

Sexta-Feira 13: lenda de cobra gigante dentro de lagoa assombra moradores da periferia de Fortaleza

CEARÁ

Reaparecendo de tempos em tempos e desaparecendo sem deixar rastros, a antiga "Isaura" amedronta gerações de fortalezenses

Escrito por **Nicolas Paulino**, nicolas.paulino@svm.com.br 06:00 - 13 de Maio de 2022 Atualizado às 10:55



Foto: Lincoln Souza

Das profundezas das águas escuras de uma lagoa sai **uma cobra gigante** rastejando em sua direção. Esse é um dos temores que pairam sobre a comunidade dos bairros Floresta, Padre Andrade e Álvaro Weyne, na periferia de Fortaleza, há muitas sextas-feiras 13.

Mito ou não, muitos moradores evitam se arriscar nas proximidades da Lagoa do Urubu. Antes de se tornar um local temido pelo risco de ações criminosas, o reservatório é creditado como morada de uma serpente que tem até nome: **Isaura**.

Os relatos que correm nas redondezas atribuem o sumiço de animais que pastam na beira da lagoa ao grande réptil. Outro caso conta que, quando a Prefeitura decidiu limpar o local, em meados de 2005, a cobra se enrolou num trator, afugentando o operador da máquina.

"Eu já ouvi até que ela comeu gente", comenta o barbeiro Gabriel Rodrigues, entre o riso e a nostalgia. "Escuto desde criança e dizem que até hoje ela vive por lá, mas ninguém sabe. Eu nunca vi".



Da dependência à autonomia: quando saber se a tarefa de ser pai ou mãe foi exitosa

ALESSANDRA SILVA XAVIER
Para os que não estão bem: o que podemos aprender diante de uma crise emocional

ALEXANDRE QUEIROZ PEREIRA
O que minha cidade está disposta a fazer por outra mobilidade urbana?

BEATRIZ JUCÁ
J. Borges, o homem que viveu um Brasil de sangue nordestino

DAHIANA ARAÚJO
Lulietta | 1117 Gonzaga e afetos






O comerciante Paulo Bezerra, morador do Floresta há quase 10 anos, também garante que nunca se deparou com Isaura, mas não se arrisca a desmentir quem afirma já tê-la visto rastejando por perto. “Quem fala mais é quem mora mais perto da lagoa”, explica.

ORIGEM DO MITO

Uma das versões mais comuns relata a história de uma jovem chamada Isaura, tão bela que **provocava inveja em outras moças** do bairro. O sentimento negativo teria levado ao encantamento de uma rival que condenou Isaura a se transformar em uma enorme serpente.

Contudo, a história mais plausível não tem relação com encantamentos ou maldições. É o que revela a arte-educadora e memorialista **Ivânia Maia**, do projeto “Teatro nos quintais - **Memórias virtuais da periferia de Fortaleza**”, que entrevistou moradores antigos do bairro em busca de figuras populares e mitos do folclore popular da área.

de quem é a nossa memória depois que partimos?



DEDIANE SOUZA
Final, o que faz uma travesti na rua?



MUNDO PIXAR
Agora no Iguatemi Bosque

INGRESSOS DISPONÍVEIS EM:
MUNDOPIXAR.COM.BR

Solutionoff LOCAL HOTEL SPINA ARTS OF WOOD JENNAI
Iguatemi BRISTOL VMA fever



<https://diariodonordeste.verdesmares.com.br/ceara/sexta-feira-13-lenda-de-cobra-gigante-dentro-de-lagoa-assombra-moradores-da-periferia-de-fortaleza-1.3230024/1.3230040/f%C3%B3sil-brasileiro-de-100-milh%C3%B5es-de-anos-%C3%A9-devolvido-%C3%A0-urca-no-cear%C3%A1-7.4638267>

Projeto de podcasts resgata histórias e lendas dos bairros Padre Andrade e Jardim Iracema

VERSO

“Teatro nos quintais - Memórias virtuais da periferia de Fortaleza” disponibilizará oito podcasts, a partir do dia 23 de janeiro, com algumas das narrativas dessas localidades documentadas

Escrito por **Roberta Souza**, roberta.souza@svm.com.br 19:52 - 22 de Janeiro de 2021 Atualizado às 20:04



Foto: Foto: Bruna Maia



Por acaso, você já ouviu falar na Cobra Isaura que morava na Lagoa do Urubu? E no assobiador que passava sempre à meia-noite assombrando a vizinhança? Tem também um tal de um lobisomem de lata... Essas e outras **histórias cotidianas** são compartilhadas por alguns dos moradores mais antigos dos bairros **Padre Andrade** e **Jardim Iracema**, na periferia de Fortaleza, e ajudam a construir a memória de uma vizinhança que deve ser lembrada muito além das notícias policiais.

GRADUAÇÃO EAD COM AULAS AO VIVO.
A partir de **R\$99/MÊS***
*Valor médio de investimento em EAD

Termine a sua Inscrição.
Invista na sua carreira



É nisso que aposta **Ivânia Mary Maia** Amarante, 54, arte-educadora, artista visual, atriz, contadora de histórias e memorialista com atuação nessa região da capital cearense há pelo menos duas décadas. Ela trabalha no Projeto Criança Feliz, Organização da Sociedade Civil (OSC) em atividade há 35 anos, e que hoje atende cerca de 1.000 famílias e 1.900 crianças, adolescentes e jovens das duas comunidades citadas.

Em 2021, Ivânia está a frente do projeto “Teatro nos quintais - Memórias virtuais da periferia de Fortaleza”, que disponibilizará oito podcasts, a partir do dia 23 de janeiro, com algumas das narrativas dessas localidades documentadas.



Torneiras de teto e de chão: saiba como instalar



DIEGO BARBOSA
Neta usa câmera de segurança para conversar e registrar as novidades da avó que mora longe



ELAINE QUINDERÉ
Quem faz moda para pessoas maiores?



JERITZA GURGEL
CAPTEI: Nova posse de desembargador do TJCE completa formação da Corte



<https://diariodonordeste.verdesmares.com.br/verso/projeto-de-podcasts-resgata-historias-e-lendas-dos-bairros-padre-andrade-e-jardim-iracema-1.3037203>

Secretaria da Cultura do Estado do Ceará 17 de setembro de 2021

#PrimaveraDosMuseus2021 • A Secretaria da Cultura do Estado do Ceará (Secult Ceará) realiza uma programação especial, online e integrada, que se une a iniciativas por todo o Brasil, para a 15ª Primavera de Museus.

Para a abertura da Primavera, a Secult, por meio da Coordenadoria do Patrimônio Cultural e Memória (Copam) e do Sistema Estadual de Museus (SEM/CE), promove uma live para dialogar com museus contemplados pelo edital do Patrimônio Cultural da Lei Aldir Blanc no estado.

A conversa será na segunda (20), às 14h, no nosso youtube: youtube.com/SecultCearaGov

Convidadas:

- ◆ Alencar Lage, do Museu Siará em Miniatura;
- ◆ Clenilton da Silva Melo, do Museu Ferroviário do Ceará;
- ◆ Antônia da Silva Santos (Antônia Kanindê), do Museu Indígena Kanindê;
- ◆ Ivânia Maia, do Museu Virtual do Bordado Cearense;
- ◆ Janiel Marques, do Museu Tremembé de Almofala;
- ◆ Maria Bernadete Araújo, do Ecomuseu de Moitas.

Mediação:

- ◆ Janaína Ilara Ferreira Conceição

PRIMAVERA DE MUSEUS
Realizada desde 2007, a Primavera dos Museus busca promover, divulgar e valorizar os museus brasileiros, além de aumentar o público visitante e intensificar a relação dos museus com a sociedade.

#SecultCE #GovernoDoCeará

#PrimaveraDosMuseus2021

Diálogo com os museus contemplados pelo edital do Patrimônio, Lei Aldir Blanc 2020

20 de outubro, Segunda-feira, às 14h

SECULT-CE

Convidadas Mediadora

- Janaina Ilara
- Alencar Lage
- Clenilton da Silva Melo
- Antônia da Silva Santos (Antônia Kanindê)
- Ivânia Maia
- Janiel Marques
- Maria Bernadete Araújo - Ecomuseu

Museus: Perdás e Recomeços

15ª PRIMAVERA DOS MUSEUS

Museus: Perdás e Recomeços

20 a 26 de setembro

SEM-CE Sistema Estadual de Museus do Ceará

CEARÁ

ibram

BRASIL



Início

Quem Somos

Livraria

Ebooks

Autoras e Autores

Contato



Início / O silêncio possível



O silêncio possível

R\$ 25,00

Quantidade

ADICIONAR AO CARRINHO

Titulo: O silêncio possível
Autor: Alan Mendonça
ISBN: 978-65-992564-0-0
Edição: 2ª
Dimensões: 13,0 x 18,0 cm
Páginas: 104
Gênero: Poesia
Ano: 2017 (1ª ed) / 2020 (2ª ed)

O quinto livro de poemas de Alan Mendonça, lançado em abril de 2017, dentro da programação do Café Literário da XII Bienal Internacional do Livro do Ceará. No mesmo dia, data em que o escritor completou 40 anos, foi lançada também a Editora Radiadora, de propriedade de Alan. A capa é da artista gráfica Cláudia Marreiro. Além desta, assinam as ilustrações do livro nomes como: Descartes Gadelha, Rafael Limaverde, Nilbio Thé, **Ivânia Maia**, Marcus Rocha, Alves de Aquino, Sidarta Cabral, Ayrton Pessonal e Genivaldo Macário. Assinam os prefácios os escritores Léo Mackellene e Alves de Aquino. No livro, há uma presença muito marcante de poemas sobre memórias (reais e inventadas) traduzidas pelo olhar do escritor e textos sobre o ser e o fazer poético. Ainda em 2017, o "O silêncio possível" teve lançamentos nas cidades de São Paulo e São Luis, além de ter sido lançado em vários espaços da capital cearense.


58mi37s - FreeBitcoi x Giro das 11 - "Lô... x (3) WhatsApp x Mapa Cultural do Ce x Stream Teatro nos Q x cultura.sobral.ce.gov x

https://soundcloud.com/teatronosquintais/sets/teatro-nos-quintais-memorias-virtuais-da-periferia-de-fortaleza

SOUND CLOUD Início Feed Biblioteca Pesquisar artistas, bandas, faixas, podcasts Entrar Criar conta Upload

Até 60% off no Next Pro para brasileiros. Uploads ilimitados, distribuição global e muito mais por apenas R\$25 mensais. Assinar o Next Pro.

Teatro nos Quintais - Memórias Virtuais da Periferia de Fortaleza há 3 anos # Podcast



0:03 28:04

Curtir Replicar Compartilhar Copiar link Adicionar ao Próximo Baixe o app

0:03 28:04 Teatro nos Quintais PODCAST 1 - Teatro nos Quintais - M...

Pesquisar

Windows taskbar icons: Avocado, File Explorer, Edge, Calendar, PowerPoint, Excel, Mail, Word, Chrome, etc.

POR 12:43 31/07/2024

<https://soundcloud.com/teatronosquintais/sets/teatro-nos-quintais-memorias-virtuais-da-periferia-de-fortaleza>

Sobral Cultura - Tardes de Encant... x

cultura.sobral.ce.gov.br/evento/1728/ Anônima

Sobral Cultura

Eventos Espaços Agentes Projetos Oportunidades Entrar

PROJETO

Programação infantil

LINGUAGENS

LIVRO E LITERATURA

COMPARTILHAR

Tweet

HISTÓRICO

02/08/2017 Registro atualizado. [10:43:54]

12/04/2017 Registro criado. [16:24:11]

EVENTO

Tardes de Encantar Gilvan Silva e Ivania Maia

Sobre Responsáveis

Descrição Curta:

Tardes de Encantar com Gilvan Silva e Ivania Maia.

Inscrições: Disponível por ordem de chegada

Classificação Etária: Livre

Site: <http://bienaldolivro.cultura.ce.gov.br/>

Ativar o Windows

Acesse Configurações para ativar o Windows.

Digite aqui para pesquisar

Windows taskbar icons: File Explorer, Edge, Calendar, PowerPoint, Excel, Mail, Word, Chrome, etc.

POR 23:16 14/09/2019


<https://mapacultural.secult.ce.gov.br/evento/1728/>

49m:40s - FreeB... x Giro das 11 - "L... x (5) WhatsApp x Secretaria da Cu... x Mapa Cultural d... x EM CENA #FicaE... x exceções - Pesc... x

youtube.com/watch?v=35_iYDI3MIE

Apps Sites Sugeridos Favoritos iGoogle Nenhuma descrição... Passagens aéreas pr... HotMail gratuito Pode ser uma imag... Vagas em Projetos... Google

YouTube BR Pesquisar



EM CENA #FicaEmCasa | Teatro nos Quintais

TV Assembleia... 120 mil inscritos

Inscrito 2 Compartilhar

76 visualizações há 3 anos

Todos De TV Assembleia - Ceará Para você

- Dirceu faz coro a Lula e pede atas na Venezuela; desempreg... DCM TV 1,4 mil assistindo AO VIVO
- O mundo como ele é - Venezuela derrota o fascismo... TV 247 416 assistindo AO VIVO
- BALANÇO GERAL VILHENA 31-07-2024 Sic TV Vilhena 9 assistindo AO VIVO
- EM CENA #FicaEmCasa | Davi Ângelo TV Assembleia - Ceará 426 visualizações · há 3 anos
- Documentário: Guerra de Canudos | História do Brasil

Pesquisar

POR PTB2 13:06 31/07/2024

https://www.youtube.com/watch?v=35_iYDI3MIE

54m:48s - FreeBitco... x Giro das 11 - "L6... x (3) WhatsApp x Mapa Cultural do Ce... x Stream Teatro nos Q... x Mapa Cultural do Ce... x

mapacultural.secult.ce.gov.br/evento/1719/

Apps Sites Sugeridos Favoritos iGoogle Nenhuma descrição... Passagens aéreas pr... HotMail gratuito Pode ser uma imag... Vagas em Projetos... Google


MAPA CULTURAL DO CEARÁ

Precisa de ajuda?

Eventos Espaços Agentes Projetos Oportunidades Entrar

CEARÁ

PROJETO Programação Infantil



EVENTO

O Coração para Rei

Ivania Maia

LINGUAGENS

LIVRO E LITERATURA

DESCRIÇÃO CURTA

O Coração para Rei com a autora [Ivania Maia](#).

SITE

<http://bienaldolivro.cultura.ce.gov.br/>

HISTÓRICO

02/08/2017
Registro atualizado. [10:43:53]

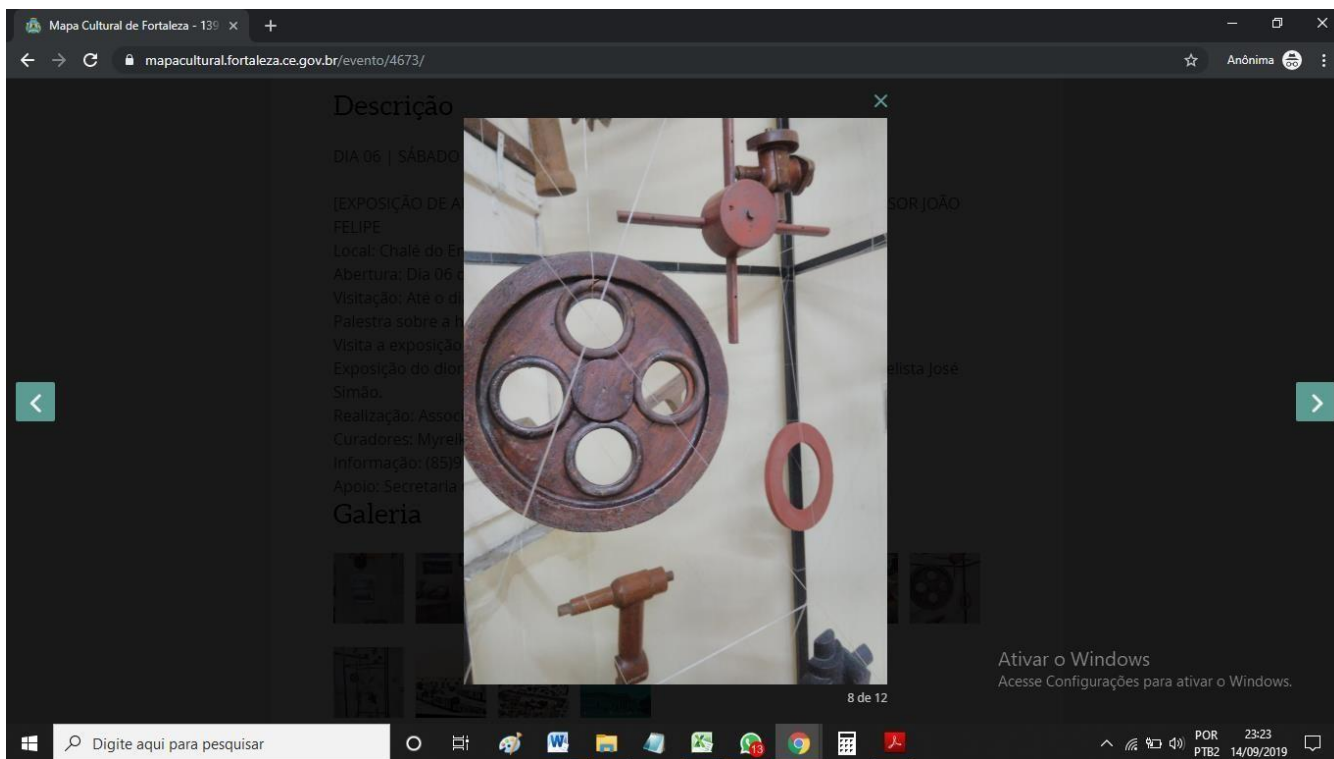
12/04/2017
Registro criado. [15:00:50]

Sobre Responsáveis

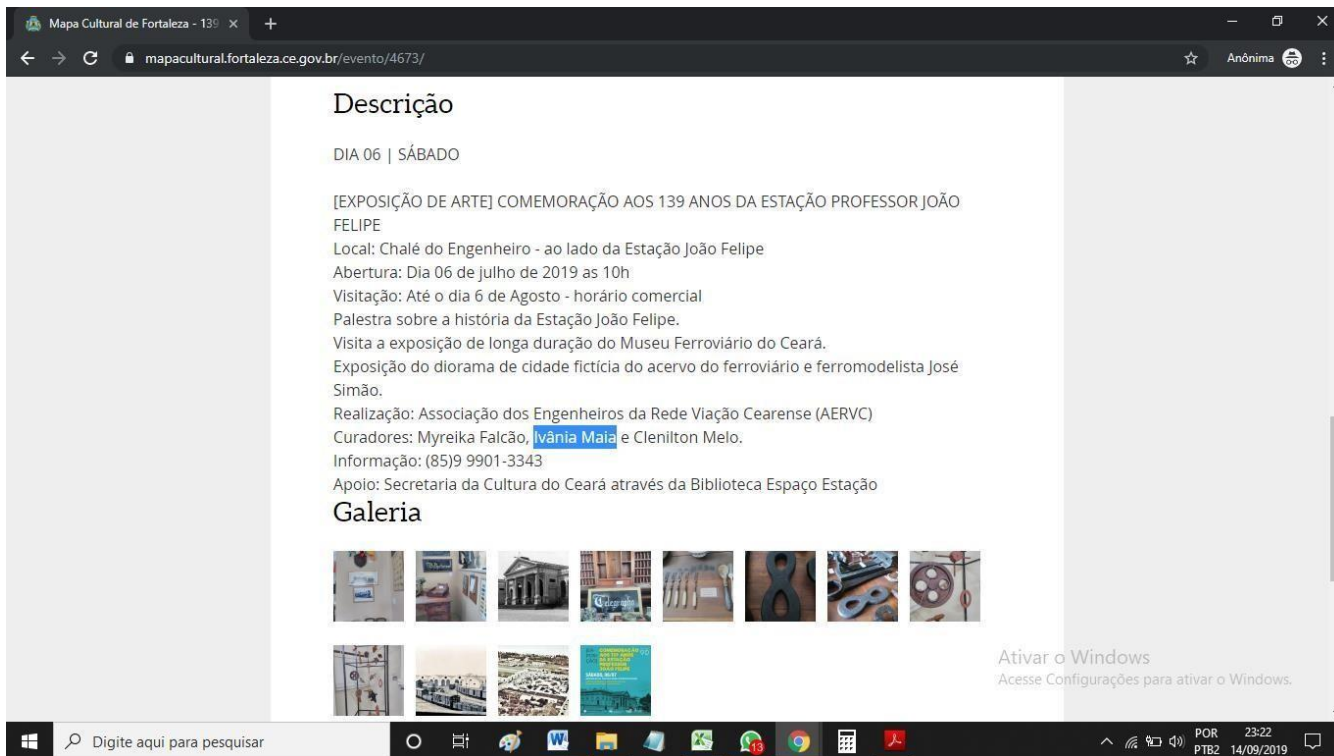
Pesquisar

POR PTB2 12:47 31/07/2024

<https://mapacultural.secult.ce.gov.br/evento/1719/>



<https://mapacultural.fortaleza.ce.gov.br/evento/4673/> - Instalação de Ivania Maia



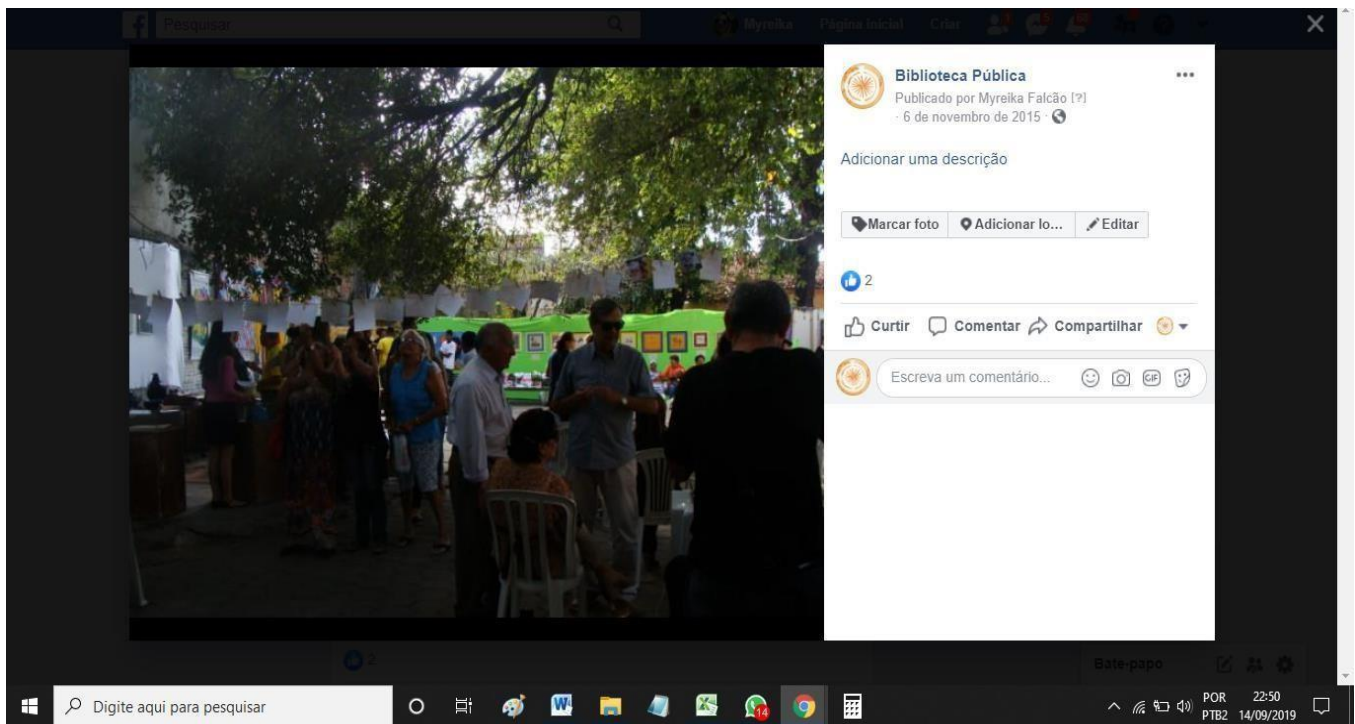
<https://mapacultural.fortaleza.ce.gov.br/evento/4673/>

The screenshot shows the Facebook profile of 'Teatro nos Quintais'. The profile picture is a colorful circular logo featuring a stylized face with eyes and a smile. The page name is 'Teatro nos Quintais' with the handle '@teatronosquintais'. The main content is a post from September 8th at 19:20, stating 'Teatro nos Quintais compartilhou uma publicação.' followed by the text 'Dona Laura, uma simpática senhora que morava à beira da Lagoa foi quem me contou essa história...'. Below the text are several small video thumbnails. The right sidebar shows community statistics: 148 likes and 147 followers. It also includes a 'Transparência da Página' section and a list of related pages, with 'Trupe Realejo' being the first one.

<https://www.facebook.com/teatronosquintais/>

The screenshot shows a YouTube video player for the video 'Contação de história do livro "O Cavalinho Pérola"'. The video thumbnail is a colorful illustration of a young boy riding a white horse in a green landscape with mountains and a small town. The video player shows the video is at 0:12 / 44:30. Below the player, the video title is 'Contação de história do livro "O Cavalinho Pérola"', with 401 views and published on September 12, 2015. To the right, there is a 'Próximo' section with several video recommendations, including 'Jô Soares 11 e meia entrevista - Tim Maia 1a vez' and 'Dicas de Contação de Histórias | Carlos Nadalim'. The bottom of the page shows the Windows taskbar with the search bar and system tray.

<https://www.youtube.com/watch?v=wH9cv3YOqtg> - Cavalinho Pérola Bienal Internacional do Livro do Ceará



<https://www.facebook.com/bibliotecapublica.gmp.ce/photos/a.173801142721707/692642370837579/?type=3&theater> - Histórias e Quintais na Biblioteca Pública do Estado



https://www.facebook.com/eliueda.procif/media_set?set=a.205269582941857.52635.100003764503903&type=3 - Projeto Histórias e Quintais

Programação Quinta - Bienal do x +

← → ↻ confiramais.com.br/programacao-bienal-do-livro-ceara-quinta-11-12-2014/ Anônima

16h00: Show literomusical "O encanto do canto" Marcos Melo Maracatu.

Parque da Criança – Quintal de Histórias (Sala 7) Mezanino 1

09h00: Contação de histórias com Benita Prieto

10h00: Contação de histórias "Cavalinho Pérola" com **Ivania Maia**

14h00: Contação de histórias "Cavalinho Pérola" com **Ivania Maia**

15h00: Apresentação literomusical "Brincadeiras cantadas" com Teddy Williams

16h00: Clube de Leitura: Benita Prieto – bate-papo e contação de histórias

Parque da Criança – Circo (Sala 5/6) Mezanino 1

09h00 – 11h00: Cineminha, pintura de rosto e brincadeiras.

Apresentação de malabares, cubo e tecido com o Circo dos Irmãos Saturno

14h00: Biblioteca Encantada com o Projeto Pé de Livro e atividades lúdica com a Secretaria de Políticas sobre Drogas de Fortaleza

Hora do autor: Livros e Saúde com Elias José da Silva recitando poesias

IVANIA MAIA 1/2

6 sinais de alerta sobre a sua próstata
Jolivi | Patrocinado
Leia o artigo a seguir >

Digite aqui para pesquisar

POR 22:44
PTB2 14/09/2019

<https://confiramais.com.br/programacao-bienal-do-livro-ceara-quinta-11-12-2014/>

XI Bienal Internacional do Livro do Ceará 2014 - O Cavalinho Pérola com Ivânia Maia



II COLÓQUIO NACIONAL DE PESQUISA EM CULTURA POPULAR

netlli.wordpress.com/eventos/ii-coloquio-nacional-de-pesquisa-em-cultura-popular/

NÚCLEO DE PESQUISA EM ESTUDOS LINGUÍSTICOS E LITERÁRIOS

UMA FERRAMENTA A SERVIÇO DO DIÁLOGO SOBRE A OBRA DE MIKHAIL M. BAKHTIN

DOWNLOADS CALENDÁRIO DE ATIVIDADES

Privacidade e cookies: Esse site utiliza cookies. Ao continuar a usar este site, você concorda com seu uso. Para saber mais, inclusive sobre como controlar os cookies, consulte aqui: [Política de cookies](#) Fechar e aceitar

Conceição

16:00 – INAUGURALIDADE ANCESTRAL: A ORATURA DE TRANSFORMAR PALAVRA EM OURO! OBA!, por Toni Edson Costa Santos

11/04

13:30 – UM PROCESSO METONÍMICO NO COCO “Ó MAMÃE, CADÊ MARIA”, DAS MULHERES DO COCO DAS BATATEIRAS, por Joserlândio da Costa Silva

14:00 – POÉTICA E CARACTERÍSTICAS DO COCO DE DONA NANINHA, por Fernanda Lima Fernandes.

14:30 – BRINCADEIRA DE HOMEM: NOTAS ETNOGRÁFICAS SOBRE A FESTA DO PAU DE SANTO ANTONIO, por Gustavo Ramos Ferreira

15:00 ENTRE O ERUDITO E O POPULAR: OS BICHOS E A MEMÓRIA DO RISO BRINCANTE, por [Ivânia Mary Maia Amarante](#)

15:30 – A INFLUÊNCIA DA CULTURA TRADICIONAL POPULAR NA CIA. CEARENSE DE TEATRO BRINCANTE, por Maria Jonyzia Martins Fernandes

16:00 MAIS QUE IMPRESSÕES: A PRESENÇA DOS PENITENTES CARIRIENSES EM TEXTOS QUE INVENTAM O BRASIL E O CARIRI, por Cicero da Silva Oliveira

Privacidade e cookies: Esse site utiliza cookies. Ao continuar a usar este site, você concorda com seu uso. Para saber mais, inclusive sobre como controlar os cookies, consulte aqui: [Política de cookies](#) Fechar e aceitar

Digite aqui para pesquisar

POR 22:56
PTB2 14/09/2019

<https://netlli.wordpress.com/eventos/ii-coloquio-nacional-de-pesquisa-em-cultura-popular/>
II COLÓQUIO NACIONAL DE PESQUISA EM CULTURA POPULAR

49m:40s - FreeBitco... x | Giro das 11 - "Lógic... x | (5) WhatsApp x | Mapa Cultural do Ce... x | ESTUDOS VIQUIANOS x | exceções - Pesquisa x | +

Não seguro estudosviquianos.blogspot.com/2011/11/xxv-semana-de-estudos-classicos.html

Apps Sites Sugeridos Favoritos iGoogle Nenhuma descrição... Passagens aéreas pr... HotMail gratuito Pode ser uma imag... Vagas em Projetos... Google

mais

myreika@gmail.com Painel Sair

ESTUDOS VIQUIANOS VERUM - FACTUM

VERUM - FACTUM é um BLOG dedicado à pesquisa e aos estudos da Obras de Giambattista Vico (1668 - 1744), filósofo do final do Renascimento, atuou como professor de Retórica na Universidade de Nápoles. Escreveu obras com conteúdos relacionadas ao Direito, Pedagogia, Religião, Retórica, Mitologia e Política. Defensor de uma excelência nos estudos tendo por principal aspecto aqueles vinculados ao Humanismo Renascentista. Destacou-se como crítico das idéias cartesianas.

quinta-feira, 17 de novembro de 2011

XXV SEMANA DE ESTUDOS CLÁSSICOS

UNIVERSIDADE FEDERAL DO CEARÁ
CENTRO DE HUMANIDADES
DEPARTAMENTO DE LETRAS ESTRANGEIRAS
NÚCLEO DE CULTURA CLÁSSICA

XXV SEMANA DE ESTUDOS CLÁSSICOS

O RISO NO MUNDO ANTIGO
21 A 25 DE NOVEMBRO DE 2011

Programação

Dia 25 de novembro

8h-9h40 - **Comunicações** (coordenação Rafael Ayres de Queiroz)

Uma linha tênue entre o Cômico Aristofânico e o Chiste Freudiano Rafael Ayres de Queiroz (UFC e UNIFOR)

"Do riso eu disse: Tolice, e da alegria: Para que serve?" (Ec. 2.2)

Metáforas conceituais do riso em *Eclesiastes* Fábio Neves Araújo (UFC) e Cinthya da Silva Martins (UECE)

Uma análise da presença de Eros no discurso de Aristófanes no *Banquete de Platão*. Adail Pereira Carvalho Junior (UFC)

Mimesis e comédia em Aristóteles Renata de Oliveira Lara (UFC)

10h-11h40 - **Comunicações** (coordenação Carlos Getúlio de Freitas Maia)

Schiller a favor de Aristófanes: O Cômico e o Político em *Cavaleiros* Carlos Getúlio de Freitas Maia (UFC)

Aristófanes e *As Nuvens*: A caricatura dos Sofistas e do novo sistema educacional de Atenas Anúzia Gabrielle Cavalcante Brígido (UECE)

A representação cômica de uma sociedade na comédia *Acarvenses* de Aristófanes William Lial (UFC)

Entre o erudito e o popular: Os bichos e a memória do riso brincante. Ivânia Mary Maia Amarante (UECE)

Auditório Interarte da Casa de Cultura Alemã

Cursos 24 horas

Cursos 24 Horas
Cursos Online
Cursos Online

Quem cuida de quem?
Peter burke



Estudos Viquianos
Verum - Factum

Site de estudo das obras de
Giambattista Vico

Pesquisar este blog

 Blogger

Seguidores

Seguidores (11)



[Aurelio Cesar Stupp](#)

Pesquisar

Windows taskbar: Pesquisa, icons for various applications, system tray: POR PTB2, 13:10, 31/07/2024

<http://estudosviquianos.blogspot.com/2011/11/xxv-semana-de-estudos-classicos.html>
- XXV SEMANA DE ESTUDOS CLÁSSICOS







Histórias e Quintais

IRACEMA - 150 ANOS



Realização: Projeto Criança Feliz

Local: Biblioteca Pública do Estado do Ceará / Espaço Estação

Data: 06 de novembro de 2015 - Hora: 15h

Endereço: Rua 24 De Maio, 60 - Centro

Realização
Criança
Feliz

Apoio
ChildFund
Brasil
Fundo para Crianças

Ilustração Ivânia
Maia





