.000,00 (vinte e sete mil reais) para CATEGORIA MALHAÇÃO DE JUDAS;
- b) Até R\$ 4.000,00 (quatro mil reais) para CATEGORIA PAIXÃO DE CRISTO;

### 2. DESCRIÇÃO DAS CATEGORIAS

#### **Categoria: Malhação de Judas**

A categoria Malhação de Judas destina-se ao apoio a iniciativas culturais que promovam a realização dessa manifestação popular tradicional, amplamente difundida em diversas comunidades do município, especialmente durante o período da Semana Santa. A ação consiste na confecção do boneco simbólico conhecido como “Judas”, geralmente produzido com materiais diversos e acompanhado de elementos cênicos, críticas sociais, leitura de testamentos ou encenações que dialogam com o contexto social e cultural da comunidade, culminando em sua exposição pública e posterior malhação coletiva.

Serão apoiadas propostas que contemplem a produção, montagem e realização da atividade, incluindo a mobilização comunitária, a valorização das expressões da cultura popular e a transmissão de saberes tradicionais. As iniciativas podem envolver apresentações públicas, cortejos, performances, leitura de testamento, intervenções artísticas e demais práticas associadas à tradição.

Esta categoria tem como objetivo fortalecer, preservar e incentivar a continuidade da Malhação de Judas como patrimônio cultural imaterial, reconhecendo seu valor simbólico, festivo e crítico, bem como sua importância para a identidade cultural e para a participação comunitária.

#### **Categoria: Paixão de Cristo**

A categoria Paixão de Cristo destina-se ao apoio a iniciativas culturais voltadas à realização de encenações teatrais que representem os últimos momentos da vida de Jesus Cristo, especialmente os acontecimentos que compreendem sua prisão, julgamento, crucificação e ressurreição, tradicionalmente apresentados durante o período da Semana Santa.

Serão apoiadas propostas que contemplem a montagem, produção e apresentação pública do espetáculo, incluindo atividades de ensaio, figurino, cenografia, sonorização, iluminação e demais elementos cênicos necessários à realização da encenação. As iniciativas podem envolver a participação de artistas locais, grupos teatrais, coletivos culturais e membros da comunidade, valorizando a dimensão artística, educativa e comunitária dessa manifestação.

Esta categoria tem como objetivo fortalecer e valorizar as tradições culturais e religiosas associadas à Semana Santa, incentivando a produção artística local, a participação comunitária e a preservação de práticas culturais que integram o patrimônio cultural imaterial do município.

### 3. DISTRIBUIÇÃO DE VAGAS E VALORES

CATEGORIAS	QTD DE VAGAS AMPLA CONCORRÊNCIA	COTAS PARA PESSOAS NEGRAS	COTAS PARA PESSOAS ÍNDIGENAS	COTAS PARA PCD	QUANTIDADE TOTAL DE VAGAS	VALOR MÁXIMO POR PROJETO	VALOR TOTAL DA CATEGORIA
CATEGORIA MALHAÇÃO DE JUDAS	6	1	1	1	9	R\$ 3.000,00	R\$ 27.000,00
CATEGORIA PAIXÃO DE CRISTO	1		0	0	1	R\$ 4.000,00	R\$ 4.000,00