

# JORGE LUIZ ALVES

## “LOLY POP”

Professor de Danças Urbanas

Pesquisador da Cultura House

Coreógrafo

DJ House Music

Produtor Cultural



# CONTATO

---

Telefone: (85) 98905 2676 (whatsapp)

E-mail: [lpurbanart@gmail.com](mailto:lpurbanart@gmail.com)

Registro DRT: n° 1436/CE

 [@lolypop\\_urbanart](https://www.instagram.com/lolypop_urbanart)



JEFFANDRÉ



JEFFANDRÉ

Professor Dançarino e Coreógrafo. Sua formação e conhecimento nas danças urbanas foram inicialmente por meio de encontros com grupos de danças na periferia de Fortaleza, participação em festivais nacionais e internacionais de dança e cursos com profissionais da área. Tem em sua formação o ateliê de composição coreográfica e processos criativos em dança pela Escola Pública de Dança de Fortaleza - Vila das Artes/UFC, Escola de Dança EDISCA, Escola de Dança de Paracuru e Colégio de Dança do Ceará. Atuou como bailarino na Paracuru Cia de Dança, professor e bailarino convidado na Marcelos Move Dance School St.Gallen/Suíça, professor na Escola Pública de Dança de Fortaleza - Vila das Artes. Atualmente é Diretor do Festival Internacional de Danças Urbanas na Cena-FIDUC e Escola Urbana de Dança-EUD, professor do Instituto Cuca, idealizador do projeto Bem-Vindo à Minha Casa - cultura house, Embaixador da Your Passion First Brazil.

# EXPERIÊNCIA PROFISSIONAL



# Experiência Profissional

Laboratório de Pesquisa CCBJ 2021/CE - Seguimento Dança: Projeto Step Pop - Tapete De Dança.

- (2021 e 2022) Instituto CUCA (Professor de Danças Urbanas).
- (2021) Curso Formação para Professores em Danças Urbanas / Centro Cultural Bom Jardim e Escola Urbana de Dança.
- (2021) Studio de Dança Mirlane Silva.
- (2021) Curso Dança Urbanas- Curso Técnico em Dança / Centro Cultura do Bom Jardim - CCBJ/CE (online)
- (2021) Festival de Dança Urbana - Udi Urban (Convidado - Roda de Conversa Festivais de Danças Urbanas no Brasil - online).
- (2021) Escola Urbana de Dança - Formação Básica em Danças Urbanas (Curso House Dance - online).
- (2021) I Simpósio FIDUC - Uma Pedagogia para as Danças Urbanas (Mediador - Abordagens Metodológicas para as Danças Urbanas - online).
- (2020) Mi Casa is Holiday -Virtual (Oficina Brazilian House Dance - Chicago/USA)

# Experiência Profissional

- (2020) Escola Urbana de Dança - Curso de Formação em Danças Urbanas no Ceará (Professor de Metodologias do Ensino em Danças Urbanas - online).
- (2020 a 2021) Diretor Artístico da Escola Urbana de Dança - EUD.
- (2014 a 2021) Diretor do Festival Internacional de Danças Urbanas na Cena - FIDUC.
- (2017 a 2020) Escola Pública de dança de Fortaleza-Vila das Artes (Professor de abordagens técnicas para Danças Urbanas).
- (2018 e 2019) Festival de Dança de Manaus (Professor de House).
- (2018 e 2019) Festival da Juventude - Rede CUCA (Coordenação de execução).
- (2015 a 2020) Side Project Cia de Dança (Diretor e Coreógrafo).
- (2017) Festival Cearense de Hip Hop - FCH2 (Projeto Bem-Vindo à Minha Casa - Coletivo de Cultura House).
- (2017 e 2018) Ritmo Soul´to Cia de Dança (Intérprete Criador).
- (2017) Curso de Extensão/Graduação em Dança - UFC (Professor convidado - Corporeidades Urbanas - o hip hop: do Ancestral ao Gueto).

# Experiência Profissional

- (2017) ConHip - Congresso de Hip Hop-CE / Curso de Férias no Teatro Severino Cabral - Campina Grande-PB / Festival É Arte Teatro José de Alencar-CE / Mostra Inquieta - Sobral-CE (Curso House Dance).
- (2014 a 2017) Fundação Ana Lima - Hapvida (Professor de Hip Hop).
- (2015 e 2016) Semana Corpos Híbridos - Residência de Dança - Fortaleza/CE (Curso House Dance e Direção).
- (2010 a 2015) Rudá Cia de Dança (Diretor dançarino e coreógrafo).
- (2013 e 2014) Marcelos Move Dance School, St. Gallen/Suíça (Professor de Hip Hop e Dança Contemporânea).
- (2013) NatMove, Baden-Suíça / Grupo de Artistas da cidade de Bregenz-Áustria (Professor de Hip Hop).
- (2011 e 2012) Curso de Aperfeiçoamento para Monitores na Escola de Ballet Goretti Quintela (Curso de Hip Hop).
- (2008 a 2012) Educador Social da Secretaria de Direitos Humanos-SDH Abrigo Casa das Meninas (Professor de Hip Hop).
- (2009) Festival Internacional de Dança de Fortaleza - FENDAFOR; Nas Cidades: Fortaleza, Sobral, Guaramiranga e Cascavel (Curso de Hip Hop).

# Trabalhos Coreográficos

- (2018) Espetáculo **MARROCOS; BUG** - Centro Cultura Bom Jardim-CCBJ.
- (2017) Espetáculo **TE-CE-LAR** - Centro Cultura Bom Jardim-CCBJ e Universidade Federal do Ceará-UFC.
- (2017) Remontagem da obra **CARMEM** - Interfaces entre Dança e Literatura - Porto Iracema das Artes.
- (2016) Espetáculo **TRANSCENDER** Side Project Cia de Dança.
- (2016) Espetáculo **ALUÁ** - Arte em Rua Cia de Dança.
- (2010 a 2015) Espetáculos: **ESTAR AQUI; OUTRAS FREQUÊNCIAS; UM PONTO DE VISTA DO CONCRETO**; Rudá Cia de Dança.
- (2013 e 2014) Trecho dos Espetáculos: **AMAZÔNIA E CARNIVAL OF DANCE** Marcelos Move Dance School, St. Gallen/Suíça.

# Trabalhos Coreográficos

- (2011 e 2012) Espetáculos OS SALTIMBANCOS E ALICE NO PAIS DAS MARAVILHAS - Turmas de Hip Hop, Academia de Dança do Colégio 7 de Setembro.
- (2010) Espetáculo SOMOS MARIAS - Turma de Hip Hop, VI Mostra de Arte do Grupo BCAD.
- (2009) Espetáculo SONATA PARA O MOVIMENTO - Arte em Rua Cia de Dança.
- (2008) Trechos do Espetáculo URBES FAVELA - A Grande Dança - EDISCA.
- (2002) Espetáculo A SOMBRA DA MALDADE Cia. Fobia na II Mostra de Paracuru.



# Formação Complementar

## Danças Urbanas

- **Hip Hop Freestyle** (Professores - Sarah Dobson, Luís Alexandre, Marcelo Cirino, Nika kljun, Octávio Nassur, Buddha Stretch).
- **House Dance** (Professores Kleber de Paula, André Pires, kapela, Edson Guiu, Shannon Selby, Bravo La Fortune, Brian Footwork Green, Nenê, Hugo Campos, Neguin, Stephane Peeps, Amy Secada, Tati Sanches).
- **Locking, Popping e História do Hip Hop** (Professores Frank Ejara, Bruce Ykanji).
- **Breaking Dance** (Professor Tony Ferreira, B.boy Neguin).

# Formação Complementar

## Outros Estilos

- **Dança Moderna** (Professores – Tíndaro Silvano, Marcelo Pereira, Fabiana Lima)
- **Ballet Clássico** (Professores - Flávio Sampaio, Ernesto Gadelha, Vilemara Barros, Mônica Luiza, Denise Galvão)
- **Dança Contemporânea a partir das Danças Urbanas** (Professor Vanilton Lakka)
- **Dança Afro Contemporânea** (Professor Rui Moreira)
- **Dança Contemporânea** (Professores - Luís Mendonça, Silvia Moura, Dora Andrade, Gilano Andrade, Dudude Hermann, Paulo Caldas, Denise Stutz, Cláudio Bernardo, Esther Weitzman)
- **Danças Populares** (Professores – Rosane Almeida, Orlangelo Leal, Graça Martins)

# CLIPPING

---

Certificados

Reportagens

Flyer



**LOLY**  
**POP**



LABORATÓRIO DE  
**DANÇA**<sub>5</sub>



**DIA 28/01 ÀS 18H**  
NO YOUTUBE CCBJ

**PESQUISADORES:**  
FABIANA LIMA, LOLY POP E TONY FERREIRA

**PROJETO:**  
LOLY STEP POP - TAPETE DE DANÇA



INSTITUTO  
**DRAGÃO**  
DOMAR

**FECOP**

FUNDO ESTADUAL  
DE COMBATE  
À POBREZA



Centro  
Cultural  
Bom  
Jardim

ceará  
cultura  
SECULT





FESTIVAL DE DANÇAS URBANAS

RODA DE CONVERSA

# FESTIVAIS DE DANÇAS URBANAS NO BRASIL

TRANSMISSÃO:

**22 DE MAIO** (SÁBADO)

HORÁRIO:

**15H**

AO VIVO EM NOSSO CANAL DO YOUTUBE:

**YOUTUBE.COM/UDICREW**

CONVIDADOS:

Henry Camargo, Victor Magalhães e Loly Pop



REALIZAÇÃO:



INCENTIVO:



SECRETARIA ESPECIAL DA CULTURA | MINISTÉRIO DO TURISMO



# I SIMPÓSIO FIDUC

UMA PEDAGOGIA PARA AS DANÇAS URBANAS



## ABORDAGENS METODOLÓGICAS PARA DANÇAS URBANAS

**25 JAN**  
18H ÀS 20H



**LOLY POP**  
(MEDIAÇÃO)



**ANA MUNDIM**



**HENRIQUE  
BIANCHINI**

ONLINE (VIA YOUTUBE DO FIDUC)

PROJETO FOMENTADO COM RECURSOS DA  
LEI 14.017/2020 - LEI ALDIR BLANC - POR  
MEIO DA SECRETARIA MUNICIPAL DA  
CULTURA DE FORTALEZA



SECRETARIA ESPECIAL DA CULTURA | MINISTÉRIO DO TURISMO





FORMAÇÃO  
BÁSICA EM  
DANÇAS  
URBANAS



REALIZAÇÃO:

# HOUSE DANCE

*LOLY POP*

18 A 22 JAN  
18H ÀS 21H20  
ONLINE

PROJETO FOMENTADO COM RECURSOS DA  
LEI 14.017/2020 - LEI ALDIR BLANC - POR  
MEIO DA SECRETARIA MUNICIPAL DA  
CULTURA DE FORTALEZA



SECRETARIA ESPECIAL DA  
CULTURA

MINISTÉRIO DO  
TURISMO



# FIDUC

# FIDUC

## I SIMPÓSIO

# FIDUC

# FIDUC

25 A 28 JAN 19H  
ONLINE [VIA YOUTUBE DO FIDUC]

UMA PEDAGOGIA PARA  
AS DANÇAS URBANAS



REALIZAÇÃO:

PROJETO FOMENTADO COM RECURSOS DA  
LEI 14.017/2020 - LEI ALDIR BLANC - POR  
MEIO DA SECRETARIA MUNICIPAL DA  
CULTURA DE FORTALEZA



SECRETARIA ESPECIAL DA  
CULTURA

MINISTÉRIO DO  
TURISMO



MCH VIRTUAL WEEKEND & FUNDRAISER

MILK & HONEY

NOVEMBER 11-18, 2020

**LOLY POP**  
DANCER - BRAZIL

M-x YouTube Facebook Messenger Discord

A promotional graphic for the MCH Virtual Weekend & Fundraiser. It features a portrait of dancer Loly Pop on the left. The right side has a white background with colorful abstract shapes. Text includes the event name, dates (November 11-18, 2020), and the dancer's name and origin. At the bottom are social media icons for M-x, YouTube, Facebook, Messenger, and Discord.

FRIENDS CASA FESTIVAL

27/03 SÁB 17H

DANCER  
LOLY POP

Native

A promotional graphic for the Friends Casa Festival. It features a portrait of dancer Loly Pop on the right, wearing a black t-shirt with the 'Native' logo. The left side has a yellow background with a white house icon containing the text 'Friends Casa'. Text includes the event name, date and time (27/03 SÁB 17H), and the dancer's name and profession. At the bottom is a blue box with the dancer's name and a white dashed line pattern.



## DESTAQUES DO ANO

A CIA. ARTE EM RUA, DO COREÓGRAFO LUÍS ALEXANDRE, FOI DESTAQUE DA DANÇA LOCAL. P.B.



<p>08h - Na Paralela: <b>Pro Dia e Feliz</b> Caravana Cultural de Paranguinhos (Paranguinhos) - Caravana Cultural de Paranguinhos (Paranguinhos) - Caravana Cultural de Paranguinhos (Paranguinhos) Local: Calçada do Café Teatro das Marías</p>	<p>08h - Na Paralela: <b>Pro Dia e Feliz</b> Núcleo de Face e Cia. Vaz e Pizarro, Grupo CEM, Cia. de Dança Che Amici e Cia. Caravana Cultural (Café Teatro das Marías)</p>	<p>Local: Passeio Público</p> <p>18h - <b>Flucidation</b> - Loïc Touzé (França) Local: Sesc Senac Itacoma</p> <p>19h - <b>Hot 100, The Hot One Hundred Choreographers</b> - Cristian Duarte (SP) Local: Sesc Senac Itacoma</p>	<p>- Cia. Vaz e Pizarro Local: Calçada do Café Teatro das Marías</p> <p>15h - <b>Cavalo</b> - Ana Carolina da Lourenço (Itaboraí/RJ) e G. (Fortaleza) Local: P. B.</p>
<p>08h - Na Paralela: <b>Pro Dia e Feliz</b> Núcleo de Face e Cia. Vaz e Pizarro, Grupo CEM, Cia. de Dança Che Amici e Cia. Caravana Cultural (Café Teatro das Marías)</p>	<p>19h - Convocatória 2011/ Casaremas na Programação Oficial: <b>Sino: Não Talvez</b> - Núcleo de Doc-Dança (Fortaleza/CE) Local: Sesc Senac Itacoma</p>	<p>21h - <b>Núcleo</b> - Atelier de Coreografia de João Saldanha (RJ) Local: Teatro Dragão do Mar</p>	<p>15h30 a Epícnoro (Fortaleza/RJ) e G. (Fortaleza) Local: P. B.</p>
<p>08h - Na Paralela: <b>Pro Dia e Feliz</b> Núcleo de Face e Cia. Vaz e Pizarro, Grupo CEM, Cia. de Dança Che Amici e Cia. Caravana Cultural (Café Teatro das Marías)</p>	<p>20h - <b>Grupal Existência - Um de Percurso</b> - Cia. da Arte Andanças (Fortaleza/CE) Local: Sesc Senac Itacoma</p>	<p><b>Dia 26/10 - QUARTA-FEIRA</b></p> <p>15h30 às 17h30 - Os Bons Encontros - Cristian Duarte (SP) e Loïc Touzé (França) Local: Passeio Público</p>	<p>18h - <b>Cavalo</b> - Ana Carolina da Lourenço (Itaboraí/RJ) e G. (Fortaleza) Local: P. B.</p>
<p>23/10 a 25/10 - 10h às 12h - <b>Círculo Dança: Oficina Dança e Ação</b> - Carlos Simioni (Sesc Senac Itacoma)</p>	<p>22h - Na Paralela: <b>Pro Dia Nascer Feliz</b> Alexandre Acabaca Local: Calçada do Café Teatro das Marías</p> <p>22h30 - Na Paralela: <b>Pro Dia Nascer Feliz</b> Khalos e De Luz Entradas (Coletivo Vácuo) Local: Café Teatro das Marías</p>	<p>18h - <b>Elas Assistem e Eu Danço</b> - Mônica Burity (RJ) <b>Micatzama</b> - Inbal Pinto &amp; Avshalom Pollak Dance Company (Israel) Local: Sesc Senac Itacoma</p>	<p>18h - <b>Cavalo</b> - Ana Carolina da Lourenço (Itaboraí/RJ) e G. (Fortaleza) Local: P. B.</p>
<p>08h às 17h30 - Os Bons Encontros - Michele Anne De Belgeio e Luis Garay (Fortaleza) Local: Passeio Público</p>	<p>00h - Na Paralela: <b>Pro Dia Nascer Feliz</b> Banda Yrônica Decide Martas Local: Café Teatro das Marías</p>	<p>19h - Convocatória 2011/ Casaremas na Programação Oficial: <b>Katrés</b> - Cia. Independente de Dança (Fortaleza/CE) Local: Teatro da Boca Rica</p>	<p>19h - <b>Cavalo</b> - Ana Carolina da Lourenço (Itaboraí/RJ) e G. (Fortaleza) Local: P. B.</p>
<p>Convocatória 2011/Montar...</p>	<p><b>Dia 25/10 - TERÇA-FEIRA</b></p>	<p>21h - <b>Qualquer Casa a Gente Muda</b> - Atelier de Coreografia</p>	<p>19h - <b>Cavalo</b> - Ana Carolina da Lourenço (Itaboraí/RJ) e G. (Fortaleza) Local: P. B.</p>

# AMAZONIA

Tanzaufführung des Marcelo's Move in 2013 - Lindensaal in Teufen

Gesamtleitung / Idee / Konzept	Marcelo Pereira
Choreographien Ballett-Jazz-Modern	Marcelo Pereira
Choreographie Latin Jazz	Sarah Borzelli
Choreographie HipHop	Jorge Luiz Alves
Assistenten	Fabiana Lima / Jorge Luiz Alves
Kostüme	Marcelo Pereira / Fabiana Lima

AMAZONIA – Die Tanzaufführung des Marcelo's Move aus St. Gallen zeigt tänzerische Auseinandersetzungen mit geistreichen Legenden der Indios aus dem Amazonas und den Elementen Himmel und Erde, Wasser und Feuer im grössten zusammen hängenden Urwald.

Mit den Tanzstilen Ballett, Jazz, Modern und HipHop wird in AMAZONIA im und durch den Amazonas getanzt. Wenn Touristinnen Bekanntschaften mit Indios machen, die Bäume zu tanzen beginnen und die Pumas los sind, dann sind Sie in AMAZONIA.

Die Choreographien von Marcelo Pereira vereinen einmal mehr Kraft, Haltung und Gefühl in energiebeladenen Tanzformationen.

Überraschend farbenfroh präsentieren sich die phantasievollen Tanzformationen in Ballett, Jazz, Modern und HipHop mit über 50 TänzerInnen des Marcelo's Move. Solosinlagen im Tanz (Philipp Knechtle) und Gesang (Kim Lemmenmeier) bilden die Plattform für Spezial Performers!

Sarah Borzelli zeigt in ihrer Gastchoreographie, was latinjazztanzen den Touristinnen ohne Reiseleiter im Amazonas wiederfahren kann und Jorge Luiz Alves führt eine Armee von ParkwächterInnen im HipHop durch den Jungle.

## Marcelo's Move!

Tanz- & Ballettstudio "Marcelo's Move"  
Workshop Weekend am 11. und 12. Mai 2013!



### Mit Jorge Luiz Alves Tänzer und Choreograph aus Brasilien

Jorge Luiz Alves (Lolly Pop)

Best bekannter Choreograph und Tänzer in Hip Hop/Streetdance in seiner Heimat Fortaleza. Lolly hat seine tänzerische Ausbildung in klassischem sowie modernen Tanz an der Ceara na Edisca absolviert. Heute ist er Choreograph und Tänzer bei der Ruda Cia de Danca / Arte em Rua Cia de Danca.

Verschiedene Techniken aus den Bereichen Popping, Locking, House, Freestyle werden Thema des Hip Hop Workshop sein

Nebenbei bietet das Marcelo's Move Workshops in Modern Dance mit Fabiana Lima, ebenfalls aus Brasilien und Ballett mit Marcelo Pereira persönlich an.

10:00 - 11:30 Ballett  
11:30 - 12:30 Modern  
12:30 - 13:30 Street Dance /Hip Hop  
(für Jedermann)  
13:30 - 15:00 Street Dance / Hip Hop  
(fortgeschritten)

Preise:.  
25 CHF pro Lektion  
Jede weitere Lektion 15 CHF

Es ist alles dabei was das Tänzerherz begehrt !!

WO: Bei Marcelo's Move, St.Jakobsstrasse 87, 1.Stock 9008 St.Gallen, 076 324 19 66

MINISTÉRIO DA  
CULTURA

oBoticário  
na Dança

APRESENTAM



15º FESTIVAL  
INTERNACIONAL  
DE HIP HOP



☆ CERTIFICADO ☆

15º FESTIVAL INTERNACIONAL DE HIP HOP • 08, 09 E 10 DE JULHO - TEATRO POSITIVO



Certificamos que JORGE LUIZ ALVES LIMA, SIDE PROJECT CIA DE DANÇA participou como BAILARINO(A) do 15º FIH2 | Festival Internacional de Hip Hop 2016 e do SUPER WORKSHOP com a presença dos professores internacionais: Bruce Ykanji (FRA), Loose Joint (EUA), Nika Kijun (ESL), Jean Mendes (BRA), Mel Stocchero (BRA) nos dias 08, 09 e 10 de julho totalizando 9h de aula na cidade de Curitiba/PR.

