

JORGE LUIZ ALVES
LOLY POP





CLIPPING

AMAZONIA

Tanzaufführung des Marcelo's Move in 2013 - Lindensaal in Teufen

Gesamtleitung / Idee / Konzept	Marcelo Pereira
Choreographien Ballett-Jazz-Modern	Marcelo Pereira
Choreographie Latin Jazz	Sarah Borzelli
Choreographie HipHop	Jorge Luiz Alves
Assistenten	Fabiana Lima / Jorge Luiz Alves
Kostüme	Marcelo Pereira / Fabiana Lima

AMAZONIA – Dieanzaufführung des Marcelo's Move aus St. Gallen zeigt tänzerische Auseinandersetzungen mit geistreichen Legenden der Indios aus dem Amazonas und den Elementen Himmel und Erde, Wasser und Feuer im grössten zusammen hängenden Urwald.

Mit den Tanzstilen Ballett, Jazz, Modern und HipHop wird in AMAZONIA im und durch den Amazonas getanzt. Wenn Touristinnen Bekanntschaften mit Indios machen, die Bäume zu tanzen beginnen und die Pumas los sind, dann sind Sie in AMAZONIA.

Die Choreographien von Marcelo Pereira vereinen einmal mehr Kraft, Haltung und Gefühl in energiebeladenen Tanzformationen.

Überraschend farbenfroh präsentieren sich die phantasievollen Tanzformationen in Ballett, Jazz, Modern und HipHop mit über 50 TänzerInnen des Marcelo's Move. Soloeinlagen im Tanz (Philipp Knechtle) und Gesang (Kim Lemmenmeier) bilden die Plattform für Spezial Performers!

Sarah Borzelli zeigt in ihrer Gastchoreographie, was latinjazztanzen den Touristinnen ohne Reiseleiter im Amazonas wiederfahren kann und Jorge Luiz Alves führt eine Armee von ParkwächterInnen im HipHop durch den Jungle.

Marcelo's Move!

Tanz- & Ballettstudio "Marcelo's Move"
Workshop Weekend am 11. und 12. Mai 2013!



Mit Jorge Luiz Alves Tänzer und Choreograph aus Brasilien

Jorge Luiz Alves (Lolly Pop)

Best bekannter Choreograph und Tänzer in Hip Hop/Streetdance in seiner Heimat Fortaleza. Lolly hat seine tänzerische Ausbildung in klassischem sowie modernen Tanz an der Ceara na Edisca absolviert. Heute ist er Choreograph und Tänzer bei der Ruda Cia de Danca / Arte em Rua Cia de Danca.

Verschiedene Techniken aus den Bereichen Popping, Locking, House, Freestyle werden Thema des Hip Hop Workshop sein

Nebenbei bietet das Marcelo's Move Workshops in Modern Dance mit Fabiana Lima, ebenfalls aus Brasilien und Ballett mit Marcelo Pereira persönlich an.

10:00 - 11:30 Ballett
11:30 - 12:30 Modern
12:30 - 13:30 Street Dance / Hip Hop
(für Jedermann)
13:30 - 15:00 Street Dance / Hip Hop
(fortgeschritten)

Preise:
25 CHF pro Lektion
Jede weitere Lektion 15 CHF

Es ist alles dabei was das Tänzerherz begehrt !!

WO: Bei Marcelo's Move, St.Jakobsstrasse 87, 1.Stock 9008 St.Gallen, 076 324 19 66

DESTAQUES DO ANO

A CIA. ARTE EM RUA, DO COREÓGRAFO LUIS ALEXANDRE, FOI DESTAQUE DA DANÇA LOCAL. P.8



Na Paralela: Pro Dia e Feliz
00h – Caravana Cultural de Bauqueiros (coordenados por Marcelo Santos e Ana Cultural) Calçada do Café Teatro das

0 – Na Paralela: Pro Dia e Feliz
Século da Fúria e Cia. Varrô e Firuzé, Grupo GEM, Cia de Dança Ore Anapá e da Caravana Cultural Café Teatro das Marías

0 – Na Paralela: Pro Dia e Feliz
Ilho e Sua Crocobância

23/10 a 25/10 – 10h às 12h
Círculo Dança Oficina *Da da a Ação* – Carlos Simioni

Sesc Senac Itacema

10/10 – SEGUNDA-FEIRA

0 às 17h30 – Os Bons Encontros: Michèle Anne De Belgique e Luis Garay (Argentina) Passeio Público

Convocatória 2011/Mostra

Em Linhas (Cia. de Dança Fortaleza/CE)
Impressões – Roberta Bernardo (Fortaleza/CE)
Estar Aqui – Rida Companhia de Dança (Fortaleza/CE)
Local: Teatro Dragão do Mar

19h – Convocatória 2011/ Cearense na Programação Oficial
Sim:Não: Talvez – Núcleo de Doc-Dança (Fortaleza/CE)
Local: Sesc Senac Itacema

20h – *Graça/Evidência- Um de Percorso* – Cia. da Arte Andanças (Fortaleza/CE)
Local: Sesc Senac Itacema

22h – Na Paralela: Pro Dia Nascem Feliz
Afoxé Acabáca
Local: Calçada do Café Teatro das Marías

22h30 – Na Paralela: Pro Dia Nascem Feliz
Khalós e De Las Entradas (Coletivo Varrô)
Local: Café Teatro das Marías

00h – Na Paralela: Pro Dia Nascem Feliz
Banda Verônica Decide Mover
Local: Café Teatro das Marías

Dia 25/10 – TERÇA-FEIRA

Local: Passeio Público

18h – *Elucidation* – Loïc Touzé (França)
Local: Sesc Senac Itacema

19h – *Hot 100: The Hot One Hundred Choreographers* – Cristian Duarte (SP)
Local: Sesc Senac Itacema

21h – *Nucleos* – Atelier de Coreografia de João Saldanha (RJ)
Local: Teatro Dragão do Mar

Dia 26/10 – QUARTA-FEIRA

15h30 às 17h30 – Os Bons Encontros – Cristian Duarte (SP) e Loïc Touzé (França)
Local: Passeio Público

18h – *Eles Assistem e Eu Danço* – Mônica Burity (RJ)
Mitazama – Inbal Pinto & Asshalom Pollak Dance Company (Israel)
Local: Sesc Senac Itacema

19h – Convocatória 2011/ Cearense na Programação Oficial: *Katrós* – Cia. Independente de Dança (Fortaleza/CE)
Local: Teatro da Boite Riet

21h – *...Qualquer Coisa a Gente Muda* – Atelier de Coreografia

– Cia. Varrô
Local: C

15h – C
Aus Com
da Loma
Dança C
(Trairi/RJ)
Local: C

15h30 a
Encontro
(Fortale
(RJ) e G
(Fortale
Local: P

18h – C
Compad
Encalho
(Fortale
Local: C

18h – C
Cearense
Oficial:
Varrô (F
Local: S

19h – C
Nova Ca
Byrta –
Thiago I
(Fortale
Ma Vie
(Fortale
Cavalus
Marau

Um Ponto de Vista do "Concreto"

Corpos que Transitam entre o concreto das paredes, dos sprays e da "poesia".
Criam-se uma narrativa, sobre um dos maiores conflitos artísticos urbanos.

Ficha Técnica:

Direção: Jorge Luiz Alves (Loly Pop) e Fabiana Lima

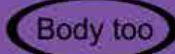
Composição Coreográfica: Jorge Luiz Alves (Loly Pop)

Interpretes criadores: Fernando Teixeira (fehoogz), Luis Paulo (Coreano)

Ensaladora e Professora de técnicas corporais: Fabiana Lima

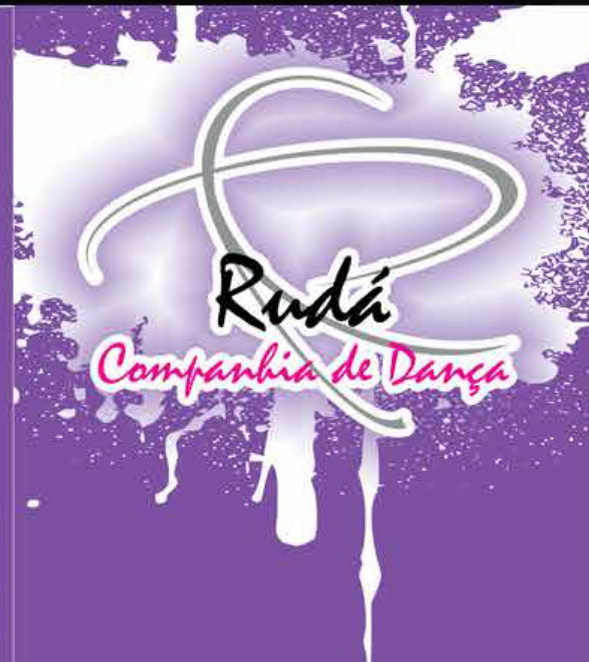
Produção: Jamille Moraes e Tony Ferreira

Apoio:



Contato:

E-mail: lolypop_dr@hotmail.com
fabilimaballet@gmail.com
(85) 8626-6834 / 8642-7284



Um ponto
de Vista
do Concreto

12^{de}
abril
2013
19hs

CENTRO CULTURAL
DO BOM JARDIM

FIDUC

FESTIVAL INTERNACIONAL DE DANÇAS URBANAS DO CEARÁ

O Festival Internacional de Danças Urbanas do Ceará - FIDUC - apresenta-se favorável para difusão, formação, intercâmbio e reflexão sobre a produção das danças estado. O seu principal interesse é consolidar-se como uma ação estratégica para o desenvolvimento das danças urbanas e para a democratização do acesso à cultura. Pretendendo ultrapassar meramente panorâmico, para atuar sob uma dimensão argumentativa, capaz de apreender realidades sociais, econômicas e culturais, reunindo várias produções estaduais, nacionais e internacionais.

O FIDUC, ao longo de seus três dias de duração, apresentará 18 trabalhos locais, nacionais e internacionais; 01 apresentações musicais conhecidas como Jam Session de Danças Urbanas; e oferecerá oficinas que serão ministradas por profissionais renomados. Todas as atividades são inteiramente gratuitas.

02 quinta-feira CUCA BARRA

14 às 17h Workshop

LOCAL: Sala de artes cênicas com André Rochmaster (São Paulo - SP)

17:30 às 19:30h Apresentação de grupos MOSTRA PARALELA - ANFITEATRO

- Duo Replay (Fortaleza - CE)
- Força Urbana (Fortaleza - CE)
- Conexão P3 (Fortaleza - CE)
- Grupo 2D (Fortaleza - CE)
- Experimental Duo (Fortaleza - CE)

20h Apresentação Oficial CINE TEATRO

André Rochmaster - (São Paulo - SP)
LA Danças Urbanas - (Fortaleza - CE)

03 sexta-feira CUCA BARRA

08 às 11h MESA REDONDA COM ARTISTAS E CONVITES

LOCAL: CINE TEATRO
com Rudna Sireth, André Rochmaster e Convidados

17:00 AS 19:00 Audição

Jam Session com DJs, Músicos e dançarinos (DI - Fortaleza - CE)

20h Apresentação de grupos MOSTRA OFICIAL - cine teatro

Side Project - (Fortaleza - CE)

04 sábado CUCA BARRA

10h Apresentação de grupos MOSTRA OFICIAL - cine teatro

Rudna Sireth (USA)
Cia Experimental Rudá (Fortaleza)

CUCA MONDUBIM

08:00 AS 11:00h Workshop

LOCAL: Sala de artes cênicas
Rudna Sireth (USA)

17:30 AS 19:30h Apresentação de grupos MOSTRA PARALELA - ANFITEATRO

- Cia de Dança Sigma (Quixadá - CE)
- Laborat Crew (Fortaleza - CE)
- Félix Companhia de Dança (Fortaleza - CE)
- Conexão Real (Fortaleza - CE)
- ZeRo Absoluto Crew (Tatuí - CE)

Jam Session com DJs, Músicos e dançarinos (DI - Fortaleza - CE)

CUCA JANGURUSSU

08:00 AS 11:00h Workshop

LOCAL: Sala de artes cênicas - Charada (Fortaleza - CE)

17:00 AS 19:00h Apresentação de grupos MOSTRA PARALELA - ANFITEATRO

- Move-se Cia de Dança (Fortaleza - CE)
- Perfecç Style (Fortaleza - CE)
- Raddical Poppers (Fortaleza - CE)

Jam Session com DJs, Músicos e dançarinos (DI - Fortaleza - CE)



FICHA TÉCNICA:

Direção Geral
Márcio Barros

Direção Artística
Jorge Luis
Luz Alexandre

Direção de Produção
César Sene

Assistência de produção
Robson Ronderle
Cátia Farias
Jamile Moraes
Nilton César
Ira Passos

Técnicos
Edvaldo Jacome



FIDUC

1 FESTIVAL INTERNACIONAL DE DANÇAS URBANAS DO CEARÁ

Dias: 02, 03 e 04 de Outubro
No Cucu Barra, Cucu Mondubim e
Cucu Jangurussu

MINISTÉRIO DA
CULTURA

oBoticário
na Dança

APRESENTAM



15º FESTIVAL INTERNACIONAL DE HIP HOP



☆ CERTIFICADO ☆

15º FESTIVAL INTERNACIONAL DE HIP HOP • 08, 09 E 10 DE JULHO - TEATRO POSITIVO



Certificamos que JORGE LUIZ ALVES LIMA, SIDE PROJECT CIA DE DANÇA participou como BAILARINO(A) do 15º FIH2 | Festival Internacional de Hip Hop 2016 e do SUPER WORKSHOP com a presença dos professores internacionais: Bruce Ykanji (FRA), Loose Joint (EUA), Nika Kljun (ESL), Jean Mendes (BRA), Mel Stocchero (BRA) nos dias 08, 09 e 10 de julho totalizando 9h de aula na cidade de Curitiba/PR.

Coordenadora Geral - Patrícia Menezes

CERTIFICADO

CERTIFICAMOS QUE LOLY POP

PARTICIPOU DO WORKSHOP AFRO HOUSE

PROMOVIDO PELO FESTIVAL CEARENSE DE HIP HOP 2014, REALIZADO NOS DIAS

05 A 07 DE DEZEMBRO DE 2014

FORTALEZA, CE 07 DE DEZEMBRO DE 2014



FLÁVIO VIANA
DIREÇÃO

PROFESSOR(A)



20h

● **Cortejo Tambor de Cabôco** | Tambor de Cabôco | Arena
Praça Verde (02)

● **Estar Aqui** | Rudá Companhia de Dança | Planetário..... (05)

20h15

● **Selvagens à Procura da Lei** | Selvagens à Procura da Lei |
Praça Verde..... (01)

20h30

● **Palmeiras das Artes** | Parahyba & Cia Bate Palmas |
Rogaciano Leite (03)

● **A Caverna** | Grupo Sem Identidade Produções Artísticas |
Planetário (05)

● **Lado A Lado B** | **Ivan Timbóe Jânio Florêncio** | Jânio
Florêncio da Silva | Jardim do Sol | Lounge (07)

20h45

● **Lançamento Cilada** | Direção: Henrique Dídimo | Poesia:
Fábio Giorgio | Praça Verde (01)

● **Eu me Importo** | Centro de Experimentações em
Movimentos (CEM) | Itinerante..... (IT)

● **Trans Missão Transmidiática** | Coletivo Curto Circuito | Itinerante (IT)

21h

● **Poéticas do Cotidiano** | Max Marduque Santana da Costa |
Jardim do Sol | Lounge (04)

VER LOCALIZAÇÃO NO MAPA ↑

● Artes Plásticas ● Cinema ● Dança ● Fotografia ● Instalação ● Música
● Poesia ● Performance ● Teatro



[29/7 – 22H]
TEATRO JUAREZ
MACHADO

GRUPO RITMO SOUL'TO - SOLUTO

O grupo Ritmo Soul'to, de Fortaleza (CE), surgiu em 2010 com a proposta de unir os dançarinos que já tinham uma vivência na cena das Danças Urbanas de Fortaleza e regiões metropolitanas. É considerado um dos mais importantes grupos a difundir o gênero no Nordeste e tem na direção Lucian Costa - bailarino, coreógrafo, curador do Festival Cearense de Hip Hop, desde 2013, um dos mais significativos no país. O espetáculo "Soluto" aborda os estímulos sensoriais que o café provoca no corpo e a relação dele com o cotidiano urbano. O trabalho se configura em dois processos. O primeiro, remete à ancestralidade, às raízes e aos rituais agregados à virilidade do homem moderno até a contemporaneidade, e o segundo é o químico, refletindo sobre corpos que se agregam através das experiências cotidianas. A obra também fala sobre regionalidade e memórias nordestinas e incorpora pequenas doses de Xote e Capoeira.

FICHA TÉCNICA

Direção Cênica e Coreografia:

André Rockmaster

Direção de Vídeo e Fotografia:

Nicolas Leiva

Direção de Arte e Diagramação:

Elton Pedroso - Estúdio Café

Pesquisa e Texto: Lucian Costa

(Charada)

Luz: Wilbert Santos

Direção de Palco: Nicolas Leiva

Intérpretes: Luiz Paulo

(Coreano), Jorge Luiz (Loly) e

Lucian Costa (Charada)

Direção Geral: Lucian Costa

(Charada)

Crédito: Nikolas Leiva