

## CURRÍCULO PROFISSIONAL

### **Socorro Gislândia Diógenes Oliveira - Giza Diógenes (Produtora Cultural)**

Gestora e Produtora Cultural. Formada em Administração pela Unifanor UniFanor Wyden (2020). Turismóloga formada pelo Centro Federal de Educação Tecnológica do Ceará – CEFET (2001). Atua na produção cultural desde 2001. Idealizadora e realizadora do Festival Internacional de Circo do Ceará e produtora executiva do Festival dos Inhamuns. Circo, Bonecos e Artes de Rua. Coordenou e integrou várias produções culturais no Ceará como Bienal Internacional do Livro do Ceará, Festival Música na Ibiapaba, Festival de Jazz e Blues de Guaramiranga, Festival Nordeste de Teatro de Guaramiranga, Cine Ceará, DeVercidade dentre outros.

### **Principais Projetos**

Festival de Circo do Ceará – 2014/2019 (Gestão e Produção )

Festival dos Inhamuns. Circo Bonecos e Artes de Rua – 2009 a 2019 (Gestão e Produção)

Bienal Internacional do Livro do Ceará (Coordenação de Produção)

<http://bienaldolivro.cultura.ce.gov.br/organizacao/>

Espetáculo da Felicidade Coca-Cola – 2013 (Produção)

Mostra de Teatro de Rua de Jaguaribe – 2010 a 2012 (Gestora e Produtora )

Teia Nacional – 2010 (Produção)

Janeiro da Música – 2008 (Produção)

Cine Ceará – 2007 e 2008 (Produção)

DiVercidade – 2006 e 2007 (Produção)

Circo Itinerante/Secult nos Bairro – 2006 (Produção)

Festival Nordeste de Teatro de Guaramiranga – 2001 a 2006 (Produção)

Festival de Jazz e Blues de Guaramiranga – 2002 a 2006 (Produção)

Festival Música na Ibiapaba – 2005 a 2007 (Produção)

# Giza Diógenes

**Produtora Cultural**

[gizadiogenes@gmail.com](mailto:gizadiogenes@gmail.com)

(85) 98850-0006

Festa das Flores de Pacoti – 2005 (Produção)

Festa do Livro e da Leitura de Aracati – 2005 e 2006 (Produção)

Festival de Jazz e Pedro II no Piauí – 2005 (Produção)

Passou cinco anos na Via de Comunicação produzindo os principais eventos culturais do Ceará (Festival Nordestino de Teatro de Guaramiranga, Festival de Jazz e Blues de Guaramiranga, Festa do Livro e da Leitura de Aracati, Festival Música na Ibiapaba, Festival Internacional de Trovadores e Repentistas, Festival Flores da Serra em Pacoti, Secult Itinerante) além de trabalhar dois anos fazendo assistência de relações públicas no Metrô de Fortaleza - Metrofor. Passou pela Indústria da Dança onde produziu a Bienal Internacional de Dança do Ceará e Bienal Internacional de Dança do Ceará/De Par em Par e pelo Instituto da Fotografia na produção do DeVERcidade.

Desde 2009 faz a gestão de projeto e coordenação de produção do Festival dos Inhamuns. Circo, Bonecos e Artes de Rua e em 2010 fez coordenação logística da Teia Nacional realizada no Centro Dragão do Mar de Arte e Cultura.

Em 2010, inicia seus próprios projetos como a primeira edição da Mostra de Artes de Rua de Jaguaribe. Em 2011 abriu a empresa Iluminura Produtora Cultural dando continuidade ao trabalho de gestão e produção de projetos próprios e de entidades parceiras. Realiza desde 2014 o projeto Festival de Circo do Ceará.

## **Empresas onde trabalhou**

2001 – Convention and Visitors Bureau Fortaleza

2001 a 2006 – Via de Comunicação e Cultura

2017 – Secretaria da Cultura do Estado do Ceará (Bienal Internacional do Livro do Ceará)