



# EDITAL CEARÁ SEM FRONTEIRAS — CONEXÕES CRIATIVAS 1º Edital de Concessão de Bolsa para Mobilidade Formativa Anexo 7 — Modelo da Ficha de Inscrição

Este anexo visa auxiliar na construção de propostas para pessoas interessadas no 1º Edital de Concessão de Bolsa para Mobilidade Formativa do Ceará Sem Fronteiras — Conexões Criativas, projeto que visa conceder bolsas de mobilidade artística para agentes e artistas do estado do Ceará.

Nesse formulário, você encontrará um espelho da ficha de inscrição presente na oportunidade do Mapa Cultural, no seguinte link: <a href="https://mapacultural.secult.ce.gov.br/oportunidades/edita/7027">https://mapacultural.secult.ce.gov.br/oportunidades/edita/7027</a>

Este anexo não substitui a necessidade de preenchimento do Formulário de Inscrição do Mapa Cultural, e não deve ser enviado como parte da documentação da proposta a ser submetida.

## ESPELHO DA FICHA DE INSCRIÇÃO 1º Edital de Concessão de Bolsa para Mobilidade Formativa

## IDENTIFICAÇÃO DA PESSOA PROPONENTE

#### NOME PROPONENTE (Obrigatório)

Tipo: Campo de texto simples

Descrição: Nome Completo da Pessoa Proponente

#### NOME SOCIAL (Opcional)

Tipo: Campo de texto simples

Descrição: Modo como a pessoa se autoidentifica e é reconhecida, identificada e denominada na sua comunidade e meio social, uma vez que o seu nome civil não reflete, necessariamente, a sua identidade de gênero. **NÃO CONFUNDIR COM NOME ARTÍSTICO** 

### • CPF (Obrigatório)

Tipo: Campo de CPF

Descrição: Número do CPF

#### • CPF (Obrigatório)

Tipo: Anexo

Descrição: Insira cópia do CPF aqui

## ENDEREÇO (Obrigatório)

Tipo: Campo de texto simples

Descrição: Endereço completo da pessoa proponente com CEP (igual ao do comprovante de residência)

#### • COMPROVANTE DE RESIDÊNCIA (Obrigatório)

















Tipo: Anexo

Descrição: Insira cópia de comprovante de endereço, emitido há no máximo 90 dias. Caso não possua comprovante em seu nome, apresente comprovante em nome de residente do seu mesmo domicílio, juntamente com declaração de endereço assinada por este, conforme modelo disponibilizado no Anexo 11 do Edital.

| E-N | MAIL (Obrigatório)  |
|-----|---|
|     | o: Campo de email   |
|     | scrição: E-mail principal   |
| TE  | LEFONE (Obrigatório)  |
|     | o: Campo de texto simples   |
| De  | scrição: Telefone principal   |
| SC  | BRE A PROPOSTA  |
| ΤÍΤ | ULO DA PROPOSTA (Obrigatório)   |
| Tip | o: Campo de texto simples   |
| TIP | O DE FORMAÇÃO <i>(Obrigatório)</i>  |
| Tip | o: Seleção Única  |
|     | Cursos de Extensão  |
|     | ☐ Cursos Livres   |
|     | Formações Continuadas   |
|     | ☐ Oficinas  |
|     | Residências Artísticas  |
|     | ☐ Seminários  |
|     | ☐ Treinamentos  |
|     | Workshops   |
|     | Outros  |
| DE  | SCREVA (Opcional) — 100 caracteres  |
|     | o: Campo de texto simples   |
|     | scrição: Caso tenha selecionado "outros" na pergunta anterior, identifique abaixo o tipo de<br>mação  |
| ΑP  | RESENTAÇÃO (Obrigatório) – 1.000 caracteres   |
|     | o: Campo de texto simples   |
|     | scrição: Responda, resumidamente, às perguntas O QUÊ, QUANDO E ONDE para organizar sua<br>esentação da proposta submetida.                      |
| JU  | STIFICATIVA (Obrigatório) – 1.000 caracteres  |
| Tip | o: Campo de texto simples   |
|     | scrição: Apresente os motivos que te levaram a participar dessa ação formativa, a escolha dessa   |
|     | ade, estado ou país a que se refere esse projeto e como essa formação poderá contribuir para seu  |
|     | scimento pessoal e profissional e de que forma isso poderá contribuir posteriormente para o<br>npo das artes e culturas para o estado do Ceará. |
|     | ANEJAMENTO DE FORMAÇÃO (PLANO DE ESTUDO E CRONOGRAMA DE EXECUÇÃO origatório) – 2.000 caracteres   |
|     | o: Campo de texto simples   |
|     | or animba na series sittibies   |

















Descrição: Descreva todas as etapas previstas, da forma mais detalhada que puder, com tempo de duração de cada etapa e descrição das principais ações, tais como: aquisição de passagens, compra seguro-viagem, formações que irá participar, palestras, workshops, residências, etc. NÃO ESQUEÇA, SUA FORMAÇÃO DEVE CONTEMPLAR, NO MÍNIMO 40h/a com exceção de Residências Artísticas.

| • | ORÇAMENTO (Obrigatório)   |
|---|---|
|   | Tipo: Campo de Anexo  |
|   | Descrição: Descreva os gastos que terá com todos os custos da viagem, a fim de orientar a Comissão  |
|   | de Seleção em suas decisões. Anexo 2 do edital.   |
|   |   |
| • | DATA DE INÍCIO (Obrigatório)  |
|   | Tipo: Campo de data   |
|   | Descrição: Data de início da Formação   |
|   |   |
| • | DATA DE FIM (Obrigatório)   |
|   | Tipo: Campo de data   |
|   | Descrição: Data de fim da Formação  |
| _ | CADCA HODÁDIA   |
| • | CARGA HORÁRIA   |
|   | Tipo: Campo de texto simples  |
|   | Descrição: Carga horária total da ação formativa — mínimo de 40 horas/aula. No caso de residências artísticas, deve ser informada a carga horária específica da residência. |
|   | artisticas, deve ser informada a carga norana especifica da residencia.   |
| • | CIDADE DE ORIGEM (Obrigatório)  |
|   | Tipo: Campo de texto simples  |
|   | Descrição: Cidade de origem da pessoa proponente  |
|   |   |
| • | CIDADE(S) DESTINO (Obrigatório)   |
|   | Tipo: Campo de texto simples  |
|   | Descrição: Cidade, estado e país do destino da Formação   |
|   |   |
| • | DESTINO (Obrigatório)   |
|   | Tipo: Seleção única (select)  |
|   | Descrição:  |
|   | ☐ Brasil  |
|   | ☐ Exterior  |
|   |   |
| • | PASSAPORTE (Obrigatório)  |
|   | Tipo: Anexo   |
|   | Descrição: É obrigatória a apresentação de passaporte válido na data da inscrição para pessoas  |
|   | proponentes submetendo propostas na categoria internacional. Esse campo só aparecerá na ficha,  |
|   | caso você tenha selecionado "Exterior" na pergunta anterior.  |
|   | ~   |
| • | OUTRAS INFORMAÇÕES (opcional) - 500 caracteres  |
|   | Descreva outras informações que julque relevante sobre a proposta   |















#### **ANEXOS DO PROJETO**

#### CURRÍCULO (Obrigatório)

Tipo: Anexo

Descrição: Descrição das principais realizações da pessoa proponente

## • PORTFÓLIO (Obrigatório)

Tipo: Anexo

Descrição: Portfólio é uma compilação das principais realizações profissionais, vem geralmente com fotos e resumos de trabalhos desenvolvidos. O portfólio deve comprovar atuação no campo cultural cearense há pelo menos 2 anos.

#### CURRÍCULO DA INSTITUIÇÃO QUE RECEBERÁ A PROPONENTE (Obrigatório)

Tipo: Campo de texto simples

Descrição: Currículo da instituição que receberá a proponente, demonstrando sua relevância e reconhecimento, com indicação do sítio eletrônico, redes sociais e telefone para contato

#### CARTA DE ACEITE (Obrigatório)

Tipo: Anexo

Descrição: Carta de aceite da instituição organizadora da formação, citando nome da pessoa concorrente, período, local, carga horária. A Carta deve estar com assinatura de próprio punho ou assinatura certificada

#### CARTA DE ACEITE (tradução) (Opcional)

Tipo: Anexo

Descrição: Quando em outro idioma, documentos devem estar devidamente traduzidos e as traduções anexadas aos documentos originais

### OUTROS DOCUMENTOS (Opcional)

Tipo: Anexo

Descrição: Outros documentos considerados relevantes para justificar a proposta (em formato PNG, DOCx, JPEG ou PDF)

#### **POLÍTICAS AFIRMATIVAS**

|      | EJA CONCORRER POR VAGAS AFIRMATIVAS? (Obrigatório)                                 |
|------|--|
| Tipo | Seleção Única  |
| Desc | rição:   |
|      | Quero participar da ampla concorrência   |
|      | Desejo concorrer às vagas afirmativas para pessoas negras pretas ou negras pardas  |
|      | Desejo concorrer à vaga afirmativa para pessoas de pertencimento étnico-indígena   |
|      | Desejo concorrer à vaga afirmativa para pessoas de pertencimento étnico-quilombola |
|      | Desejo concorrer à vaga afirmativa para pessoas com deficiência                    |

#### JÁ PARTICIPOU DA CHAMADA SECULT CEARÁ - POLÍTICAS DE COTAS RACIAIS? (Obrigatório)

Tipo: Seleção Única

Descrição: Pessoas proponentes que desejarem concorrer nas vagas afirmativas para pessoas negras pretas ou negras pardas e tenham sido aprovadas anteriormente na Chamada Secult Ceará — Política de Cotas Raciais, disponibilizada na página https://mapacultural.secult.ce.gov.br/oportunidade/5522/, deverão anexar o resultado da

















| NARE INCORP. TO ALL CONTROLL TO BOUTE DE COTAC DA CILIO DA CECULTICE (O'                           |     |
|--|-----|
|  |     |
| □ Não  |     |
| Sim  |     |
| afirmativas para pessoas negras pretas ou negras pardas" na pergunta anterior.                     |     |
| afirmativas. Esse campo só aparecerá na ficha, caso você tenha selecionado "Desejo concorrer às va | gas |
| convocação e o numero de inscrição na chamada para nabilitar a concorrencia em tais va             | gas |

## • N.º DE INSCRIÇÃO NA CONVOCAÇÃO - POLÍTICA DE COTAS RACIAIS DA SECULT/CE (Opcional)

Tipo: Campo de Texto Simples

Descrição: Insira o número da inscrição da pessoa proponente na convocação da Chamada Secult Ceará - Políticas de Cotas Raciais. Se não for o caso, deixe em branco. Esse campo só aparecerá na ficha, caso você tenha selecionado "Desejo concorrer às vagas afirmativas para pessoas negras pretas ou negras pardas" na pergunta anterior.

## • COMPROVANTE DE HABILITAÇÃO NA POLÍTICA DE COTAS RACIAIS DA SECULT/CE (Opcional)

Tipo: Anexo

Descrição: Anexe o comprovante de habilitação da pessoa proponente na Chamada Secult Ceará - Políticas de Cotas Raciais. Se não for o caso, deixe em branco. Esse campo só aparecerá na ficha, caso você tenha selecionado "Desejo concorrer às vagas afirmativas para pessoas negras pretas ou negras pardas" na pergunta anterior.

### AUTODECLARAÇÃO PESSOA NEGRA PRETA OU NEGRA PARDA (Obrigatório)

Tipo: Anexo

Descrição: **Anexo 3 do Edital.** Esse campo aparecerá na ficha, caso você tenha selecionado "Desejo concorrer às vagas afirmativas para pessoas negras pretas ou negras pardas" na pergunta anterior.

### • DECLARAÇÃO DE PERTENCIMENTO ÉTNICO-INDÍGENA (Obrigatório)

Tipo: Anexo

Descrição: **Anexo 4 do Edital.** Esse campo só aparecerá na ficha, caso você tenha selecionado "Desejo concorrer à vaga afirmativa para pessoas de pertencimento étnico-indígena".

#### • DECLARAÇÃO DE PERTENCIMENTO ÉTNICO-QUILOMBOLA (Obrigatório)

Tipo: Anexo

Descrição: **Anexo 5 do Edital.** Esse campo só aparecerá na ficha, caso você tenha selecionado "Desejo concorrer à vaga afirmativa para pessoas de pertencimento étnico-quilombola".

#### AUTODECLARAÇÃO PESSOA COM DEFICIÊNCIA (Obrigatório)

Tipo: Anexo

Descrição: **Anexo 6 do Edital.** Esse campo só aparecerá na ficha, caso você tenha selecionado "Desejo concorrer às vagas afirmativas para pessoas com deficiência".

#### • LAUDO MÉDICO (Obrigatório)

Tipo: Anexo

Descrição: Laudo médico preenchido, assinado e carimbado com CRM de profissional da área de saúde/especialidade, conforme a Convenção Internacional sobre os Direitos das Pessoas com Deficiência, com o Estatuto da Pessoa com Deficiência (Lei n. 13.146/2015) e com a Política Nacional de Proteção dos Direitos da Pessoa com Transtorno do Espectro Autista (Lei n. 12.764/2012) Esse campo só aparecerá na ficha, caso você tenha selecionado "Desejo concorrer às vagas afirmativas para pessoas com deficiência".

















#### ANUÊNCIA AOS TERMOS DO EDITAL

#### ANUÊNCIA AOS TERMOS DO EDITAL (Obrigatório)

Tipo: Seleção única (select)

Descrição: Li o Edital e estou de acordo com todos os seus termos e disposições

### VERACIDADE DAS INFORMAÇÕES (Obrigatório)

Tipo: Seleção única (select)

Descrição: Reconheço que sou o(a) único(a) responsável pela veracidade da proposta e de eventuais documentos encaminhados, isentando a Mercúrio Produções de qualquer responsabilidade civil ou penal perante terceiros.

#### **DIREITOS CEDIDOS (Obrigatório)**

Tipo: Seleção única (select)

Descrição: Cedo gratuitamente a Mercúrio Produções e a Secretaria da Cultura do Estado do Ceará, sem exclusividade, por prazo indeterminado e para estrito uso institucional, os direitos autorais sobre depoimentos, apresentações e palestras, bem como sobre outras formas de exposição semelhantes, decorrentes de minha participação no evento fomentado por este edital

### AUTORIZAÇÃO DE IMAGEM E VOZ (Obrigatório)

Tipo: Seleção única (select)

Descrição: Autorizo o uso de minha imagem e voz, a Mercúrio Produções e a Secretaria da Cultura do Estado do Ceará, decorrentes de filmagem e fotografias relacionadas à proposta selecionada, igualmente para uso institucional, permitida a transferência destes direitos a entidades públicas, igualmente para uso institucional

### LGPD (Obrigatório)

Tipo: Seleção única (select)

Descrição: Estou ciente de que os dados pessoais disponibilizados por mim, com vistas à participação no presente certame estarão sujeitos às disposições constantes da Lei 13.709/2018, Lei Geral de Proteção de Dados Pessoais, particularmente ao que preconizam os artigos 7º, incisos I, III; 5º, inciso XII, e; 8º da referida normativa.

### RESPONSABILIDADE SOBRE DOCUMENTOS ENVIADOS (Obrigatório)

Tipo: Seleção única (select)

Descrição:Declaro estar ciente de que a organização do Edital não se responsabiliza por links e/ou documentos enviados com senhas ou mesmo com link corrompidos e/ou não disponíveis para visualização. A responsabilidade de envio do projeto é única e exclusivamente da pessoa proponente, que deve assegurar que todos os anexos podem ser acessados por qualquer pessoa.









