

CURRÍCULO

Mayara Rezende

IDENTIFICAÇÃO

Nome: **MAYARA BILLY MOITA REZENDE**

Data de Nascimento: 15/10/1980 Naturalidade: Tianguá-CE

Endereço: R. Manuel Teixeira, 970 C01 - José de Alencar – Fortaleza - CE Cep:60.830-345

Tel.: (85) 98168-0215 Email: mayarabilly@gmail.com

Facebook: May Rezende Instagram: @mayrezende777

RESUMO ACADÊMICO

Graduada em Marketing pela Estácio de Sá (2021) e Pós-graduação ainda em andamento em Marketing Digital pela Estácio de Sá (2024) e fez diversos cursos livres em Produção de Animação, Produção Executiva e Captação de Recursos.

RESUMO PROFISSIONAL

Nascida em Tianguá, no interior do Ceará, Mayara Rezende preserva em sua trajetória profissional os valores e a riqueza cultural de sua terra natal. Com mais de 20 anos de experiência, atua como Sócia e Produtora Executiva na Lunart, contribuindo para diversas produções, incluindo curtas-metragens, séries para TV, documentários, peças de teatro e campanhas publicitárias.

Destaca-se como Produtora Executiva da série infantil de animação "Astrobaldo", composta por 13 episódios de 13 minutos. A série, apoiada pelo BRDE, foi exibida na TV Cultura e TV Brasil, além de integrar plataformas como Amazon Prime, Funkids, canal Zoomoo e Box Brazil. Astrobaldo foi uma das séries brasileiras mais vistas em 2023, ficando em 9º lugar no ranking nacional, segundo dados da ANCINE. Lidera a produção executiva da série infantil de animação "Alba e os Fantasmas", em fase de distribuição, com estreia prevista no canal Zoomoo em 15 de fevereiro de 2025.

Mayara também assina a produção e design do premiado podcast "Ôh Comédia Mah!", reconhecido pela Lei Aldir Blanc, e do videoclipe animado *No Tempo do Vovô*, que foi selecionado para diversos festivais nacionais e internacionais, incluindo exibições na Box Brazil. Além disso, é Produtora Executiva das obras "A História das Vacinas no Brasil" e "Juventude e Contracultura no Brasil", atualmente em fase de finalização.

Sua trajetória reflete dedicação e inovação no fortalecimento da indústria audiovisual feminina brasileira.

OBRAS AUDIOVISUAIS

Produção (Título da obra)	Função (Cargo na produção)	Ano (Ano de lançamento)	Formato (Tipo, gênero, duração e segmento de exibição da obra)	Resultados (Informações sobre bilheteria, renda, exibições, premiações, audiência etc.)
FÓSSEIS DO CARIRI	Produção Executiva	2025	Projeto audiovisual para sala Imersiva para o Museu da Imagem e Som.	Mais de 23 mil espectadores somente na primeira semana.
CASIMIRO MONTENEGRO	Produção Executiva	2024	Projeto audiovisual para sala Imersiva para o Museu da Imagem e Som.	Projeto em homenagem ao idealizador do ITA.
A HISTÓRIA DAS VACINAS NO BRASIL	Produção Executiva	2023	Projeto de obra documental - EDITAL PRODUÇÃO TV VOD 2022 - BRDE	Em fase de finalização.
JUVENTUDE E CONTRACULTURA NO BRASIL	Produção Executiva	2023	Projeto de obra documental - EDITAL TV VOD NOVOS REALIZADORES 2022 - BRDE	Em fase de finalização.
ALBA E OS FANTASMAS	Produção Executiva	2023	Série de Animação Infantil 2D – EDITAL PRODAV 02 – TV OPOVO	Em distribuição, com contrato de licenciamento assinado com a TV FDR. Selecionado atualmente para os seguintes festivais: - Animated Expressions Expo (França) - Khabarovsk International Animation Film Festival "Animur"- Mostra competitiva de séries-Rússia; - Lift-Off Filmmaker (Inglaterra); - Femifilms (Espanha) - Festival Internacional de Cinema Infantil – Florianópolis-Brasil.
NO TEMPO DO VOVÔ	Produtora e designer	2021	Vídeo Clipe em animação 3D de 3 minutos	Atualmente na plataforma Box Brazil Festivais: LiftOff (Londres); OFFICIAL SELECTION - National Short Film Festival – Washington DC – 2022; Grécia official selection 2021; Festival de Cinema Infantil Florianópolis 2021

PODCAST "Ôh Comédia Mah"	Produtora e designer	2020	Edital lei Aldir Blanc – Prefeitura de Fortaleza	Disponível nas plataformas Spotify, Podomatic, Deezer
ASTROBALDO	Produção Executiva	2017	Série de Animação Infantil 3D e 2D – BRDE/FSA 13 EP. DE 13 MIN.	Atualmente na plataforma Box Brazil Mais de 2500 pessoas na pré-estréia no Cine São Luís e no Cine Ceará. Dados das TVs ainda não recebidos. TV Brasil, TV OPOVO, TV CULTURA, Amazon Prime
A ESPERANÇA É A ÚLTIMA QUE MORDE	Produção e Direção de Arte	2010	Curta-metragem em animação 3D e 2D.	FILME Realizado através do Premio Ceará de Cinema e Video-Produção 35mm-Secretaria de Cultura do Governo Estadual do Ceará. Melhor Animação no Festival Guarnicê de Cinema - 2010. 2012 Vimeo Festival + Awards! Guarnicê 2010 FESTIVAL DE CINEMA INFANTIL DE FLORIANÓPOLIS – 2010
CORRA ROLLA CORRA!	Produção e Pintura Digital	2005	Vídeo de animação 2D educacional (DSTs)	Melhor Animação no Festival de Teresina, Participação no Anima Mundi 2006; Melhor vídeo Cearense na mostra Olhar do Ceará Festival Cine Ceará; Premio Júri Popular no Festival Internacional de Animação Erótica, DKT Internacional;
ESTRADAS DA VIDA	Assistente de Produção	2005	Seriado em animação 2D. 14 EP. de 2 min.	TV Diário aos domingos
MURIÇOCA DE SABIAGUABA	Pintura Digital	2005	Clip em desenho animado 2D com os integrantes da Banda Alegoria da caverna - 3 min.	13º Festival de Vídeo de Teresina

LAMPINHA E A TURMA DA CICE	Produção e Pintura Digital	2005	Curta de Animação: Educacional – 12 min	Parceria com a COELCE e o PROCEL
TONI E MOACIR	Produção e Direção de Arte	2003	Curta em Animação independente de 7 minutos, de cunho cultural	
AS AVENTURAS DO BRUGUELO	Assistente de Produção	2001-2003	Seriado de animação para TV sobre questões ambientais	Parceria com a SEMACE
PATATIVA	Pintura Digital	2001	Animação (5 min- Película)	
DEPOIS DA CHUVA	Pintura Digital	1999	Animação (2 min - Vídeo)	Prêmio de melhor animação no festival da Paraíba

OBRAS LITERÁRIAS OU TEATRAIS

Produção (Título da obra)	Função (Cargo na produção)	Ano (Ano de lançamento)	Formato (Tipo, gênero, duração e segmento de exibição da obra)	Resultados (Informações sobre bilheteria, renda, exposições, premiações, audiência etc.)
DE REPENTE FIM DO MUNDO	Assistente de Produção	2017	OBRA TEATRAL	15ª Mostra de Teatro Transcendental – Teatro Rio Mar Shopping
AS BADALADAS DA AVE-MARIA	Assistente de Produção	2016	OBRA TEATRAL	14ª Mostra de Teatro Transcendental – Teatro do Via Sul Shopping: 28/08/2016 (duas sessões); Teatro do Ibeu – Ce – 24 e 25/09/2016 Teatro do IFCE – Campus Canindé – 03/12/2016