



CEARÁ SEM FRONTEIRAS — CONEXÕES CRIATIVAS Edital para Realização de Programa de Publicações

Anexo 10

MINUTA DO TERMO DE CESSÃO DE DIREITOS AUTORAIS Nº1

TERMO DE CESSÃO DE DIREITOS AUTORAIS QUE ENTRE SI CELEBRAM			
E			
A inscrita no CNPJ sob o nº			
, sediada, Fortaleza, Ceará, neste ato			
representada por, nacionalidade, estado civil			
, portadora do CPF nº, residente e domiciliada			
, por intermédio da, neste ato			
representada pelo(a) seu/sua Diretor(a),, portadora do CPF nº			
e, por outro lado,, residente na Rua			
, bairro, cidade,			
portador(a) do CPF Nº, doravante denominado(a) autor(a), celebram o			
presente Termo de Cessão de direitos autorais da primeira edição, em língua portuguesa, do			
original/livro intitulado "", com fundamento na Lei			
Federal 9.610/1998 e no CEARÁ SEM FRONTEIRAS — CONEXÕES CRIATIVAS – Edital para			
Realização de Programa de Publicações, conforme as cláusulas e condições seguintes:			
Cláusula Primeira – (Objeto)			
O(A) autor(a), detentor(a) dos direitos universais, cede à o direito de			
editar, publicar e reproduzir o livro referente ao presente Termo de Cessão.			

ATENÇÃO

- Não será permitida a complementação de dados a posteriori. Havendo indícios de irregularidade o projeto será desclassificado;
- O documento poderá ser assinado manualmente (de punho) e posteriormente digitalizado ou assinado mediante certificado digital. Garanta que seja possível checar se a sua assinatura eletrônica poderá ser validada na habilitação documental, caso contrário sua inscrição poderá ser reprovada. Sugerimos o uso de assinaturas <u>Gov.br</u> ou certificados cujo emissor seja ICP-Brasil.
- Não serão aceitas assinaturas digitalizadas e/ou coladas













¹ Este documento foi construído de acordo com as normas estabelecidas e orientadas pelo termo de cessão de direitos autorais praticados pela Universidade Estadual do Ceará.





Cláusula Segunda – Da Cessão

Compreende-se nesta cessão todos os direitos reprográficos da obra, por meio da qual a poderá exercer, da forma como melhor lhe aprouver, o direito de utilizar, fruir e dispor da obra, bem como autorizar sua utilização por terceiros, no todo ou em parte, como obra integrante de outra obra ou não; os direitos de edição, de publicação, de reprodução por qualquer processo ou técnica (como reprodução gráfica, reprográfica, fotográfica, videofonográfica, fonográfica), os direitos de tradução para qualquer idioma, de comunicação direta e/ou indireta da obra ao público, mediante cabo, fibra ótica, satélite, ondas ou qualquer outro sistema que permita ao

usuário realizar a seleção da obra ou produção para percebê-lo em tempo e lugar p	reviamente
determinados por quem formula a demanda, e nos casos em que o acesso às obras ou p	roduções se
faça por qualquer sistema que importe em pagamento pelo usuário, assim como incluir	em base de
dados, ou outros, previstos na Lei 9.610/98, para finalidade editorial ou comercial.	
Cláusula Terceira – Da Edição	
A fará editar os originais através da	
cabendo a esta a editoração e a fixação da tiragem e das demais características técnicas	da obra.
Parágrafo primeiro –	
O Organizador assume, juntamente com o(a) Autor(a), o compromisso de promover e	divulgar sua
obra através dos meios de que dispuser.	
Parágrafo segundo –	
A tiragem da edição será de 400 (quatrocentos) exemplares, ficando as reimpressões	e reedições
por conta e critérios da e das necessidades e peculiaridades do n	nercado.
Parágrafo terceiro -	
Os originais serão preparados de acordo com as normas editoriais estabel	ecidas pela
, que submeterá provas tipográficas ao exame e apro	vação do(a)
Autor(a), que deverá assinar termo de concordância, tornando-se responsável pela obra	impressa.
Parágrafo quarto -	
a) A (Cessionária) fica autorizada pelo(a) Autor(a) (Cedente)	a promover
quantas edições, totais ou parciais, se fizerem necessárias e em qualquer	número de
exemplares, bem como a distribuição da(o) mesma(o).	















Cláusula Sexta – Dos Encargos

O(A) Autor(a) (Cedente) manterá a _______ incólume em relação a todas e quaisquer reivindicações, demandas, processos, danos, custos, encargos, despesas e indenizações que resultem da violação de direitos autorais protegidos por Lei, respondendo por eventual lesão a tais direitos perante terceiros, sem prejuízo da apuração das responsabilidades incidentes. Ainda, o(a) Autor(a) (Cedente) se compromete a substituir, às suas expensas, o objeto da presente cessão, caso este importe em lesão a direitos de terceiros.

Cláusula Sétima – Do Financiamento

O organizador financiará integralmente a impressão da publicação e terá, em livros, o correspondente a **50%** (cinquenta por cento) da tiragem da obra, objeto deste Termo de Cessão.

Cláusula Nona – Da Vigência

A vigência deste Termo de Cessão será de três anos, a contar da data de sua assinatura, podendo ser aditado se for do interesse das Partes, sendo para tanto, necessária a manifestação dos partícipes, por escrito.

Cláusula Décima – Das Disposições Finais

Os casos omissos ou situações não explicitadas nas cláusulas deste instrumento serão avaliados pelo Conselho Editorial constituído como Banca de Seleção para o **CEARÁ SEM FRONTEIRAS** — **CONEXÕES CRIATIVAS** – **Edital para Realização de Programa de Publicações**, em conjunto com o Cessionário, segundo as disposições contidas na Lei nº 9.610, de 19 de fevereiro de 1998 (Lei de Direitos Autorais), e nos demais regulamentos e normas administrativas que fazem parte integrante deste Termo de Cessão de Direitos Autorais.

Cláusula Décima Primeira - Do Foro

Fica eleito o foro da cidade de Fortaleza, Ceará, como competente para dirimir quaisquer questões decorrentes deste Termo de Cessão e que não possam ser resolvidas por acordo entre as Partes.

E por estarem assim justas e acordadas, firmam as partes este convênio, em o2 (duas) vias de igual teor e forma, na presença de testemunhas.

















Cidade, dia, mês e ano	
Pela	
Autor(a):	











