



MARDONIO JOSÉ QUEIROZ BARROS

Cultura • Gestão • Consultoria • Produção

CLIPPING



CLIPPING

JORNAL

ARTE+AGENDA

INTEGRANTES DE PROJETOS VÃO A ENCONTRO EM AQUIRAZ

Encontro Plataforma Sinfonia do Amanhã acontecerá de 29 de março a 1º de abril

Em todo o país existem entidades que se pautam na música para potencializar a cultura de seus respectivos estados e contribuir para o desenvolvimento artístico e social de crianças e jovens. Se de um lado os objetivos e público-alvo se assemelham, são similares também as questões cotidianas para a continuidade de suas atividades. De 29 de março a 1º de abril deste ano, 24 instituições de quatro estados se reúnem em Aquiraz em busca de uma maior integração entre elas e o aprofundamento de temas relacionados à música.

Este será o primeiro Encontro Plataforma Sinfonia do Amanhã, rede que foi criada a partir da percepção da importância da união dos esforços de entidades que se debruçam sobre as mesmas questões para o fortalecimento e consolidação de suas ações. Participam do evento gestores, professores e estudantes de 21 instituições do Ceará, 1 da Bahia, 1 Goiás e 1 Rio Grande do Sul, todas integrantes da rede Plataforma Sinfonia do Amanhã.

Durante quatro dias serão realizadas palestras, diálogos, apresentações e residências artísticas, compondo a programação formativa do Encontro. Durante as noites Jam Sessions, em palco aberto, proporcionarão momentos de vivências musicais e

trocas de experiências sonoras entre os participantes.

O encontro é apresentado pela Plataforma Sinfonia do Amanhã, com produção da Cinco Elementos e produção executiva da Marco Zero. Conta com a parceria da Tapera das Artes e Imaginário. Realização: BR Artes, Quitanda das Artes, e Prefeitura de Aquiraz, por meio da Secretaria da Cultura e da Secretaria de Educação. Apoio institucional: Governo do Estado do Ceará através da Secretaria da Cultura. Agradecimento especial: Enel Distribuição Ceará.

Participantes do CE

Do Ceará participam Associação dos Amigos da Arte de Guaramiranga, Escola de Música Moita Redonda, Escola de Música Chiquita Braga, Casa de Vovô Dedê, Instituto Beatriz e Lauro Fiuza (IBLF), Escola de Música de Itapajé, Orquestra de Sopros de Pindoretama, Tapera das Artes, Fundação Raimundo Fagner, Escolinha Meu bem Querer, Escola de Música de Paracuru, Coral Canto da Casa, Escola de Música de Sobral, Filarmônica Estrelas da Serra, Orquestra Municipal de São Gonçalo do Amarante, Cordas da Cidadania, CIS Vila Velha, Instituto de Assistência e Proteção Social (Iaps), Fundação Carlos Pinheiro, Or-

questra Armorial do Cariri e Projeto Acordes Mágicos.

Seminário

Voltados para gestores e equipe pedagógica, o Seminário Música e Sociedade, que integra o Encontro, propõe apresentar assuntos pertinentes ao trabalho realizado em cada instituição, além de oferecer um espaço de trocas e construção de ideias para o aperfeiçoamento dos mecanismos de gestão, passando pela orientação pedagógica e pela formação humanitária. A programação do Seminário é aberta e gratuita ao público-geral.

A mesa de abertura, às 15h do dia 30, será em torno da construção de redes para o desenvolvimento dos territórios, que contará com a presença de Luisa Cela, presidente do Instituto ECOA - Sobral. Finalizando o primeiro dia do Seminário acontecerão os Diálogos Sinfonia sobre Música, educação e tecnologias sociais.

O segundo dia de programação, às 14h, avança nas temáticas inerentes aos projetos de educação musical com a mesa Modelos de gestão e métodos formativos de escolas de música, onde representantes da Filarmônica Minerva (BA), da Associação dos Amigos da Arte de Guaramiranga (CE) e do Instituto Sinfonia do Amanhã (GO) conduzirão as falas acerca dos processos de formação

que adotam junto aos aprendizes que atendem.

Residências

Cinco residências artísticas vão receber os participantes das instituições da Plataforma. São atividades voltadas para instrumentos de sopro, cordas friccionadas, canto e voz, lutheria de instrumentos não convencionais e cordas populares. Além da participação de integrantes das entidades da rede, serão disponibilizadas cinco vagas por residência para instituições convidadas.

As residências têm como objetivo esmiuçar as práticas desses aprendizes a partir de diferentes perspectivas de ensino e conhecimento. Para isso, foram convocados professores de diversas entidades para dialogar seus saberes em módulos. Os participantes terão a oportunidade de explorar diferentes aspectos do mesmo instrumento com cada um dos mestres que os acompanharão.

Os estudantes também comporão apresentações artísticas na Tapera das Artes, no Centro de Aquiraz, nas três primeiras noites do Encontro (29, 30 e 31) às 20 horas; no Centro de Rendeiras, no Iguape, será no sábado (31), às 8h; e na Prainha no domingo (1º), também às 8h.



WIRIS CONTEÚDO ACESSAR
www.estadoce.com.br

OPOVO
www.opovo.com.br

SONIA PINHEIRO

ESTA COLUNA É PUBLICADA DE TERÇA A DOMINGO

FLASH



Laísa Cella (foto) – é presidente do Instituto ECOA do Sobral – abrirá, amanhã, em Caucaia, o Seminário Música e Sociedade, quesito do script do Encontro Plataforma Sinfonia do Amanhã, na Tapera das Artes. Tema: "A construção de redes para o desenvolvimento dos territórios". A apresentação é da Plataforma Sinfonia do Amanhã, com produção da Cinco Elementos e produção executiva da Marco Zero. Parcerias: Tapera das Artes e Imaginário. Realização: BR Artes, Quintada das Artes, Prefeitura de Aquidauana – via Secretarias da Cultura e de Educação – e apoio institucional do Governo do CE – a bordo da Secult. E com merci à Enel Distribuição CE.

CLIPPING

Veículo: O ESTADO

/ CE

Editoria: POLÍTICA

Local: MACÁRIO BATISTA

Pág: 04

cm/col: 8,0

data: 29 / 03 / 2018



MACÁRIO BATISTA

POLÍTICA

Sinfonia do amanhã

A Secretaria de Cultura de Aquiraz promove várias ações neste feriado, começando na quinta (29) com o Encontro da Plataforma Sinfonia do Amanhã que acontece até o dia 1º de abril.

O que é

Serão 24 instituições de quatro estados que se reúnem no município em busca de uma maior integração entre elas e o aprofundamento de temas relacionados à música.

CLIPPING

Veículo: DIÁRIO DO NORDESTE

/ CE

Editoria: CIDADE

Local: COMUNICADO

Pág: 06

cm/col: 11,0

data: 31 / 03 / 2018



6 | Cidade

COMUNICADO

comunicado@diariodonordeste.com.br

24

instituições

Culturais participam até amanhã, na ONG Tapera das Artes, em Aquiraz, do Encontro Plataforma Sinfonia do Amanhã. O evento reúne gestores, professores e estudantes e tem foco especial na música.

4

estados

Participam: Ceará, Bahia, Goiás e Rio Grande do Sul. As entidades locais são Associação dos Amigos da Arte de Guaramiranga, Casa de Vovó Dedé, Fundação Raimundo Fagner e Orquestra Armorial do Cariri.

CLIPPING

INTERNET

Veículo: BLOG DO LAURIBERTO

/ CE

Link: <https://lauriberto.blogspot.com.br/2018/03/integrantes-de-projetos-de-musica-de.html>

Autor: LAURIBERTO BRAGA

Data: 20 / 03 / 2018

← Blog do Lauriberto

INSCREVER-SE



Integrantes de projetos de música de quatro estados participam de encontro em Aquiraz

postado por Lauriberto Carneiro Braga em março 20, 2018



Orquestra da Escola de Música de Picos (Foto: Dégagé)

Em todo o país existem entidades que se pautam na música para potencializar a cultura de seus respectivos estados e contribuir para o desenvolvimento artístico e social de crianças e jovens. Se de um lado os objetivos e público-alvo se assemelham, são similares também as questões cotidianas para a continuidade de suas atividades. De 29 de março a 1º de abril deste ano, 24 instituições de quatro estados se reúnem em Aquiraz em busca de uma maior integração entre elas e o aprofundamento de temas relacionados à música.

Este será o primeiro Encontro Plataforma Sinfonia do Amanhã, rede que foi criada a partir da percepção da importância da união dos esforços de entidades que se debruçam sobre as mesmas questões para o fortalecimento e consolidação de suas ações. Participam do evento gestores, professores e estudantes de 21 instituições do Ceará, 1 da Bahia, 1 Goiás e 1 Rio Grande do Sul, todas integrantes da rede Plataforma Sinfonia do Amanhã.

Durante quatro dias serão realizadas palestras, diálogos, apresentações e residências artísticas, compondo a programação formativa do Encontro. Durante as noites Jam Sessions, em palco aberto, proporcionarão momentos de vivências musicais e trocas de experiências sonoras entre os participantes.

O Encontro Plataforma Sinfonia do Amanhã é apresentado pela Plataforma Sinfonia do Amanhã, com produção da Cinco Elementos e produção executiva da Marco Zero. Conta com a parceria da Tapera das Artes e Imaginário. Realização: BR Artes, Quitanda das Artes, e Prefeitura de Aquiraz, por meio da Secretaria da Cultura e da Secretaria de Educação. Apoio institucional: Governo do Estado do Ceará através da Secretaria da Cultura. Agradecimento especial: Enel Distribuição Ceará.

Participantes do Ceará

Do Ceará participam Associação dos Amigos da Arte de Guaramiranga, Escola de Música Muita Redonda, Escola de Música Chiquita Braga, Casa de Vovó Dedé, Instituto Beatriz e Lauro Fiúza (IBLF), Escola de Música de Itapajé, Orquestra de Sopros de Pindoretama, Tapera das Artes, Fundação Raimundo Fagner, Escolinha Meu bem Querer, Escola de Música de Paracuru, Coral Canto da Casa, Escola de Música de Sobral, Filarmônica Estrelas da Serra, Orquestra Municipal de São Gonçalo do Amarante, Cordas da Cidadania, CIS Vila Velha, Instituto de Assistência e Proteção Social (Iaps), Fundação Carlos Pinheiro, Orquestra Armorial do Cariri e Projeto Acordes Mágicos.

Seminário Música e Sociedade

Voltados para gestores e equipe pedagógica, o Seminário Música e Sociedade, que integra o Encontro, propõe apresentar assuntos pertinentes ao trabalho realizado em cada instituição; além de oferecer um espaço de trocas e construção de ideias para o aperfeiçoamento dos mecanismos de gestão; passando pela orientação pedagógica e pela formação humanitária. A programação do Seminário é aberta e gratuita ao público geral.

A mesa de abertura, às 15h do dia 30, será em torno d'A construção de redes para o desenvolvimento dos territórios, que contará com a presença de Luisa Cela, presidente do Instituto ECOA-Sobral. Finalizando o primeiro dia do Seminário acontecerão os Diálogos Sinfonia sobre Música, educação e tecnologias sociais.

O segundo dia de programação, às 14h, avança nas temáticas inerentes aos projetos de educação musical com a mesa Modelos de gestão e métodos formativos de escolas de música, onde representantes da Filarmônica Minerva (BA), da Associação dos Amigos da Arte de Guaramiranga (CE) e do Instituto Sinfonia do Amanhã (GO) conduzirão as falas acerca dos processos de formação que adotam junto aos aprendizes que atendem.

Residências artísticas

Cinco residências artísticas vão receber os participantes das instituições da Plataforma. São atividades voltadas para instrumentos de sopro, cordas friccionadas, canto e voz, lutheria de instrumentos não convencionais e cordas populares. Além da participação de integrantes das entidades da rede, serão disponibilizadas cinco vagas por residência para instituições convidadas.

As residências têm como objetivo esmiuçar as práticas desses aprendizes a partir de diferentes perspectivas de ensino e conhecimento. Para isso, foram convocados professores de diversas entidades para dialogar seus saberes em módulos. Os participantes terão a oportunidade de explorar diferentes aspectos do mesmo instrumento com cada um dos mestres que os acompanharão.

Os estudantes também comporão apresentações artísticas espalhadas pelo município: na Tapera das Artes, no Centro de Aquiraz, nas três primeiras noites do Encontro (29, 30 e 31) às 20 horas; no Centro de Rendeiras, no Iguape, será no sábado (31), às 8h; e na Prainha no domingo (01/04), também às 8h.

SERVIÇO

Encontro Plataforma Sinfonia do Amanhã – 29 de março a 1º de abril, na Tapera das Artes (R. Antônio Gomes dos Santos, s/n - Centro, Aquiraz - CE). A programação do Seminário é aberta ao público. Informações: (85) 3235-4063.



Reações: ☐ engraçado (0) ☐ interessante (0)



Veículo: PORTAL TRIBUNA DO CEARÁ

/ CE

Link: <http://tribunadoceara.uol.com.br/blogs/investe-ce/2018/03/20/integrantes-de-projetos-de-musica-de-quatro-estados-participam-de-encontro-em-aquiraz/>

Local: BLOG INVEST CE

Data: 20 / 03 / 2018



Publicidade



Investe CE

por Oswaldo Scaliotti

Pesquise no blog

Integrantes de projetos de música de quatro estados participam de encontro em Aquiraz

Por Oswaldo Scaliotti em Eventos

20 de Março de 2018



Oswaldo Scaliotti

O Encontro Plataforma Sinfônica do Amanhã acontecerá de 29 de março a 2ª de abril com opções formativas e apresentações orquestrais.

Em todo o país existem entidades que se pautam na música para potencializar a cultura de seus respectivos estados e contribuir para o desenvolvimento artístico e social de crianças e jovens. Se de um lado os objetivos e público-alvo se assemelham, são similares também as questões condicionais para a continuidade de suas atividades. De 29 de março a 1ª de abril deste ano, 24 instituições de quatro estados se reúnem em Aquiraz em busca de uma maior integração entre elas e o aprofundamento de temas relacionados à música.

Esta será o primeiro **Encontro Plataforma Sinfônica do Amanhã**, rede que foi criada a partir da percepção da importância da união dos esforços de entidades que se debruçam sobre as mesmas questões para o fortalecimento e consolidação de suas ações. Participam do evento gestores, professores e estudantes de 21 instituições do Ceará, 1 do Bahia, 1 Goiás e 1 Rio Grande do Sul, todas integrantes da rede Plataforma Sinfônica do Amanhã.

Durante quatro dias serão realizadas palestras, diálogos, apresentações e residências artísticas, visando a programação formativa do Encontro. Durante as noites há sessões, em palco aberto, proporcionarão momentos de vivências musicais e trocas de experiências sonoras entre os participantes.

O **Encontro Plataforma Sinfônica do Amanhã** é apresentado pela Plataforma Sinfônica do Amanhã, com produção de Círculo Elementos e produção executiva de Marco Zera. Conta com a parceria da Tapera das Artes e Imaginário. Realização: BR Artes, Quintada das Artes, e Prefeitura de Aquiraz; por meio da Secretaria da Cultura e da Secretaria de Educação. Apoio institucional: Governo do Estado do Ceará através da Secretaria da Cultura. Agradecimento especial: Enal Distribuição Ceará.

Participantes do Ceará

Do Ceará participam Associação dos Amigos da Arte de Guarimiranga, Escola de Música Moita Redonda, Escola de Música Orlândia Braga, Casa de Vozes Dóce, Instituto Beethoven e Laura Rivaz (IBLF), Escola de Música de Itapagé, Orquestra de Sopro de Pinheiro, Tapera das Artes, Fundação Raimundo Wagner, Escólinha Novo Bem-Querer, Escola de Música de Parnaíba, Coral Carmo da Casa, Escola de Música de Sobral, Flarmônica Estrelas da Serra, Orquestra Municipal de São Gonçalo do Amarante, Cordão da Cidadania, CS Vila Velha, Instituto de Assistência e Proteção Social (Iaps), Fundação Carlos Pinheiro, Orquestra Armonial do Corifeu Projeto Acordes Mágicos.

Oswaldo Scaliotti é jornalista formado pela UFC, MBA em Informações Econômicas e Financeiras pela FIA/BM&F Investas e especialista em Assessoria em Comunicação pela Unifor. Foi eleito por duas vezes Melhor Profissional de Imprensa pela Apimex do Nordeste, tendo ainda conquistado vários prêmios jornalísticos nacionais, como Imprensa de Educação ao Investigador da BM&F Investas, Prêmio BNE de Jornalismo e CGL de Jornalismo. Desde 2002, atua nos meios jornalísticos impressos e portais de notícias do Ceará. Contatos: oswaldoscaliotti@gmail.com

posts recentes

- Lúcio Gentilez visita o casarão histórico para o Ceará UP 2018
- Prefeitura de Fortaleza apresenta compromisso de segmento da tecnologia
- Plano Fortaleza 2040: Combate à Energia elevará eficiência energética na Capital
- Grupo de desenvolvimento funciona sob liderança de São Luiz na área de saúde e

Seminário Música e Sociedade

Voltados para gestores e equipe pedagógica, o Seminário Música e Sociedade, que integra o Encontro, propõe apresentar assuntos pertinentes ao trabalho realizado em cada instituição, além de oferecer um espaço de trocas e construção de ideias para o aperfeiçoamento dos mecanismos de gestão, passando pela orientação pedagógica e pela formação humanitária. **A programação do Seminário é aberta e gratuita ao público geral.**

A mesa de abertura, às 15h do dia 30, terá em torno d'á construção de redes para o desenvolvimento dos territórios, que contará com a presença de Luisa Cala, presidente do Instituto ECGA-Sobral. Finalizando o primeiro dia do Seminário acontecerá os Diálogos Sinfonia sobre **Música, educação e tecnologias sociais**.

O segundo dia de programação, às 14h, avança nas temáticas inerentes aos projetos de educação musical com a mesa **Modelos de gestão e métodos formativos de escolas de música**, onde representantes da Flâmionica Mineira (BA), da Associação dos Amigos da Arte de Guimarães (CE) e do Instituto Sinfonia do Amaral (GO) conduzirão as falas acerca dos processos de formação que adotam junto aos aprendizes que atendem.

Residência artística

Cinco residências artísticas vão receber os participantes das instituições da Plataforma. São atividades voltadas para instrumentos de sopro, cordas friccionadas, canto e voz, lutheria de instrumentos não convencionais e cordas populares. Além da participação de integrantes das entidades da rede, serão disponibilizadas cinco vagas por residência para instituições convidadas.

As residências têm como objetivo estimular as práticas desses aprendizes a partir de diferentes perspectivas de ensino e conhecimento. Para isso, foram convocados professores de diversas entidades para dialogar seus saberes em módulos. Os participantes terão a oportunidade de explorar diferentes aspectos do mesmo instrumento com cada um dos mestres que os acompanharão.

Os estudantes também comporão apresentações artísticas espalhadas pelo município: na Tapera das Artes, no Centro de Aquino, nas três primeiras noites do Encontro (29, 30 e 31) às 20 horas; no Centro de Rendas, no Iguaçu, será no sábado (31), às 8h; e na Praia no domingo (01/04), também às 8h.

Serviço

Encontro Plataforma Sinfonia do Amaral – 29 de março a 1º de abril, na Tapera das Artes (R. Antônio Gomes dos Santos, s/n – Centro, Aquino – CE). A programação do Seminário é aberta ao público. Informações: [3335-3263](tel:3335-3263)

destos promovendo qualidade de vida
formata integração entre instituições para tornar
gratuito de qualificação profissional

comentários

comentários (0)

arquivos

Abri 2018
Março 2018
Fevereiro 2018
Janeiro 2018
dezembro 2017
novembro 2017
outubro 2017
setembro 2017
agosto 2017
julho 2017
junho 2017
maio 2017
abril 2017
março 2017
fevereiro 2017
janeiro 2017
dezembro 2016
novembro 2016
outubro 2016
setembro 2016
agosto 2016
julho 2016
junho 2016
maio 2016
abril 2016
março 2016
fevereiro 2016
janeiro 2016
dezembro 2015

Veículo: SITE CEARENSIDADE

/ CE

Link: <http://cearensidade.com.br/2018/03/20/integrantes-de-projetos-de-musica-de-quatro-estados-participam-de-encontro-em-aquiraz/>

Local: NOTÍCIAS

Data: 20 / 03 / 2018

[Home](#) [Capital](#) [Interior](#) [Política](#) [Agenda](#) [Paladar](#) [Um Café e o Troco](#) [Contato](#)[Home](#) / [Notícias](#) / Integrantes de projetos de música de quatro estados participam de encontro em Aquiraz

INTEGRANTES DE PROJETOS DE MÚSICA DE QUATRO ESTADOS PARTICIPAM DE ENCONTRO EM AQUIRAZ

✓ Voto 3 dias ago Notícias Enviar comentário 16 views



Em todo o país existem entidades que se pautam na música para potencializar a cultura de seus respectivos estados e contribuir para o desenvolvimento artístico e social de crianças e jovens. Se de um lado os objetivos e público-alvo se assemelham, são similares também as questões cotidianas para a continuidade de suas atividades. **De 29 de março a 1º**

de abril deste ano, 24 instituições de quatro estados se reúnem em Aquiraz em busca de uma maior integração entre elas e o aprofundamento de temas relacionados à música.

Este será o primeiro **Encontro Plataforma Sinfonia do Amanhã**, rede que foi criada a partir da percepção da importância da união dos esforços de entidades que se debruçam sobre as mesmas questões para o fortalecimento e consolidação de suas ações. Participam do evento gestores, professores e estudantes de 21 instituições do Ceará, 1 da Bahia, 1 Goiás e 1 Rio Grande do Sul, todas integrantes da rede Plataforma Sinfonia do Amanhã.

Durante quatro dias serão realizadas palestras, diálogos, apresentações e residências artísticas, compondo a programação formativa do Encontro. Durante as noites Jam Sessions, em palco aberto, proporcionarão momentos de vivências musicais e trocas de experiências sonoras entre os participantes.

O **Encontro Plataforma Sinfonia do Amanhã** é apresentado pela Plataforma Sinfonia do Amanhã, com produção da Cinco Elementos e produção executiva da Marco Zero. Conta com a parceria da Tapera das Artes e Imaginário. Realização: BR Artes, Quilanda das Artes, e Prefeitura de Aquiraz, por meio da Secretaria da Cultura e da Secretaria de Educação. Apoio institucional: Governo do Estado do Ceará através da Secretaria da Cultura. Agradecimento especial: Enel Distribuição Ceará.

Participantes do Ceará

Do Ceará participam Associação dos Amigos da Arte de Guaramiranga, Escola de Música Molta Redonda, Escola de Música Chiquita Braga, Casa de Vovó Dedé, Instituto Beatriz e Lauro Fiuza (IBLF), Escola de Música de Itapajé, Orquestra de Sopros de Pindoretama, Tapera das Artes, Fundação Raimundo Fagner, Escolinha Meu Bem Querer, Escola de Música de Paracuru, Coral Canto da Casa, Escola de Música de Sobral, Filarmônica Estrelas da Serra, Orquestra Municipal de São Gonçalo do Amarante, Cordas da Cidadania, CIS Vila Velha, Instituto de Assistência e Proteção Social (Iaps), Fundação Carlos Pinheiro, Orquestra Armorial do Cariri e Projeto Acordes Mágicos.

Seminário Música e Sociedade

Voltados para gestores e equipe pedagógica, o Seminário Música e Sociedade, que integra o Encontro, propõe apresentar assuntos pertinentes ao trabalho realizado em cada instituição, além de oferecer um espaço de trocas e construção de ideias para o aperfeiçoamento dos mecanismos de gestão, passando pela orientação pedagógica e pela formação humanitária. **A programação do Seminário é aberta e gratuita ao público geral.**

A mesa de abertura, às 15h do dia 30, será em torno d'**A construção de redes para o desenvolvimento dos territórios**, que contará com a presença de Luisa Cela, presidente do Instituto ECOA-Sobral. Finalizando o primeiro dia do Seminário acontecerão os Diálogos Sinfonia sobre **Música, educação e tecnologias sociais**.

O segundo dia de programação, às 14h, avança nas temáticas inerentes aos projetos de educação musical com a mesa **Modelos de gestão e métodos formativos de escolas de música**, onde representantes da Filarmônica Minerva (BA), da Associação dos Amigos da Arte de Guaramiranga (CE) e do Instituto Sinfonia do Amanhã (GO) conduzirão as falas acerca dos processos de formação que adotam junto aos aprendizes que atendem.

Residências artísticas

Cinco residências artísticas vão receber os participantes das instituições da Plataforma. São atividades voltadas para instrumentos de sopro, cordas friccionadas, canto e voz, lutheria de instrumentos não convencionais e cordas populares. Além da participação de integrantes das entidades da rede, serão disponibilizadas cinco vagas por residência para instituições convidadas.

As residências têm como objetivo esmiuçar as práticas desses aprendizes a partir de diferentes perspectivas de ensino e conhecimento. Para isso, foram convocados professores de diversas entidades para dialogar seus saberes em módulos. Os participantes terão a oportunidade de explorar diferentes aspectos do mesmo instrumento com cada um dos mestres que os acompanharão.

Os estudantes também compõem apresentações artísticas espalhadas pelo município: na Tapera das Artes, no Centro de Aquiraz, nas três primeiras noites do Encontro (29, 30 e 31) às 20 horas; no Centro de Rendeiras, no Iguape, será no sábado (31), às 8h; e na Prainha no domingo (01/04), também às 8h.

SERVİÇO

Encontro Plataforma Sinfonia do Amanhã – 29 de março a 1º de abril, na Tapera das Artes (R. Antônio Gomes dos Santos, s/n – Centro, Aquiraz – CE). A programação do Seminário é aberta ao público. Informações: (85) 3235-4063.

CLIPPING

Veículo: SITE CEARÁ POP MARKETING

/ CE

Link: <https://cearapopmarketing.com/2018/03/21/encontro-em-aquiraz/>

Local: CULTURA

Data: 21 / 03 / 2018



MARKET ▾

CARREIRA ▾

AGENDA ▾

VITRINE ▾

CONTATO



21 DE MARÇO DE 2018 |

Encontro em Aquiraz

Integrantes de projetos de música de quatro estados participam de encontro em Aquiraz

O Encontro Plataforma Sinfonia do Amanhã acontecerá de 29 de março a 1º de abril com ações formativas e apresentações artísticas.

Em todo o país existem entidades que se pautam na música para potencializar a cultura de seus respectivos estados e contribuir para o desenvolvimento artístico e social de crianças e jovens. Se de um lado os objetivos e público-alvo se assemelham, são similares também as questões cotidianas para a continuidade de suas atividades. De 29 de março a 1º de abril deste ano, 24 instituições de quatro estados se reúnem em Aquiraz em busca de uma maior integração entre elas e o aprofundamento de temas relacionados à música.

Soluções em Cobrança.



+ Curtidas



Hapvida +1K

Este será o primeiro Encontro Plataforma Sinfonia do Amanhã, rede que foi criada a partir da percepção da importância da união dos esforços de entidades que se debruçam sobre as mesmas questões para o fortalecimento e consolidação de suas ações. Participam do evento gestores, professores e estudantes de 21 instituições do Ceará, 1 da Bahia, 1 Goiás e 1 Rio Grande do Sul, todas integrantes da rede Plataforma Sinfonia do Amanhã.

Durante quatro dias serão realizadas palestras, diálogos, apresentações e residências artísticas, compondo a programação formativa do Encontro. Durante as noites Jam Sessions, em palco aberto, proporcionarão momentos de vivências musicais e trocas de experiências sonoras entre os participantes.

O Encontro Plataforma Sinfonia do Amanhã é apresentado pela Plataforma Sinfonia do Amanhã, com produção da Cinco Elementos e produção executiva da Marco Zero. Conta com a parceria da Tapera das Artes e Imaginário. Realização: BR Artes, Quitanda das Artes, e Prefeitura de Aquiraz, por meio da Secretaria da Cultura e da Secretaria de Educação. Apoio institucional: Governo do Estado do Ceará através da Secretaria da Cultura. Agradecimento especial: Enel Distribuição Ceará.

Participantes do Ceará

Do Ceará participam Associação dos Amigos da Arte de Guaramiranga, Escola de Música Molta Redonda, Escola de Música Chiquita Braga, Casa de Vovó Dedê, Instituto Beatriz e Lauro Fluzza (IBLF), Escola de Música de Itapajé, Orquestra de Sopros de Pindoretama, Tapera das Artes, Fundação Raimundo Fagner, Escolinha Meu bem Querer, Escola de Música de Paracuru, Coral Canto da Casa, Escola de Música de Sobral, Filarmônica Estrelas da Serra, Orquestra Municipal de São Gonçalo do Amarante, Cordas da Cidadania, CIS Vila Velha, Instituto de Assistência e Proteção Social (Iaps), Fundação Carlos Pinheiro, Orquestra Armorial do Cariri e Projeto Acordes Mágicos.



Hapvida + IK
em Ceará Pop
Marketing



Experts em Vendas
em Ceará Pop
Marketing



Curso de Inglês
sem matrícula...
em Ceará Pop
Marketing



**Prêmio Nacional de
Gestão Educ...**
em Ceará Pop
Marketing



Chocolate D-tone
para a Páscoa...
em Ceará Pop
Marketing

+ Populares

Academia Enem 2018

**ASSISTENTE DE RECURSOS
HUMANOS**

Oportunidade para
Primeiro Emprego.
Vendedor de Loja

Professor(a) de Recursos
Humanos

Oportunidade para
Analista de Departamento
Pessoal

Oportunidade para
Gerente de Operações

Inscrições para Academia
Enem batem recorde em
pouco mais de 24 horas

Oportunidade para
Professor(a) de E-
commerce

Seminário Música e Sociedade

Voltados para gestores e equipe pedagógica, o Seminário Música e Sociedade, que integra o Encontro, propõe apresentar assuntos pertinentes ao trabalho realizado em cada instituição, além de oferecer um espaço de trocas e construção de ideias para o aperfeiçoamento dos mecanismos de gestão, passando pela orientação pedagógica e pela formação humanitária. A programação do Seminário é aberta e gratuita ao público geral.

A mesa de abertura, às 15h do dia 30, será em torno d'A construção de redes para o desenvolvimento dos territórios, que contará com a presença de Luisa Cela, presidente do Instituto ECDA-Sobral. Finalizando o primeiro dia do Seminário acontecerão os Diálogos Sinfonia sobre Música, educação e tecnologias sociais.

O segundo dia de programação, às 14h, avança nas temáticas inerentes aos projetos de educação musical com a mesa Modelos de gestão e métodos formativos de escolas de música, onde representantes da Filarmônica Minerva (BA), da Associação dos Amigos da Artes de Guaramiranga (CE) e do Instituto Sinfonia do Amanhã (GO) conduzirão as falas acerca dos processos de formação que adotam junto aos aprendizes que atendem.

Residências artísticas

Cinco residências artísticas vão receber os participantes das instituições da Plataforma. São atividades voltadas para instrumentos de sopro, cordas friccionadas, canto e voz, lutheria de instrumentos não convencionais e cordas populares. Além da participação de integrantes das entidades da rede, serão disponibilizadas cinco vagas por residência para instituições convidadas.

commerce

Oportunidade para
Analista Comercial

Zeca Baleiro faz show
gratuito em Fortaleza

Recuperação de
crédito.



março 2018

D	S	T	Q	Q	S	S
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	31
« fev						

Tópicos recentes

Oportunidade para
Estoque

Estagiário de Edição e
Animação de Vídeo

Professor(a) de AutoCad

ESTAGIÁRIO FINANCEIRO

Oportunidade para

As residências têm como objetivo esmiuçar as práticas desses aprendizes a partir de diferentes perspectivas de ensino e conhecimento. Para isso, foram convocados professores de diversas entidades para dialogar seus saberes em módulos. Os participantes terão a oportunidade de explorar diferentes aspectos do mesmo instrumento com cada um dos mestres que os acompanharão.

Os estudantes também comporão apresentações artísticas espalhadas pelo município: na Tapera das Artes, no Centro de Aquiraz, nas três primeiras noites do Encontro (29, 30 e 31) às 20 horas; no Centro de Rendeiras, no Iguape, será no sábado (31), às 8h; e na Prainha no domingo (01/04), também às 8h.

SERVIÇO

Encontro Plataforma Sinfonia do Amanhã – 29 de março a 1º de abril, na Tapera das Artes (R. Antônio Gomes dos Santos, s/n – Centro, Aquiraz – CE). A programação do Seminário é aberta ao público. Informações: (85) 3235-4063.

Oportunidade para
Supervisor Contábil Fiscal

ANALISTA
DESENVOLVEDOR DELPHI

Oportunidade para
Primeiro Emprego
Vendedor de Loja

ASSISTENTE DE RECURSOS
HUMANOS

Empanada

Zeca Baleiro faz show
gratuito em Fortaleza

Leão da Cidadania

UNINABUCO recebe mais
de 400 estudantes da
rede estadual

Hapvida +1K

Som na Praça

Barril Forró Fest

Veículo: SITE PERIPÉCIA

/ CE

Link: <https://peripeciafortal.blogspot.com.br/2018/03/integrantes-de-projetos-de-musica-de.html>

Local: CULTURA

Data: 21 / 03 / 2018

PERIPÉCIA

SEARCH WEBSITE ...



INÍCIO NOTÍCIAS MÚSICA FILMES E SÉRIES EVENTOS



INTEGRANTES DE PROJETOS DE MÚSICA DE QUATRO ESTADOS PARTICIPAM DE ENCONTRO EM AQUIRAZ

PERIPÉCIA 21/03/2018

O Encontro Plataforma Sinfonia do Amanhã acontecerá de 29 de março a 1º de abril com ações formativas e apresentações artísticas.



Em todo o país existem entidades que se pautam na música para potencializar a cultura de seus respectivos estados e contribuir para o desenvolvimento artístico e social de crianças e jovens. Se de um lado os objetivos e público-alvo se assemelham, são similares também as questões cotidianas para a continuidade de suas atividades. De 29 de março a 1º de abril deste ano, 24 instituições de quatro estados se reúnem em Aquiraz em busca de uma maior integração entre elas e o aprofundamento de temas relacionados à música.

Este será o primeiro Encontro Plataforma Sinfonia do Amanhã, rede que foi criada a partir da percepção da importância da união dos esforços de entidades que se debruçam sobre as mesmas questões para o fortalecimento e consolidação de suas ações. Participam do evento gestores, professores e estudantes de 21 instituições do Ceará, 1 da Bahia, 1 Goiás e 1 Rio Grande do Sul, todas integrantes da rede Plataforma Sinfonia do Amanhã.

Durante quatro dias serão realizadas palestras, diálogos, apresentações e residências artísticas, compondo a programação formativa do Encontro. Durante as noites Jam Sessions, em palco aberto, proporcionarão momentos de vivências musicais e trocas de experiências sonoras entre os participantes.

QUEM FAZ

O Peripécia é um site de entretenimento, voltado para filmes, séries, músicas, notícias e muito mais. Feito por Sabrina Seosa e Sabrina Moreira, estudantes de jornalismo.

REDES SOCIAIS



POSTS POPULARES



10 MÚSICAS ROMÂNTICAS, QUE FORAM TILHA SONDRA DE FILMES



BANDA ÉPICA FAZ SHOW ÉPICO EM FORTALEZA



'BEM-DITA PRAIA' MONUMENTA A SEMANA SANTA NO CUMBUÇO COM SHOWS DE R&B, ANÃO E VINTAGE CULTURE



JADE BARALDO FAZ SHOW EM FORTALEZA NO MÊS DE JULHO



HUMBERTO GESSINGER FAZ SHOW EM FORTALEZA NO MÊS DE MAIO



O CLUBE DOS 27 (CONHEÇA 8 CANTORES QUE NOS DEIXARAM AOS 27 ANOS)



ANGRA ANUNCIA SHOW EM FORTALEZA NO MÊS DE AGOSTO



PLANET HEIP FAZ SHOW NA PRAÇA VERDE DO DRAGÃO DO MAR, NESTE SÁBADO (17)



GRANDES NOMES DA MÚSICA DO BRASIL EM FORTALEZA

O Encontro Plataforma Sinfonia do Amanhã é apresentado pela Plataforma Sinfonia do Amanhã, com produção da Cinco Elementos e produção executiva da Marco Zero. Conta com a parceria da Tapera das Artes e Imaginário. Realização: BR Artes, Quitanda das Artes, e Prefeitura de Aquiraz, por meio da Secretaria da Cultura e da Secretaria de Educação. Apoio institucional: Governo do Estado do Ceará através da Secretaria da Cultura. Agradecimento especial: Enel Distribuição Ceará.

Participantes do Ceará

Do Ceará participam Associação dos Amigos da Arte de Guaramiranga, Escola de Música Moita Redonda, Escola de Música Chiquita Braga, Casa de Vovó Dedê, Instituto Beatriz e Lauro Fluzza (IBLF), Escola de Música de Itapajé, Orquestra de Sopros de Pindoretama, Tapera das Artes, Fundação Raimundo Fagner, Escolinha Meu Bem Querer, Escola de Música de Paracuru, Coral Canto da Casa, Escola de Música de Sobral, Filarmônica Estrelas da Serra, Orquestra Municipal de São Gonçalo do Amarante, Cordas da Cidadania, CIS Vila Velha, Instituto de Assistência e Proteção Social (Iaps), Fundação Carlos Pinheiro, Orquestra Armorial do Cariri e Projeto Acordes Mágicos.

Seminário Música e Sociedade

Voltados para gestores e equipe pedagógica, o Seminário Música e Sociedade, que integra o Encontro, propõe apresentar assuntos pertinentes ao trabalho realizado em cada instituição, além de oferecer um espaço de trocas e construção de ideias para o aperfeiçoamento dos mecanismos de gestão, passando pela orientação pedagógica e pela formação humanitária. A programação do Seminário é aberta e gratuita ao público geral.

A mesa de abertura, às 15h do dia 30, será em torno d'A construção de redes para o desenvolvimento dos territórios, que contará com a presença de Luisa Cela, presidente do Instituto ECOA-Sobral. Finalizando o primeiro dia do Seminário acontecerão os Diálogos Sinfonia sobre Música, educação e tecnologias sociais.

O segundo dia de programação, às 14h, avança nas temáticas inerentes aos projetos de educação musical com a mesa Modelos de gestão e métodos formativos de escolas de música, onde representantes da Filarmônica Minerva (BA), da Associação dos Amigos da Arte de Guaramiranga (CE) e do Instituto Sinfonia do Amanhã (GO) conduzirão as falas acerca dos processos de formação que adotam junto aos aprendizes que atendem.

Residências artísticas

Cinco residências artísticas vão receber os participantes das instituições da Plataforma. São atividades voltadas para instrumentos de sopro, cordas friccionadas, canto e voz, lutheria de instrumentos não convencionais e cordas populares. Além da participação de integrantes das entidades da rede, serão disponibilizadas cinco vagas por residência para instituições convidadas.

As residências têm como objetivo esmiuçar as práticas desses aprendizes a partir de diferentes perspectivas de ensino e conhecimento. Para isso, foram convocados professores de diversas entidades para dialogar seus saberes em módulos. Os participantes terão a oportunidade de explorar diferentes aspectos do mesmo instrumento com cada um dos mestres que os acompanharão.



"FUTURO E MEMÓRIA"

CEARÁ SE REÚNEM QUINTA, 29/3,
NO TEATRO DRAGÃO DO MAR, NO
SHOW DE LANÇAMENTO DO DISCO

FALE COM A GENTE!

Nome

E-mail *

Mensagem *

Enviar

Os estudantes também comporão apresentações artísticas espalhadas pelo município: na Tapera das Artes, no Centro de Aquiraz, nas três primeiras noites do Encontro (29, 30 e 31) às 20 horas; no Centro de Rendeiras, no Iguape, será no sábado (31), às 8h; e na Prainha no domingo (01/04), também às 8h.

SERVIÇO:

Encontro Plataforma Sinfonia do Amanhã - 29 de março a 1º de abril, na Tapera das Artes (R. Antônio Gomes dos Santos, s/n - Centro, Aquiraz - CE). A programação do Seminário é aberta ao público. Informações: (85) 3235-4063.

Veículo: BLOG NO OLHAR DIGITAL

/ CE

Link: <http://noolhardigital.com.br/2018/03/22/integrantes-de-projetos-de-musica-de-quatro-estados-participam-de-encontro-em-aquiraz/>

Autor: PATRÍCIA MOREIRA

Data: 22 / 03 / 2018



INTEGRANTES DE PROJETOS DE MÚSICA DE QUATRO ESTADOS PARTICIPAM DE ENCONTRO EM AQIRAZ



Em todo o país existem entidades que se pautam na música para potencializar a cultura de seus respectivos estados e contribuir para o desenvolvimento artístico e social de crianças e jovens. Se de um lado os objetivos e público-alvo se assemelham, são similares também as questões cotidianas para a continuidade de suas atividades. De 19 de março a 1º de abril deste ano, 24 instituições de quatro estados se reúnem em Aquiraz em busca de uma maior integração entre elas e o aprofundamento de temas relacionados à música.

Este será o primeiro Encontro Plataforma Sinfonia do Amanhã, rede que foi criada a partir da percepção da importância da união dos esforços de entidades que se debruçam sobre as mesmas questões para o fortalecimento e consolidação de suas ações. Participam do evento gestores, professores e estudantes de 21 instituições do Ceará, 1 da Bahia, 1 Goiás e 1 Rio Grande do Sul, todas integrantes da rede Plataforma Sinfonia do Amanhã.

Durante quatro dias serão realizadas palestras, diálogos, apresentações e residências artísticas, compondo a programação formativa do Encontro. Durante as noites Jam Sessions, em palco aberto, proporcionarão momentos de vivências musicais e trocas de experiências sonoras entre os participantes.

SOBRE



Patrícia Moreira - Editora Chefe do Blog No Olhar Digital - Graduada em Letras e Jornalismo. Pós-graduada em Assessoria de Comunicação e Gestão Estratégica. Atua como social media e Assessora de Comunicação em empresas de segmentos variados. Aprecia música, cinema, gastronomia e internet.



COLUNISTAS



Carol Torres



Patrícia Moreira

O Encontro Plataforma Sinfonia do Amanhã é apresentado pela Plataforma Sinfonia do Amanhã, com produção da Cinco Elementos e produção executiva da Marco Zero. Conta com a parceria da Tapera das Artes e Imaginário. Realização: BR Artes, Quitanda das Artes, e Prefeitura de Aquidauana, por meio da Secretaria da Cultura e da Secretaria de Educação. Apoio institucional: Governo do Estado do Ceará através da Secretaria da Cultura. Agradecimento especial: Emel Distribuição Ceará.

Participantes do Ceará

Do Ceará participam Associação dos Amigos da Arte de Guaramiranga, Escola de Música Moita Redonda, Escola de Música Chiquita Braga, Casa de Vovô Dedê, Instituto Beatriz e Lauro Fiuza (IBLF), Escola de Música de Itapajé, Orquestra de Sopros de Pindoretama, Tapera das Artes, Fundação Raimundo Fagner, Escolinha Men Bem Querer, Escola de Música de Paracuru, Coral Canto da Casa, Escola de Música de Sobral, Filarmônica Estrelas da Serra, Orquestra Municipal de São Gonçalo do Amarante, Cordas da Cidadania, CIS Vila Velha, Instituto de Assistência e Proteção Social (Iaps), Fundação Carlos Pinheiro, Orquestra Armorial do Cariri e Projeto Acordes Mágicos.

Seminário Música e Sociedade

Voltadas para gestores e equipe pedagógica, o Seminário Música e Sociedade, que integra o Encontro, propõe apresentar assuntos pertinentes ao trabalho realizado em cada instituição, além de oferecer um espaço de trocas e construção de ideias para o aperfeiçoamento dos mecanismos de gestão, passando pela orientação pedagógica e pela formação humanitária. A programação do Seminário é aberta e gratuita ao público geral.

A mesa de abertura, às 15h do dia 30, será em torno d'A construção de redes para o desenvolvimento dos territórios, que contará com a presença de Luisa Cella, presidente do Instituto ECOA-Sobral. Finalizando o primeiro dia do Seminário acontecerão os Diálogos Sinfonia sobre Música, educação e tecnologias sociais.

O segundo dia de programação, às 14h, avança nas temáticas inerentes aos projetos de educação musical com a mesa Modelos de gestão e métodos formativos de escolas de música, onde representantes da Filarmônica Minerva (BA), da Associação dos Amigos da Artes de Guaramiranga (CE) e do Instituto Sinfonia do Amanhã (GO) conduzirão as falas acerca dos processos de formação que adotam junto aos aprendizes que atendem.

Residências artísticas

Cinco residências artísticas vão receber os participantes das instituições da Plataforma. São atividades voltadas para instrumentos de sopro, cordas friccionadas, canto e voz, lutheria de instrumentos não convencionais e cordas populares. Além da participação de integrantes das entidades da rede, serão disponibilizadas cinco vagas por residência para instituições convidadas.

SIGA



NEWSLETTER

Assine a newsletter do nosso Blog para receber conteúdo semanalmente!

Nome *

E-mail *

ASSINAR

NOSSO FACEBOOK



TAGS



As residências têm como objetivo esmiuçar as práticas desses aprendizes a partir de diferentes perspectivas de ensino e conhecimento. Para isso, foram convocados professores de diversas entidades para dialogar seus saberes em módulos. Os participantes terão a oportunidade de explorar diferentes aspectos do mesmo instrumento com cada um dos mestres que os acompanharão.

Os estudantes também comporão apresentações artísticas espalhadas pelo município: na Tapera das Artes, no Centro de Aquiraz, nas três primeiras noites do Encontro (29, 30 e 31) às 20 horas; no Centro de Rendeiras, no Iguaçu, será no sábado (31), às 8h; e na Praia no domingo (01/04), também às 8h.

Serviço:

Encontro Plataforma Sinfonia do Amanhã – 29 de março a 1º de abril, na Tapera das Artes (R. Antônio Gomes dos Santos, s/n – Centro, Aquiraz – CE). A programação do Seminário é aberta ao público. Informações: (85) 3235-4063.

AQUIRAZ ENCONTRO PLATAFORMA SINFONIA DO AMANHÃ ORQUESTRA SINFÔNICA

27 de março de 2018



CINTEATRO SÃO LUIZ CULTURA
CURSU SNEL ENTRETENIMENTO
ESPECTÁCULO ESPORTE EVENTO
EXPOSIÇÃO ESTRA FESTIVAL
FORRÓ GASTRONOMIA HUMOR
INAUGURAÇÃO INFANTIL
INGRESSOS INSCRIÇÕES
LANÇAMENTO LAZER MODA
MUSICA NATAL
NORTH SHOPPING FORTALEZA
NORTH SHOPPING JOQUEI
NORTH SHOPPING SOBRAL RALESTRA
PROGRAMAÇÃO PROMOÇÃO
PÃO DE AÇÚCAR RIOMAR FORTALEZA
RIOMAR KENNEDY SAÚDE SERVIÇO
SHOPPING SHOW SUPERMERCADO

Veículo: BLOG INTERACTIVE PORTAL

/ CE

 Link: <http://portalinterative.blogspot.com.br/2018/03/classicos-integrantes-de-projetos-de.html>

Autor: JEAN CLAUDE

Data: 24 / 03 / 2018



Coberturas – Coquetel – Coffee Break – Lançamentos – Frontstage – Backstage – Coluna Social – Eventos – Happy Hour – Palestras – Briefing – Debrief –
 Moda – Férias – Gênis – Fotos – Exposições – Arte – Assessoria de Imprensa e Comunicação Nacional

sábado, 24 de março de 2018

Clássicos] Integrantes de projetos de música de quatro estados participam de encontro em Aquiraz



Foto: Henrique Rodrigues

O Encontro Plataforma Sinfonia do Amanhã acontecerá de 29 de março a 1º de abril com ações formativas e apresentações artísticas

Em todo o país existem entidades que se dedicam na música para potencializar a cultura de seus respectivos estados e contribuir para o desenvolvimento artístico e social de crianças e jovens. Se de um lado os objetivos e público-alvo se assemelham, são similares também as questões cotidianas para a continuidade de suas atividades. De 29 de março a 1º de abril deste ano, 24 instituições de quatro estados se reunirão em Aquiraz em busca de uma maior integração entre elas e o aprofundamento de temas relacionados à música.

Esta será o primeiro Encontro Plataforma Sinfonia do Amanhã, todo que foi criada a partir da percepção da importância da união dos esforços de entidades que se debruçam sobre as mesmas questões para o fortalecimento e consolidação de suas ações. Participam do evento gestores, professores e estudantes de 21 instituições do Ceará, 1 da Bahia, 1 Goiás e 1 Rio Grande do Sul, todas integrantes da rede Plataforma Sinfonia do Amanhã.

Durante quatro dias serão realizadas palestras, diálogos, apresentações e residências artísticas, incluindo a programação formativa do Encontro. Durante as noites Jam Sessions, em palco aberto, proporcionando momentos de vivências musicais e trocas de experiências sanoras entre os participantes.

O Encontro Plataforma Sinfonia do Amanhã é apresentado pela Plataforma Sinfonia do Amanhã, com produção da Onco Elementos e produção executiva de Marco Zero. Conta com a parceria da Tapera das Artes e Imaginário. Realização: BR Artes, Quintana das Artes, e Prefeitura de Aquiraz, por meio da Secretaria da Cultura e da Secretaria de Educação. Apoio institucional: Governo do Estado do Ceará através da Secretaria da Cultura. Agradecimento especial: Enal Distribuição Ceará.

11:48^{PM}

Sejam Bem-Vindos!

Nossa portal você confere informações do Ceará e de outros Estados. Aqui você vai saber mais sobre celebridades, moda, dicas culturais, curiosidades, tecnologia, música, esportes, internet, cursos, cinema, comportamento e outros assuntos de seu interesse. Notícias semanais direto da Redação (É extremamente proibido copiar fotos e/ou textos sem a autorização prévia).

Jornalista



[Jean Claude](#)
 Visualize meu perfil completo

Visualizações Portal Interative

550602

PRESS



Participantes do Ceará

Do Ceará participam Associação dos Amigos da Arte de Guaramiranga, Escola de Música Moto Medonda, Escola de Música Chiquito Braga, Casa de Vovô Dadé, Instituto Beatrix e Laura Flauz (IBLF), Escola de Música de Hapajé, Orquestra de Sopros de Pindoretama, Tapera das Artes, Fundação Raimundo Pagani, Escolinha Meu Bem Querê, Escola de Música de Pacatuba, Coral Cardo da Casa, Escola de Música de Sobral, Filarmônica Estrelas da Serra, Orquestra Municipal de São Gonçalo do Amarante, Cordas da Cidadania, CIG Via Velha, Instituto de Assistência e Proteção Social (Iaps), Fundação Carlos Pinheiro, Orquestra Armonial do Ceará e Projeto Acordes Mágicos.

Seminário Música e Sociedade

Volte-se para gestores e equipe pedagógica, o Seminário Música e Sociedade, que integra o Encontro, propõe apresentar assuntos pertinentes ao trabalho realizado em cada instituição, além de oferecer um espaço de trocas e construção de ideias para o aperfeiçoamento das mecânicas de gestão, passando pela orientação pedagógica e pela formação humanista. A programação do Seminário é aberta e gratuita ao público geral.

A mesa de abertura, às 15h do dia 30, será em torno da construção de redes para o desenvolvimento das instituições, que contará com a presença de Lúcia Cella, presidente do Instituto ECCA-Sobral. Finalizando o primeiro dia do Seminário acontecerá no Diálogo Sinfonia sobre Música, educação e tecnologia social.

O segundo dia da programação, às 14h, avança nas temáticas inerentes aos projetos de educação musical com a mesa Modelos de gestão e métodos formativos de escolas de música, onde representantes da Filarmônica Minerva (BA), da Associação dos Amigos da Arte de Guaramiranga (CE) e do Instituto Sinfonia do Amanhã (GO) conduzirão as aulas acerca dos processos de formação que adotam junto aos aprendizes que atendem.

Residências artísticas

Cinco residências artísticas vão receber as participantes das instituições da Plataforma. São atividades voltadas para instrumentos de sopro, cordas friccionadas, canto e voz, luthieria de instrumentos não convencionais e cordas populares. Além da participação de integrantes das entidades da rede, serão disponibilizadas cinco vagas por residência para instituições convidadas.

As residências têm como objetivo estimular as práticas desses aprendizes a partir de diferentes perspectivas de ensino e conhecimento. Para isso, foram convocados professores de diversas entidades para dialogar seus saberes em módulos. Os participantes terão a oportunidade de explorar diferentes aspectos do mesmo instrumento com cada um dos mestres que os acompanharão.

Os estudantes também comporão apresentações artísticas espalhadas pelo município: na Tapera das Artes, no Centro de Aquiraz, nas três primeiras noites do Encontro (29, 30 e 31) às 20 horas; no Centro de Rendeiras, no Iguaçu, será no sábado (31), às 8h; e na Praia no domingo (01/04), também às 8h.

SERVIÇO

Encontro Plataforma Sinfonia do Amanhã – 29 de março a 1ª de abril, na Tapera das Artes (R. Antônio Gomes dos Santos, s/n - Centro, Aquiraz – CE). A programação do Seminário é aberta ao público. Informações: (85) 3235-4083.

Um portal idealizado por um jornalista Profissional

ALE HANEL - Oficina de Atores



Chegando em Fortaleza (CE)!!

Dica] Aula de Dancehall com Tatá Tavares!



Aulas as terças e quinta das 18:30 às 20:30 - (Menor idade): R\$ 50,00) - Local: Casa e Cultura - Av. da Universidade nº 2402 - Benfica - Fortaleza / CE

7Tons Eventos



CLIPPING

Veículo: SITE PÁTIO HYPE

/ CE

Link: <http://patiohype.com.br/plataforma-sinfonia-do-amanha-promove-acoes-formativas-e-apresentacoes/>

Local: CULTURA

Data: 27 / 03 / 2018





[HOME](#) [ACONTECE](#) [COMPORTAMENTO](#) [MODA](#) [CULTURA](#) [ENTRETENIMENTO](#) [HÍPERMODO](#) [CONFERÊNCIAS](#)

Plataforma Sinfonia do Amanhã promove ações formativas e apresentações

Publicado em 27/03/2018 às 10:00 | 10 minutos de leitura



Um teatro não é apenas um espaço onde se assiste a uma obra, mas também um espaço onde se aprende, se desenvolve e se transforma. É por isso que a Plataforma Sinfonia do Amanhã, criada pela Prefeitura de Fortaleza, tem como missão promover ações formativas e apresentações que possam contribuir para o desenvolvimento cultural da população.

Uma das primeiras ações da Plataforma Sinfonia do Amanhã, realizada em parceria com o Departamento de Cultura da Prefeitura de Fortaleza, foi a realização de um curso de violino para crianças e adolescentes. O curso, que tem como objetivo desenvolver a técnica e a expressão musical dos alunos, é ministrado por professores especializados e acontece em uma sala de aula equipada com instrumentos de qualidade.

Além do curso de violino, a Plataforma Sinfonia do Amanhã também promove outras ações formativas, como workshops de música, aulas de teoria musical e apresentações de obras sinfônicas. Todas as ações são gratuitas e abertas ao público em geral.

Para saber mais sobre as ações da Plataforma Sinfonia do Amanhã, visite o site patiohype.com.br ou entre em contato com a Prefeitura de Fortaleza pelo telefone (85) 3235-4843.

Sobre a Plataforma Sinfonia do Amanhã

Formada em 2017, a Plataforma Sinfonia do Amanhã é uma iniciativa da Prefeitura de Fortaleza, criada com o objetivo de promover ações formativas e apresentações que possam contribuir para o desenvolvimento cultural da população. A plataforma é composta por diversos parceiros, incluindo a Prefeitura de Fortaleza, a Secretaria de Cultura, a Secretaria de Educação e a Secretaria de Planejamento e Gestão.

Mais Populares

- [10 dicas essenciais para quem vai viajar](#)
- [Receita do dia - Bolo de leite e chocolate](#)
- [4 dicas para quem vai viajar](#)
- [10 dicas para quem vai viajar](#)
- [4 dicas para quem vai viajar](#)
- [Receita do dia - Bolo de leite e chocolate](#)
- [4 dicas para quem vai viajar](#)
- [Receita do dia - Bolo de leite e chocolate](#)

Serviço

Encontro Plataforma Sinfonia do Amanhã

De 29 de março a 1º de abril, na Tapera das Artes (R. Antônio Gomes dos Santos, s/n - Centro, Apucarana - CE)

A programação do Sinfonia do Amanhã é aberta ao público.

Informações: (85) 3235-4843

Foto: Instagram

DESCONTOS ALEM DA IMAGINAÇÃO.



ATE 15 DE ABRIL. APROVEITE!

CLIPPING

Veículo: PORTAL GOVERNO MUNICIPAL DE AQUIRAZ

/ CE

Link: <http://www.aquiraz.ce.gov.br/programacao-cultural-intensa-marca-a-semana-santa-em-aquiraz/>

Local: NOTÍCIAS

Data: 28 / 03 / 2018



PREFEITURA • CIDADE • TURISMO E CULTURA • SERVIÇOS • TRANSPARÊNCIA • CONTATO



Notícia • Aquiraz • Programação cultural intensa marca a Semana Santa em Aquiraz

Publicado

Programação cultural intensa marca a Semana Santa em Aquiraz

28/03/2018

Dentre as ações previstas estão o Encontro da Plataforma Sinfonia do Amanhã, que reúne 24 instituições que trabalham com música, encenação da Paixão de Cristo na praça do Iguaque, a posse do Conselho Municipal de Cultura e Encontro Mestre & Aprendiz com o músico e acordeonista Renato Borghetti, no Teatro Tapera das Artes, tudo gratuito.



A Secretaria de Cultura de Aquiraz promove várias ações neste feriado, começando na quinta (29) com o Encontro da Plataforma Sinfonia do Amanhã que acontece até o dia 1º de abril, onde 24 instituições de quatro estados se reúnem no município em busca de uma maior integração entre elas e o aprofundamento de temas relacionados à música. Este será o primeiro encontro da plataforma, rede que foi criada a partir da percepção da importância da união dos esforços de artistas que se debruçam sobre as mesmas questões para o fortalecimento e consolidação de suas ações. Participam do evento gestores, professores e estudantes de 21 instituições do Ceará, 1 da Bahia, 1 Goiás e 1 Rio Grande do Sul, todas integrantes da rede Plataforma Sinfonia do Amanhã. Durante quatro dias serão realizadas palestras, diálogos, apresentações e residências artísticas, compondo a programação formativa do Encontro. Durante as noites Jam Sessões, em palco aberto, proporcionando momentos de vivências musicais e trocas de experiências sonoras entre os participantes.

O Encontro Plataforma Sinfonia do Amanhã é apresentado pela Plataforma Sinfonia do Amanhã, com produção do Círculo Elementos e produção executiva do Marco Zero, conta com a parceria de Tapera das Artes e Imaginária. Realização: BR Artes, Quintada das Artes e Canalização da Secretaria de Cultura de Aquiraz. Apoio: Secretaria de Educação de Aquiraz. Apoio institucional: Governo do Estado do Ceará através da Secretaria da Cultura. Agradecimento especial: Enel Distribuição Ceará.

PAIXÃO DE CRISTO

Nos dias 29/03 (quinta) às 19h, 30/03 (sexta) às 17h, 31/03 (sábado) e 01/04 (domingo) às 19h, em dos momentos mais emocionantes da história de Jesus Cristo será encenado na Praça do Iguaque (Rua Irineu Lopes de Queiroz, 576 – Iguaque), pelo Grupo de Teatro São Pedro, com o tema “Eis o cordeiro de Deus”.

A peça que conta com o apoio da Secretaria de Cultura de Aquiraz, é de classificação livre e encenado ao ar livre.

ENCONTRO MESTRE&APRENDIZ – TAPERA DAS ARTES

Com apenas Nove sábado (31), às 17h, o Teatro Tapera das Artes recebe mais um grande nome da música brasileira. Renato Borghetti se apresenta no projeto "Encontro Mestre&Aprendiz – Contraponto Harmônico". O acesso é gratuito, porém será respeitada a capacidade máxima de 350 pessoas no teatro. Os ingressos serão distribuídos uma hora antes do evento.

Uma iniciativa que proporciona a formação e o aperfeiçoamento musical a níveis mais avançados. Um intercâmbio que ultrapassa as barreiras culturais de toda uma vida, ampliando o diálogo com outras países e instituições. Assim pode ser descrito o projeto "Encontro Mestre & Aprendiz – Contraponto Harmônico", que durante o ano de 2017 possibilitou a circulação no Ceará de grandes artistas de renome nacional e internacional para a construção do aprendizado de centenas de crianças e adolescentes que fazem parte da Associação Tapera das Artes, localizada na cidade de Aquinaz, zona metropolitana de Fortaleza.

O Projeto Mestre & Aprendiz tem realização do Centro de Pesquisa e Difusão da Arte-Imaginária, Co-redigação do Tapera das Artes, e parceria com a Plataforma Sinfonia do Arariú, patrocínio da Nacional Gás, Indal, Sistema Verde Marex, Unibras, Grupo FAN, M Das Brancas, Banco do Nordeste, Cagece, Acel, e Esmaltec. E conta com apoio institucional da Secretaria de Cultura do Estado do Ceará e Secretaria de Cultura de Aquinaz, com consultoria executiva da Quintana das Artes. Agradecimento especial à Chef Distribuição Ceará.



RENATO BORGHETTI

Renato Borghetti

Poucos sabem que Renato Borghetti é hoje um dos artistas brasileiros de mais sólida carreira internacional.

Tornês europeias são uma constante na vida do gaúcho, cidades italianas (sua origem), passando ainda por festivais na Croácia, República Tcheca, Áustria e Alemanha. Na Áustria, onde se apresenta regularmente desde 2000, Renato se sente em casa, pois não há cidade em que não tenha tocado.

No verão europeu, as apresentações são na maioria ao ar livre, para milhares de pessoas; mas também teatros, clubes de jazz, casas noturnas e centros culturais de outros países e da França, Portugal, Hungria, Holanda, Eslovênia, Bélgica, Suíça tem

programado a música do gaúcho. Para os que gostam de rótulos e classificações (como os jornalistas), o instrumental de Borghetti costuma entrar nos arquivos de ethnomusic, world music, jazz fusion. Mesmo tendo na essência ritmos como vaneiro, choto, milonga e chamamê, não causa nenhum estranhamento. Até pelo contrário: "A sonoridade do acordeon é familiar para o público europeu, e como portador de nossas raízes para uma música mais elaborada, uma coisa mais jazzística, a aceitação é total. São normalmente shows longos, não sei mas sem fazer diferença bix".

Borghetti é cada vez mais atração internacional também em festivais de instrumento, ao lado de estrelas como o italiano Ricardo Tesi, o irlandês Martin O'Connor, o português Artur Fernandes, o espanhol Kopa Jurequeira. BORGHETTI comemora em 2014 seus 30 anos de carreira, iniciados a partir daquele álbum que, vendendo mais de 100 mil cópias, ganhou o primeiro disco de ouro da música instrumental brasileira. Além da agenda exterior, o músico cumpre extensa programação em território nacional, levando a música gaúcha aos mais diversos cantões de nosso Brasil.



POSSE DO CONSELHO DE CULTURA DO MUNICÍPIO DE AQUIRAZ

Criado em 2018, o Conselho de Cultura do Município de Aquiraz, terá posse dos membros neste sábado (31), às 19h, na Praça de Maliciousvência da Tapera das Artes. Dentre a composição do Conselho estão representantes das secretarias de Cultura e Educação do Município, de ONGs, associação de moradores, empreendedores, artesãos e etnia indígena.

O Conselho Municipal tem por finalidade assegurar a participação comunitária na elaboração, realização e implementação de políticas públicas e diretrizes culturais de Aquiraz, de modo a contribuir com a expansão e elevação da qualidade destes serviços, adequando-se à realidade local.

O secretário de cultura, William Mendonça, ressalta que "este é um momento histórico para cultura de Aquiraz pois, de fato, com representantes locais da sociedade civil de vários segmentos da cultura, poderão ser realizadas, mais ainda, ações democráticas no extenso território geográfico de Aquiraz".

PROGRAMAÇÃO COMPLETA – SECRETARIA DE CULTURA DE AQUIRAZ

ENCONTRO PLATAFORMA SINFONIA DO AMANHÃ

Encontro Plataforma Sinfonia do Amanhã – 29 de março a 1ª de abril, na Tapera das Artes (JL Antônio Gomes dos Santos, s/n – Centro, Aquiraz – CE). A programação do Seminário é aberta ao público. Informações: (85) 3235-4063.

• Programação

Dia 29/03 – Quinta-Feira

18h – Credenciamento

20h às 22h – Apresentação musical e jam session

Local: Tapera das Artes

Dia 30/03 – Sexta-Feira

0h às 12h – Residências artísticas

Residência 1 – Prática em instrumentos de sopro

Residência 2 – Prática em violão

Residência 3 – Lufaria de instrumentos não-convencionais

Residência 4 – Prática em instrumentos Cordas Friccionadas

Residência 5 – Prática de Canto e Voz

Local: Tapera das Artes

14h às 18h – Residências artísticas

Residência 1 – Prática em instrumentos de sopro

Residência 2 – Prática em violão

Residência 3 – Luthieria de instrumentos não-convencionais

Residência 4 – Prática em instrumentos Cordas friccionadas

Residência 5 – Prática de Canto e Voz

Local: Tapera das Artes

15h – Seminário Música e Sociedade

"A construção de redes para o desenvolvimento dos territórios"

Diálogos Sinfônicos: Música, educação e tecnologias sociais

Local: Tapera das Artes

20h às 22h – Programação musical e jam session

Local: Tapera das Artes

Dia 31/03 – Sábado

8h – Programação musical

Local: Centro de Remédios – Iguape

8h às 12h – Residências artísticas

Residência 1 – Prática em instrumentos de sopro

Residência 2 – Prática em violão

Residência 3 – Luthieria de instrumentos não-convencionais

Residência 4 – Prática em instrumentos cordas friccionadas

Residência 5 – Prática de canto e voz

Local: Tapera das Artes

12h às 16h – Residências artísticas

Residência 1 – Prática em instrumentos de sopro

Residência 2 – Prática em violão

Residência 3 – de instrumentos não-convencionais

Residência 4 – Prática em instrumentos de cordas friccionadas

Residência 5 – Prática de canto e voz

Local: Tapera das Artes

16h – Seminário Música e Sociedade

"Modelos de gestão e métodos formativos de escolas de música"

Instituto Sinfonia do Amanhã – GO

Filarmônica Minerva – BA

Associação dos Amigos do Arte de Guarimiranga – CE

Local: Tapera das Artes

20h às 22h – Programação musical e jam session

Local: Tapera das Artes

Dia 01/04 – Domingo

8h – Programação musical

Local: Franha

8h às 12h – Conferência

Local: Tapera das Artes

PAIXÃO DE CRISTO

Grupo de Teatro São Pedro apresenta "Eis o Cordeiro de Deus!"

Quando: 29/03 (quinta) às 19h, 30/03 (sexta) às 17h, 31/03 (sábado) e

01/04 (domingo) às 19h

Onze: Praça do Iguaçu (Rua Bruno Lopes de Queiroz, 574 – Iguape)

Classificação: Livre

Acesso: GRATUITO

ENCONTRO MESTRE & APRENDIZ APRESENTA "RENATO BORGHETTI"

Quando: 31/03, às 17h

Onze: Teatro Tapera das Artes (Rua Antonio Gomes dos Santos, s/n – Centro, Aquinaz)

Acesso: GRATUITO

Classificação: LIVRE

Informações: (85) 3361. 2704

POSSE DO CONSELHO MUNICIPAL DE CULTURA

Quando: 31/03 (Sábado), às 19h

Onze: Praça de Multicoreência da Tapera das Artes (Rua Antonio Gomes dos Santos,

s/n – Centro, Aquinaz)

Acesso: GRATUITO

Veículo: PORTAL DIÁRIO DO NORDESTE

/ CE

Link: http://blogs.diariodonordeste.com.br/zonanorte/sobral/_encontro-de-integracao-musical-em-aquiraz-conta-com-contribuicao-do-instituto-ecoa-de-sobral/

Local: BLOG DIÁRIO ZONA NORTE

Data: 30 / 03 / 2018

Diário
do NordesteCLIQUE E ASSINE
A PARTIR DE R\$ 9,90

DIÁRIO ZONA NORTE

Anúncio fechado por Google

Denunciar este anúncio

Anúncio? Por quê? (i)

Encontro de integração musical em Aquiraz conta com contribuição do Instituto ECOA de Sobral



16:47 • 30.03.2018 / atualizado às 16:47 • 30.03.2018 por Marcelino Júnior

Sobral- A presidente do Instituto ECOA (Escola de Cultura, Comunicação, Ofícios e Artes de Sobral), Luísa Cela, marca presença nessa sexta-feira, dia 30, no primeiro Encontro Plataforma Sinfonia do Amanhã, realizado no município de Aquiraz. Ao longo do evento, que se estende até o domingo, dia 1º de abril, a gestora cultural contribui falando sobre o trabalho realizado há 20 anos na Escola de Música de Sobral. Maestro José Wilson Brasil.

Encontro

Luísa participa, ao longo dessa tarde (dia 30), da mesa de abertura em torno da construção de redes para o desenvolvimento dos territórios. O objetivo do Encontro Plataforma Sinfonia do Amanhã é integrar membros de entidades que se pautam na música para contribuir com o desenvolvimento artístico e social de crianças e jovens, em uma programação com atividades formativas e apresentações artísticas que resultem na consolidação de suas ações.

Intercâmbio

Para Luísa Cela, essa é uma boa oportunidade para a troca de histórias e experiências entre pessoas e entidades que se debruçam sobre as mesmas questões, buscando sempre o fortalecimento do segmento no Ceará. "A escola tem uma trajetória de 20 anos, e nós chegamos em um momento em que ela precisa ser repensada, dentro de um novo contexto, buscando novos desafios. Para a gente, é muito importante participar desse momento, tanto compartilhar um pouco temos feito em Sobral, mas para também conhecer o que tem sido feito nas outras escolas que compõem a rede Sinfonia do Amanhã", enfatiza Luísa.

Colabore com o Blog Zona Norte pelo WhatsApp 88 9 9659-4083.



Escola de Música de Sobral-CE; Escola Maestro José Wilson Brasil segue formando novas gerações na seara da música (Foto: PMS).

Tags: Aquiraz - Encontro Plataforma Sinfonia do Amanhã - Escola de Música de Sobral - Instituto ECOA - Sobral - Luísa Cela

Categorias: Sobral

Veículo: BLOG INTERACTIVE PORTAL

/ CE

 Link: <http://portalinterative.blogspot.com.br/2018/03/semana-santa-encontro-reune-mais-de-200.html>

Autor: JEAN CLAUDE

Data: 30 / 03 / 2018



Coberturas – Coquetel – Coffee Break – Lançamentos – Frontstage – Backstage – Coluna Social – Eventos – Happy Hour – Palestras – Briefing – Destil – Moda – Femas – Gêis – Felps – Exposições – Arte – Acessórios de Imagem e Comunicação Nacional

sexta-feira, 30 de março de 2018

Semana Santa] Encontro reúne mais de 200 músicos em Aquiraz



Um convite para viver e celebrar música durante o feriado da Semana Santa atraiu mais de 200 músicos, entre gestores, professores e educandos que sonham viver de música, no 1º Encontro Plataforma Sinfonia do Amanhã, que teve início na última quinta-feira, 29, no município de Aquiraz.

Após uma calorosa recepção ao som do piano de Thiago Almeida e do bandolim de Carlinhos Patricino, o organizador do projeto, Márcio Barros, deu boas-vindas aos participantes oriundos de quatro estados brasileiros – Ceará, Bahia, Goiás e Rio de Janeiro – que abrigados na Tapera das Artes, esperavam ansiosamente pelo início das atividades.

“A ideia desse momento não é apenas construir uma agenda de desafios que precisem ser superados. Esse espaço foi pensado também para que nós pudéssemos compartilhar metodologias e tecnologias sociais que cada instituição desenvolve”, explica.

De acordo com Márcio, além das ações formativas para os alunos e das ações de qualificação de professores, os participantes terão uma oportunidade para se debaterem sobre a discussão “música e sociedade”.

“A verdadeira transformação social passa também por transformar os territórios em locais mais seguros, mais felizes, e é por isso que a gente se organiza e vem construindo os projetos sociais que aqui estão representados por cada um de vocês”, disse.

Programação

Até domingo, dia 1º de abril, serão realizadas palestras, diálogos, apresentações e residências artísticas, compoendo a programação formativa do Encontro.

Durante as noites Jam Session, em palco aberto, proporcionarão momentos de vivências musicais e trocas de experiências sonoras entre os participantes.

O Encontro Plataforma Sinfonia do Amanhã é apresentado pela Plataforma Sinfonia do Amanhã, com produção da Cinco Elementos e produção executiva de Marco Zero. Conta com a parceria da Tapera das Artes e Imaginário. Realização: BR Artes, Outland das Artes, e Prefeitura de Aquiraz, por meio da Secretaria da Cultura e da Secretaria de Educação. Apoio institucional: Governo do Estado do Ceará através da Secretaria da Cultura. Agradecimento especial: Enel Distribuição Ceará.

Postado por Jean Claude às 12:20

02:49 PM
31

Sejam Bem-Vindos!

Nesse portal você confere informações do Ceará e de outros Estados. Aqui você vai saber mais sobre celebridades, moda, dicas culturais, curiosidades, tecnologia, música, esportes, Internet, cursos, cinema, comportamento e outros assuntos de seu interesse. Notícias sentença drito da Redação (É extremamente proibido copiar fotos e/ou textos sem a autorização prévia).

Jornalista



Jean Claude
Visualizar meu perfil completo

Visualizações Portal Interative

550630

PRESS



Um portal idealizado por um Jornalista Profissional.

ALE HÄNEL - Oficina de Atores



CLIPPING



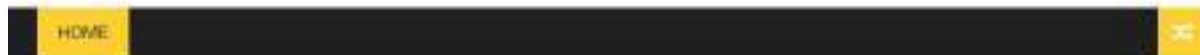
Veículo: BLOG CENTRAL BRASIL

/ CE

Link: <http://www.centralbrasil.tk/2018/03/mais-de-200-musicos-participam-de.html>

Autor: LUIZ NASCIMENTO

Data: 30 / 03 / 2018



Breaking News: Atiradores, apontam SPC Brasil e CNDL Gallery: Heitor Férter requer informações sobre viagens de Carvilo Gallery: 21 mil um

Home / Gallery / STTT / atual: 1 Mais de 200 músicos participam do encontro em Aquiraz

Mais de 200 músicos participam de encontro em Aquiraz

14.38



Um concerto para viver e celebrar música durante o feriado da Semana Santa atraiu mais de 200 músicos, entre gestores, professores e estudantes que tinham viver de música, no 1º Encontro-Plataforma Sinfonia do Amarinhã, que teve início na última quinta-feira, 29, no município de Aquiraz.

Após uma calorosa recepção ao com o plano de Thiago Almeida e do bandolim de Carlinhos Patroliño, o organizador do projeto, Márcio Barros, deu boas-vindas aos participantes oriundos de quatro estados brasileiros – Ceará, Bahia, Goiás e Rio de Janeiro – que abrigados na Tapera das Artes, esperavam atentamente pelo início das atividades.

“A ideia desse momento não é apenas construir uma agenda de desafios que precisam ser superados. Esse espaço foi pensado também para que nós pudéssemos compartilhar metodologias e tecnologias sociais que cada instituição desenvolve”, explica.

De acordo com Márcio, além das ações formativas para os alunos e das ações de qualificação de professores, os participantes terão uma oportunidade para se desdobrarem sobre a discussão “música e sociedade”.

“A verdadeira transformação social passa também por transformar os territórios em locais mais seguros, mais felizes, e é por isso que a gente se organiza e vem construindo os projetos sociais que aqui estão representados por cada um de vocês”, disse.

Programação

Até domingo, dia 1º de abril, serão realizadas palestras, diálogos, apresentações e residências artísticas, compoõe a programação formativa do Encontro.

Durante as noites Jant Sessões, em palco aberto, proporcionando momentos de vivências musicais e trocas de experiências sensoriais entre os participantes.

O Encontro-Plataforma Sinfonia do Amarinhã é apresentado pela Plataforma Sinfonia do Amarinhã, com produção de Chico Clementes e produção executiva de Marco Zero. Conta com a parceria da Tapera das Artes e Imaginário. Realização: BR Artes, Quintana das Artes, e Prefeitura de Aquiraz, por meio da Secretaria da Cultura e da Secretaria de Educação. Apoio institucional: Governo do Estado do Ceará através da Secretaria da Cultura. Agradecimento especial: Enel Distribuição Ceará.

Com informações: do Ascom

FACEBOOK

PESQUISAR ESTE BLOG

Pesquisar

Denunciar abuso

POPULAR POSTS



Chuva de granizo pode ocorrer no Ceará e Paraíba neste fim de semana, afirma INMET



Cartões divulgam ocorrências mais registradas no Ceará em 2017



Mais de 400 pessoas se reúnem em Natal para discutir 157 causas políticas e sociais investigadas

RECENT

POPULAR

COMMENTS

ADS

CATEGORIAS

Brasil

Ceará

Celebridade

Famícoso

Natureza

OPIN

STTT

Mundo

Veículo: SITE CEARÁ AGORA

/ CE

Link: <http://www.cearaagora.com.br/site/mais-de-200-musicos-participam-de-encontro-em-aquiraz/>

Local: CIDADE

Data: 30 / 03 / 2018



Simule seu financiamento.



Cidade:

Mais de 200 músicos participam de encontro em Aquiraz

20 de Março de 2018



Um convite para viver e celebrar música durante o feriado da Semana Santa atraiu mais de 200 músicos, entre gestores, professores e educandos que sonham viver de música, no 1º Encontro Plataforma Sinfonia do Amanhã, que teve início na última quinta-feira, 29, no município de Aquiraz.

Após uma calorosa recepção ao som do piano de Thiago Almeida e do bandolim de Carlinhos Patriolino, o organizador do projeto, Mardônio Barros, deu boas-vindas aos participantes oriundos de quatro estados brasileiros – Ceará, Bahia, Goiás e Rio de Janeiro – que abrigados na Tapera das Artes, esperavam atentamente pelo início das atividades.

“A ideia desse momento não é apenas construir uma agenda de desafios que precisam ser superados. Esse espaço foi pensado também para que nós pudéssemos compartilhar metodologias e tecnologias sociais que cada instituição desenvolve”, explica.

De acordo com Mardônio, além das ações formativas para os alunos e das ações de qualificação de professores, os participantes terão uma oportunidade para se debruçarem sobre a discussão “música e sociedade”.

“A verdadeira transformação social passa também por transformar os territórios em locais mais seguros, mais felizes, e é por isso que a gente se organiza e vem construindo os projetos sociais que aqui estão representados por cada um de vocês”, disse.

Programação

Até domingo, dia 1º de abril, serão realizadas palestras, diálogos, apresentações e residências artísticas, compondo a programação formativa do Encontro.

Durante as noites Jam Sessions, em palco aberto, proporcionarão momentos de vivências musicais e trocas de experiências sonoras entre os participantes.

O Encontro Plataforma Sinfonia do Amanhã é apresentado pela Plataforma Sinfonia do Amanhã, com produção da Cinco Elementos e produção executiva da Marco Zero. Conta com a parceria da Tapera das Artes e Imaginário. Realização: BR Artes, Quitanda das Artes, e Prefeitura de Aquiraz, por meio da Secretaria da Cultura e da Secretaria de Educação. Apoio institucional: Governo do Estado do Ceará através da Secretaria da Cultura. Agradecimento especial: Enel Distribuição Ceará.

Com informações da Ascom

CLIPPING

Veículo: BLOG DO LAURIBERTO

/ CE

Link: <https://lauriberto.blogspot.com.br/2018/03/aquiraz-promove-sinfonia-do-amanha.html>

Autor: LAURIBERTO BRAGA

Data: 31 / 03 / 2018



Aquiraz promove Sinfonia do Amanhã

Postado por Lauriberto Carneiro Braga em março 31, 2018



Um convite para viver e celebrar música durante o feriadão da Semana Santa atrai mais de 200 músicos, estrangeiros, professores e estudantes, que sonham viver de música, no 1º Encontro-Plataforma Sinfonia do Amanhã, que acontece até amanhã (primeiro de abril), em Aquiraz.

Após recepção no som do piano de Thiago Almeida e do bandolim de Carlinhos Patrulino, o organizador do projeto, Mardônio Barros, deu boas-vindas aos participantes oriundos da Bahia, Goiás, Ceará e Rio de Janeiro - que obrigados na Taperia das Artes, esperavam ansiosamente pelo início das atividades.

"A ideia desse momento não é apenas construir uma agenda de desafios que precisam ser superados. Esse espaço foi pensado também para que nós pudéssemos compartilhar metodologias e tecnologias sociais que cada instituição desenvolve", explica.

De acordo com Mardônio, além das ações formativas para os alunos e das ações de qualificação de professores, os participantes terão uma oportunidade para se debaterem sobre a discussão "música e sociedade".

"A verdadeira transformação social passa também por transformar os territórios em locais mais seguros, mais felizes, e é por isso que a gente se organiza e atua construindo os projetos sociais que aqui estão representados por cada um de vocês", disse.

Postagens mais visitadas

Marte e o universo criativo da Bahia
Família Ana Fonseca

Agora há o cinema Ana Fonseca (foto Ursamp), criadora da Bela Família.

Do em superlativo em programas de...

Prêmio Petrópolis de Jornalismo abra
mostrilha para sua quinta edição

Conheçam sexta semana -feita 12/11 de
Amélie para a quinta edição do Prêmio
Petrópolis de Jornalismo. A premiação
relembra os melhores trabalhos jornalísticos...

Doce Doce de Lela para Pádua

Nas Pádua, a busca por chocolate
momento. Há uma adoção de marcas que
procuram obter a atenção das crianças de...

Programação

Até domingo são realizadas palestras, diálogos, apresentações e residências artísticas, compondo a programação formativa do Encontro.

Durante as noites Jam Sessions, no palco aberto, proporcionarão momentos de vivência musical e troca de experiências sonoras entre os participantes.

O Encontro Plataforma Sinfonia do Amanhã é apresentado pela Plataforma Sinfonia do Amanhã, com produção da Cinco Elementos e produção executiva da Marco Zero. Conta com a parceria da Tipografia das Artes e Imaginário. Realização: BR Artes, Quinto das Artes, e Prefeitura de Aquinaz, por meio da Secretaria da Cultura e da Secretaria de Educação. Apoio Institucional: Governo do Ceará através da Secretaria da Cultura.

Agradecimento especial: Tral Distribuição Ceará



[FALCÃO@TRAL](#)

Projeto: ☐ em inglês (R) ☐ em português (R)



Vender
na internet
é bem mais
simples
com UOL.

para saber como a divulgação das atividades em chocolate. E com a ajuda dos produtos...

CLIPPING

Veículo: BLOG NO OLHAR DIGITAL

/ CE

Link: <http://noolhardigital.com.br/tag/1o-encontro-plataforma-sinfonia-do-amanha/>

Autor: PATRÍCIA MOREIRA

Data: 31 / 03 / 2018



HOME LOCALS FOTOS PRODUTOS SERVIÇOS



Browsing Tag

1º ENCONTRO PLATAFORMA SINFONIA DO AMANHÃ

ENCONTRO REÚNE MAIS DE 200 MÚSICOS EM AQUIRAZ



Um convite para viver e celebrar música durante o feriado da Semana Santa atraiu mais de 200 músicos, entre gestores, professores e educandos que sonham viver de música, no 1º Encontro Plataforma Sinfonia do Amanhã, que teve início na última quinta-feira, 29, no município de Aquiraz.

Após uma calorosa recepção ao som do piano de Thiago Almeida e do bandolim de Carlinhos Patriolino, o organizador do projeto, Mardônio Barros, deu boas-vindas aos participantes oriundos de quatro estados brasileiros – Ceará, Bahia, Goiás e Rio de Janeiro – que abrigados na Tapera das Artes, esperavam atentamente pelo início das atividades.

SOBRE



Patrícia Moreira - Editora Chefe do Blog No Olhar Digital - Graduada em Letras e Jornalismo. Pós-graduada em Assessoria de Comunicação e Gestão Estratégica. Atua como social media e Assessora de Comunicação em empresas de segmentos variados. Aprecia música, cinema, gastronomia e internet



COLUNISTAS



Carol Torres



Patrícia Moreira

"A ideia desse momento não é apenas construir uma agenda de desafios que precisam ser superados. Esse espaço foi pensado também para que nós pudéssemos compartilhar metodologias e tecnologias sociais que cada instituição desenvolve", explica.

De acordo com Mardônio, além das ações formativas para os alunos e das ações de qualificação de professores, os participantes terão uma oportunidade para se debruçarem sobre a discussão "música e sociedade".

"A verdadeira transformação social passa também por transformar os territórios em locais mais seguros, mais felizes, e é por isso que a gente se organiza e vem construindo os projetos sociais que aqui estão representados por cada um de vocês", disse.

Programação

Até domingo, dia 1º de abril, serão realizadas palestras, diálogos, apresentações e residências artísticas, compondo a programação formativa do Encontro.

Durante as noites Jam Sessions, em palco aberto, proporcionarão momentos de vivências musicais e trocas de experiências sonoras entre os participantes.

O Encontro Plataforma Sinfonia do Amanhã é apresentado pela Plataforma Sinfonia do Amanhã, com produção da Cinco Elementos e produção executiva da Marco Zero. Conta com a parceria da Tapera das Artes e Imaginário. Realização: BR Artes, Quitanda das Artes, e Prefeitura de Aquidauã, por meio da Secretaria da Cultura e da Secretaria de Educação. Apoio institucional: Governo do Estado do Ceará através da Secretaria da Cultura. Agradecimento especial: Enel Distribuição Ceará.

3 de abril de 2018




SIGA

f t i

SENTIDO UNICO
fitness

NEWSLETTER

Assine a newsletter do nosso Blog para receber conteúdo semanalmente!

Nome *

E-mail *

ASSINAR



Plataforma
Sinfonia
do Amanhã

ANO IV

*A sinfonia do amanhã
toca aqui.*

CLIPPING



CLIPPING

JORNAL

CLIPPING

Veículo: DIÁRIO DO NORDESTE

Editoria: REGIÃO

Local:

/ CE

Pág: 12

Data: 04.04.2019



12

DM 4 de abril de 2019 Quinta-feira www.diariodonordeste.com.br



#MuseuPadreCícero

#ChuvanoCeará

#JuazeirodoNorte

Feriado musical na Serra

GUARAMIRANGA O feriado da Semana Santa vai ser musical em Guaramiranga, que já tem a tradição de fazer ouvir boa música com shows em praças, ruas, teatros, parques abertos, nos mais diversos espaços, em harmonia com os encantos naturais do Maciço de Baturité. No dia 18 de abril, começa o II Encontro Sinfonia do Amanhã, com programação até o sábado (20).

REGIÃO

CLIPPING

Veículo: DIÁRIO DO NORDESTE
Editoria: GENTE
Local: MÁRCIA TRAVESSONI

/ CE
Pág: 07
Cm/col: 3,0
Data: 08.04.2019



V

www.diariodonordeste.com.br - Segunda-feira, 08 de abril de 2019, 08h

GENTE

por MÁRCIA TRAVESSONI

Márcia Travessoni @marcia.travessoni

Créditos da imagem: Getty Images
Márcia Travessoni é jornalista e fotógrafa. Foi
fundadora da Fêbre e do site
www.febre.com.br
@marcia.travessoni
www.marciatravessoni.com.br
@marcia.travessoni

CLIPPING

Veículo: DIÁRIO DO NORDESTE

Editoria: VERSO

Local: GENTE – MÁRCIA TRAVESSONI

/ CE

Pág: 09

Data: 09.04.2019



GENTE

POR MÁRCIA TRAVESSONI

marcia.travessoni@diariodonordeste.com.br

O grupo do **INSTITUTO BEATRIZ E LAURO FIUZA** é uma das atrações musicais do II Encontro Sinfonia do Amanhã, evento que acontecerá durante a Semana Santa em Guarimiranga, de 18 a 21 de abril.

CLIPPING

Veículo: DIÁRIO DO NORDESTE

Editoria: VERSO

Local: GENTE – MÁRCIA TRAVESSONI

/ CE

Pág: 05

Cm/col: 8,0

Data: 16.04.2019



GENTE

POR MÁRCIA TRAVESSONI

marcia.travessoni@diariodonordeste.com.br

Artistas amadores ou profissionais do cenário musical brasileiro terão a oportunidade de mostrar a sua arte por meio do concurso

SINFONIA DO AMANHÃ -

MÚSICA TRANSFORMA, que começa nesta quinta-feira (18) e segue até o dia 18 de maio. A ideia é promover a música e contemplar novos artistas. A participação de cada concorrente será por meio de vídeo no YouTube e Facebook. O vencedor receberá R\$ 3 mil e os dez melhores colocados serão indicados para curadoria do Festival Acordes do Amanhã. O regulamento e a inscrição estão disponíveis no site

www.plataformasinfonia.org

CLIPPING

Veículo: DIÁRIO DO NORDESTE

Editoria: REGIÃO

Local:

/ CE

Pág: 10

Data: 19.04.2019



10

DIÁRIO DO NORDESTE de 2019 - Sexta-feira - www.diariodonordeste.com.br



#SuspensãoDeAulas

#AçudesDoCeará

#TradiçõesReligiosas

REGIÃO



ESPECTÁCULO Até o próximo domingo (21), realiza-se em Guarimiranga, no Maciço de Baturité, o II Encontro Sinfonia do Aranhã. O público pode assistir aos shows, à noite, na Praça do Teatro Municipal Rachel de Queiroz, na Escola Zéila Matos Brito e no Teatro Rachel de Queiroz. Entre as atrações estão César Brass Quinteto, o grupo de clarinetes Decapolo, o Trio Guarã, o grupo O Som da Montanha, o Quarteto Tapera das Artes e o grupo do Instituto Devir e Lago Fico. Toda a programação é gratuita.

CLIPPING

Veículo: O POVO

Editoria: FAROL

Local: ELIOMAR DE LIMA

/ CE

Pág: 02

Data: 19.04.2019



2

FAROL

FALE COM O ELIOMAR: ELIOMARDELIMA@OPOVO.COM.BR | BLOGODELIOMAR.COM.BR



ELIOMAR DE LIMA

/// **Prossigue,** até domingo, em Guaramiranga, o II Encontro Sinfonia do Amanhã. As 20 horas.

CLIPPING

Veículo: O POVO

Editoria: VIDA & ARTE

Local: VUMBÓ

/ CE

Pág: 02

Cm/col: 45,0

Data: 19.04.2019



2

COMES & BEBES

VIDA & ARTE

FORTALEZA - CE, SEXTA-FEIRA, 19 DE ABRIL DE 2019

QUER DIVULGAR SEU EVENTO?
CARILANDIA@OPOVO.COM.BR

VUMBÓ

O MELHOR DA CIDADE

DEPOIS DA PRIMAVERNA DIVULGAÇÃO



FERIADÃO EM GUARÁ

ACORDES DO AMANHÃ

Guaramiranga é uma boa opção para quem quer um feriadão tranquilo e musical. A cidadinha travada no Meço de Soturú, além de ter um clima ameno com boas opções de passeios, recebe o II Encontro Sinfônico do Amanhã, que começou ontem e segue até o domingo, 21 de abril. Na agenda, a programação ocupará Praça e Teatro Municipal Rachel de Queiroz, além da Escola Zélia Matos Brito. As atrações, serão costuradas por um repertório de música instrumental. Hoje à noite, os shows acontecerão na Praça do Teatro (rua Joaquim Alves Nogueira), com Maria Juliana (20h) e o grupo O Som de Montanha (21h) (foto). Amanhã, a programação musical inicia às 17h30min, com o Ceará Brass Quinteto, na Escola Zélia de Matos Brito (rua Professor József Holendy). O acesso a todas as programações é gratuito.

CLIPPING

Veículo: O ESTADO
Editoria: LINHA AZUL
Local: VARIEDADES

/ CE

Pág: 02

Cm/col: 5,0

Data: 20.04.2019



2 | *linha***AZUL**

Variedades

Ian Gomes

 ian.gomes2008@gmail.com

Encontros - O II
Encontro Plataforma
Sinfonia do Amanhã,
acontece até domingo
em Guaramiranga. Entre
as atrações: Ceará Brass
Quinteto, o grupo de
clarinetes Dacapo, o
Trio Guarã e o grupo do
Instituto Beatriz e Lauro
Faria.

CLIPPING

Veículo: DIÁRIO DO NORDESTE

Editoria: VERSO

Local: GENTE - MÁRCIA TRAVESSONI

/ CE

Pág: 07

Data: 30.04.2019



GENTE

POR MÁRCIA TRAVESSONI

marcia.travessoni@diariodonordeste.com.br

O II ENCONTRO SINFONIA DO

AMANHÃ, que aconteceu durante a Semana Santa em Guarimiranga, recebeu mais de 90 participantes, entre alunos e gestores de dez instituições. A vivência foi tão enriquecedora, que vai ter bis de 9 a 14 de julho, com o III Encontro, dessa vez, em Paracuru.

CLIPPING

Veículo: O POVO

Editoria: FAROL

Local: ELIOMAR DE LIMA

/ CE

Pág: 02

Data: 01.05.2019



2

FAROL

FALÉ COM O ELIOMAR: ELIOMARDELIMA@OPOVO.COM.BR | @LSDOELIOMAR.COM.BR



ELIOMAR DE LIMA

// Até 18 de maio, artistas amadores ou profissionais em formações instrumental e vocal podem se inscrever no concurso Sinfonia do Amanhã, do Instituto BR Artes (www.plataformasinfonia.org). //

CLIPPING

Veículo: O ESTADO
Editoria: LINHA AZUL
Local: VARIEDADES

/ CE

Pág: 02

Cm/col: 3,0

Data: 03.05.2019



2 | *linha***AZUL**

Variedades

Ian Gomes

● ian.gomes2008@gmail.com



Chance - As inscrições gratuitas para o concurso "Sinfonia do Amanhã - Música Transforma" podem ser realizadas até o dia 18, no site www.plataformasinfonia.org.

OPINIÃO

DEBATES E MEIAS

A reinvenção do modelo escolar

0000-0001-9300-0000

Copyright © 2005 by John Wiley & Sons, Inc.

Perante um século XXI e discussões do modelo de educação (veremos, no curso educação 1.0), pedirei que imaginei (com a revisão) Indian Trail, ou seja, a linha de um mapa ainda dita o ritmo da escola do presente. Entretanto, a quarta revolução industrial está em curso e impõe a necessidade de mudanças profundas em várias dimensões da vida, sobretudo no ensino médio.

A hiperconectividade, proporcionada por meio da internet, tem favorecido uma circulação de ideias e ideias que circulam para que a produção científica promova diferentes significações. As revistas são cada vez mais acessíveis. Desdobram-se em áreas como Sociologia Ambiental (SA) e Internet das Coisas (II) estão revolucionando a pesquisa e as formas de trabalho. Smartphones e tablets são parte do cotidiano das pessoas e ferramentas importantes para o desenvolvimento.

As inovações produzidas pela quarta revolução industrial impõem para a educação uma atualização de sua agenda. Emerge o conceito de educação 4.0 que aponta para uma escola aberta que estimule a criatividade, liderança e a capacidade de inovação de professores e alunos. É esse novo paradigma educar que a escola seja um espaço mais permeável, mais inclusivo e colaborativo entre alunos nos processos de produção de conhecimentos.

Il prodotto incrementa il consumo di vitamine che potenzialmente riduce le sue carenze alimentari, e, di conseguenza,

em sua interação de crianças e jovens adaptadas a esse mundo em transição permanente. As fotografias permitem experimentar uma visão que passa pela instantaneidade e a subjetividade.

A busca constante da educação não só tem elemento chave para o aprimoramento das organizações, para os líderes, quanto o crescimento das pessoas e para a criação de pontos de trabalho positivos. A educação certamente não pode resolver todos os problemas da humanidade, mas ela é certamente um dos instrumentos mais potentes para que as nações possam se desenvolver.

A educação certamente não poderá resolver todos os dilemas da humanidade, mas é um dos instrumentos mais potentes para que soluções possam ser produzidas.

Diante das dificuldades enfrentadas por milhares de brasileiros é urgente que se faça realidade uma reforma educacional profunda que coloque a escola no centro da agenda do País. Para isso, é necessário engajar os pais, alunos, além de criar oportunidades de referência que incentivem as comunidades que insistem na necessidade da escola da qualidade.



CLIPPING

Veículo: O POVO

Editoria: VIDA & ARTE

Local: CURTIÇÃO

/ CE

Pág: 02

Cm/col: 41,0

Data: 05.09.2019



2

GUIA

GUIA VIDA&ARTE

PORTALIZA - CE, QUINTA, 5 DE SETEMBRO DE 2019

● INFORMAÇÕES SOBRE ATRACÕES, DATAS E HORÁRIOS SÃO DE RESPONSABILIDADE DOS ORGANIZADORES DOS EVENTOS

: CURTIÇÃO :

LANÇAMENTO

ARTE EM FORMAÇÃO



Entrevistas, perfis e artigos foram reunidos em uma obra que conta as experiências de 26 instituições que promovem a formação musical e o desenvolvimento social nos estados do Ceará, Bahia, Goiás e Rio Grande do Sul. O livro *Plataforma Sinfonia do Amanhã - Música que transforma* apresenta os principais pesquisadores de formação musical do País, além de pôr em voga temas da gestão, educação e comunicação. Organizado e assinado por Mairdônio Barros e Paulo Victor Feltosa, diretores da Quintanda das Artes, e por Renato Abê, jornalista de O POVO, *Plataforma Sinfonia do Amanhã - Música que transforma* terá distribuição gratuita durante o lançamento no evento, que acontece no auditório da Enel, com início às 17 horas.

Plataforma Sinfonia do Amanhã

SINFONIA DO AMANHÃ

QUANDO: quinta-feira, 5. Valdevinos, 150 - Joaquim Távora

ONDE: Enel Inua Padre **GRATUITO**

CLIPPING

INTERNET

CLIPPING

Veículo: SITE TV NORDESTE VIP

/ CE

Link: <http://tvnordestevip.com/semana-santa-em-guaramiranga-sera-com-shows-instrumentais-na-praca-do-teatro/>
Local: TV NEWS

Data: 02 / 04 / 2019



segunda-feira, 02 de abril de 2019 - 08:05h - 127.000 visualizações e 1.000 comentários (veja mais detalhes)



TV NEWS AGENDA COBERTURA TV MÚSICA GASTRONOMIA STAFF



TV NEWS

Semana Santa em Guaramiranga será com shows instrumentais na Praça do Teatro

27 de março de 2019 - 1.000 comentários

As apresentações integram a programação artística do II Encontro Patafonia Sinfonia do Amanhã, que acontece de 19 a 21 de abril.

O Festival da Semana Santa vai ser realizado em Guaramiranga, cidade servida somente por ônibus e localizada de fácil acesso à rodovia com shows em praças, ruas, teatros, parques abertos, mas mais diversos espaços, em harmonia com os cenários naturais do Maciço do Banú. Na quinta-feira, dia 19 de abril, começa o II Encontro Patafonia Sinfonia do Amanhã, com programação formativa e artística até o sábado, dia 20.

O II Encontro Patafonia Sinfonia do Amanhã é apresentado pela Patafonia Sinfonia do Amanhã, a Enge e o Governo do Estado do Ceará, dentro da Secretaria de Cultura, na sede localizada no Instituto RFA Arte e do Instituto Raimundo Vieira Cunha. O evento conta com a parceria da Associação dos Amigos da Arte de Guaramiranga (AAG) e com a parceria executiva da Fundação das Artes e tem apoio da Associação Cultural e da Prefeitura de Guaramiranga.

Quem escolher como destino da Semana Santa a cidade cearense, terá uma boa programação para os olhos. Na Praça do Teatro Municipal Raimundo Vieira Cunha e na Escola João Maria Lima, o Encontro leva as peças teatrais montadas concebidas com o rico repertório de música instrumental. Além disso, a semana conta com o grupo de danças Dégagé e Tiro Quark, e a dança Teatra das Artes integradas do Instituto Brasileiro de Dança e Teatro.

Publicidade Diamante



Publicidade Gold



Publicidade Prata





CLIPPING

Veículo: BLOG CEARÁ É NOTÍCIA

/ CE

Link: <https://www.cearaenoticia.com.br/2019/04/novidade-semana-santa-em-guaramiranga.html>

Autor: MARCLLUS ROCHA

Data: 02 / 04 / 2019

Wardle, J. and R. Ball



Novidade - Semana Santa em Guaramiranga será com shows instrumentais na Praça do Teatro

CC BY-NC-SA



(b) *Administrative* – Integrity is programmatic in nature and is a function of the quality of the work, not a function of the quality of the work.

© Instituto de Turismo de España con un convenio con Deutsche Welle, citando siempre la fuente que ya está a tu trabajo de buen vicar. Los regalos más chicos son: unos, botones, pulseras, etc., con el logo de Turismo de España, así como un libro de recuerdos de la ciudad de Madrid de Editorial. No importa, los 10 de abril, cuando a 5 minutos del inicio de la jornada, con programación temática a primera hora de la mañana, día 10.

• O **II Encontro Geral do Amarelal** é apresentado pela Prefeitura, Instituto do Amarelal, a Prefeitura e o Conselho do Estado do Ceará, através do Instituto do Litoral, sendo realizado no hotel **Mar Jô** e no Instituto Roderigo Viana, em Ilhéus, com a presença de membros da Associação dos Fregueses do litoral do Ceará, Associação (AJAL), a comissão executora do Instituto das Jêtas e mais alguns do município. O encontro é realizado no Hotel **Mar Jô**.

Grandes escritores e artistas brasileiros da literatura, música e outras artes, com quem houve aproximações para o cinema. Na Praça do Teatro Municipal, Rafael de Assis e os irmãos Affonso e Irineu e Francisco José de Aguiar estudavam música, acompanhados por um dos importantes de grande importância. Nesse dia, a primeira Grand Piano Espinosa, o grupo de escritores Damasceno, o Teófilo, o grupo do Teatro do Movimento, o Movimento Teórico das Artes, e o grupo do Movimento Teórico do Teatro.

Na mesma época o geógrafo francês instalou o mapa de 1904 no Teatro Municipal de Quito (Guayaquil), logo após a abertura oficial do balneário. Foi seguida, de 1915, com o mapa de 1915 no Plaza de San Francisco. Na segunda metade do século XX, na parte da Praça e parte do 200. No entanto, a primeira apresentação foi em 1930 na Avenida Bolívar, entre o 1900 e 1910, e a terceira em 1940.

[illegible]

de media-baixa e alta, de modo a fazer, com o *W3* (para publicação de textos e links) e *Internet Explorer* (para uma interface gráfica de apresentação mais intuitiva, permitindo também a consulta de dados de inventários, ou seja, a partir de conjuntos de pontos, os pontos e estatísticas, *Traveller* também, partilhando da linguagem *MapInfo* e *MapWindow*, que oferece os termos "data browser" e "data search", "Display de Mapas" e "A construção de grupos de pontos geográficos em tempo real através de mapas").

Keywords: child sexual abuse; disclosure; social support

1. <i>Chlorophyll a</i> (Chl <i>a</i>) 2. <i>Chlorophyll b</i> (Chl <i>b</i>) 3. <i>Chlorophyll c</i> (Chl <i>c</i>) 4. <i>Chlorophyll d</i> (Chl <i>d</i>) 5. <i>Chlorophyll e</i> (Chl <i>e</i>) 6. <i>Chlorophyll f</i> (Chl <i>f</i>) 7. <i>Chlorophyll g</i> (Chl <i>g</i>) 8. <i>Chlorophyll h</i> (Chl <i>h</i>) 9. <i>Chlorophyll i</i> (Chl <i>i</i>) 10. <i>Chlorophyll j</i> (Chl <i>j</i>) 11. <i>Chlorophyll k</i> (Chl <i>k</i>) 12. <i>Chlorophyll l</i> (Chl <i>l</i>) 13. <i>Chlorophyll m</i> (Chl <i>m</i>) 14. <i>Chlorophyll n</i> (Chl <i>n</i>) 15. <i>Chlorophyll o</i> (Chl <i>o</i>) 16. <i>Chlorophyll p</i> (Chl <i>p</i>) 17. <i>Chlorophyll q</i> (Chl <i>q</i>) 18. <i>Chlorophyll r</i> (Chl <i>r</i>) 19. <i>Chlorophyll s</i> (Chl <i>s</i>) 20. <i>Chlorophyll t</i> (Chl <i>t</i>) 21. <i>Chlorophyll u</i> (Chl <i>u</i>) 22. <i>Chlorophyll v</i> (Chl <i>v</i>) 23. <i>Chlorophyll w</i> (Chl <i>w</i>) 24. <i>Chlorophyll x</i> (Chl <i>x</i>) 25. <i>Chlorophyll y</i> (Chl <i>y</i>) 26. <i>Chlorophyll z</i> (Chl <i>z</i>) 27. <i>Chlorophyll aa</i> (Chl <i>aa</i>) 28. <i>Chlorophyll ab</i> (Chl <i>ab</i>) 29. <i>Chlorophyll ac</i> (Chl <i>ac</i>) 30. <i>Chlorophyll ad</i> (Chl <i>ad</i>) 31. <i>Chlorophyll ae</i> (Chl <i>ae</i>) 32. <i>Chlorophyll af</i> (Chl <i>af</i>) 33. <i>Chlorophyll ag</i> (Chl <i>ag</i>) 34. <i>Chlorophyll ah</i> (Chl <i>ah</i>) 35. <i>Chlorophyll ai</i> (Chl <i>ai</i>) 36. <i>Chlorophyll aj</i> (Chl <i>aj</i>) 37. <i>Chlorophyll ak</i> (Chl <i>ak</i>) 38. <i>Chlorophyll al</i> (Chl <i>al</i>) 39. <i>Chlorophyll am</i> (Chl <i>am</i>) 40. <i>Chlorophyll an</i> (Chl <i>an</i>) 41. <i>Chlorophyll ao</i> (Chl <i>ao</i>) 42. <i>Chlorophyll ap</i> (Chl <i>ap</i>) 43. <i>Chlorophyll aq</i> (Chl <i>aq</i>) 44. <i>Chlorophyll ar</i> (Chl <i>ar</i>) 45. <i>Chlorophyll as</i> (Chl <i>as</i>) 46. <i>Chlorophyll at</i> (Chl <i>at</i>) 47. <i>Chlorophyll au</i> (Chl <i>au</i>) 48. <i>Chlorophyll av</i> (Chl <i>av</i>) 49. <i>Chlorophyll aw</i> (Chl <i>aw</i>) 50. <i>Chlorophyll ax</i> (Chl <i>ax</i>) 51. <i>Chlorophyll ay</i> (Chl <i>ay</i>) 52. <i>Chlorophyll az</i> (Chl <i>az</i>) 53. <i>Chlorophyll aza</i> (Chl <i>aza</i>) 54. <i>Chlorophyll abz</i> (Chl <i>abz</i>) 55. <i>Chlorophyll acz</i> (Chl <i>acz</i>) 56. <i>Chlorophyll adz</i> (Chl <i>adz</i>) 57. <i>Chlorophyll aez</i> (Chl <i>aez</i>) 58. <i>Chlorophyll afz</i> (Chl <i>afz</i>) 59. <i>Chlorophyll agz</i> (Chl <i>agz</i>) 60. <i>Chlorophyll ahz</i> (Chl <i>ahz</i>) 61. <i>Chlorophyll aiz</i> (Chl <i>aiz</i>) 62. <i>Chlorophyll ajz</i> (Chl <i>ajz</i>) 63. <i>Chlorophyll akz</i> (Chl <i>akz</i>) 64. <i>Chlorophyll alz</i> (Chl <i>alz</i>) 65. <i>Chlorophyll amz</i> (Chl <i>amz</i>) 66. <i>Chlorophyll anz</i> (Chl <i>anz</i>) 67. <i>Chlorophyll aoz</i> (Chl <i>aoz</i>) 68. <i>Chlorophyll apz</i> (Chl <i>apz</i>) 69. <i>Chlorophyll aqz</i> (Chl <i>aqz</i>) 70. <i>Chlorophyll arz</i> (Chl <i>arz</i>) 71. <i>Chlorophyll asz</i> (Chl <i>asz</i>) 72. <i>Chlorophyll atz</i> (Chl <i>atz</i>) 73. <i>Chlorophyll auz</i> (Chl <i>auz</i>) 74. <i>Chlorophyll avz</i> (Chl <i>avz</i>) 75. <i>Chlorophyll awz</i> (Chl <i>awz</i>) 76. <i>Chlorophyll axz</i> (Chl <i>axz</i>) 77. <i>Chlorophyll ayz</i> (Chl <i>ayz</i>) 78. <i>Chlorophyll azz</i> (Chl <i>azz</i>) 79. <i>Chlorophyll azaa</i> (Chl <i>aza</i>) 80. <i>Chlorophyll abz</i> (Chl <i>abz</i>) 81. <i>Chlorophyll acz</i> (Chl <i>acz</i>) 82. <i>Chlorophyll adz</i> (Chl <i>adz</i>) 83. <i>Chlorophyll aez</i> (Chl <i>aez</i>) 84. <i>Chlorophyll afz</i> (Chl <i>afz</i>) 85. <i>Chlorophyll agz</i> (Chl <i>agz</i>) 86. <i>Chlorophyll ahz</i> (Chl <i>ahz</i>) 87. <i>Chlorophyll aiz</i> (Chl <i>aiz</i>) 88. <i>Chlorophyll ajz</i> (Chl <i>ajz</i>) 89. <i>Chlorophyll akz</i> (Chl <i>akz</i>) 90. <i>Chlorophyll alz</i> (Chl <i>alz</i>) 91. <i>Chlorophyll amz</i> (Chl <i>amz</i>) 92. <i>Chlorophyll anz</i> (Chl <i>anz</i>) 93. <i>Chlorophyll aoz</i> (Chl <i>aoz</i>) 94. <i>Chlorophyll apz</i> (Chl <i>apz</i>) 95. <i>Chlorophyll aqz</i> (Chl <i>aqz</i>) 96. <i>Chlorophyll arz</i> (Chl <i>arz</i>) 97. <i>Chlorophyll asz</i> (Chl <i>asz</i>) 98. <i>Chlorophyll atz</i> (Chl <i>atz</i>) 99. <i>Chlorophyll auz</i> (Chl <i>auz</i>) 100. <i>Chlorophyll avz</i> (Chl <i>avz</i>) 101. <i>Chlorophyll awz</i> (Chl <i>awz</i>) 102. <i>Chlorophyll axz</i> (Chl <i>axz</i>) 103. <i>Chlorophyll ayz</i> (Chl <i>ayz</i>) 104. <i>Chlorophyll azz</i> (Chl <i>azz</i>) 105. <i>Chlorophyll azaa</i> (Chl <i>aza</i>) 106. <i>Chlorophyll abz</i> (Chl <i>abz</i>) 107. <i>Chlorophyll acz</i> (Chl <i>acz</i>) 108. <i>Chlorophyll adz</i> (Chl <i>adz</i>) 109. <i>Chlorophyll aez</i> (Chl <i>aez</i>) 110. <i>Chlorophyll afz</i> (Chl <i>afz</i>) 111. <i>Chlorophyll agz</i> (Chl <i>agz</i>) 112. <i>Chlorophyll ahz</i> (Chl <i>ahz</i>) 113. <i>Chlorophyll aiz</i> (Chl <i>aiz</i>) 114. <i>Chlorophyll ajz</i> (Chl <i>ajz</i>) 115. <i>Chlorophyll akz</i> (Chl <i>akz</i>) 116. <i>Chlorophyll alz</i> (Chl <i>alz</i>) 117. <i>Chlorophyll amz</i> (Chl <i>amz</i>) 118. <i>Chlorophyll anz</i> (Chl <i>anz</i>) 119. <i>Chlorophyll aoz</i> (Chl <i>aoz</i>) 120. <i>Chlorophyll apz</i> (Chl <i>apz</i>) 121. <i>Chlorophyll aqz</i> (Chl <i>aqz</i>) 122. <i>Chlorophyll arz</i> (Chl <i>arz</i>) 123. <i>Chlorophyll asz</i> (Chl <i>asz</i>) 124. <i>Chlorophyll atz</i> (Chl <i>atz</i>) 125. <i>Chlorophyll auz</i> (Chl <i>auz</i>) 126. <i>Chlorophyll avz</i> (Chl <i>avz</i>) 127. <i>Chlorophyll awz</i> (Chl <i>awz</i>) 128. <i>Chlorophyll axz</i> (Chl <i>axz</i>) 129. <i>Chlorophyll ayz</i> (Chl <i>ayz</i>) 130. <i>Chlorophyll azz</i> (Chl <i>azz</i>) 131. <i>Chlorophyll azaa</i> (Chl <i>aza</i>) 132. <i>Chlorophyll abz</i> (Chl <i>abz</i>)
--

[illegible]

U. parvulus Florida Fish and Wildlife Conservation Commission, Jacksonville, FL; Department of Biology, University of North Carolina, Chapel Hill, NC

© 2006 The Authors
Journal compilation © 2006 Blackwell Publishing Ltd

1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102, 2103, 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109, 2110, 2111, 2112, 2113, 2114, 2115, 2116, 2117, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140, 2141, 2142, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2151, 2152, 2153, 2154, 2155, 2156, 2157, 2158, 2159, 2160, 2161, 2162, 2163, 2164, 2165, 2166, 2167, 2168, 2169, 2170, 2171, 2172, 2173, 2174, 2175, 2176, 2177, 2178, 2179, 2180, 2181, 2182, 2183, 2184, 2185, 2186, 2187, 2188, 2189, 2190, 2191, 2192, 2193, 2194, 2195, 2196, 2197, 2198, 2199, 2200, 2201, 2202, 2203, 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2211, 2212, 2213, 2214, 2215, 2216, 2217, 2218, 2219, 2220, 2221, 2222, 2223, 2224, 2225, 2226, 2227, 2228, 2229, 2230, 2231, 2232, 2233, 2234, 2235, 2236, 2237, 2238, 2239, 2240, 2241, 2242, 2243, 2244, 2245, 2246, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2252, 2253, 2254, 2255, 2256, 2257, 2258, 2259, 2260, 2261, 2262, 2263, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2269, 2270, 2271, 2272, 2273, 2274, 2275, 2276, 2277, 2278, 2279, 2280, 2281, 2282, 2283, 2284, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2291, 2292, 2293, 2294, 2295, 2296, 2297, 2298, 2299, 2300, 2301, 2302, 2303, 2304, 2305, 2306, 2307, 2308, 2309, 2310, 2311, 2312, 2313, 2314, 2315, 2316, 2317, 2318, 2319, 2320, 2321, 2322, 2323, 2324, 2325, 2326, 2327, 2328, 2329, 2330, 2331, 2332, 2333, 2334, 2335, 2336, 2337, 2338, 2339, 2340, 2341, 2342, 2343, 2344, 2345, 2346, 2347, 2348, 2349, 2350, 2351, 2352, 2353, 2354, 2355, 2356, 2357, 2358, 2359, 2360, 2361, 2362, 2363, 2364, 2365, 2366, 2367, 2368, 2369, 2370, 2371, 2372, 2373, 2374, 2375, 2376, 2377, 2378, 2379, 2380, 2381, 2382, 2383, 2384, 2385, 2386, 2387, 2388, 2389, 2390, 2391, 2392, 2393, 2394, 2395, 2396, 2397, 2398, 2399, 2400, 2401, 2402, 2403, 2404, 2405, 2406, 2407, 2408, 2409, 2410, 2411, 2412, 2413, 2414, 2415, 2416, 2417, 2418, 2419, 2420, 2421, 2422, 2423, 2424, 2425, 2426, 2427, 2428, 2429, 2430, 2431, 2432, 2433, 2434, 2435, 2436, 2437, 2438, 2439, 2440, 2441, 2442, 2443, 2444, 2445, 2446, 2447, 2448, 2449, 2450, 2451, 2452, 2453, 2454, 2455, 2456, 2457, 2458, 2459, 2460, 2461, 2462, 2463, 2464, 2465, 2466, 2467, 2468, 2469, 2470, 2471, 2472, 2473, 2474, 2475, 2476, 2477, 2478, 2479, 2480, 2481, 2482, 2483, 2484, 2485, 2486, 2487, 2488, 2489, 2490, 2491, 2492, 2493, 2494, 2495, 2496, 2497, 2498, 2499, 2500, 2501, 2502, 2503, 2504, 2505, 2506, 2507, 2508, 2509, 2510, 2511, 2512, 2513, 2514, 2515, 2516, 2517, 2518, 2519, 2520, 2521, 2522, 2523, 2524, 2525, 2526, 2527, 2528, 2529, 2530, 2531, 2532, 2533, 2534, 2535, 2536, 2537, 2538, 2539, 2540, 2541, 2542, 2543, 2544, 2545, 2546, 2547, 2548, 2549, 2550, 2551, 2552, 2553, 2554, 2555, 2556, 2557, 2558, 2559, 2560, 2561, 2562, 2563, 2564, 2565, 2566, 2567, 2568, 2569, 2570, 2571, 2572, 2573, 2574, 2575, 2576, 2577, 2578, 2579, 2580, 2581, 2582, 2583, 2584, 2585, 2586, 2587, 2588, 2589, 2590, 2591, 2592, 2593, 2594, 2595, 2596, 2597, 2598, 2599, 2600, 2601, 2602, 2603, 2604, 2605, 2606, 2607, 2608, 2609, 2610, 2611, 2612, 2613, 2614, 2615, 2616, 2617, 2618, 2619, 2620, 2621, 2622, 2623, 2624, 2625, 2626, 2627, 2628, 2629, 2630, 2631, 2632, 2633, 2634, 2635, 2636, 2637, 2638, 2639, 2640, 2641, 2642, 2643, 2644, 2645, 2646, 2647, 2648, 2649, 2650, 2651, 2652, 2653, 2654, 2655, 2656, 2657, 2658, 2659, 2660, 2661, 2662, 2663, 2664, 2665, 2666, 2667, 2668, 2669, 2670, 2671, 2672, 2673, 2674, 2675, 2676, 2677, 2678, 2679, 2680, 26



Veranschaulichung: <http://www.kit.edu>

Journal of Business Ethics (2015) 129:189–200
DOI 10.1007/s10551-014-2460-1
© Springer Science+Business Media Dordrecht 2014

Received 20 November 2003; accepted 10 February 2004
Published online 15 March 2004 in Wiley InterScience (www.interscience.wiley.com). DOI: 10.1002/anie.200300711

PROGRAMA ESPECIAL DO ANUÁRIO

O **Programa Especial do Anuário** surge para promover trabalhos que mereçam atenção especial. A proposta de trabalho envolve um ou mais projetos de mediação, intervenção e/ou formação e/ou debate, a longo do tempo, visando à reflexão, ao debate, à aprendizagem e desenvolvimento de grupos de referência (como coletivos, quartetos, quintos, sextos e sétimos) e/ou de rede. Como foco principal de gestão, o Programa privilegia os grupos integrados, aqueles que trabalham diretamente com a construção e consolidação de redes, possibilitando a sustentabilidade dos projetos, a qualificação profissional, pedagógica e comunicacional dos envolvidos, tornando-os capazes de criar, fortalecer, renovar e/ou atualizar.

MEMBROS DO ANUÁRIO:

David Elias Gubert – Criado em 2010, o Grupo David Gubert nasce com o intuito de discutir a música de forma mais abrangente do que se fazia. Atualmente integrado por **David Elias Gubert** (P. Teorista), **João Galvão** (P. Teorista), **Rafael Maciel** (Teorista), **William Castro** (Teorista) e **Carla Ribeiro** (Teorista), o grupo trabalha com o objetivo de proporcionar aos alunos um contato direto com a música de David Gubert por meio de um currículo teórico-prático desenvolvido de maneira integrada, apresentando aos estudantes de forma mais abrangente os trabalhos de David. Em 2018 foi contemplado com o 1º Edital de Incentivo à PDI, na categoria Formação e Integração Musical com o projeto “**David e os Guberts**”. Nesse documento, apresenta aos alunos de forma mais abrangente os trabalhos de David e suas obras.

Desenho – Grupo formado de estudantes que busca explorar temas e possibilidades dentro da área da construção de novos sentidos através das suas práticas pedagógicas artísticas. Formado por **Alana Guedes**, **Walter dos Santos** (artes), **Isabella Brito** e **Isabella Pinheiro**, o grupo está trabalhando em uma atividade interdisciplinar, projeto de uma pesquisa sobre cores e suas possibilidades como pontes, luzes, sons, memórias etc.

Dez Gatos – Formado desde 2012 por sete integrantes do Departamento de Artes, Música (artes), **Adriana Martins** (artes) e **Luiz Roberto** (artes), o grupo trabalha com o intuito de proporcionar aos alunos um contato direto com a música de David Gubert. No grupo, o foco é explorar a música de David Gubert por meio de um currículo teórico-prático desenvolvido de maneira integrada, apresentando aos estudantes de forma mais abrangente os trabalhos de David e suas obras.

O Son do Movimento – Grupo formado por estudantes, **Adriana Pinheiro** (artes), **Adriana Pinheiro** (artes), **Luiz Roberto** (artes), **William Castro** (artes), **William Castro** (artes) e **William Castro** (artes), o grupo trabalha com o intuito de proporcionar aos alunos um contato direto com a música de David Gubert. No grupo, o foco é explorar a música de David Gubert por meio de um currículo teórico-prático desenvolvido de maneira integrada, apresentando aos estudantes de forma mais abrangente os trabalhos de David e suas obras.

PARTE

ANUÁRIO DO ANUÁRIO – O **Anuário do Anuário** é um projeto de trabalho desenvolvido pelo grupo de trabalho do **Anuário do Anuário**, o qual visa proporcionar aos alunos um contato direto com a música de David Gubert. No grupo, o foco é explorar a música de David Gubert por meio de um currículo teórico-prático desenvolvido de maneira integrada, apresentando aos estudantes de forma mais abrangente os trabalhos de David e suas obras.

INFORMAÇÕES

Grupo Municipal de Trabalho – Rua dos Trabalhadores, 100, Centro, São Paulo, SP. Fone: (11) 3333-3333. E-mail: grupo@grupo.com.br

INFORMAÇÕES

Grupo Municipal de Trabalho – Rua dos Trabalhadores, 100, Centro, São Paulo, SP. Fone: (11) 3333-3333. E-mail: grupo@grupo.com.br

Grupo do **ANUÁRIO** – Rua dos Trabalhadores, 100, Centro, São Paulo, SP. Fone: (11) 3333-3333. E-mail: grupo@grupo.com.br



Grupo do ANUÁRIO – Rua dos Trabalhadores, 100, Centro, São Paulo, SP. Fone: (11) 3333-3333. E-mail: grupo@grupo.com.br

Grupo do ANUÁRIO – Rua dos Trabalhadores, 100, Centro, São Paulo, SP. Fone: (11) 3333-3333. E-mail: grupo@grupo.com.br

Atualize seu banco!

Seja o primeiro a atualizar seu banco!

Atualize seu banco!

Seja o primeiro a atualizar seu banco!

Atualize seu banco!

Seja o primeiro a atualizar seu banco!

DESENVOLVIMENTO

ENTRE AS MELHORES DO BRASIL SEGUNDO A EXAME

ENTRE AS MELHORES DO BRASIL SEGUNDO A EXAME

/ CE

Link: <http://cearensidade.com.br/semana-santa-em-quaramiranga-sera-com-shows->

instrumentais-na-praca-do-teatro/

Local: AGENDA / SHOWS

Data: 02 / 04 / 2019



Accepted 17 September 2004; first published online 15 November 2004

SEMANA SANTA EM GUARAMIRANGA SERÁ COM SHOWS INSTRUMENTAIS NA PRACA DO TEATRO

[Home](#)
[About Us](#)
[Contact Us](#)
[Privacy Policy](#)
[Terms & Conditions](#)



de Belem, do Instituto Leuzinger, em reunião com representantes do sistema municipal de saúde, para discutir a possibilidade de criar laboratórios de diagnóstico de doenças infecciosas, com ênfase em doenças raras, como, também, doenças zoonóticas, como a leptospirose, hepatite, toxo plasmose, entre outras, visando a melhoria da assistência à população. Para isso, foram criados, em 27 de novembro de 1994, o Laboratório de Doenças Infecciosas e o Laboratório de Doenças Zoonóticas, sob a coordenação do Dr. Edson de Fátima, chefe do Laboratório de Doenças Infecciosas, e do Dr. Roberto de Fátima, chefe do Laboratório de Doenças Zoonóticas, ambos do Instituto Leuzinger.

O **Dr. Alexandre Pinheiro Neto** nasceu em Apucarana, é graduado em Matemática, Bacharel em Física, é Engenheiro e Doutor em Física (na área de Física dos materiais da Universidade de São Carlos), possui mestrado em Física (na área de Física Nuclear) e doutorado em Física (na área de Física Nuclear) pela Universidade de São Carlos. É professor titular de Física Nuclear na Universidade de São Carlos, onde também atua como coordenador do Departamento de Física Nuclear. É também professor titular de Física Nuclear na Universidade de São Carlos, onde também atua como coordenador do Departamento de Física Nuclear. É também professor titular de Física Nuclear na Universidade de São Carlos, onde também atua como coordenador do Departamento de Física Nuclear.

Quem encoraja o novo dentro da liderança? Entre os vários exemplos, basta citar dois programados para os meses de março e de maio do Instituto Brasileiro de Estudos e de Gestão (Ibege) em São Paulo. No primeiro, foi o jovem advogado brasileiro, recém-graduado, com um ano de experiência de trabalho profissional, que teve a chance de liderar uma equipe de trabalho. No segundo, foi o jovem brasileiro, recém-graduado, com um ano de experiência de trabalho profissional, que teve a chance de liderar uma equipe de trabalho.

Para acessar o site e a programação, basta ir ao endereço www.festivaldelluz.it. O Festival dell'Uz é um dos maiores eventos de música e dança da região da Lombardia. Ele acontece em 2013, novamente no mesmo local, Palazzo del Teatro, na sequência de outros dois eventos, o teatro da Piazza e o teatro del 1918. No entanto, a programação é diferente, com uma série de eventos e atividades que incluem teatro, música e dança.

© 2000 Blackwell Science Ltd, *Journal of Internal Medicine* 247: 399–406

[illegible]

© 2004 Blackwell Publishing Ltd, *Journal of Internal Medicine* 255: 103–110

[illegible]

100



Abstract



NEW! TOGETHER WITH THE NEW!



CLIPPING

Veículo: PORTAL VOS

/ CE

Link: <http://www.somosvos.com.br/agenda/>

Local: AGENDA

Data: 03 / 04 / 2019



VOS

VOS | TV VOS | RÁDIO VOS | REVISTA VOS | AGENDA | CATEGORIAS | CATEGORIAS | CATEGORIAS

24h

CL

Agenda

18
Abr

II Encontro Sinfonia do Amanhã



O feriado da Semana Santa vai ser musical em Guaramiranga, cidade serrana cearense que já tem a tradição de fazer ecoar boa música com shows em praças, ruas, teatros, palcos abertos, nos mais diversos espaços, em harmonia com os encantos naturais do Março de Baturité. Na quinta-feira, dia 18 de abril, começa o II Encontro Sinfonia do Amanhã, com programação formativa e artística até o sábado, dia 20.

O II Encontro Sinfonia do Amanhã é apresentado pela Plataforma Sinfonia do Amanhã, a Enel e o Governo do Estado do Ceará, através da Secretaria da Cultura, numa realização do Instituto BR Arte e do Instituto Raimundo Vieira Cunha. O evento conta com a parceria da Associação dos Amigos da Arte de Guaramiranga (AGUA), a consultoria executiva da Quintessência das Artes e tem apoio da Associação Catavento e da Prefeitura de Guaramiranga.

Quem escolher como destino da Semana Santa a cidade serrana, terá uma boa programação para as noites. Na Praça do Teatro Municipal Rachel de Queiroz e na Escola Zélia Menezes Brito, o Encontro leva ao palco atrações musicais concebidas com um rico repertório de música instrumental. Entre elas, a veterana Ceará Brass Quinteto, o grupo de clarinetes Decapelo, o Trio Quati, o grupo O Som da Montanha, o Quarteto Tapera das Artes e o grupo do Instituto Beatriz e Laura Filas.

Abr 2019						
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30	1	2	3

Na quinta-feira a programação musical começa às 20h30 no Teatro Rachel de Oseiros (pequeno), logo após a abertura oficial do Encontro. Em seguida, às 21h, começam os shows na Praça do Teatro. Na segunda noite, as atrações sobem ao palco da Praça a partir das 20h. No sábado, a primeira apresentação será às 17h30 na Escola Zélie Matos Brito e às 19h30 começa a programação na Praça.



Programa Musical



Teatro Rachel de Oseiros (pequeno)



Teatro Rachel de Oseiros (grande/maio)



Teatro



Teatro (20h30 - 21h30)

CLIPPING

Veículo: SITE CONDOMÍNIO PLANEJADO

/ CE

Link: <https://condominioplanejado.com/2019/04/03/semana-santa-em-guaramiranga-sera-com-shows-instrumentais-na-praca-do-teatro/>

Local: CONDOMÍNIO PLANEJADO

Data: 03 / 04 / 2019



Semana Santa em Guaramiranga será com shows instrumentais na Praça do Teatro

As apresentações integram o programação artística do II Encontro Plataforma Sinfonia do Aneel, que acontece de 19 a 21 de abril.

O período da Semana Santa vai ser musical em Guaramiranga, cidade serrana cearense que já tem a tradição de fazer shows musicais com shows em praças, ruas, teatros, parques abertos, nos mais diversos espaços, em harmonia com as paisagens naturais do Parque do Baturité. Na quinta-feira, dia 19 de abril, começa o II Encontro Plataforma Sinfonia do Aneel, com programação formativa e artística até o sábado, dia 20.

O II Encontro Plataforma Sinfonia do Aneel é apresentado pela Plataforma Sinfonia do Aneel, a Enel e o Governo do Estado do Ceará, através da Secretaria da Cultura, como realização do Instituto BR Arte e do Instituto Ramundo Maia Cunha. O evento conta com a parceria da Associação dos Amigos da Arte de Guaramiranga (AAG), a comunidade musical da Quintela das Artes e tem apoio da Associação Colômbia e do Prefeitura de Guaramiranga.

Quem escolher como destino da Semana Santa a cidade serrana, terá uma boa programação para os olhos. Na Praça do Teatro Municipal Rachel de Queiroz e na Escola Zélia Hatos Brito, o Encontro leva as mais belas atrações musicais concebidas com um rico repertório de música instrumental. Entre elas, a orquestra Ceará Brass Quinteto, o grupo de clarinetes Derapça, o Trío Ceará, o Quarteto Tatuado das Artes e o grupo do Instituto Beatriz e Laura Filipe.

Na quinta-feira a programação musical começa às 20h00 no Teatro Rachel de Queiroz (parque), logo após a abertura oficial do Encontro. Em seguida, às 21h, começam os shows na Praça do Teatro. Na segunda noite, as atrações saem ao palco da Praça e partir das 20h. No sábado, a primeira apresentação será às 17h30 na Escola Zélia Hatos Brito e às 19h30 começa a programação na Praça.

RESIDÊNCIAS ARTÍSTICAS E SEMINÁRIOS

Na sexta-feira a cidade, de manhã e à tarde, conta com 100 jovens estudantes de música do Ceará, já inscritos no Encontro, fazem uma verdadeira imersão no aprendizado musical, participando workshops artísticos de prática de instrumentos, de voz e prática de conjunto. Enquanto isso, gestores e educadores, também inscritos, participam do Seminário Música e Sociedade, que aborda os temas "Toda banda é uma escola", "Difusão da música" e "A construção de projeto político pedagógico em projetos com ensino de música".

Participe da promoção e ganhe prêmios



Desafio W5 Cobertura

Fique por dentro!



Sem vídeo no
Condomínio Planejado



Conheça o Programa



Material Digital

Parceiros:

Papa Condominial

Condominial

Grupo W5

W5 Cobertura

Workshop Sinfonia
Aneel

Condomínio Planejado

PLATAFORMA SINFÔNIA DO AMANHÃ

A Plataforma Sinfonia do Amanhã surge para promover conexões por meio da educação musical. A proposta se constitui numa rede de instituições e projetos de música cujo meta é aprimorar o trabalho e o campo da educação musical no estado, proporcionar o desenvolvimento de grupos de referência (como quintetas, quartetos, trios e orquestras) e difundir a música. Como ferramenta de gestão, a Plataforma permite aos grupos integrantes aprimorar seus mecanismos gerenciais para a construção e consolidação de redes, possibilitando a sustentabilidade dos projetos, a qualificação profissional, pedagógica e comunicacional dos envolvidos, buscando suas ações em três eixos: Articulação, Formação e Difusão.

ALGUMAS DAS ATRAÇÕES

Corã Brava Quinteto – Criado em 2001, o Corã Brava Quinteto nasce com o intuito de difundir a música de câmara para instrumentos de sopro no Estado. Atualmente composto por Emerson Pereira (1^o Trompete), Jean Carlos (2^o Trompete), Djair Vasconcelos (Trombone), Willane Castro (Tromba) e Cam Ramires (Clarinete), o grupo convide um baterista na apresentação quando a apresentação tem caráter popular. O Corã Brava Quinteto tem em seu portfólio artístico diversas apresentações de bastante relevância, apresentando seu repertório de câmara em equipamentos culturais do Estado. Em 2018 foi contemplado com o 10^o Edital de Incentivo à Arte, na categoria Fomento a Grupos Musicais, com o projeto “Sopro nas Escolas”. Nesta oportunidade, percorre seis cidades do interior do Estado apresentando seu repertório e realizando masterclasses.

Dégagé – Grupo formado de clarinetas que busca explorar ritmos e musicalidade brasileira por meio da construção de novas tentadas, através das mais variadas possibilidades artísticas. Formado por Jônatas Cavalcini, Amber Luz, Laynel Santos, Tarciany Brito e Anderson Pinheiro, o grupo está preparando um show, intitulado Nordestinidades, produto de uma pesquisa sobre temas e ritmos nordestinos como coco, lundu, frevo, maracatu, etc.

Trio Ceará – Formado desde 2011 por três músicos de Guarabira: Deney Almeida (viola), Willian Maderio (guitarra) e Juan Maderio (contrabaixo), o grupo já estábiliza no currículo algumas turnês por festivais de música no Estado. No palco, o trio oferece uma música Nova de Bossa Nova, samba, choro com um toque de Flanenco. O repertório é inspirado em grandes nomes da música brasileira, passando por influências da Andaluzia de Fado e Viciente Amigo.

SERVIÇO

SEMANA SANTA em GUARABIRANGA – II Encontro Plataforma Sinfonia do Amanhã – De 16 a 21 de abril, com shows à noite na Praça do Teatro Henrique Rachel de Queiroz, na Escola Zélio Calvo Brito e no teatro Rachel de Queiroz (aperitivo). Abertas as portas. Residência artística e residência para participantes e instrutores. Toda a programação é gratuita. Informações: 8553225-4561 www.ambendefestac.com

ENDEREÇOS

Teatro Henrique Rachel de Queiroz: Rua Joaquim Alves Nogueira, 5/6

Praça do Teatro: Rua Joaquim Alves Nogueira, 5/6

Escola Zélio de Castro Brito: Rua Professor João Holanda, 5/6

PUBLICADO POR

condomínioplanojado



Programa de relacionamento com foco na gestão financeira e jurídica de condomínios e condomínios. [Ver todos posts por condomínioplanojado](http://www.condominioplanojado.com)

/ CE

Link: <https://maracanet.com/semana-santa-em-quaramiranga-sera-com-shows->

instrumentais-na-praca-do-teatro/

Local: SITE MARACANET

Data: 03 / 04 / 2019

[illegible]

PLATAFORMA BRASILEIRA DO ALMANAK

A Plataforma Brasileira do Almanak surgiu para proporcionar conexões por temas de educação musical. A plataforma se constitui de uma rede de instituições e projetos de música cujo nome é gratuito e faz parte do campo da educação musical no Brasil, representando o desenvolvimento do grupo de referência (como cantores, acrobatas, coreógrafos e coreógrafos) e oferecendo música. Como fazemos isso, por meio, a Plataforma permite aos grupos integrarem aplicativos para compartilharem conteúdos para a construção de comunidades de redes, possibilitando a criação de redes de projetos, a participação profissional, participativa e colaborativa dos envolvidos, tornando esse espaço uma rede de redes. A rede é:

Faz parte e faz parte

ALGUMAS DAS ATIVIDADES

Casa Brava Cantos – Criado em 2003, a Casa Brava Cantos nasceu com a intenção de oferecer a música de câmara para todos os membros da rede no Estado. Atualmente composta por Emerson Pontes e 12° Trompete, José Carlos 2° Trompete, Djaila Maciel 2° Trompete, William Castro 2° Trompete e Carol Ferreira 2° Trompete, o grupo oferece um conteúdo de qualidade e qualidade a todos os membros da rede. O Casa Brava Cantos também tem um conteúdo artístico diversificado apresentando de forma inovadora e apresentando seu repertório de câmara em apresentações culturais do Estado. Em 2018 foi contemplado com a 40ª Edição do Prêmio e Ação na Cultura do Prêmio e Grupo Musical, com o projeto "Música no Estado", sendo o primeiro, por meio de uma rede de câmara no Estado apresentando seu repertório e realizando apresentações.

Dezesseis – O grupo nasceu em 2011 com a intenção de oferecer a todos os membros da rede um conteúdo artístico de qualidade e qualidade. Atualmente composto por Jonathan Cavalcanti, William Luiz, Lucas Santos, Tarciana Brito e Ana Carolina Pereira, o grupo está apresentando um conteúdo artístico de qualidade e qualidade a todos os membros da rede. O grupo também oferece a todos os membros da rede um conteúdo artístico de qualidade e qualidade.

Três Quatro – Formado desde 2011 por três músicos de Guaratinguá: Cheryl Almeida Cavalcanti, William Martins (guitarra) e Juan Martins (bateria), o grupo é formado por três músicos de qualidade e qualidade. O grupo também oferece a todos os membros da rede um conteúdo artístico de qualidade e qualidade.

O Grupo de Música – O Grupo de Música é formado por três músicos de qualidade e qualidade. Atualmente composto por Jonathan Cavalcanti, William Luiz, Lucas Santos, Tarciana Brito e Ana Carolina Pereira, o grupo está apresentando um conteúdo artístico de qualidade e qualidade a todos os membros da rede. O grupo também oferece a todos os membros da rede um conteúdo artístico de qualidade e qualidade.

REPOZICION

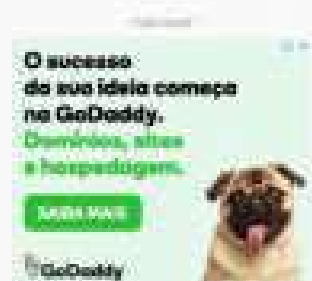
SEMANA SANTA em GUARATINGUÁ – O Encontro Semanal de Anápolis – De 10 a 21 de abril, com início à noite na Praça de Santa Mariana, Santa de Guaratinguá, no Estado de São Paulo. O Encontro Semanal de Anápolis é realizado na noite de quarta-feira, com início à noite na Praça de Santa Mariana, Santa de Guaratinguá, no Estado de São Paulo. O Encontro Semanal de Anápolis é realizado na noite de quarta-feira, com início à noite na Praça de Santa Mariana, Santa de Guaratinguá, no Estado de São Paulo.

ENDEREÇO

Rua Municipal Santa de Guaratinguá, Rua Joaquim Floriano, 100, Guaratinguá, SP

Praça de Santa Mariana, Rua Joaquim Floriano, 100, Guaratinguá, SP

Av. 20 de Abril, Rua Professor João Henrique, 100, Guaratinguá, SP



Investe CE

por Oswaldo Scaliotti

Pesquisar no blog



Semana Santa em Guaramiranga será com shows instrumentais na Praça do Teatro

Por Oswaldo Scaliotti em 3 eventos

03/03 de Abril de 2019



As apresentações integram a programação artística do II Encontro Platafôrma Sinfônica do Aracatiá, que acontece de 18 a 21 de abril.

O Festival da Semana Santa vai ser realizado em Guaramiranga, cidade turística conhecida que já tem a tradição de fazer suas festas musicais com shows em praças, ruas, teatros, parques e até nos mais diversos espaços, em harmonia com as empresas rurais do Município de Eusébio. Na quinta-feira, dia 18 de abril, começa o II Encontro Platafôrma Sinfônica do Aracatiá, com programação formal e artística até o sábado, dia 20.

O II Encontro Platafôrma Sinfônica do Aracatiá é organizado pela Platafôrma Sinfônica do Aracatiá, a Sinf e o Conselho do Estado do Ceará, através da Secretaria da Cultura, numa realização do Instituto BR Arte e do Instituto Maranhão Vozes do Ceará. O evento conta com a parceria da Associação dos Amigos da Arte de Guaramiranga (AAG), a conselheira executiva da Fundação das Artes e tem apoio da Associação Catarinense e da Prefeitura de Guaramiranga.

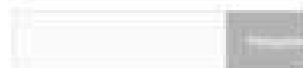
Quem assistir como público da Semana Santa e cidade serrana, terá uma boa programação para os olhos. Na Praça do Teatro Municipal Rachael de Queiroz e no Espaço Zéia Maria Brito, o Encontro terá as primeiras atrações musicais apresentadas com um bom repertório de música instrumental. Entre elas, a orquestra Osmar Brasil Quinteto, o grupo de violoncelo Disceps e Trio Suave, o Quarteto Fagundes das Artes e o grupo do Instituto Brasileiro e Lauro Fajó.

Na quinta-feira a programação musical começa às 20h30 no Teatro Rachael de Queiroz (segunda), logo após a abertura oficial do Encontro. Em seguida, às 21h, começam os shows na Praça do Teatro. Na segunda noite, as atrações continuam no palco da Praça a partir das 20h. No sábado, a primeira apresentação será às 17h30 no Espaço Zéia Maria Brito e às 19h30 começa a programação na Praça.



Oswaldo Scaliotti

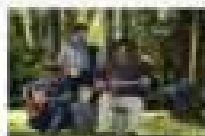
Oswaldo Scaliotti é jornalista formado pela UFC, MBA em Informações Econômicas e Financieras pela FIA/ANSP/Bovespa e especialista em Assessoria em Comunicação pela Unifor. Foi eleito por duas vezes Melhor Profissional de Imprensa pela Agência de Notícias, sendo ainda conquistando vários prêmios jornalísticos nacionais, como Imprensa de Educação em Investidor do EMM/Bovespa, Prêmio EMM de Jornalismo e ODI, de Jornalismo. Desde 2002, atua como jornalista pessoal, impulsionando portais de notícias do Ceará. Contatos: (85) 9823-7135 / oswaldoscaliotti@gmail.com



posts recentes

Estão em jogo R\$100 milhões durante o primeiro dia.

128 pessoas foram CP (trabalho) para público - segundo o governo - para 17 de ODI, mas "não" - Justiça do Trabalho do Brasil - governo - segundo para o governo - segundo do Brasil.



SEMANA SANTA EM GUARAMIRANGA SERÁ COM SHOWS INSTRUMENTAIS NA PRAÇA DO TEATRO

O Festival da Semana Santa vai ser realizado em Guaramiranga, cidade serrana conhecida por si tem a tradição de fazer passar sua semana com shows em praças, ruas, parques, jardins abertos, nos seus diversos espaços, em harmonia com os eventos religiosos do Município de Guaramiranga. No mesmo dia, dia 14 de abril, começa o II Encontro Platôforma Sinfônica do Aracaju, com programação sinfônica e orquestral até o sábado, dia 20.

O II Encontro Platôforma Sinfônica do Aracaju é organizado pela Platôforma Sinfônica do Aracaju, a qual é o Conselho do Estado de Ceará, através da Secretaria da Cultura, com a participação do Instituto BR, Arte e da Sinfonia Rampa do Teatro Caxex. O evento conta com a parceria da Associação dos Amigos da Arte de Guaramiranga (AAGU), a comunidade religiosa da Igreja das Artes e mais apoio da Associação Cultural e da Prefeitura de Guaramiranga.

Quem assistir aos shows da Semana Santa a cidade serrana, terá uma boa programação para os olhos. Na Praça do Teatro Municipal Raul de Queiroz e na Rua Zilda Maria Silva, o Encontro terá as seguintes atrações instrumentais com um repertório de música contemporânea. Entre elas, a virtuosa Carol Rosa Quintan, o grupo de câmara Músicos, o Trio Quatu, o Quatueto Topal das Artes e o grupo de Sinfonia Rampa e Lento Pato.

No mesmo dia, a programação musical começa às 18h30 no Teatro Raul de Queiroz (parque), logo após a abertura oficial do Encontro. Em seguida, às 21h, começam os shows na Praça do Teatro. Na segunda noite, as atrações serão no palco da Praça a partir das 19h. No sábado, a primeira apresentação será às 17h30 na Rua Zilda Maria Silva e às 19h30 começa a programação na Praça.

BENEFICÂNCIA ARTÍSTICA E MEMÓRIA

No mesmo dia, a cidade, de manhã e à tarde, cerca de 180 jovens estudantes de música do Ceará, se encontram no Pórtico, fazendo uma maravilhosa jornada no aprendizado musical, participando atividades artísticas de prática de instrumentação, de voz e prática de conjunto. Enquanto isso, gestores e educadores, também, discutem, participam do Seminário Música e Sociedade, que aborda os temas "Toda banda é uma escola", "Tudo de Música" e "A construção de prática pedagógica privilegiada em projetos com temas de música".

PLATÔFORMA SINFÔNICA DO ARACAJU

A Platôforma Sinfônica do Aracaju surge para promover concertos em meio da educação musical. A proposta se concentra tanto na formação e produção de música, como também a gestão e a atuação e o papel da educação musical no ensino, proporcionar o desenvolvimento de grupos de referência (como orquestras, quartetos, trios e septetos) e difundir a música. Com a formação de gestão, a Platôforma permite que grupos integrados apresentem uma programação completa para a construção e consolidação de uma prática pedagógica e instrumentalidade dos grupos, a qualificação profissional, pedagógica e comunicacional dos envolvidos, fazendo uma ação em três eixos: Formação, Formação e Difusão.

CONTATO



Patrícia Moreira - Editora Chefe do Blog No Olhar Digital - Graduada em Letras e Jornalismo. Foi graduada em Jornalismo de Comunicação e Gestão Estratégica. Atua como jornalista e Assessora de Comunicação em empresas de segmentos variados. Atuação em jornalismo, comunicação e relações.



CONTEÚDO



Patrícia Moreira

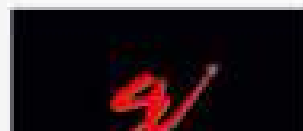
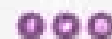


Patrícia Moreira



Patrícia Moreira

CONTATO



CLIPPING

Veículo: SITE BALADA IN

/ CE

Link: <http://www.baladain.com.br/nota/26708/O-feriado-da-Semana-Santa-serAiexcl-de-muita-mAordmsica-em-Guaramiranga.html> /
Local: NOTAS

Data: 03 / 04 / 2019



esportes | notas | música | poder | agenda | saúde | entrevista



O EXTRAORDINÁRIO
ESPERA POR VOCÊ



SE 2024 STRATUS
Taxa 0,0% a.m.

O feriado da Semana Santa será de muita música em Guaramiranga

10 de abril de 2019 Por Gabriela Damasceno



A cidade sempre marcou que já tem a tradição de fazer suas boas músicas com alunos em grupo, mas, também a palco abertos nos mais diversos espaços. Guaramiranga vai receber uma programação especial durante a Semana Santa. Começando na quinta-feira, dia 18 de abril, a cidade recebe o II Encontro Estadual do Amanhã com atividades lúdicas e artísticas.

Quem recebe o destino para o período de descanso terá uma boa programação para os noites até o dia 20 de abril. Na Praça do Teatro Municipal Rachel de Queiroz e na Escola Santa Maria, por exemplo, o festival leva ao palco atrações musicais diversificadas, desde elas, a cantora Ceará-Bossa Quinteto, o grupo de músicos Baccapio, o Trio Guard, o grupo O Som da Minicália, o Quarteto Tapera dos Atores e o grupo do Instituto Social e Lazer Física, com um rico repertório de música instrumental.

Além disso, o estado terá fomento para cerca de 100 jovens estudantes de música do Ceará. Os inscritos farão uma verdadeira imersão no aprendizado musical, participando de atividades artísticas de prática de instrumentos, e nos e prática em conjunto. Enquanto isso, gestores e educadores, também inscritos, participam do Seminário Música e Sociedade, que aborda as temas "Toda banda é uma escola", "Difusão da Música" e "A construção de projeto político pedagógico em projetos com ensino de música".



Foto: Dêgagê

Foto: Dêgagê

Tag: Semana Santa Guaramiranga Feriado Páscua



/ CE

Autor: HELENA DEMES

Data: 04 / 04 / 2019



FILIGRANAS SOCIAIS & CIA - Helena Demes

QUINTA-FEIRA, 4 DE ABRIL DE 2019

SEMANA SANTA EM GUARAPIRANGA SERÁ COM SHOWS INSTRUMENTAIS

Quem aos olhos corre o destino da Semana Santa e cidade-verão de Guarapiranga, terá uma boa programação para os olhos. Na Praça do Teatro Municipal Rachel de Queiroz e na Escola Zéila Maria Bello, o 9 Encontro Sertanejo do Ararió leva ao palco atrações musicais instrumentais com um rico repertório de música instrumental. Entre elas, o valentão Caio Brasi Quinteto, o grupo de clarinetas Diáspora, o Trio Quêrô, o grupo O Som de Montanha, o Quarteto Tímpano-Rex Arco e o grupo do Instituto Social e Lauro Figueira.



Caio Brasi Quinteto
Foto: Instagram

Na quinta-feira a programação musical começa às 20h30 no Teatro Rachel de Queiroz (gratuito), logo após a abertura oficial do Encanto. Em seguida, às 21h, acontece o show na Praça do Teatro. Na segunda noite, as atrações estão no lado da Praça a partir das 20h. No sábado, a primeira apresentação será às 17h30 na Escola Zéila Maria Bello e às 19h30 começa a programação na Praça.

Na sexta-feira o público pode assistir à e tanto, cerca de 100 jovens estudantes de música do Ceará, já inscritos no Encontro, fazem uma verdadeira viagem no aprendizado musical participando resoluções artísticas de grupos de instrumentos, de voz e grupos de conjunto. Enquanto isso, governo e instituições, também presentes, participam do Sertanejo Musical e Socializado, que aborda os temas "Toda família é uma escola", "Educação da Música" e "A construção do projeto político pedagógico em parceria com escolas de música".

Toda a programação é gratuita. Informações: (11)3333-4063, www.guarabatavento.com



Demes
Foto: Instagram

RENDIMENTO EXCELLENTE

[Pesquisa]

Sigla: RSCD

QUEM SOU EU?



Helena Demes
Paralela, Coach, Blogueira

Sou jornalista formada em 1999 pela Universidade Federal do Ceará, com especialização em Assessoria de Comunicação, atuando há mais de 10 anos em comunicação corporativa em todas as áreas comerciais, sociais, acadêmicas e digitais para empresas públicas, privadas e profissionais liberais. Atualmente tenho mais de 10 anos de experiência como consultora, e desenvolvo projetos de comunicação, com foco específico em COMUNICAÇÃO CORPORATIVA, MARKETING DIGITAL E ASSASSORIA DE COMUNICAÇÃO. Também sou MACHADO DO CORPUS, formada em 2009 pelo curso de pós-graduação em Marketing, mas o amor pelo jornalismo me impulsiona a seguir o caminho contrário, que me temto sempre de quem também se faz jornalista. Tenho paixão pelas coisas boas da vida... Luzes e câmeras, por isso é que eu gosto de fazer isso e que me motivam diariamente a sempre seguir em frente e com o apoio dos meus amigos. É a minha única grande paixão! Também gosto de ir viajar, conhecer novas pessoas, aprender coisas novas, como você não vai parar de aprender nada. Sou feliz por estar aqui hoje!

Visite meu perfil completo

Acompanhe-me no:

- ▶ [YOUTUBE](#)
- ▶ [FACEBOOK](#)
- ▶ [INSTAGRAM](#)
- ▶ [LINKEDIN](#)

© 2019 HELENA DEMES

— 45/24/2019 —

HOLERS

CLIPPING

Veículo: SITE MARCIA TRAVESSONI GALERIA

/ CE

Link: <https://marciatravessoni.com.br/noticias/instituto-beatriz-e-lauro-fiuza-e-uma-das-atracoes-da-semana-santa-de-guaramiranga/>

Local: NOTÍCIAS

Data: 08 / 04 / 2019



Publicado 6 de abril 2019



Grupo do Instituto Beatriz e Lauro Fiuza é uma das atrações da Semana Santa de Guaramiranga

O 1º Encontro Sinfônico de Amanhã, que acontece durante a Semana Santa, de 16 a 21 de abril, em Guaramiranga, vai reunir várias atrações musicais, entre elas o grupo do Instituto Beatriz e Lauro Fiuza, o infanimo Ceará Brass Quinteto, o grupo de coristas Desapelo, o Trio Quatrô, o grupo O Som da Montanha e o Quinteto Tópico das Artes.

No quarto-feira (16) a programação musical começa às 20h30 no Teatro Rómulo de Queiroz, logo após a abertura oficial do encontro. Em seguida, às 21h, começam os shows no Parque do Teófilo. Na segunda-feira (16 de abril), as atrações seguem do parque da Praça a partir das 20h. Na tarde (20), a primeira apresentação será às 17h30 no Teatro João Mota. Entre as 18h30 começa a programação no Parque.

Evento

No sexta-feira e sábado, de 19 a 21 de abril, cerca de 600 jovens estudantes de música do Ceará, já matriculados no Ensino, fazem uma verdadeira maratona no complexo musical participando regularmente de aulas de teoria de instrumentos, de violão e piano de conjunto. Os alunos são, portanto, e educadores, também recebem, participam do Seminário Musical, a Sociedade, que aborda os temas "Toda banda é uma escola", "Estudo da Música" e "A construção do projeto pedagógico em projetos com ensino de música".

Serviço

Semana Santa em Guaramiranga – 1º Encontro Sinfônico de Amanhã – De 16 a 21 de abril, com shows à noite no Parque do Teófilo Municipal Rómulo de Queiroz, no Teatro João Mota, Teófilo e no Teatro Rómulo de Queiroz (parque). Toda a programação é gratuita, informações: (081)2284-4000 www.quintadodesinfonia.com

ARTIGOS RECENTES

Ep

ESTILO EM PAUTA

por PATRICIA PORTO

EVENTOS: SEMANA SANTA EM GUARAMIRANGA SERÁ COM SHOWS INSTRUMENTAIS NA PRAÇA DO TEATRO

#portalestiloempauta #eventos #semana_santa #guaramiranga #evento_santa #show_instrumental



O Festival da Semana Santa vai ser musical em Guaramiranga, cidade sempre conhecida por ter a tradição de fazer seus blocos saírem com shows em praças, ruas, teatros, parques abertos, em suas diversas opções, na harmonia com os encantos naturais do Maciço do Bananal. Na quinta-feira, dia 11 de abril, começa o II Encontro Mundial de Amador, com programação diversificada e cativante até o sábado, dia 13.

O II Encontro Mundial de Amador é organizado pela Epel, a Prefeitura Municipal de Guaramiranga e Governo do Estado do Ceará, em parceria com a Secretaria da Cultura, com a participação do Instituto BR Arte, do Instituto Brasileiro de Artes e Oportunidades, com produção executiva da Casa Encantos e consultoria executiva da Maria Zena. O evento conta com a parceria da Universidade Federal do Ceará, por meio do Centro de Gestão para Desenvolvimento e da Pro-Reitoria de Extensão, da Prefeitura de Guaramiranga, da Associação dos Amigos da Arte de Guaramiranga (AAGA) e da Associação Cultural.

Quem escolher como destino da Semana Santa a cidade sempre terá uma boa programação para se sentir. Na Praça do Teatro Municipal Rachel de Queiroz e na Escola Zélia Maria Brito, o Encontro leva ao palco atrações musicais concebidas com um rico repertório de música instrumental. Entre elas, a veterana Constância Brito Quintana, o grupo de clarinetes Dégagé e Trio Cassã, o grupo O Som da Montanha, a Quarteto Típica das Artes e o grupo do Instituto Brasileiro de Artes e Oportunidades.

Na quinta-feira a programação musical começa no teatro do Teatro Municipal de Guaramiranga, logo após a abertura oficial do Encontro. Em seguida, no sábado, começará no teatro na Praça do Teatro. Na segunda noite, as atrações vão para o palco da Praça a partir das 20h. No sábado, a programação musical começa no teatro na Praça do Teatro e se estende para a programação na Praça.



Passagens Aéreas Baratas

Procurar as Melhores Passagens Baratas para o Brasil e o Mundo

Guaramiranga terá Semana Santa com boa música

Por Egídio Serpa - [@egidio_serpa](#) - [@egidio_serpa](#) - [@egidio_serpa](#)

Quem escolher como destino da Semana Santa a cidade serrana, terá uma boa programação para as noites.

O feriado da Semana Santa vai ser musical em Guaramiranga, cidade serrana cearense que já tem a tradição de fazer soar boa música em shows em praças, ruas, teatros, parques abertos, nos mais diversos espaços, em harmonia com os encantos naturais do Maciço de Baturité. Na quinta-feira, dia 18 de abril, começa o II Encontro Sinfônico do Amanhã, com programação formativa e artística até o sábado, dia 20.

O II Encontro Sinfônico do Amanhã é apresentado pela Enel, a Plataforma Sinfônica do Amanhã e o Governo do Estado do Ceará, através da Secretaria da Cultura, numa realização do Instituto BR Arts, do Instituto Raimundo Vieira Cunha e Quinteto das Artes, com produção executiva da Cinco Elementos e consultoria executiva da Marco Zero. O evento conta com a parceria da Universidade Federal do Ceará, por meio do Centro de Gestão para Resultados e da Pró-Reitoria de Extensão, da Prefeitura de Guaramiranga, da Associação dos Amigos da Arte de Guaramiranga (AAGA) e da Associação Católicas.

Quem escolher como destino da Semana Santa a cidade serrana, terá uma boa programação para as noites. Na Praça do Teatro Municipal Rachel de Queiroz e na Escola Zélia Maria Brito, o Encontro leva ao palco atrações musicais concebidas com um rico repertório de música instrumental. Entre elas, a veterana Ceará Brass Quinteto, o grupo de clarinetes Diácono, o Trio Guarã, o grupo O Som da Montanha, o Quarteto Tapera das Artes e o grupo do Instituto Beatrix e Lauro Filza.

Na quinta-feira a programação musical começa às 20h30 no Teatro Rachel de Queiroz (espigão), logo após a abertura oficial do Encontro. Em seguida, às 20h, começam os shows na Praça do Teatro. Na segunda noite, as atrações sobem ao palco da Praça a partir das 20h. No sábado, a primeira apresentação será às 17h30 na Escola Zélia Maria Brito e às 19h30 começa a programação na Praça.

RESIDÊNCIAS ARTÍSTICAS E SEMINÁRIO

Na sexta-feira e sábado, de manhã e à tarde, cerca de 100 jovens estudantes de música do Ceará, já inscritos no Encontro, fazem uma verdadeira imersão no aprendizado musical, participando residências artísticas de prática de instrumentos, de voz e prática de conjunto. Equilíbrio isso, gestores e educadores, também inscritos, participam do Seminário Música e Sociedade, que aborda os temas "Toda banda é uma escola", "Instituto da Música" e "A construção de projetos pedagógicos em projetos com ensino de música".

PESQUISAR

Faça uma busca em nosso blog



Egídio Serpa

Foca-se em informações de economia - de investimentos, mercado e empresas, o blog avança pela análise dos fatos políticos que têm direta repercussão econômica.



VIC EXPÔSITOR

FLAVIEN ALBERT ENVIAR PARA MIM

(85) 98887-5065

TAGS

[Egídio Serpa](#)

[Blog](#)

[Página do Perfil](#)

PLATAFORMA SINFÔNIA DO AMANHÃ

A Plataforma Sinfonia do Amanhã surge para promover sinergetias por meio da educação musical. A proposta se constitui numa rede de instituições e projetos de música, cujo modo é aprimorar e fortalecer o campo da educação musical no estado, proporcionar o desenvolvimento de grupos de referência como quintetos, quartetos, corais e orquestras e difundir a música. Como ferramenta de gestão, a Plataforma permite aos grupos integrantes aprimorar seus mecanismos gerenciais para a construção e consolidação de marcos, possibilitando a sustentabilidade dos projetos, a qualificação profissional, pedagógica e comunicacional dos envolvidos, baseando suas ações em três eixos: Articulação, Formação e Difusão.

ALGUMAS DAS ATRACÇÕES

Corã Brass Quinteto – Criado em 2002, o Corã Brass Quinteto nasceu com o intuito de difundir a música de câmara para instrumentos de sopro no Estado. Atualmente composto por Emerson Pereira (1º Trompete), Jean Carlos (2º Trompete), Dêcio Vasconcelos (Trombone), William Castro (Trompa) e Caio Ramires (Tuba), o grupo corrêda um batente na península quando a apresentação tem caráter popular. O Corã Brass Quinteto tem em seu currículo artístico diversas apresentações de bastante relevância apresentando seu repertório de câmara em equipamentos culturais do Estado. Em 2018 foi contemplado com o Al Cálid de Incentivo à Arte, na categoria Fomento a Grupos Musicais, com o projeto “Sopro nas Escalas”. Nesta empreitada, percorre seis cidades do interior do Estado apresentando seu repertório e realizando masterclasses.

Ducapê – Grupo cearense de clarinetes que busca explorar ritmos e musicalidade brasileira por meio da construção de novos sentidos através das mais variadas possibilidades artísticas. Formado por Vinícius Gaudêncio, Kéllier Luz, Leonel Santos, Tarciano Brito e Anderson Pinheiro, o grupo está preparando um show, intitulado Nostalgias, produto de uma pesquisa sobre temas e ritmos associados como tango, baião, breva, maracatu, etc.

Trío Gupê – Formado desde 2015 por três músicos de Guaratingatã: Henry Almeida (viola), William Madeiro (guitarra) e Juan Madeiro (contrabaixo), o grupo já estabiliza no currículo alguns turnês por festivais de música na Europa. No palco, o trio oferece uma mistura fina de Bossa Nova, samba, choro com um toque de flamenco. O repertório é inspirado em grandes nomes da música brasileira, passando por influências da Andaluzia de Paco de Lucía e Vicente Amigo.

O Som da Montanha – Wagner Ferreira (contrabaixo), Adriano Flor (sax tenor), Antônio Carlos (trompete), Rosine Teodoro (flauta, sax alto e soprano), Mathias Moreira (viola de 7 cordas), Marcelino Ferreira (guitarra), Marco Antônio (bateria) e Paulo Flor (percussão) são os integrantes do grupo O Som da Montanha. A formação numerosa segue a tradição dos big bands jazzistas e é reveladora do grande número de músicos de alto nível atuantes em sua cidade, Guaratingatã. Wagner Ferreira é há mais de 10 anos professor do curso de viola da NADA e professor regente do Grupo Rio das Cordas, membro do bateria Trio e ex-integrante da Banda Dorca Zefíra. Com o grupo O Som da Montanha, abre espaço para suas próprias composições, inspiradas em pontos importantes da cidade, como “Matriz”, “Passagem Vermelha”, “Pico Alto”, “Rê de Ladeira” e “Pendanga”.

[Conheça o projeto](#) [O Som da](#) [2018](#)

[Iniciativa](#) [Arte](#) [Cultura](#)

[Conheça o projeto](#)

CLIPPING

Veículo: SITE PLUS

/ CE

Link: <https://www.plusfm.com.br/guaramiranga-tera-shows-gratuitos-durante-feriado-da-semana-santa/>

Local: CURTINDO A CIDADE

Data: 10 / 04 / 2019



AMANHÃ

HOME

QUEM SOMOS

SHOWS DA PLUS

PODCASTS

PROGRAMAÇÃO

PROMOÇÕES

CONTATO



Guaramiranga terá shows gratuitos durante feriado da Semana Santa



Acontece de 10 a 21 de abril, em Guaramiranga, o II Encontro Sinfonia do Amanhã. A programação conta com shows gratuitos no Teatro Rachel de Queiroz (pequeno), na Praça do Teatro Municipal Rachel de Queiroz e na Escola Zélia Mattos Brito.

Quem estiver na cidade poderá acompanhar as apresentações de Ceará Bryas Quinteto, grupo de clarinetes Bocapelo, Trio Guarã, grupo O Som da Montanha, Quarteto Tapera das Artes e grupo do Instituto Beatriz e Lauro Fátima.

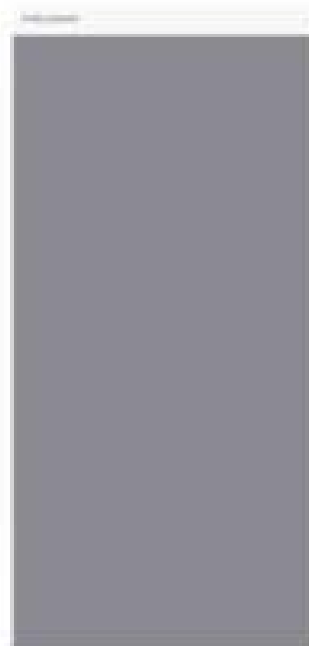
Serviço

II Encontro Sinfonia do Amanhã

Data: 10 a 21 de abril

Local: Praça do Teatro Municipal Rachel de Queiroz, Escola Zélia Mattos Brito e Teatro Rachel de Queiroz (pequeno)

Programação gratuita



CLIPPING

Veículo: BLOG DO LAURIBERTO

/ CE

Link: <https://lauriberto.blogspot.com/2019/04/agenda-da-semana-santa.html>

Autor: LAURIBERTO BRAGA

Data: 13 / 04 / 2019



Blog do Lauriberto

Informação

/BlogdoLauriberto

Blog do

Informação

Home

Política

Economia

Arte e Cultura

Estado

Mais...

Confira a Agenda da Semana Santa



Permanência em Fortaleza - 13/04/2019

Confira a Agenda da Semana Santa

Domingo (14)

8 horas - Bênção e Procissão dos Reis Ramos saídas da Igreja de Cristo-Rei presidida por Dom José Antonio Aguiar de Távila Marques. Trajeto: Rua Pequena Arcofó, Rua Santa Berna, Rua São José, Catedral.

10h30 - Missa Solene presidida por Dom José Antonio, na Catedral. Missas de Ramos saídas às 10, 12, 18h30 e 20 horas.

15 horas - Passagem do Povo da Rua colônia o Domingo de Ramos na Praça dos Martíres/Praça Pública.

17h30 - Casado e Presidência, no estádio Presidência Vargas, pelo Conselho 2019 Série B.

19 horas - Paralisação e Canto, no Arena Castelão, primeiro jogo final da Copa do Brasil 2019.

Segunda (15)

8 horas - Audiência Pública para discutir a Reforma da Previdência com o ex-ministro da Previdência, José Pimentel e com o deputado federal Mauro Belarmino, na Plenária do Centro de Eventos Municipal de Fortaleza.

19 horas - Abertura da 7ª Semana de Tecnologia com debates, no Centro de Eventos LUCAS de Fortaleza.

BANCO DO NORDESTE



Micro e Pequena Empresa que pensa grande

GOVERNO DO CEARÁ



PREFEITURA DE CAUCAIA



ASSEMBLEIA LEGISLATIVA



Terça (14)

9 horas - Atuação de Ricardo Coimbra para presidente da Federação das Indústrias do Estado de Ceará (Fiec), na Casa de Indústria.



18h30 - Lançamento do livro "Quem de Levada Sou Eu, de jornalista Regine Schenetta" (Editora Agn - 480 páginas - R\$ 42,41), na série "Cultura de Fortaleza".

19 horas - Confissão confessional prestada por padre Cláudio Alexandre de Oliveira, na Catedral.

19 horas - 1ª Semana de Tecnologia com Hackaton, na Câmara de Veregens Lúcio de Fortaleza.

19h30 - Inauguração da loja física Decat do shopping Fortaleza para eletrônicos e informática.

Quarta (15)

15h30 - Casamento 2019 Série B, João e Rosângela, no Domingão e Campo Grande e Lameira, no Romeiro.

19 horas - Início sobre o Dia de Constituição, no Pavão Fausto de Melo, da Cofin.

19 horas - Encerramento da 1ª Semana de Tecnologia com Hackaton, na Câmara de Veregens Lúcio de Fortaleza.

20 horas - Casamento 2019 Série B, Joana e Renato, no Hotel e Casarão e Rosângela, no Romeiro Vargas.

Quinta (16)

8 horas - Missa da manhã no templo Cristo Precioso por dom José Antonio e coordenada por João e Maria, na Catedral.

17 horas - 1ª Semana de Ancestrais, em Guaranicanga.

18h30 - Missa da Casa de Santo e Lameira Precioso por dom José Antonio, na Catedral.

notícias no portal e redes sociais.



JOÃO NUNO CARVALHO
Fotografia

Blog do Lauriberto

Blog de opinião



Participa do Blog
Escreva para
lauriberto@degage.com.br

Blog do Lauriberto

LAURIBERTO BRAGA
Editor e jornalista de opinião



Instagram
Twitter

Assessoria, formado pela Universidade Federal do Ceará (1983/1985), Pós-graduação em Comunicação, Publicidade e Marketing, pela Universidade de Fortaleza (Unicel), em 1986, Pós-graduação de Jornalismo do Centro Universitário Estadual de Ceará de São Francisco de 2004, representante do Rádio Fortaleza RÁDIO, Perito para o período 15.06.2019, 17.06.2019 e 18.06.2019.

DÉGAGÉ

/ CE

com-shows-instrumentais-na-praca-do-teatro

Data: 15 / 04 / 2019

Semana Santa em Guaramiranga será com shows instrumentais na Praça do Teatro

1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102, 2103, 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109, 2110, 2111, 2112, 2113, 2114, 2115, 2116, 2117, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140, 2141, 2142, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2151, 2152, 2153, 2154, 2155, 2156, 2157, 2158, 2159, 2160, 2161, 2162, 2163, 2164, 2165, 2166, 2167, 2168, 2169, 2170, 2171, 2172, 2173, 2174, 2175, 2176, 2177, 2178, 2179, 2180, 2181, 2182, 2183, 2184, 2185, 2186, 2187, 2188, 2189, 2190, 2191, 2192, 2193, 2194, 2195, 2196, 2197, 2198, 2199, 2200, 2201, 2202, 2203, 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2211, 2212, 2213, 2214, 2215, 2216, 2217, 2218, 2219, 2220, 2221, 2222, 2223, 2224, 2225, 2226, 2227, 2228, 2229, 2230, 2231, 2232, 2233, 2234, 2235, 2236, 2237, 2238, 2239, 2240, 2241, 2242, 2243, 2244, 2245, 2246, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2252, 2253, 2254, 2255, 2256, 2257, 2258, 2259, 2260, 2261, 2262, 2263, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2269, 2270, 2271, 2272, 2273, 2274, 2275, 2276, 2277, 2278, 2279, 2280, 2281, 2282, 2283, 2284, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2291, 2292, 2293, 2294, 2295, 2296, 2297, 2298, 2299, 2300, 2301, 2302, 2303, 2304, 2305, 2306, 2307, 2308, 2309, 2310, 2311, 2312, 2313, 2314, 2315, 2316, 2317, 2318, 2319, 2320, 2321, 2322, 2323, 2324, 2325, 2326, 2327, 2328, 2329, 2330, 2331, 2332, 2333, 2334, 2335, 2336, 2337, 2338, 2339, 2340, 2341, 2342, 2343, 2344, 2345, 2346, 2347, 2348, 2349, 2350, 2351, 2352, 2353, 2354, 2355, 2356, 2357, 2358, 2359, 2360, 2361, 2362, 2363, 2364, 2365, 2366, 2367, 2368, 2369, 2370, 2371, 2372, 2373, 2374, 2375, 2376, 2377, 2378, 2379, 2380, 2381, 2382, 2383, 2384, 2385, 2386, 2387, 2388, 2389, 2390, 2391, 2392, 2393, 2394, 2395, 2396, 2397, 2398, 2399, 2400, 2401, 2402, 2403, 2404, 2405, 2406, 2407, 2408, 2409, 2410, 2411, 2412, 2413, 2414, 2415, 2416, 2417, 2418, 2419, 2420, 2421, 2422, 2423, 2424, 2425, 2426, 2427, 2428, 2429, 2430, 2431, 2432, 2433, 2434, 2435, 2436, 2437, 2438, 2439, 2440, 2441, 2442, 2443, 2444, 2445, 2446, 2447, 2448, 2449, 2450, 2451, 2452, 2453, 2454, 2455, 2456, 2457, 2458, 2459, 2460, 2461, 2462, 2463, 2464, 2465, 2466, 2467, 2468, 2469, 2470, 2471, 2472, 2473, 2474, 2475, 2476, 2477, 2478, 2479, 2480, 2481, 2482, 2483, 2484, 2485, 2486, 2487, 2488, 2489, 2490, 2491, 2492, 2493, 2494, 2495, 2496, 2497, 2498, 2499, 2500, 2501, 2502, 2503, 2504, 2505, 2506, 2507, 2508, 2509, 2510, 2511, 2512, 2513, 2514, 2515, 2516, 2517, 2518, 2519, 2520, 2521, 2522, 2523, 2524, 2525, 2526, 2527, 2528, 2529, 2530, 2531, 2532, 2533, 2534, 2535, 2536, 2537, 2538, 2539, 2540, 2541, 2542, 2543, 2544, 2545, 2546, 2547, 2548, 2549, 2550, 2551, 2552, 2553, 2554, 2555, 2556, 2557, 2558, 2559, 2560, 2561, 2562, 2563, 2564, 2565, 2566, 2567, 2568, 2569, 2570, 2571, 2572, 2573, 2574, 2575, 2576, 2577, 2578, 2579, 2580, 2581, 2582, 2583, 2584, 2585, 2586, 2587, 2588, 2589, 2590, 2591, 2592, 2593, 2594, 2595, 2596, 2597, 2598, 2599, 2600, 2601, 2602, 2603, 2604, 2605, 2606, 2607, 2608, 2609, 2610, 2611, 2612, 2613, 2614, 2615, 2616, 2617, 2618, 2619, 2620, 2621, 2622, 2623, 2624, 2625, 2626, 2627, 2628, 2629, 2630, 2631, 2632, 2633, 2634, 2635, 2636, 2637, 2638, 2639, 2640, 2641, 2642, 2643, 2644, 2645, 2646, 2647, 2648, 2649, 2650, 2651, 2652, 2653, 2654, 2655, 2656, 2657, 2658, 2659, 2660, 2661, 2662, 2663, 2664, 2665, 2666, 2667, 2668, 2669, 2670, 2671, 2672, 2673, 2674, 2675, 2676, 2677, 2678, 2679, 2680, 26

Na quinta-feira a programação musical começa às 19h30 no Teatro Regener de Curitiba (paralelo). Logo após o espetáculo oficial do Concerto, às 21h, começa no mesmo local o Papo de Teatro. Na segunda noite, às 20h30, começa no palco do Papo o espetáculo *Um dia no sótão*, a primeira apresentação para os 1500 do Projeto. Após o espetáculo às 21h30 começa a transmissão do Papo.



Os participantes e avaliados da pesquisa foram 100 jovens estudantes de ensino médio (50 do ensino médio e 50 do ensino superior) de uma instituição de ensino superior localizada no Distrito Federal. Todos os participantes receberam uma explicação detalhada sobre o estudo e assinaram o termo de consentimento livre e esclarecido. Os dados foram coletados durante o período de março a maio de 2014. Os dados foram analisados utilizando o software SPSS versão 20.0. Os resultados são apresentados na forma de tabelas e gráficos.

1000

00

● ●



ESTADO

Análisis de comportamiento entrevista emprendedor Astor Rodriguez

CLIPPING

Veículo: SITE SIARÁ NEWS

/ CE

Link: <https://www.siaranews.com.br/semana-santa-em-guaramiranga-sera-com-shows-instrumentais-na-praca-do-teatro-15-04-2019/>
Local: CULTURA

Data: 15 / 04 / 2019



Home / Cultura / Semana Santa em Guaramiranga será com shows instrumentais na Praça do Teatro

Últimas Notícias

Semana Santa em Guaramiranga será com shows instrumentais na Praça do Teatro

As apresentações integram a programação artística do II Encontro Sinfônico do Araripe, que acontece de 18 a 21 de abril

Por: [Júlia Faria](#) | 15 de abril de 2019



O evento da Semana Santa vai ser realizado em Guaramiranga, cidade sempre conhecida por já ser a tradição de fazer suas festas musicais com shows em praça, ruas, parques, locais abertos, mas essa abertura agora, em parceria com os empresários locais do Mercado de Arte, na quarta-feira, dia 18 de abril, começa o II Encontro Sinfônico do Araripe, com programação formativa e artística até o sábado, dia 20.

O II Encontro Sinfônico do Araripe é organizado pela Prefeitura Municipal de Guaramiranga, a partir do Governo do Estado do Ceará, através da Secretaria de Cultura, numa parceria com o Instituto de Arte e do Instituto Brasileiro de Arte (IBA). O evento conta com o patrocínio da Associação dos Amigos da Arte de Guaramiranga (AAG), a comissão executiva do Conselho dos Artes e tem apoio da Associação Camerata e da Prefeitura de Guaramiranga.

Quem conhece bem dentro da Semana Santa e cidade sempre, tem uma boa programação para os meses na Praça do Teatro Municipal Nereu de Queiroz e na Praça São Manoel. O Encontro tem as suas atrações musicais coordenadas com um bom repertório de música instrumental. Entre eles, a orquestra Uirapuru Quinteto e grupo de câmara Dêgagê, o Trio Sinfônico, o grupo de Sinfonia de Montanhas, o Quinteto I e o grupo de Sinfonia de Sinfonia de Sinfonia.

Nas primeiras apresentações musicais começa às 20h00 no Teatro Nereu de Queiroz (quinta-feira), logo após a abertura oficial do Encontro. Em seguida, às 21h, começam os shows na Praça do Teatro. Na segunda noite, as atrações vão para o palco da Praça a partir das 20h. No sábado, a primeira apresentação será às 17h00 na Praça São Manoel e às 20h00 começa a programação na Praça.

Seja o primeiro a comentar



Registre-se | Recupere | Comentários



Vale a Pena Ser Trabalhador
Quanto mais você trabalha, mais você ganha. Mas não é só isso que importa. É a qualidade do trabalho que conta.



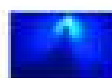
Qual é o valor do seu tempo?
O tempo é o recurso mais valioso que temos. E é preciso saber usá-lo bem.



Design para Mulheres
Trabalhar para a mulher é uma oportunidade de crescimento. E é preciso saber como fazer isso.



Gestão de projetos para pequenas empresas
O sucesso de uma pequena empresa depende da boa gestão de projetos. E é preciso saber como fazer isso.



Como usar o LinkedIn para encontrar talentos
O LinkedIn é uma ótima ferramenta para encontrar talentos. E é preciso saber como usar isso.

Participe do fórum



Veículo: BLOG NO OLHAR DIGITAL

/ CE

[transforma-abre-inscricoes-online-nesta-quinta-feira-18/](#)

Autor: PATRÍCIA MOREIRA

Data: 15 / 04 / 2019



Além das atividades de professores de ensino médio e licenciandos, a oportunidade de trabalhar com eles por meio do movimento "Instituto do Amador - Minha Transição", que começa neste quinta-feira, 18 de abril, é seguida até o dia 18 de maio. A ideia é promover a leitura e o consumo de livros físicos. A participação de cada participante será por meio de vídeo no YouTube e Facebook. O vencedor ganhará R\$ 5 mil e os dez melhores colocados serão indicados para a criação do Centro de Estudos de Literatura.

[illegible]

Participou pelo primeiro dia, antes das garrafas, com a *Parabola* (história de Anselmo) e o *Princípio* (história de Anselmo), e no segundo dia deu início a *Desenvolvimento* de muitos profissionais e acadêmicos, incluindo com o fortalecimento de instituições que vivem na área de educação musical em diferentes níveis e esferas e também a formação de novos músicos novatos.

Abstract

12) regularmente a seguinte página disponível, sempre, no site www.plataformadecandidatura.org. As listas e outros atos previstos no formulário, assinados por um dos dois integrantes titulares de direito a ampla concorrência. Por espaço, deve gravar um vídeo com a apresentação da pessoa não inscrita e postar no YouTube, e no Facebook, em inglês, espanhol:

As primeiras letras constam, obrigatoriamente, o nome "Tô, nome do artista/plano a ser nomeado (nome da escola) e Coqueiro Veloso do Amante – Música Transfônica", no caso da inscrição individual. Já no momento de um grupo, o nome ideal ser "Tô, do nome do grupo; abreviação e música (nome da escola) e Coqueiro Veloso do Amante – Música Transfônica". Para evitar a saturação, em escolas, também devem existir as seguintes terminações: *relaxation/transfônica, newtransfônica, soultransfônica* e assim.

Abstract

Os resultados apresentados por todos os membros do Conselho de Administração são tidos, no todo, como satisfatórios. Para atingir esse resultado, os resultados deverão melhorar no dia 19 de maio, no fechamento da primeira disponibilização ao site de negócios, o número de vendas, conversões e compartilhamentos, e antes o fechamento para que o conteúdo atualizado possa refletir o resultado.

El tema de los intereses en particular definió a un colectivo final de los participantes, en estos términos:
En caso de empate, el resultado será a que tiene a mayor número de votos en los 1995. Con el empate
previsto, el sistema de votación se repite a la segunda ronda de la elección.

Previdendo a entrega de dados em suas respectivas na primeiras colunas, o primeiro está dividido entre anos, em partes iguais. O primeiro colunado de seu correspondente com o sistema de Chomsky, com alguns dados: número de desenvolvimento de 13 comparativamente a 10000000. Cada sistema converte-se para sua matriz, nenhum sistema está disponível.

O resultado do concurso "Instituto do Acordado - Minuta Transcrita" será divulgado no site do Platóforma Instituto do Acordado no dia 07 de maio. O título será livre, podendo pertencer a qualquer modalidade de música e ampla concorrência nacional e poderá ser dividido e/ou de 01 (uma) compositora ou de 01 (um) compositor e de 01 (uma) intérprete. O vencedor será escolhido pelo Conselho do Instituto do Acordado, que irá selecionar aqueles com melhor qualidade técnica e artística para compor a programação do sistema, com direito a uma publicação em um livro de honra e a uma gravação em áudio.



Fátima Mota - Editora-Chefe de *Blog do Blog Digital* - Atualmente em Lisboa e Internacional. Pós-graduada em *Trabalhos de Comunicação e Gestão Estratégica*, mestrado em *Marketing* e *Assessoria de Comunicação* em empresas de segmentos variados. Atuação nacional, europeia, americana e internacional.



00-0000000000000000



Keywords: *Self-esteem, self-esteem threat, self-esteem threat sensitivity, self-esteem threat sensitivity scale, self-esteem threat sensitivity scale-2*

[illegible]

Formulae [View more](#)



El candidato que desee confirmar o resultado de los votos, podrá entrar con su voto en el sitio de la mesa con el código QR, o bien, a través de correo electrónico a: plaza@repositorio.ulaq.mx

Abstract

Company: www.gladstone.com | Phone: 708/686-8000 | Fax: 708/686-8001
 Email: info@gladstone.com | Web: www.gladstone.com

Copyright © 2009 by John Wiley & Sons, Inc.

© 2004 Blackwell Publishing Ltd, *Journal of Internal Medicine* 255: 111–118

Downloaded At: 11:53 11 September 2009

Abstract

[illegible]

Patricia Moreira - Titular Chair in Big Data Digital - Graduada em Letras e Jornalismo; foi graduada em Artes e em Comunicação e Design Politécnico, mas com o foco mais a Artes e a Comunicação em especial, de segmentos variados. Espécie musical, cinema, performance e teatro.

REGISTER

Make a reservation for rooming with
 another person by participating in

Name _____

Phone _____

REGISTER



© 2004 Blackwell Publishing Ltd, *Journal of Internal Medicine* 255: 103–110

/ CE

Link: [https://cearensidade.com.br/concurso-sinfonia-do-amanha-musica-transforma-](https://cearensidade.com.br/concurso-sinfonia-do-amanha-musica-transforma)

abre-inscricoes-online-nesta-quinta-feira-18//

Local: COLUNISTA VICENTE ARAÚJO

Data: 15 / 04 / 2019

[illegible]

As part of the research, we selected the following variables: a) *perceptions* from the public on corruption, and *perceptions* from the legal administration, b) *corruption* from a quantitative analysis of corruption and *corruption* from a qualitative analysis, c) *corruption* from a quantitative analysis of corruption and *corruption* from a qualitative analysis, d) *corruption* from a quantitative analysis of corruption and *corruption* from a qualitative analysis, e) *corruption* from a quantitative analysis of corruption and *corruption* from a qualitative analysis, f) *corruption* from a quantitative analysis of corruption and *corruption* from a qualitative analysis, g) *corruption* from a quantitative analysis of corruption and *corruption* from a qualitative analysis, h) *corruption* from a quantitative analysis of corruption and *corruption* from a qualitative analysis, i) *corruption* from a quantitative analysis of corruption and *corruption* from a qualitative analysis, j) *corruption* from a quantitative analysis of corruption and *corruption* from a qualitative analysis, k) *corruption* from a quantitative analysis of corruption and *corruption* from a qualitative analysis, l) *corruption* from a quantitative analysis of corruption and *corruption* from a qualitative analysis, m) *corruption* from a quantitative analysis of corruption and *corruption* from a qualitative analysis, n) *corruption* from a quantitative analysis of corruption and *corruption* from a qualitative analysis, o) *corruption* from a quantitative analysis of corruption and *corruption* from a qualitative analysis, p) *corruption* from a quantitative analysis of corruption and *corruption* from a qualitative analysis, q) *corruption* from a quantitative analysis of corruption and *corruption* from a qualitative analysis, r) *corruption* from a quantitative analysis of corruption and *corruption* from a qualitative analysis, s) *corruption* from a quantitative analysis of corruption and *corruption* from a qualitative analysis, t) *corruption* from a quantitative analysis of corruption and *corruption* from a qualitative analysis, u) *corruption* from a quantitative analysis of corruption and *corruption* from a qualitative analysis, v) *corruption* from a quantitative analysis of corruption and *corruption* from a qualitative analysis, w) *corruption* from a quantitative analysis of corruption and *corruption* from a qualitative analysis, x) *corruption* from a quantitative analysis of corruption and *corruption* from a qualitative analysis, y) *corruption* from a quantitative analysis of corruption and *corruption* from a qualitative analysis, z) *corruption* from a quantitative analysis of corruption and *corruption* from a qualitative analysis.

4. **Realizarea de activități culturale de interes public** – Realizarea de activități culturale de interes public este o prioritate în activitatea de promovare a culturii în România. În acest scop, în cadrul proiectului, s-a organizat o serie de activități culturale de interes public, care au avut ca scop promovarea culturii în rândul publicului larg. Astfel, în cadrul proiectului, s-a organizat o serie de activități culturale de interes public, care au avut ca scop promovarea culturii în rândul publicului larg. Astfel, în cadrul proiectului, s-a organizat o serie de activități culturale de interes public, care au avut ca scop promovarea culturii în rândul publicului larg.

© Cambridge University Press. This is a Cambridge University Press publication. For more information on our products and services, please visit www.cambridge.org.

[illegible]

Company: [Redacted] **Address:** [Redacted] **Phone:** [Redacted] **Fax:** [Redacted] **E-mail:** [Redacted]
[Redacted] **Website:** [Redacted] **URL:** [Redacted] **Country:** [Redacted] **City:** [Redacted] **State:** [Redacted] **Zip:** [Redacted]



POSTGRADUATE PRACTICE — DR. J. A. DE LUCA



100



2. Será possível interagir na publicação do vídeo e a votação final de cada participante, em ordem decrescente. Em caso de empate, o vencedor será o que tiver o maior número de curtidas em seu vídeo. Cada usuário poderá, a qualquer momento, votar e registrar o vídeo de sua preferência. Resolvido o empate de votos no caso de empate, na primeira votação o primeiro vídeo votado entre todos, em partes iguais. O primeiro colocado, estará contemplado com o prêmio de 100 reais, o segundo vídeo votado, de 50 reais e o terceiro de 25 reais. Cada vencedor receberá ainda sua medalha, certificado e um prêmio em dinheiro.

O resultado do concurso "Festival do Ananás - Música Transforma" será divulgado no site do Festival do Ananás de Aracaju no dia 31 de maio. O vídeo mais votado será o vencedor para cada categoria de música. O vencedor e o segundo colocado receberão o prêmio em dinheiro de 100 reais e o terceiro colocado de 50 reais. Os vencedores serão indicados pelo júri do Festival do Ananás de Aracaju, que irá selecionar aqueles com maior qualidade artística e técnica para compor o programa de abertura do festival, com direito a capital estatístico de entre a direção do evento e os artistas participantes.

O vencedor que trouxer o conteúdo e o resultado do concurso preferencialmente com vídeo no prazo de até 5 dias úteis após a divulgação, através de e-mail e em arquivo digitalizado para o e-mail: contato@festivaldoananas.org.br.

MEIOÇO

Festival do Ananás de Aracaju - Música Transforma. Votações abertas de 10 de abril a 30 de maio no site www.festivaldoananas.org.br. Mais informações: 983 3235-8083 - contato@festivaldoananas.org.br.

Perceba o vídeo antes de votar

0 0 de 1000000 de votos



Olá, você já viu o vídeo antes de votar? [Ver vídeo](#)

Por favor, clique em "Votar" e depois em "Enviar" para votar no vídeo.

0 0 de 1000000 de votos

0 0 de 1000000 de votos



Concurso “Sinfonia do Amanhã – Música Transforma” abre inscrições online nesta quinta-feira (18)

Por Oswaldo Scallotti em Jovens | 15 de Abril de 2019

Procurando por talentos musicais talentosos do cenário musical, o concurso terá R\$ 3 mil ao vencedor e o título de melhor músico para a realização do Festival Acordes do Amanhã.

Ativada aos alunos do ensino médio, o concurso oferece a oportunidade de mostrar a sua arte por meio do concurso “Sinfonia do Amanhã – Música Transforma”, que começará nesta quinta-feira, 18 de abril, e segue até o dia 18 de maio. A ideia é promover a música e proporcionar novos talentos. A participação do concurso será por meio de vídeo no YouTube e Facebook. O vencedor receberá R\$ 3 mil e o título de melhor músico indicado para a realização do Festival Acordes do Amanhã.

Podem se inscrever artistas em formação instrumental e vocal (guitar, piano, violão, teclado, guitarra, violão, teclado, grupo de cânticos, entre outros), bem como de participações por harmonização, com cada formação de grupo com no máximo um vídeo. Cada grupo ou artista poderá receber e receber seu próprio repertório.

Procurando por talentos musicais talentosos do cenário musical, o concurso terá R\$ 3 mil ao vencedor e o título de melhor músico para a realização do Festival Acordes do Amanhã. O concurso visa estimular o desenvolvimento de talentos profissionais e amadores, contribuir com o fortalecimento das instituições que atuam na área de educação musical em diferentes níveis e estimular a formação de grupos musicais variados.

INSCRIÇÕES

O regulamento e o formulário estão disponíveis, somente no site www.platformamusic.org.br/ceara, e estão disponíveis em formato de formulário, incluindo uma lista de regras, regulamentos de música e regras de inscrição. Em seguida, deve-se enviar um vídeo com a apresentação de quem será músico e postar no YouTube e no Facebook em nome próprio. A postagem deve conter, obrigatoriamente, o texto “Eu (nome do artista) quero a música (nome da música) no Concurso Sinfonia do Amanhã – Música Transforma”, no caso de inscrição individual, já na inscrição de um grupo, o texto deve ser “Nós, os (nome do grupo), queremos a música (nome da música) no Concurso Sinfonia do Amanhã – Música Transforma”. Para validar a inscrição, em ambos, também devem constar as hashtags #musicaforma, #platformamusic, #sinfoniaamanha, #festivalacordes e #ceara.

AVLIAÇÃO

Os candidatos competirão por meio do número de curtidas e compartilhamentos dos vídeos no Facebook. Para avaliar os resultados, os candidatos deverão enviar no dia 18 de maio, no formulário de avaliação, disponibilizado no site do concurso, o nome do artista, o nome da música e o compartilhamento, e enviar o link de postagem para que a comissão avaliadora possa conferir o resultado.



Oswaldo Scallotti

Oswaldo Scallotti é jornalista formado pela UFRJ, MBA em Comunicação e Finanças pela FIA/FEA/FEUSP e especialista em Assessoria em Comunicação pela Unifor. Foi eleito por duas vezes Melhor Profissional de Imprensa pelo Anuário do Nordeste, tendo ainda conquistado vários prêmios jornalísticos nacionais, como o Prêmio de Imprensa do Instituto de Jornalismo e CDA de Jornalismo. Desde 2002, atua nos meios jornalísticos e possui as colunas de Opinião, Crônicas (R\$ 1000,00) e J. (R\$ 1000,00) no oswaldoscallotti@gmail.com.

posts recentes

- Site do estado possui a lista de talentos musicais de 150 no portal de Jovens Jovens
- Blogging: quem tem experiência de 10 anos no Brasil deve se preparar para o 11º
- Apresentação musical: artistas de 1.300 por vídeo musical no Festival Acordes do Amanhã
- Blog: não tem experiência de 10 anos? Então, prepare-se para o 11º Jovens
- LETTERS: O QUE SIGNIFICA O 11º JÓVENS (2019) (11)

comentários

É sobre essas atividades de participação direta e colaborativa que se baseiam os projetos de intervenção. São casos de engajamento comunitário e que têm o tempo humano de cada um dos participantes. Isso é engajamento, o tempo da comunidade para o engajamento comunitário. Participando e engajando-se, os participantes encontram-se e encontram-se, e podem ser chamados para isso, em partes iguais. O processo colaborativo ou seja, o processo de participação, é o processo de construção de uma comunidade de aprendizagem de 10 participantes (de 10 participantes) e 200 crianças. Isso também acontece sobre uma base, comunitária, comunitária, comunitária.

O resultado do processo "Sistema de Aprendizagem - Modelo Humano" será divulgado no site da Plataforma Sistema de Aprendizagem, em 15 de maio. O site será um espaço para a publicação de resultados de projetos e artigos, comunitários, locais e pessoais, e também, o site será um espaço para a publicação de resultados de projetos e artigos, comunitários, locais e pessoais, e também, o site será um espaço para a publicação de resultados de projetos e artigos, comunitários, locais e pessoais.

O candidato que quiser conhecer o resultado do processo poderá entrar em contato no site do site 15 de maio, com o site de divulgação de resultados de projetos e artigos, comunitários, locais e pessoais, e também, o site será um espaço para a publicação de resultados de projetos e artigos, comunitários, locais e pessoais.

SEMANA

Concurso Sistema de Aprendizagem - Modelo Humano: inscrições de 15 de abril a 15 de maio no site <http://www.sistemaaprendizagem.org/>. Mais informações: (11) 3254-4653 ou sistemaaprendizagem@gmail.com.

Inscreva-se aqui

arquivos

- 2011-2012
- 2012-2013
- 2013-2014
- 2014-2015
- 2015-2016
- 2016-2017
- 2017-2018
- 2018-2019
- 2019-2020
- 2020-2021
- 2021-2022

DÉGAGÉ

/ CE

Autor: MARCELLUS ROCHA

Data: 15 / 04 / 2019

[illegible]

O resultado do concurso "Instituto do Ancestral" - Mostra Transfórmica" será divulgado no site do Museu Histórico do Ancestral no dia 17 de maio. O edital está disponibilizado para uma consulta individualmente de acordo com o prazo estabelecido no edital e o prazo de entrega é de 10 dias úteis após a divulgação do edital, para a realização do Instituto do Ancestral, que irá selecionar o melhor projeto apresentado, segundo o critério já definido no edital, a programação do evento será definida a partir da seleção do projeto e do prazo de entrega e do projeto selecionado.

O resultado será divulgado no site do Museu Histórico do Ancestral no dia 17 de maio. O edital está disponibilizado para uma consulta individualmente de acordo com o prazo estabelecido no edital e o prazo de entrega é de 10 dias úteis após a divulgação do edital, para a realização do Instituto do Ancestral, que irá selecionar o melhor projeto apresentado, segundo o critério já definido no edital, a programação do evento será definida a partir da seleção do projeto e do prazo de entrega e do projeto selecionado.

Atenção:

Exatidão do projeto do Ancestral - Mostra Transfórmica (curadoria do dia 18 de maio a 18 de maio) no site: <http://www.institutoancestral.org/>, para informações: (81) 3200-0000, e-mail: institutoancestral@gmail.com.

INFORMAÇÕES:

Contato: (81) 3200-0000, e-mail: institutoancestral@gmail.com, site: <http://www.institutoancestral.org/>.

Exatidão do projeto do Ancestral - Mostra Transfórmica (curadoria do dia 18 de maio a 18 de maio) no site: <http://www.institutoancestral.org/>, para informações: (81) 3200-0000, e-mail: institutoancestral@gmail.com.



Exatidão do projeto do Ancestral - Mostra Transfórmica (curadoria do dia 18 de maio a 18 de maio) no site: <http://www.institutoancestral.org/>, para informações: (81) 3200-0000, e-mail: institutoancestral@gmail.com.

Exatidão do projeto do Ancestral - Mostra Transfórmica (curadoria do dia 18 de maio a 18 de maio) no site: <http://www.institutoancestral.org/>, para informações: (81) 3200-0000, e-mail: institutoancestral@gmail.com.

Exatidão do projeto do Ancestral - Mostra Transfórmica (curadoria do dia 18 de maio a 18 de maio) no site: <http://www.institutoancestral.org/>, para informações: (81) 3200-0000, e-mail: institutoancestral@gmail.com.



CLIPPING

Veículo: PORTAL TRIBUNA DO CEARÁ

/ CE

Link: <http://www.papocult.com.br/2019/04/15/inscricoes-abertas-para-o-concurso->

[sinfonia-do-amanha-musica-transforma/](#)

Local: SITE PAPOCULT

Data: 15 / 04 / 2019



[Início](#)
[Sobre](#)
[Proceder](#)
[Programas](#)
[Mapa](#)
[Contatos](#)
[Ajuda](#)

Informação, Arte & Cultura

[HOME](#)
[BOM DIA CULTURAL](#)
[NOTÍCIAS](#)
[POPOCULT TV](#)
[QUIEN SOMOS](#)
[PARCELIROS](#)
[CONTATO](#)

Inscrições abertas para o concurso "Sinfonia do Amanhã – Música Transforma"

por Redação PapoCult em 12 de maio de 2023

Muitos amadores ou profissionais do cenário musical brasileiro terão a oportunidade de mostrar a sua arte por meio do concurso "Sinfonia do Amanhã - Música Transforma". As inscrições encerram-se às 23h59min59s do dia 31 de maio. É uma ótima oportunidade e motivo para compartilhar suas ideias, a participação de cada participante será um passo de mais na música e no futuro. O prêmio consiste em R\$ 1 mil e os dois melhores colocados serão indicados para o cadastro no Festival Acadêmicos do Amanhã, FABA (Brasília).

Podem se inscrever artistas em formação, iniciantes e já estabelecidos todos: alunos, professores, queridos, parentes, amigos, grupos de amigos, entre outros, sem limite de participações por apresentação, porém cada formação só poderá concorrer com um nome. Cada grupo ou artista poderá escolher o estilo da música que quiser apresentar.

O concurso pelo Instituto FABA em parceria com o Ministério "Sinfonia do Amanhã e o Festival Acadêmicos do Amanhã", é promovido em prol da educação e desenvolvimento de músicos profissionais e amadores, contribuir com o fortalecimento das instituições que atuam na área da educação musical em diferentes níveis e estimular a formação de grupos musicais variados.

O regulamento e as regras estão disponíveis somente no site www.sinfoniadoamanha.org. Ao acessar, o usuário deve preencher um formulário escolhendo uma das duas categorias: estudantes de música e ampla comunidade. Em seguida, deve enviar um vídeo com a apresentação de acordo com a música a ser cantada ou tocada e no Facebook, em modo público, a postagem deverá conter obrigatoriamente a frase "Eu quero dar minha contribuição à música brasileira através do Concurso Sinfonia do Amanhã - Música Transforma" no topo da imagem ou legenda. Também devem constar as hashtags: #sinfoniadoamanha, #sinfoniadoamanhaorg, #concursosinfonia, #músicaeafetos e #faba.

Este projeto é apoiado pela
Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado de São Paulo (FAPESP)

Prefeitura de Fortaleza

DESTAQUE

Universal Music faz homenagem a Chorão, do Charlie Brown Jr.

Em homenagem ao cantor e compositor Chorão, líder da banda Charlie Brown Jr., a Universal Music lançou o álbum "Chorão: A Última Parada".

Projeto Entrelinhas celebra a leitura como compartilhamento de afetos e fortalecimento de vínculos.

Neste mês de maio, o Projeto Entrelinhas promove a leitura como forma de fortalecer os laços afetivos e sociais.

NEWSLETTER

Os candidatos competem por meio do número de curtidas e compartilhamentos dos vídeos no Facebook. Para obter esses resultados, os candidatos devem interagir com o vídeo, ou seja, reter, comentar ou compartilhar o conteúdo no site do concurso, o número de curtidas, comentários e compartilhamentos, é o que o site de votação para que o candidato vencedor possa ganhar o concurso.

A quem devem interagir no plataforma online e mensagens brief de cada participante, em ordem decrescente. Em caso de empate, o vencedor será o que tiver o maior número de curtidas, em seguida, o que tiver mais comentários, e depois o que tiver mais compartilhamentos. O vencedor será o participante com o maior número de curtidas, em seguida, o que tiver mais comentários, e depois o que tiver mais compartilhamentos. O vencedor será o participante com o maior número de curtidas, em seguida, o que tiver mais comentários, e depois o que tiver mais compartilhamentos. O vencedor será o participante com o maior número de curtidas, em seguida, o que tiver mais comentários, e depois o que tiver mais compartilhamentos.

O resultado do concurso "Gênero do Amor" - "Musica Feminina" será divulgado no site do Facebook "Gênero do Amor" no dia 27 de maio. O vídeo mais bem avaliado pelo público, categoria "Música do Amor" e o vídeo mais bem avaliado pelo público, categoria "Música do Amor", serão exibidos para a decisão do "Gênero do Amor" - "Musica Feminina". O vencedor será o participante com o maior número de curtidas, em seguida, o que tiver mais comentários, e depois o que tiver mais compartilhamentos. O vencedor será o participante com o maior número de curtidas, em seguida, o que tiver mais comentários, e depois o que tiver mais compartilhamentos.

O vencedor que deve participar o vencedor do concurso poderá entrar em contato por meio de e-mail: paladormusica@gmail.com.

Sendto

Concurso Gênero do Amor - "Musica Feminina" resultados de cada participante, em ordem decrescente. Em caso de empate, o vencedor será o que tiver o maior número de curtidas, em seguida, o que tiver mais comentários, e depois o que tiver mais compartilhamentos. O vencedor será o participante com o maior número de curtidas, em seguida, o que tiver mais comentários, e depois o que tiver mais compartilhamentos.



Paladormusica@gmail.com
www.paladormusica.com

Paladormusica

Email

Paladormusica@gmail.com

CAOCTOAR

MEU AMOR



Paladormusica 12.1K likes

Paladormusica 12.1K likes

Paladormusica 12.1K likes

Paladormusica 12.1K likes

Paladormusica 12.1K likes

Paladormusica 12.1K likes

Paladormusica 12.1K likes

Paladormusica 12.1K likes

Paladormusica 12.1K likes

Paladormusica 12.1K likes

Paladormusica 12.1K likes

Paladormusica 12.1K likes

Paladormusica 12.1K likes

Paladormusica 12.1K likes

Paladormusica 12.1K likes

Paladormusica 12.1K likes

Paladormusica 12.1K likes

Paladormusica 12.1K likes

Paladormusica 12.1K likes

Paladormusica



O MAIOR PROGRAMA DE ESPORTES DO CEARÁ JÁ COMEÇOU:

O feriado da Semana Santa será de muita música em Guaramiranga

17 de abril de 2019, por Carolina Araújo



A cidade celebra o momento que já tem a tradição de fazer muita festa musical, com shows em praças, ruas, teatros e palcos abertos em mais diversos espaços. Guaramiranga vai receber uma programação especial durante a Semana Santa. Começando na quinta-feira, dia 18 de abril, a cidade recebe o II Encontro Sinfônico do Apanhã com atividades educativas e artísticas.

Quem conhece o teatro para o período de descanso tem uma boa programação para se entreter até o dia 20 de abril. Na Praça do Teatro Municipal Raul de Queiroz e no Espaço da Música Mito, por exemplo, o Sinfônico tem as suas atrações musicais extraordinárias. Assim são, a orquestra Ceará Brass Quinteto, o grupo de violinos Duacappo, o Trio Quarta, o grupo O Som da Montanha, o Quarteto Tapera das Artes e o grupo de Instrumentos Brasileiros e Látex Flautas, com os seus representantes de música instrumental.

Além disso, a escola tem a programação para cerca de 100 alunos estudantes de música da Casa. Os estudantes terão uma verdadeira jornada no aprendizado musical, participando de atividades educativas de prática de instrumentos, e não é apenas um momento. Enquanto isso, gostam e educam, também tem a participação da Sociedade Musical e Beneficente, que aborda os temas "Toda banda é uma escola", "Defenda a Música" e "A construção de projetos político pedagógicos em projetos com ensino de música".



Trio Quarta

Foto: Divulgação

Tags: Semana Santa Guaramiranga Feriado Páscoa





Fortaleza 0800

Concurso "Sinfonia do Amanhã – Música Transforma" abre inscrições online nesta quinta-feira (18)

© 2008 Blackwell Publishing Ltd *Journal of Internal Medicine* 263: 103–110

As listas de atividades ou projetos devem ser desenhadas para serem facilmente lidas e interpretadas pelo usuário. A seguir, apresentamos o exemplo de uma lista de atividades para o projeto "Unidade de Resposta – Mapa Transferrível", que envolve a criação de uma rede, de 10 nós, e a ligação de 10 nós de 10 entre si. A lista é organizada e estruturada para facilitar a leitura e a interpretação do usuário. A lista de atividades é organizada em 10 itens, cada um com uma descrição clara e concisa, e uma indicação de como a atividade deve ser realizada. A lista de atividades é organizada em 10 itens, cada um com uma descrição clara e concisa, e uma indicação de como a atividade deve ser realizada. A lista de atividades é organizada em 10 itens, cada um com uma descrição clara e concisa, e uma indicação de como a atividade deve ser realizada.

Padrões de consumo de alimentos fermentados são semelhantes a outros alimentos (carne, leite, ovos, grãos), e, portanto, os efeitos dietéticos, grupos de doenças, entre outros, são limitados por características por aproximação, porém, cada fermento de levedura, como o caso do iogurte, é diferente. É importante considerar que a maioria dos estudos de intervenção com humanos é limitada.

Período: pelo menos 25 Anos em parceria com a Plataforma Brasileira de História e o Festival Académico do Distrito, e com o seu estrutura e desenvolvimento de reuniões profissionais periódicas, com o intuito de fortalecer os institutos que atuam na área de educação musical em diferentes níveis e estruturas a fim de se alcançar os melhores resultados.

1998, 1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102, 2103, 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109, 2110, 2111, 2112, 2113, 2114, 2115, 2116, 2117, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140, 2141, 2142, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2151, 2152, 2153, 2154, 2155, 2156, 2157, 2158, 2159, 2160, 2161, 2162, 2163, 2164, 2165, 2166, 2167, 2168, 2169, 2170, 2171, 2172, 2173, 2174, 2175, 2176, 2177, 2178, 2179, 2180, 2181, 2182, 2183, 2184, 2185, 2186, 2187, 2188, 2189, 2190, 2191, 2192, 2193, 2194, 2195, 2196, 2197, 2198, 2199, 2200, 2201, 2202, 2203, 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2211, 2212, 2213, 2214, 2215, 2216, 2217, 2218, 2219, 2220, 2221, 2222, 2223, 2224, 2225, 2226, 2227, 2228, 2229, 2230, 2231, 2232, 2233, 2234, 2235, 2236, 2237, 2238, 2239, 2240, 2241, 2242, 2243, 2244, 2245, 2246, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2252, 2253, 2254, 2255, 2256, 2257, 2258, 2259, 2260, 2261, 2262, 2263, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2269, 2270, 2271, 2272, 2273, 2274, 2275, 2276, 2277, 2278, 2279, 2280, 2281, 2282, 2283, 2284, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2291, 2292, 2293, 2294, 2295, 2296, 2297, 2298, 2299, 2300, 2301, 2302, 2303, 2304, 2305, 2306, 2307, 2308, 2309, 2310, 2311, 2312, 2313, 2314, 2315, 2316, 2317, 2318, 2319, 2320, 2321, 2322, 2323, 2324, 2325, 2326, 2327, 2328, 2329, 2330, 2331, 2332, 2333, 2334, 2335, 2336, 2337, 2338, 2339, 2340, 2341, 2342, 2343, 2344, 2345, 2346, 2347, 2348, 2349, 2350, 2351, 2352, 2353, 2354, 2355, 2356, 2357, 2358, 2359, 2360, 2361, 2362, 2363, 2364, 2365, 2366, 2367, 2368, 2369, 2370, 2371, 2372, 2373, 2374, 2375, 2376, 2377, 2378, 2379, 2380, 2381, 2382, 2383, 2384, 2385, 2386, 2387, 2388, 2389, 2390, 2391, 2392, 2393, 2394, 2395, 2396, 2397, 2398, 2399, 2400, 2401, 2402, 2403, 2404, 2405, 2406, 2407, 2408, 2409, 2410, 2411, 2412, 2413, 2414, 2415, 2416, 2417, 2418, 2419, 2420, 2421, 2422, 2423, 2424, 2425, 2426, 2427, 2428, 2429, 2430, 2431, 2432, 2433, 2434, 2435, 2436, 2437, 2438, 2439, 2440, 2441, 2442, 2443, 2444, 2445, 2446, 2447, 2448, 2449, 2450, 2451, 2452, 2453, 2454, 2455, 2456, 2457, 2458, 2459, 2460, 2461, 2462, 2463, 2464, 2465, 2466, 2467, 2468, 2469, 2470, 2471, 2472, 2473, 2474, 2475, 2476, 2477, 2478, 2479, 2480, 2481, 2482, 2483, 2484, 2485, 2486, 2487, 2488, 2489, 2490, 2491, 2492, 2493, 2494, 2495, 2496, 2497, 2498, 2499, 2500, 2501, 2502, 2503, 2504, 2505, 2506, 2507, 2508, 2509, 2510, 2511, 2512, 2513, 2514, 2515, 2516, 2517, 2518, 2519, 2520, 2521, 2522, 2523, 2524, 2525, 2526, 2527, 2528, 2529, 2530, 2531, 2532, 2533, 2534, 2535, 2536, 2537, 2538, 2539, 2540, 2541, 2542, 2543, 2544, 2545, 2546, 2547, 2548, 2549, 2550, 2551, 2552, 2553, 2554, 2555, 2556, 2557, 2558, 2559, 2560, 2561, 2562, 2563, 2564, 2565, 2566, 2567, 2568, 2569, 2570, 2571, 2572, 2573, 2574, 2575, 2576, 2577, 2578, 2579, 2580, 2581, 2582, 2583, 2584, 2585, 2586, 2587, 2588, 2589, 2590, 2591, 2592, 2593, 2594, 2595, 2596, 2597, 2598, 2599, 2600, 2601, 2602, 2603, 2604, 2605, 2606, 2607, 2608, 2609, 2610, 2611, 2612, 2613, 2614, 2615, 2616, 2617, 2618, 2619, 2620, 2621, 2622, 2623, 2624, 2625, 2626, 2627, 2628, 2629, 2630, 2631, 2632, 2633, 2634, 2635, 2636, 2637, 2638, 2639, 2640, 2641, 2642, 2643, 2644, 2645, 2646, 2647, 2648, 2649, 2650, 2651, 2652, 2653, 2654, 2655, 2656, 2657, 2658, 2659, 2660, 2661, 2662, 2663, 2664, 2665, 2666, 2667, 2668, 2669, 2670, 2671, 2672, 2673, 2674, 2675, 2676, 2677, 2678, 2679, 26

O regulamento é a base da vida da organização, ou seja, no site www.colegiobrasileiro.org.br podemos encontrar a primeira versão, porém há uma atualização, mostrando uma das 16 alterações realizadas de 1990 a 1994, quando ocorreu a primeira reunião. Em seguida, deve passar através com a aprovação da assembleia geral e depois ser enviado ao Conselho de Administração da instituição para ser homologado e publicado. O regulamento também estabelece a estrutura da organização, a forma de funcionamento, a missão, a visão, os valores e o compromisso da instituição com a sociedade. O regulamento também estabelece a estrutura da organização, a forma de funcionamento, a missão, a visão, os valores e o compromisso da instituição com a sociedade. O regulamento também estabelece a estrutura da organização, a forma de funcionamento, a missão, a visão, os valores e o compromisso da instituição com a sociedade.

1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102, 2103, 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109, 2110, 2111, 2112, 2113, 2114, 2115, 2116, 2117, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140, 2141, 2142, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2151, 2152, 2153, 2154, 2155, 2156, 2157, 2158, 2159, 2160, 2161, 2162, 2163, 2164, 2165, 2166, 2167, 2168, 2169, 2170, 2171, 2172, 2173, 2174, 2175, 2176, 2177, 2178, 2179, 2180, 2181, 2182, 2183, 2184, 2185, 2186, 2187, 2188, 2189, 2190, 2191, 2192, 2193, 2194, 2195, 2196, 2197, 2198, 2199, 2200, 2201, 2202, 2203, 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2211, 2212, 2213, 2214, 2215, 2216, 2217, 2218, 2219, 2220, 2221, 2222, 2223, 2224, 2225, 2226, 2227, 2228, 2229, 2230, 2231, 2232, 2233, 2234, 2235, 2236, 2237, 2238, 2239, 2240, 2241, 2242, 2243, 2244, 2245, 2246, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2252, 2253, 2254, 2255, 2256, 2257, 2258, 2259, 2260, 2261, 2262, 2263, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2269, 2270, 2271, 2272, 2273, 2274, 2275, 2276, 2277, 2278, 2279, 2280, 2281, 2282, 2283, 2284, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2291, 2292, 2293, 2294, 2295, 2296, 2297, 2298, 2299, 2300, 2301, 2302, 2303, 2304, 2305, 2306, 2307, 2308, 2309, 2310, 2311, 2312, 2313, 2314, 2315, 2316, 2317, 2318, 2319, 2320, 2321, 2322, 2323, 2324, 2325, 2326, 2327, 2328, 2329, 2330, 2331, 2332, 2333, 2334, 2335, 2336, 2337, 2338, 2339, 2340, 2341, 2342, 2343, 2344, 2345, 2346, 2347, 2348, 2349, 2350, 2351, 2352, 2353, 2354, 2355, 2356, 2357, 2358, 2359, 2360, 2361, 2362, 2363, 2364, 2365, 2366, 2367, 2368, 2369, 2370, 2371, 2372, 2373, 2374, 2375, 2376, 2377, 2378, 2379, 2380, 2381, 2382, 2383, 2384, 2385, 2386, 2387, 2388, 2389, 2390, 2391, 2392, 2393, 2394, 2395, 2396, 2397, 2398, 2399, 2400, 2401, 2402, 2403, 2404, 2405, 2406, 2407, 2408, 2409, 2410, 2411, 2412, 2413, 2414, 2415, 2416, 2417, 2418, 2419, 2420, 2421, 2422, 2423, 2424, 2425, 2426, 2427, 2428, 2429, 2430, 2431, 2432, 2433, 2434, 2435, 2436, 2437, 2438, 2439, 2440, 2441, 2442, 2443, 2444, 2445, 2446, 2447, 2448, 2449, 2450, 2451, 2452, 2453, 2454, 2455, 2456, 2457, 2458, 2459, 2460, 2461, 2462, 2463, 2464, 2465, 2466, 2467, 2468, 2469, 2470, 2471, 2472, 2473, 2474, 2475, 2476, 2477, 2478, 2479, 2480, 2481, 2482, 2483, 2484, 2485, 2486, 2487, 2488, 2489, 2490, 2491, 2492, 2493, 2494, 2495, 2496, 2497, 2498, 2499, 2500, 2501, 2502, 2503, 2504, 2505, 2506, 2507, 2508, 2509, 2510, 2511, 2512, 2513, 2514, 2515, 2516, 2517, 2518, 2519, 2520, 2521, 2522, 2523, 2524, 2525, 2526, 2527, 2528, 2529, 2530, 2531, 2532, 2533, 2534, 2535, 2536, 2537, 2538, 2539, 2540, 2541, 2542, 2543, 2544, 2545, 2546, 2547, 2548, 2549, 2550, 2551, 2552, 2553, 2554, 2555, 2556, 2557, 2558, 2559, 2560, 2561, 2562, 2563, 2564, 2565, 2566, 2567, 2568, 2569, 2570, 2571, 2572, 2573, 2574, 2575, 2576, 2577, 2578, 2579, 2580, 2581, 2582, 2583, 2584, 2585, 2586, 2587, 2588, 2589, 2590, 2591, 2592, 2593, 2594, 2595, 2596, 2597, 2598, 2599, 2600, 2601, 2602, 2603, 2604, 2605, 2606, 2607, 2608, 2609, 2610, 2611, 2612, 2613, 2614, 2615, 2616, 2617, 2618, 2619, 2620, 2621, 2622, 2623, 2624, 2625, 2626, 2627, 2628, 2629, 2630, 2631, 2632, 2633, 2634, 2635, 2636, 2637, 2638, 2639, 2640, 2641, 2642, 2643, 2644, 2645, 2646, 2647, 2648, 2649, 2650, 2651, 2652, 2653, 2654, 2655, 2656, 2657, 2658, 2659, 2660, 2661, 2662, 2663, 2664, 2665, 2666, 2667, 2668, 2669, 2670, 2671, 2672, 2673, 2674, 2675, 2676, 2677, 2678, 2679, 2680, 26

Os resultados apresentados por meio dos dados de cartilhas e compartilhamentos das vilas no Facebook. Para avaliar essas resultados, os pesquisadores analisaram as informações das redes sociais, as informações de perfis digitalizados no site de consumo, a natureza das cartilhas, compartilhadas e compartilhamentos, a presença de links, as mensagens, posts que o usuário avaliava como cartilha e resultados.

As séries foram analisadas por meio de regressão de efeitos fixos para cada participante, em valores desnormalizados. Em cada fita de emprego, o participante levou 6 segundos para mudar o momento do curlicado em uma volta. Cada fita de emprego possuía 10 segundos de acomodação antes e depois o trabalho e 10 segundos de acomodação no intervalo das fitas. Os participantes foram avaliados em 10 dias consecutivos no período de 1 semana, e os dados foram divididos entre os dias, em partes iguais. Os primeiros curlicados de uma fita de acomodação foram analisados separadamente, como descrito a seguir, e os dados de desempenho de 12 curlicados por minuto em 1000 curlicados. Cada participante recebeu 10 dias de descanso, incluindo o tempo de acomodação.



What's the Future of the Supply?

Wavelength
Current
Power
Size
Turntable
Style
Connect
Interface
Mass
Size
Optimizations
Name

Pharmaceuticals

[Keywords: Adolescent Development, Adolescent Health, Adolescent Mental Health, Adolescent Physical Health, Adolescent Sexual Health, Adolescent Substance Use, Adolescent Well-being, Adolescent Development, Adolescent Health, Adolescent Mental Health, Adolescent Physical Health, Adolescent Sexual Health, Adolescent Substance Use, Adolescent Well-being](#)

Gravemente doente, “Grifeiro do Armador” – Mestre Transforma’ será submetido ao teste da Transformação Grifeiro do Armador no dia 11 de maio. O teste será feito sob o olhar de toda a comunidade grifeira de modo a ser o momento ideal para a passagem do conhecimento e da sabedoria para a transformação. Serão duas horas de duração, sendo a primeira hora de abertura e a segunda hora de transformação. Será um momento importante, onde a comunidade grifeira será convidada a participar e a ser parte da transformação. Será um momento importante, onde a comunidade grifeira será convidada a participar e a ser parte da transformação.

O conteúdo dos artigos e o conteúdo do site são de propriedade intelectual do Dégagé e não podem ser reproduzidos sem a autorização expressa do Dégagé. Para mais informações, visite o site www.dégagé.com.br.

[Página Inicial](#)
[Sobre Nós](#)
[Contato](#)
[Política de Privacidade](#)

Posts recentes

DÉGAGÉ

/ CE

Local: NOTICIAS

Data: 16 / 04 / 2019



CLIPPING

Veículo: SITE CNEWS

/ CE

Link: [http://cnews.com.br/cnews/entretenimento/137022/confira-programacao-para-o-](http://cnews.com.br/cnews/entretenimento/137022/confira-programacao-para-o-feriado-da-semana-santa)

feriado-da-semana-santa

Local: ENTRETENIMENTO

Data: 18 / 04 / 2019



[HOME](#) | [NOTÍCIAS](#) | [ENTRETENIMENTO](#) | [ESPORTE](#) | [FUSION](#) | [CULINAS](#) | [VIDEOS](#) | [TV CNEWS](#)



ENTRETENIMENTO | AGENDA CULTURAL

Confira programação para o feriado da Semana Santa

Separamos uma lista de eventos que acontecem no Ceará, durante os próximos dias.

Publicado em 18/04/2019 às 15:47



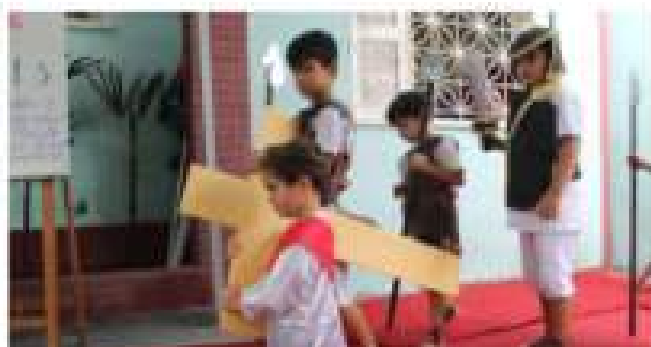
Conjunto Ceará comemora 30 anos da Pádua de Cristo mais antiga da capital



Foto: RBS/Estadão

Em pouco mais de duas horas, alunos, artistas e professores realizaram os últimos momentos da Vila de Jesus Cristo, na esplanada mais antiga da capital cearense. A peça "Caminho de Calvário: Pádua de Cristo", montada na Pádua de Cristo do Conjunto Ceará, no aniversário (30) e no sábado (20), às 18h. A apresentação conta com teatro em Libras e dublagem.

Pádua de Cristo infantil



ÚLTIMAS NOTÍCIAS

NOTÍCIAS

Mundo Paqueta realiza palestra em evento de Pádua

NOTÍCIAS

Brincando a vida

NOTÍCIAS

Mulheres do Brasil promovem "Compartilhando Aprendizagem"

NOTÍCIAS

Rumor: "It's a small world" do Magic Kingdom será modificado

NOTÍCIAS

"American Idol" terá mais uma edição

Passeio Público Centro de Fortaleza



O tradicional Parque Indígena (Pai) está por aí nos dias das festas tradicionais. No Maracá e Terça-feira, entre sábado (20) e domingo (21). As apresentações começam às 10h30.

Mercado das Pólvoras

O Mercado das Pólvoras para o Festival do Samba. Apresentado pelo do Departamento de Cultura do Ceará (ALN) e apresentações por grupos locais entre 10h e 18h. O Festival acontece entre quarta-feira (19) e sábado (20), das 14h às 22h.

Guaratinga

O Festival do Samba está no Guaratinga, no Mercado de Arte. As apresentações (18h) começam às 18h30. Apresentações gratuitas de Samba, com programação temática e música até o sábado (20). Entre as atrações na cidade também estão: Folia Brava, Guaratinga, Folia Brava e (7) Folia Brava. Clique aqui para saber mais.

CLIPPING

Veículo: BLOG FILIGRANAS SOCIAIS & CIA

/ CE

Link: <http://helenademes.blogspot.com/2019/04/concurso-sinfonia-do-amanha-esta-com.html>

Autor: HELENA DEMES

Data: 18 / 04 / 2019



FILIGRANAS SOCIAIS & CIA - Helena Demes

QUARTA-FEIRA, 18 DE ABRIL DE 2019

CONCURSO SINFONIA DO AMANHÃ ESTÁ COM INSCRIÇÕES ABERTAS

Artistas amadores ou profissionais do cenário musical brasileiro terão a oportunidade de mostrar a sua arte por meio do concurso "Sinfonia do Amanhã - Música Transfônica", com inscrições abertas nesta quarta-feira, 18 de abril, e segue até o dia 18 de maio. A ideia é promover a música e contemplar novos talentos. A participação de cada concorrente será por meio de vídeo no YouTube e Facebook. O vencedor receberá R\$ 2 mil e os dez melhores colocados serão indicados para a orquestra do Festival Sinfonia do Amanhã.

Podem se inscrever artistas em formações instrumentais e vocais diversas (celos, flautas, trompas, quartetos, quintos, sextetos, grupos de câmara, entre outros), bem como os participantes em apresentação, porém cada formação só poderá concorrer com um vídeo. Cada grupo ou artista poderá escolher a música para o vídeo repetidas vezes.

Procurado pelo Instituto IM-Atos em parceria com a Plataforma Sinfonia do Amanhã e o Festival Sinfonia do Amanhã, o concurso visa estimular o desenvolvimento de músicos profissionais e amadores, contribuir com o fortalecimento de instituições que atuam na área da educação musical em diferentes níveis e estimular a formação de grupos musicais variados.

O regulamento é a inscrição online disponível, consulte no site www.platformasinfonia.org informações. (011) 3210-4000 ou platformasinfonia@gmail.com



Foto: Imagem

18 de abril de 2019

11:00 AM

Nenhum comentário:

[Postar um comentário](#)

PERGUNTAS ESTE BLOG

[Fazer uma pergunta](#)

[Fazer uma pergunta](#)

SEMPRE SUJEITO



Helena Demes

Professora, Crônica

Blog

Seu primeiro

postado em 18/04

para o Instituto IM-Atos em parceria com a Plataforma Sinfonia do Amanhã, o concurso visa estimular o desenvolvimento de músicos profissionais e amadores, contribuir com o fortalecimento de instituições que atuam na área da educação musical em diferentes níveis e estimular a formação de grupos musicais variados. O regulamento é a inscrição online disponível, consulte no site www.platformasinfonia.org informações. (011) 3210-4000 ou platformasinfonia@gmail.com

[Visualizar mais posts](#)

CLIPPING

Veículo: BLOG DO LAURIBERTO

/ CE

Link: <https://lauriberto.blogspot.com/2019/04/ii-sinfonia-do-amanha-ate-sabado-em.html>

Autor: LAURIBERTO BRAGA

Data: 19 / 04 / 2019



Blog do Lauriberto

Parceiros:

/BlogdoLauriberto - @Lauriberto

Notícias

Política

Economia

Arte e Cultura

Saúde

II Sinfonia do Amanhã até sábado em Guaramiranga



Por Lauriberto Braga - 19/04/2019

O Festival da Semana Santa é musical em Guaramiranga. Até este sábado (27) acontece o II Encontro Sinfonia do Amanhã com programação formativa e artística.



Na Praça do Teatro Municipal Rachel de Queiroz e na Escola Celso Matos Brito, o Encontro leva as pássas atrações musicais consagradas com um rico repertório de música instrumental. Entre elas, a veterana Ceará Brass Quinteto, o grupo de clarinetas Daecoppo, o Trio Quênis (foto Divulgação), o grupo O Som da Montanha, o Quarteto Taperá das Artes e o grupo do Instituto Svatko e Leão Fúria.

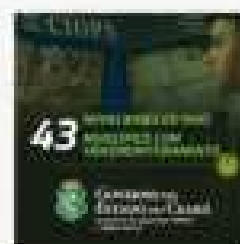
Compartilhar

WhatsApp

Facebook

Twitter

GOVERNO DO CEARÁ



PREFEITURA DE CAUCAIA



ASSEMBLEIA LEGISLATIVA



SEJA NOSSO PARCEIRO

Parceiros

Blog do Lauriberto

LAURIBERTO BRAGA

Editor e produtor de conteúdo



lauriberto@ce.gov.br

Delapop - Grupo recente de clarinetes que busca explorar ritmos e musicalidade brasileira por meio da construção de novos sentidos através das mais variadas possibilidades artísticas. Formado por Joatão Gaudêncio, Rêlier Luz, Leiviel Santos, Terreny Brito e Anderson Pereira, o grupo está preparando um show, intitulado *Nondestinados*, produto de uma pesquisa sobre temas e ritmos nordestinos como caxex, balão, frevo e maracatu.

Trio Guarã - Formado desde 2010 por três músicos de Guaratinga: Denny Almeida (violão), William Madeira (guitarra) e Juan Madeira (acordeão), o grupo já contabiliza no currículo algumas turnês por festivais de música na Europa. No palco, o trio oferece uma mistura fina de Bossa Nova, samba, choro com um toque de flamenco. O repertório é inspirado em grandes nomes da música brasileira, passando por influências da Andaluzia de Paco de Lucia a Vicente Amigo.

O Som da Montanha - Wagner Ferreira (contrabaixo), Adriano Flor (sax tenor), Antônio Carlos (trompete), Josué Teodoro (flauta, sax alto e soprano), Matheus Moreira (violão de 7 cordas), Maratino Ferreira (guitarra), Marco Antônio (bandolim) e Paula Flor (percussão) são os integrantes do grupo O Som da Montanha. A formação numerosa segue a tradição das big bands jacentes e é reveladora do grande número de músicos de alto nível atuantes em sua cidade. Guaratinga - Wagner Ferreira é há mais de 10 anos professor do curso de violão da AGUA e professor regente do Grupo Rio das Cordas, membro do Jazzers Trio e ex-integrante da Banda Dona Teófilo. Com o grupo O Som da Montanha, abre espaço para suas próprias composições, inspiradas em pontos importantes da cidade, como 'Matriz', 'Passado Vermelho', 'Pico Alto', 'Pé da Ladeira' e 'Pendanga'.

Busstada da Folia Osório e da Ladeira do Poço. Colaboramos também com reportagens para as revistas São Paulo, CNT e Diagrama.

★ Especiais



CENTRO DE FORTALEZA
CIDADE QUE HABITA EM NÓS



CIDADE DO PANAMA
DUBAI DAS AMÉRICAS



1910-2010
BICENTENÁRIO SENADOR POMPEU

Partilhe no Blog
Escreva para: joanferreira@degage.com.br

📍 Parceiros

 **Câmara Municipal de Fortaleza**

 **FORTA**

 **Associação e Agrupamento de Jornalistas do Ceará**

SEJA NOSSO PARCEIRO
(Contate por e-mail)

Visualizações no último mês
 23456

Deixe o seu comentário



RESIDÊNCIAS ARTÍSTICAS E SEMINÁRIO - Nesta sexta-feira (19) e sábado (20) cerca de 100 jovens estudantes de Música do Ceará, já inscritos no Encontro, fazem uma imersão no aprendizado musical, participando residências artísticas de prática de instrumentos, de voz e prática de conjunto. Enquanto isso, gestores e educadores, também inscritos, participam do Seminário Música e Sociedade, que aborda os temas "Toda banda é uma escola", "Diffusão da Música" e "A construção de projeto político pedagógico em projeto com ensino de Música".

AFORD - O II Encontro Sinfonia do Arariúá é apresentado pela Plataforma Sinfonia do Arariúá, a Enel e o Governo do Estado do Ceará, através da Secretaria da Cultura, numa realização do Instituto BI Arte e do Instituto Raimundo Vieira Cunha. O evento conta com a parceria da Associação dos Amigos da Arte de Guarimiranga (AGUA), a consultoria executiva da Quintessence das Artes e tem apoio da Associação Calavenço e da Prefeitura de Guarimiranga.

MAIORES DESTAQUES
e também por serem



AS LINGERIES
para
multicorpo
do transgênero



MARCYN
LINGERIES

CLIPPING

Veículo: PORTAL O POVO

/ CE

Link: <http://blogdoeliomar.com.br/2019/04/30/instituto-br-artes-lanca-concurso-para-musicos-amadores-ou-profissionais/>

Local: BLOG DO ELIOMAR

Data: 30 / 04 / 2019



blog do
Eliomar
 informação sem preconceito

home



MAIS SUSTENTABILIDADE
 PARA SACO E PEQUENAS EMPRESAS
 1800 870000 - 04 3000 0000

SEBRAE

ABRIL 30, 2019 11:01 AM

BRASIL, CUIABÁ, MÍDIA

Instituto BR Artes lança concurso para músicos amadores ou profissionais



183 5 123 070000 000000 0000



Eliomar Da Lima



Autor(es)



Eliomar Da Lima
 jornalista, escritor, professor,
 autor de livros, etc...

Com objetivo de promover a música e contemplar novos artistas do cenário musical brasileiro, o Instituto BR Artes, em parceria com a Plataforma Sinfônica do Amapá e o Festival Acordes do Amapá, abriu inscrições para o concurso "Sinfônica do Amapá - Música Transforma".

Podem se inscrever, até o dia 18 de maio, artistas amadores ou profissionais em formações instrumentais e vocal diversas de todo o País.

O vencedor ganhará R\$ 3 mil e os dez melhores serão indicados para a curadoria do Festival Acordes do Amapá.

SERVIÇO

"O regulamento e o formulário de inscrição estão disponíveis no site www.plataformasinfonica.org.

(Foto - Ilustrativa)



Tags

acorde, acordes, Brasil, Cachoeira,
 Carlinhos Cachoeira, Ceará, Claret,
 cine gratis, cinema, desconhecido,
 Gilm, Igreja, economia, eleição,
 eleição, eleições, Eleições 2018,
 emprego, Ezequiel, estado, festival,
 festival, premiação, grupo, justiça,
 Justiça 2012, mercado, Rio,
 mercado, Música, partidos, popular,
 PT, política, política, prefeitura,
 prova, pto, PT, saúde, Saúde,
 servidores, SP, sites, violência



Investe CE
por Oswaldo Scalotti

Pesquisar no blog

Inscrições para o concurso “Sinfonia do Amanhã – Música Transforma” seguem até o dia 18 de maio

Por Oswaldo Scalotti em Eventos

26 de Maio de 2019



Oswaldo Scalotti

O regulamento e a inscrição estão disponíveis no site. O resultado será divulgado no dia 27 de maio.

Artistas do cenário musical brasileiro tem até o dia 18 de maio para enviar a sua inscrição no concurso “Sinfonia do Amanhã – Música Transforma”. A participação de cada concorrente será por meio do envio no Formulário Padronizado, disponível no site www.pmftransforma.org. É necessário enviar uma foto e o seu material criativo sendo indicado para a realização do Festival Acadêmicos do Amanhã.

Podem se inscrever artistas em formação instrumental e vocal (solistas (solas, duos, trios, quartetos, quintetos, sextetos, grupos de câmara, entre outros). Não há limite de participantes por apresentação, mas cada formação só poderá concorrer com um vídeo. O resultado fica a critério dos participantes.

Promovido pelo Instituto IM, Artes em parceria com a Prefeitura no Sinfonia do Amanhã e o Festival Acadêmicos do Amanhã, o concurso visa estimular o desenvolvimento de músicos profissionais e amadores, contribuir com o fortalecimento de instituições que atuam na área de educação musical em diferentes níveis e estimular a formação de grupos musicais regionais.

Inscrições

O regulamento e a inscrição estão disponíveis, somente no site www.pmftransforma.org. As inscrições e o vídeo deve preencher um formulário, escolhendo uma das duas categorias: instrumentais de música e vocal concorrentes. Em seguida, deve enviar um vídeo com a apresentação de apenas uma música e postar no Formulário no Formulário em modo público. A categoria vocal compete obrigatoriamente, a partir “Eu, (nome do artista) interpreto a música (nome da música) do Concurso Sinfonia do Amanhã – Música Transforma”, no caso de inscrição individual. Já na inscrição de um grupo, o vídeo deve ser “Nós, (o nome do grupo), interpretamos a música (nome da música) do Concurso Sinfonia do Amanhã – Música Transforma”. Para enviar a inscrição, enviando, também devem enviar as seguintes informações: nome, endereço, telefone, e-mail.

Avaliação

Os candidatos competirão por meio de envio de curtidas e compartilhamento de vídeos no Facebook. Para saber seus resultados, os candidatos deverão retornar no dia 18 de maio, no formulário de avaliação disponibilizado no site do concurso, o número de curtidas, comentários e compartilhamentos, e enviar a foto da postagem para que a comissão avaliadora possa conferir o resultado.

Oswaldo Scalotti é jornalista formado pela UFLA, MBA em Informação Econômica e Financeira pela FIA/EMBA/Unicamp e especialista em Assessoria em Comunicação pela Unifor. Foi eleito por duas vezes Membro Professor de Imprensa pelo Apimex do Nordeste, tendo ainda participado várias oficinas ministradas nacionalmente, como Imprensa de Educação do Instituto da BM&F Brevista, Primeiro ENP de Jornalismo e ODI, de Jornalismo, Desde 2002, atua como colunista (coluna Imprensa) e portais de notícias de Ceará, Nordeste (RS) e Mato Grosso do Sul.

oswaldscalotti@gmail.com

Gratis Recentes

- Representante Brasil venceu disputa final...
Estados e governo encerram ciclo de...
Instituições de diferentes áreas...
Prefeitura entrega prêmio aos ganhadores...
AP e...
BPM e...
BPM e...
BPM e...

Data: 07 / 05 / 2019

O rock não vem só do palco, vem de você.

► Descubra seu rock

reverb

ENTERTENIMENTO

INSPIRAÇÃO

CREATIVIDADE

TECNOLOGIA

ESPECIAL



CONCURSO SELECIONA INSTRUMENTISTAS PARA O FESTIVAL ACORDES DO AMANHÃ

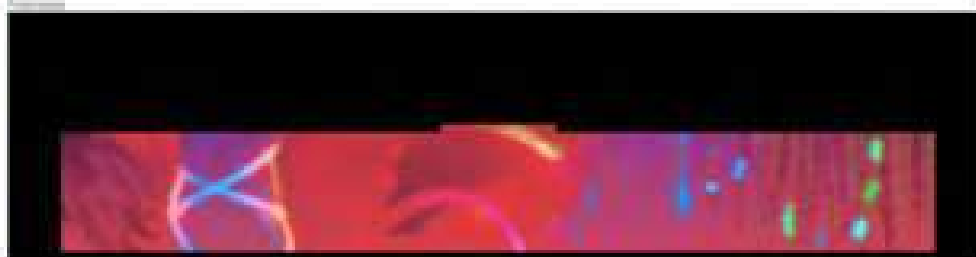


24/07/2019 - Por André

O concurso "Jóvens do Amanhã - Música Transforma", que está com inscrições abertas até o dia 7 de julho, é o primeiro do gênero promovido pelo Festival Acorde do Amanhã, que já levou duas edições em cidades do litoral e do Rio de Janeiro, a ideia é estimular o desenvolvimento de músicos profissionais e amadores, contribuindo com o fortalecimento de instituições que atuam na área de educação musical, além de estimular a formação de grupos musicais variados.

VEJA TAMBÉM: [Concurso de Rock busca talentos de jovens para concurso musical](#)

A participação é por meio de vídeos no YouTube e divulgação do link de vídeo no Facebook. As inscrições estão abertas no site www.musicaemtransforma.org e cada participante pode participar com um vídeo. O concurso, dividido nas categorias estudantes de música e ampla concorrência, é aberto para as mais diversas formações instrumentais e vocais, como solo, duo, trio, quarteto, quinteto, sexteto, grupos de câmara, entre outros.



Heineken



#LIVE

Heineken



#LIVE

Heineken



#LIVE

[illegible][illegible][illegible]

**Prefeitura de
Fortaleza**

ETH Forming part of article 4, paragraph 2
Chassis, motor and control device, of a
motor vehicle

[illegible][illegible]

1998, 1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102, 2103, 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109, 2110, 2111, 2112, 2113, 2114, 2115, 2116, 2117, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140, 2141, 2142, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2151, 2152, 2153, 2154, 2155, 2156, 2157, 2158, 2159, 2160, 2161, 2162, 2163, 2164, 2165, 2166, 2167, 2168, 2169, 2170, 2171, 2172, 2173, 2174, 2175, 2176, 2177, 2178, 2179, 2180, 2181, 2182, 2183, 2184, 2185, 2186, 2187, 2188, 2189, 2190, 2191, 2192, 2193, 2194, 2195, 2196, 2197, 2198, 2199, 2200, 2201, 2202, 2203, 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2211, 2212, 2213, 2214, 2215, 2216, 2217, 2218, 2219, 2220, 2221, 2222, 2223, 2224, 2225, 2226, 2227, 2228, 2229, 2230, 2231, 2232, 2233, 2234, 2235, 2236, 2237, 2238, 2239, 2240, 2241, 2242, 2243, 2244, 2245, 2246, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2252, 2253, 2254, 2255, 2256, 2257, 2258, 2259, 2260, 2261, 2262, 2263, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2269, 2270, 2271, 2272, 2273, 2274, 2275, 2276, 2277, 2278, 2279, 2280, 2281, 2282, 2283, 2284, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2291, 2292, 2293, 2294, 2295, 2296, 2297, 2298, 2299, 2300, 2301, 2302, 2303, 2304, 2305, 2306, 2307, 2308, 2309, 2310, 2311, 2312, 2313, 2314, 2315, 2316, 2317, 2318, 2319, 2320, 2321, 2322, 2323, 2324, 2325, 2326, 2327, 2328, 2329, 2330, 2331, 2332, 2333, 2334, 2335, 2336, 2337, 2338, 2339, 2340, 2341, 2342, 2343, 2344, 2345, 2346, 2347, 2348, 2349, 2350, 2351, 2352, 2353, 2354, 2355, 2356, 2357, 2358, 2359, 2360, 2361, 2362, 2363, 2364, 2365, 2366, 2367, 2368, 2369, 2370, 2371, 2372, 2373, 2374, 2375, 2376, 2377, 2378, 2379, 2380, 2381, 2382, 2383, 2384, 2385, 2386, 2387, 2388, 2389, 2390, 2391, 2392, 2393, 2394, 2395, 2396, 2397, 2398, 2399, 2400, 2401, 2402, 2403, 2404, 2405, 2406, 2407, 2408, 2409, 2410, 2411, 2412, 2413, 2414, 2415, 2416, 2417, 2418, 2419, 2420, 2421, 2422, 2423, 2424, 2425, 2426, 2427, 2428, 2429, 2430, 2431, 2432, 2433, 2434, 2435, 2436, 2437, 2438, 2439, 2440, 2441, 2442, 2443, 2444, 2445, 2446, 2447, 2448, 2449, 2450, 2451, 2452, 2453, 2454, 2455, 2456, 2457, 2458, 2459, 2460, 2461, 2462, 2463, 2464, 2465, 2466, 2467, 2468, 2469, 2470, 2471, 2472, 2473, 2474, 2475, 2476, 2477, 2478, 2479, 2480, 2481, 2482, 2483, 2484, 2485, 2486, 2487, 2488, 2489, 2490, 2491, 2492, 2493, 2494, 2495, 2496, 2497, 2498, 2499, 2500, 2501, 2502, 2503, 2504, 2505, 2506, 2507, 2508, 2509, 2510, 2511, 2512, 2513, 2514, 2515, 2516, 2517, 2518, 2519, 2520, 2521, 2522, 2523, 2524, 2525, 2526, 2527, 2528, 2529, 2530, 2531, 2532, 2533, 2534, 2535, 2536, 2537, 2538, 2539, 2540, 2541, 2542, 2543, 2544, 2545, 2546, 2547, 2548, 2549, 2550, 2551, 2552, 2553, 2554, 2555, 2556, 2557, 2558, 2559, 2560, 2561, 2562, 2563, 2564, 2565, 2566, 2567, 2568, 2569, 2570, 2571, 2572, 2573, 2574, 2575, 2576, 2577, 2578, 2579, 2580, 2581, 2582, 2583, 2584, 2585, 2586, 2587, 2588, 2589, 2590, 2591, 2592, 2593, 2594, 2595, 2596, 2597, 2598, 2599, 2600, 2601, 2602, 2603, 2604, 2605, 2606, 2607, 2608, 2609, 2610, 2611, 2612, 2613, 2614, 2615, 2616, 2617, 2618, 2619, 2620, 2621, 2622, 2623, 2624, 2625, 2626, 2627, 2628, 2629, 2630, 2631, 2632, 2633, 2634, 2635, 2636, 2637, 2638, 2639, 2640, 2641, 2642, 2643, 2644, 2645, 2646, 2647, 2648, 2649, 2650, 2651, 2652, 2653, 2654, 2655, 2656, 2657, 2658, 2659, 2660, 2661, 2662, 2663, 2664, 2665, 2666, 2667, 2668, 2669, 2670, 2671, 2672, 2673, 2674, 2675, 2676, 2677, 2678, 2679, 26





Investe CE

por Oswaldo Scaliotti



Prorrogadas as inscrições para o concurso “Sinfonia do Amanhã – Música Transforma”



Por Oswaldo Scaliotti em Eventos

20 de Maio de 2019

Procedido pelo Instituto DE Artes em parceria com a Plataforma Sinfônica do Amanhã e o Festival Accanto do Amanhã, o concurso tem como meta promover a música e proporcionar novas artífices

Seleção, artistas do cenário musical brasileiro de inscrições para o concurso nacional “Sinfonia do Amanhã – Música Transforma” foram prorrogadas até o dia 27 de junho. As inscrições e o regulamento estão disponíveis no site www.plataformasinfonia.org. A participação de cada concorrente será por meio de vídeo na Plataforma Revolução do Rio de Janeiro no Facebook. O vencedor receberá R\$ 3 mil e os dez melhores colocados serão indicados para o conselho do Festival Accanto do Amanhã.

Podem se inscrever artistas amadores ou profissionais em formações instrumentais e vocal. Gêneros (jazz, rock, MPB, quartetos, quintetos, sextetos, grupos de câmara, entre outros), sem limite de participação por apresentação, porém cada formação só poderá concorrer com um vídeo. Cada grupo ou artista poderá escolher e executar uma música repetida.

Procedido pelo Instituto DE Artes em parceria com a Plataforma Sinfônica do Amanhã e o Festival Accanto do Amanhã, o concurso visa estimular o desenvolvimento do músico profissional e amador, contribuir com o fortalecimento de instituições que atuem na área de educação musical em diferentes níveis e estimular a formação de grupos musicais variados.

Inscrições

As inscrições e o site, o artista deve preencher um formulário, escolhendo uma das duas categorias: solistas ou música e grupo concorrentes. Em seguida, deve enviar um vídeo com a apresentação de apenas uma música, para ser postado e até 30 dias depois no Facebook em modo público. A postagem deverá conter, obrigatoriamente, o texto “Eu (nome do artista) quero a música (nome da música) no Concurso Sinfonia do Amanhã – Música Transforma”, no caso de inscrição individual. Já no momento de um grupo, o texto deve ser “Nós, do (nome do grupo), queremos a música (nome da música) no Concurso Sinfonia do Amanhã – Música Transforma”. Para retirar a inscrição, em ambos, também deve-se conter as hashtags: #musicaettransforma, #plataformasinfonia, #accantodoamanha, #festivaldoamanha e #cear.



Oswaldo Scaliotti

Oswaldo Scaliotti é jornalista formado pela UFF, MBA em informações Econômicas e Financieras pela FIA/EMBA/Unicamp e especialista em Assessoria em Comunicação pela Delta. Foi editor por duas vezes Melhor Profissional de Imprensa pela Agência do Nordeste, tendo sido conquistado vários prêmios jornalísticos nacionais, como Imprensa de Educação ou jornalista do EMBA/Unicamp, Prêmio ENB de Jornalismo e CDL de Jornalismo. Desde 2002 atua nos maiores jornais impressos e portais de notícias do Brasil. Contato: (51) 9922-7129 e oswaldoscaliotti@gmail.com

posts recentes

- Supremacia local: corrigi a linguagem legal, substituí e eliminei o caráter mais de uma grandeza de elementos para design.
- Práticas de design gráfico que geram o efeito de um novo design.
- 2019: o primeiro Super-Design do Brasil.

AVANÇO

Os candidatos inscritos por meio do sistema de votação e compartilhamento dos votos no Facebook. Para saber mais detalhes os candidatos devem entrar no dia 07 de julho, no Facebook de votação, disponibilizado no site do Facebook, o número de curtidas, compartilhamentos e likes e até de postagem para que o sistema avalie e possa definir o resultado.

A soma dessas interações na publicação define a colocação final de cada participante, em ordem decrescente. Os dados de votação e comentários são o que tem o maior número de curtidas em seu site. Caso o empate persista o nome do participante será o segundo critério de desempate. Previsto o empate de dois ou mais concorrentes na primeira colocação, o primeiro será eleito entre eles, em partes iguais. O primeiro colocado não será contemplado com o prêmio de Consenso, mas sim o líder mínimo de desvantagem de 15 compartilhamentos e 500 curtidas. Caso nenhum participante atinja essa marca, nenhum prêmio será premiado.

O resultado do concurso "Senhora do Amoré - Missão Transforma" será divulgado no dia 14 de julho. Depois a vitória de lá, programação do 18 Encontro Senhora do Amoré, em Fortaleza, e também, ainda, a vitória de lá de lá, Missão Transforma. O vencedor será escolhido pelo voto (voto por curtidas de likes e compartilhamentos) no site e no Facebook e no. Os melhores concorrentes serão indicados para a votação do Festival Senhor do Amoré, que se realizará apenas com maior qualidade artística e técnica para garantir a programação de eventos, incluindo a qualidade artística, tanto a direção do evento e as artes, apresentações.

O candidato que deseja conhecer o resultado do concurso poderá entrar em contato no grupo de dia 5 de julho para a divulgação, através do site ou por e-mail: missaotransformaglobal.com.

SERVIÇO

Concurso Senhora do Amoré - Missão Transforma (inscrição gratuita) até o dia 07 de julho no site (<http://www.missaotransforma.org>). Mais informações: (91) 3215-4542 ou missaotransformaglobal.com.

Publicado em

Sua vida online

Programas de segurança • Notícias de segurança • Internet Transferrida

Como criar um perfil

Manejo das informações, transferir e como compartilhar dados e serviços de busca, com recursos de segurança, dados e compartilhamento.

Ver e usar Facebook, como um exemplo.

COMENTÁRIOS

Comentários em 130 comentários

emprego

emprego 2016

emprego 2016

agosto 2016

junho 2016

junho 2016

maio 2016

maio 2016

maio 2016

maio 2016

maio 2016

maio 2016

maio 2016

maio 2016

maio 2016

maio 2016

maio 2016

maio 2016

maio 2016

maio 2016

maio 2016

maio 2016

maio 2016

maio 2016

maio 2016

maio 2016

DÉGAGÉ

/ CE

do-amanha-musica-transforma/

Data: 21 / 05 / 2019

[illegible]



Fortaleza 0800



Prorrogadas as inscrições para o concurso
"Sinfonia do Amanhã – Música Transforma"

Ricerca e sviluppo dell'Istituto S.S. Agricoltura promossa da: Finanziaria (Comitato di Amministrazione) - Ministero di Agricoltura e Foreste - Università degli Studi di Padova - Consorzio Intercomunale per lo Sviluppo Economico del Territorio.

[illegible][illegible]

Formado pelo Instituto de Apoio ao Empreendedor e Plataforma Online de Negócios e Negócios, o projeto visa estimular o desenvolvimento de ideias profissionais e acadêmicas, contribuir com o fortalecimento de instituições que atuam na área da educação, estimular diferentes tipos de empreendedorismo e gerar resultados positivos.

1000

De aceea în zilele noastre este necesară o reformă a sistemului de învățământ, care să asigure o educație de calitate, să promoveze dezvoltarea personalității și să pregătească tinerii pentru viața profesională și socială. În acest scop, este necesar să se acorde prioritate dezvoltării învățământului profesional și tehnic, care să ofere tinerilor oportunități de învățare practică și să le ofere competențele necesare pentru a se integra pe piața muncii. În acest scop, este necesar să se acorde prioritate dezvoltării învățământului profesional și tehnic, care să ofere tinerilor oportunități de învățare practică și să le ofere competențele necesare pentru a se integra pe piața muncii.



[Legal Terms, Notices and Privacy](#)

Alto (soprano)
Baritone
Tenore
Basso
Contralto
Basso
Fornacista
Intendente
Storico
Prodotto
Compartimento
Realtà

Abstract

[illegible]

DÉGAGÉ

/ CE

Data: 21 / 05 / 2019



Podem se inscrever artistas amadores ou profissionais em formações instrumentais e vocais diversas (solos, duos, trios, quartetos, quintetos, sextetos, grupos de câmara, entre outros), sem limite de participantes por apresentação, porém cada formação só poderá concorrer com um vídeo. Cada grupo ou artista poderá escolher e executar seu próprio repertório.

Promovido pelo Instituto BR Artes em parceria com a Plataforma Sinfonia do Amanhã e o Festival Acordes do Amanhã, o concurso visa estimular o desenvolvimento de músicos profissionais e amadores, contribuir com o fortalecimento de instituições que atuam na área da educação musical em diferentes níveis e estimular a formação de grupos musicais variados.

INSCRIÇÕES

Ao acessar o site, o artista deve preencher um formulário, escolhendo uma das duas categorias: estudantes de música e ampla concorrência. Em seguida, deve gravar um vídeo com a apresentação de apenas uma música, postar no YouTube e o link do vídeo divulgar no Facebook em modo público. A postagem deverá conter, obrigatoriamente, o texto "Eu, (nome do artista) ofereço a música (nome da música) ao Concurso Sinfonia do Amanhã - Música Transforma", no caso da inscrição individual. Já na inscrição de um grupo, o texto deve ser "Nós, do (nome do grupo), oferecemos a música (nome da música) ao Concurso Sinfonia do Amanhã - Música Transforma". Para validar a inscrição, em ambos, também devem constar as hashtags: #musicatransforma, #plataformasinfonia, #acordesdoamanha, #enebrasil e #enei.

AValiação

Os candidatos competirão por meio do número de curtidas e compartilhamentos dos vídeos no Facebook. Para avaliar esses resultados, os candidatos deverão informar no dia 07 de julho, no formulário de avaliação disponibilizado no site do concurso, o número de curtidas, comentários e compartilhamentos, e anexar o link da postagem para que a comissão avaliadora possa conferir o resultado.

A soma dessas interações na publicação definirá a colocação final de cada participante, em ordem decrescente. Em caso de empate, o vencedor será o que tiver o maior número de curtidas em seu vídeo. Caso o empate persista, o número de comentários será o segundo critério de desempate. Persistindo o empate de dois ou mais concorrentes na primeira colocação, o prêmio será dividido entre estes, em partes iguais. O primeiro colocado só será contemplado com o prêmio do Concurso, caso atinja o índice mínimo de desempenho de 15 compartilhamentos e 500 curtidas. Caso nenhum concorrente atinja essa marca, nenhum inscrito será premiado.

os melhores artistas...



Renaty Gazi
Renaty Gazi | Jorvalândia,
Digital Influencer e cantora...



Verônica Justino
Governador de Caruaru/PE
Prêmio "Comunicação Produtora"
do Festival de Artes...

PARCELA

Vamos com dinheiro ou crédito no app?

Com a Libber, você decide como pagar

[Saiba mais](#)



Tags

Artes Visuais · Avóles de Forti
BALADAMP · Beach Park
BEIL MARQUES · Caribbeage Pub
CINEMA · Country Hall · DICKS
DJ Saadego · BRASÃO DO MAR
ESTÚDIO E TRIBOS · Forti Real
FORTALEZA · FRAM & BEES
Gastronomia · Gasthaus Lima
GLATEM · Iguaçu · FETE SANGALO
JORGÉ E VARTUL · Lady Gaga
Lagarta Brincadeira · Lancha Show
Luis Marcelo & Gabriel
Luis Marcelo e Gabriel
MATHIEU E SALIM
MATHIEU FERNANDES · May & Kase
Next Music & Lounge · MODA · MUSICAS
Nayane Rodrigues Lacerda
North Shopping Fortaleza · O BOTICÁRIO
Recetas · GAMMA SHOW
SALDO E BEM-ESTAR · SHOW
Selenge Almeida · Tatá Girl
Via Sul Shopping · Via Sul do Mar
Vila Ibi Ferreira · WESLEY SARAIVA

O resultado do concurso "Sinfonia do Amanhã – Música Transforma" será divulgado no dia 14 de julho, durante o último dia da programação do III Encontro Sinfonia do Amanhã, em Patosburg, e, também, estará disponível no site da Plataforma Sinfonia do Amanhã. O vídeo mais bem votado para cada categoria (estudantes de música e ampla comunidade) receberá o prêmio em dinheiro e os 10 melhores concorrentes serão indicados para a comissão do Festival Aconites do Amanhã, que irá selecionar aqueles com maior qualidade artística e técnica para compor a programação do evento, com direito a cachê estabelecido entre a direção do evento e os artistas selecionados.

O candidato que desejar consultar o resultado do concurso poderá entrar em contato no prazo de até 3 dias após a divulgação, através de e-mail a ser enviado diretamente para o e-mail: plataformasinfonia@gmail.com.

SERVIÇO

Concurso Sinfonia do Amanhã – Música Transforma: inscrições prorrogadas até o dia 07 de julho no site (<http://www.plataformasinfonia.org/>). Mais informações: (85) 3235-4063 ou plataformasinfonia@gmail.com.



Categorias

7 tons (bateria)	Arte Rita Adorno Jordel
Acústica (bateria)	Acústica de Celso de
AGM Acústica	Art Salgado
Alta Canção	Alta Canção
Artes	Arte Sopro
Artes	
Canção -	Arte Magi
Canção -	
AR - Canção	Arte Sopro
Canção -	

/ CE

Data: 28 / 05 / 2019



A forma simples mais eficaz na publicação de livros e divulgação livre de cada participante, sem nenhum compromisso. É o caso do projeto, o vencedor será o que tiver o maior número de curtidas em 30 dias. Como é simples (até 100), o número de votos é de 100, sendo a seguinte ordem de classificação: Primeiro o projeto com mais curtidas, depois o projeto com menos curtidas, o projeto com mais curtidas, etc. O projeto vencedor do 1º ano será o projeto com o maior número de curtidas. O projeto vencedor do 2º ano será o projeto com o maior número de curtidas. O projeto vencedor do 3º ano será o projeto com o maior número de curtidas. O projeto vencedor do 4º ano será o projeto com o maior número de curtidas. O projeto vencedor do 5º ano será o projeto com o maior número de curtidas. O projeto vencedor do 6º ano será o projeto com o maior número de curtidas. O projeto vencedor do 7º ano será o projeto com o maior número de curtidas. O projeto vencedor do 8º ano será o projeto com o maior número de curtidas. O projeto vencedor do 9º ano será o projeto com o maior número de curtidas. O projeto vencedor do 10º ano será o projeto com o maior número de curtidas.

O resultado do concurso "Sinfonia do Amanhã - Música Transforma" será divulgado no dia 07 de julho, durante o 10º Festival de Inovação do Brasil. O projeto vencedor do 1º ano será o projeto com o maior número de curtidas. O projeto vencedor do 2º ano será o projeto com o maior número de curtidas. O projeto vencedor do 3º ano será o projeto com o maior número de curtidas. O projeto vencedor do 4º ano será o projeto com o maior número de curtidas. O projeto vencedor do 5º ano será o projeto com o maior número de curtidas. O projeto vencedor do 6º ano será o projeto com o maior número de curtidas. O projeto vencedor do 7º ano será o projeto com o maior número de curtidas. O projeto vencedor do 8º ano será o projeto com o maior número de curtidas. O projeto vencedor do 9º ano será o projeto com o maior número de curtidas. O projeto vencedor do 10º ano será o projeto com o maior número de curtidas.

O vencedor e quem chegar ao final do resultado do concurso poderá entrar em contato com o projeto vencedor do 1º ano, para saber mais sobre o projeto vencedor do 1º ano e para saber mais sobre o projeto vencedor do 1º ano. O projeto vencedor do 1º ano será o projeto com o maior número de curtidas. O projeto vencedor do 2º ano será o projeto com o maior número de curtidas. O projeto vencedor do 3º ano será o projeto com o maior número de curtidas. O projeto vencedor do 4º ano será o projeto com o maior número de curtidas. O projeto vencedor do 5º ano será o projeto com o maior número de curtidas. O projeto vencedor do 6º ano será o projeto com o maior número de curtidas. O projeto vencedor do 7º ano será o projeto com o maior número de curtidas. O projeto vencedor do 8º ano será o projeto com o maior número de curtidas. O projeto vencedor do 9º ano será o projeto com o maior número de curtidas. O projeto vencedor do 10º ano será o projeto com o maior número de curtidas.

Sobre

O projeto "Sinfonia do Amanhã - Música Transforma" é um projeto promovido pelo 10º Festival de Inovação do Brasil. O projeto vencedor do 1º ano será o projeto com o maior número de curtidas. O projeto vencedor do 2º ano será o projeto com o maior número de curtidas. O projeto vencedor do 3º ano será o projeto com o maior número de curtidas. O projeto vencedor do 4º ano será o projeto com o maior número de curtidas. O projeto vencedor do 5º ano será o projeto com o maior número de curtidas. O projeto vencedor do 6º ano será o projeto com o maior número de curtidas. O projeto vencedor do 7º ano será o projeto com o maior número de curtidas. O projeto vencedor do 8º ano será o projeto com o maior número de curtidas. O projeto vencedor do 9º ano será o projeto com o maior número de curtidas. O projeto vencedor do 10º ano será o projeto com o maior número de curtidas.



Projeto vencedor 2019
Projeto vencedor 2019

Nome completo

E-mail

Telefone

CADASTRO

MEUS DADOS



Projeto Cult



Projeto Cult

Projeto Cult



CLIPPING

Veículo: **BLGO NO OLHAR DIGITAL**

/ CE

Link: <https://noolhardigital.com.br/2019/06/24/inscricoes-para-o-concurso-sinfonia-do-amanha-musica-transforma-encerram-dia-07-de-julho/>

Autora: **PATRICIA MOREIRA**

Data: **24 / 06 / 2019**

Link: <http://entrecultura.com.br/2019/07/01/ultimos-dias-de-inscricoes-para-o-concurso-sinfonia-do-amanha-musica-transforma/>
Local: NOTÍCIAS

Data: 01 / 07 / 2019



Últimos dias de inscrições para o concurso "Sinfonia do Amanhã – Música Transforma"

Por Redação Entrecultura - 01/07/2019 12:19



Essa dica é para músicos profissionais e amadores de todo o Brasil. Termina neste domingo, dia 07 de julho, o prazo de inscrições para o concurso "Sinfonia do Amanhã – Música Transforma". A participação de cada concorrente é por meio de vídeos no YouTube e divulgação do link do vídeo no Facebook.

O concurso é aberto para as mais diversas formações instrumentais e vocais, como solos, duos, trios, quartetos, quintetos, sextetos, grupos de câmara, entre outros. Cada grupo ou artista poderá escolher e executar seu próprio repertório.

Cada concorrente (solo ou grupo) só poderá se inscrever com um vídeo. O vencedor receberá R\$ 3 mil e os dez melhores serão indicados para a curadoria do Festival Acordes do Amanhã. As inscrições estão abertas no site www.plataformasinfonia.org. O resultado será divulgado no dia 14 de julho.

Promovido pelo Instituto BR Artes em parceria com a Plataforma Sinfonia do Amanhã e o Festival Acordes do Amanhã, o concurso visa estimular o desenvolvimento de músicos profissionais e amadores, contribuir com o fortalecimento de instituições que atuam na área de educação musical em diferentes níveis e estimular a formação de grupos musicais variados.

INSCRIÇÕES

Ao acessar o site, o artista deve preencher um formulário, escolhendo uma das duas categorias: estudantes de música e ampla concorrência. Em seguida, deve gravar um vídeo com a apresentação de apenas uma música, postar no YouTube e o link do vídeo divulgar no Facebook em modo público. A postagem deverá conter, obrigatoriamente, o texto "Eu, [nome do artista] apresento a música [nome da música] ao Concurso Sinfonia do Amanhã – Música Transforma"; no caso da inscrição individual, já na inscrição de um grupo, o texto deve ser "Nós, do nome do grupo, apresentamos a música [nome da música] ao Concurso Sinfonia do Amanhã – Música Transforma". Para validar a inscrição, em ambos, também devem constar as hashtags #musicatransforma, #plataformasinfonia, #acordesdaomanhã, #sinfonia2019 e #brar.

AValiação

Os candidatos competirão por meio do número de curtidas e compartilhamentos dos vídeos no Facebook. Para avaliar esses resultados, os candidatos deverão informar no dia 07 de julho, no formulário de avaliação disponibilizado no site do concurso, o número de curtidas, comentários e compartilhamentos, e anexar o link da postagem para que a comissão avaliadora possa conferir o resultado.

A soma dessas interações na publicação definirá a colocação final de cada participante, em ordem decrescente. Em caso de empate, o vencedor será o que tiver o maior número de curtidas em seu vídeo. Caso o empate persista, o número de comentários será o segundo critério de desempate. Persistindo o empate de dois ou mais concorrentes na primeira colocação, o prêmio será dividido entre eles, em partes iguais. O primeiro colocado só será contemplado com o prêmio do Concurso, caso atinja o índice mínimo de desempenho de 15 compartilhamentos e 100 curtidas. Caso nenhum concorrente atinja essa marca, nenhum inscrito será premiado.

Vida saudável
precisa de
exercício diário!

ANUNCIE AQUI

SEU
LOGO
EM 7
DIAS
www.aloha.art.br



O resultado do concurso "Sinfonia do Amanhã - Música Transforma" será divulgado no dia 14 de julho no site e nas redes sociais da Plataforma Sinfonia do Amanhã. O vídeo mais bem colocado para esta categoria (estudantes de música e ampla comunidade) receberá o prêmio em dinheiro e os 10 melhores concorrentes serão indicados para a juradoria do Festival Acordes do Amanhã, que irá selecionar aqueles com maior qualidade artística e técnica para integrar a programação do evento, com direito a cachê estabelecido entre a direção do evento e os artistas selecionados.

O candidato que deseja conhecer o resultado do concurso poderá entrar em contato no prazo de até cinco dias úteis após a divulgação, através de e-mail a ser enviado diretamente para o e-mail: plataformasinfonia@gmail.com

SERVIÇO

Concurso Sinfonia do Amanhã - Música Transforma

Inscrições até 02 de julho no site www.plataformasinfonia.org

Mais informações: (85) 3235-4343 ou plataformasinfonia@gmail.com

Foratt! Assom

CLIPPING

Veículo: BLOG DO LAURIBERTO

/ CE

Link: [https://lauriberto.blogspot.com/2019/07/sinfonia-do-amanha-inscreve-ate-
hoje.html](https://lauriberto.blogspot.com/2019/07/sinfonia-do-amanha-inscreve-ate-
hoje.html)

Autor: LAURIBERTO BRAGA

Data: 02 / 07 / 2019



INICIAR

FEEDBACK

Blog do Lauriberto

informação

Facebook

/BlogdoLauriberto

@LCLBlog

Home

Política

Economia

Arte e Cultura

Meio

'Sinfonia do Amanhã' inscreve até hoje



Lauriberto Braga

Julho 02, 2019

As inscrições para o concurso Sinfonia do Amanhã - Música Transforma encerram neste domingo (7). A participação de cada concorrente será por meio de vídeo no YouTube e divulgação do link do vídeo no Facebook.

Não há limite de participantes por apresentação, porém só poderá concorrer com um vídeo. Cada grupo ou artista poderá escolher e executar seu próprio repertório. O vencedor receberá R\$ 3 mil e os dez melhores colocados serão indicados para a curadoria do Festival Acordes do Amanhã.

Inscreva-se

Marcar como favorito

Compartilhe no WhatsApp

Blog do Lauriberto

informação

LAURIBERTO BRAGA

Colunista e jornalista de Curitiba



Inscreva-se

Seguir

Formalista formado pela Universidade Federal do Paraná (UFPR) em 1983. Pós-graduado em Comunicação, Publicidade e Marketing pela Universidade de Fortaleza (Unifor) (1996). Professor de Jornalismo do Centro Universitário Estado do Paraná desde fevereiro de 2004. apresentador do Rádio

GOVERNO DO CEARÁ



PREFEITURA DE CACIUA



INVISTA NO BLOG

Parceiros

Protegido pelo Instituto SP Artes em parceria com a Plataforma Sinfonia do Amanhã e o Festival Acordes do Amanhã, o concurso visa estimular o desenvolvimento de músicos profissionais e amadores, contribuir com o fortalecimento de instituições que atuam na área da educação musical em diferentes níveis e estimular a formação de grupos musicais variados.

INSCRIÇÕES – Ao acessar o site, o artista deve preencher um formulário, escolhendo uma das duas categorias: estudantes de música e ampla concorrência. Em seguida, deve gravar um vídeo-com a apresentação de apenas uma música, postá-lo no Youtube e o link do vídeo divulgar no Facebook em modo público. A postagem deverá conter, obrigatoriamente, o texto “Eu, (nome do artista) ofereço a música (nome da música) ao Concurso Sinfonia do Amanhã – Música Transforma”, no caso da inscrição individual. Já na inscrição de um grupo, o texto deve ser “Nós, do (nome do grupo), oferecemos a música (nome da música) ao Concurso Sinfonia do Amanhã – Música Transforma”.

Para validar a inscrição, em ambos, também devem usar as hashtags: #musicastransforma, #plataformasinfonya, #acordesdaomanhã, #sinfoniasp e #esaf.

AValiação – Os candidatos serão avaliados por meio do número de curtidas e compartilhamentos dos vídeos no Facebook. Para avaliar esses resultados, os candidatos deverão informar neste domingo (7), no formulário de avaliação disponibilizado no site do concurso, o número de curtidas, comentários e compartilhamentos, e anexar o link da postagem para que a comissão avaliadora possa conferir o resultado.

Parceiros, patrocinadores, apoiadores:
Comunicação First-Clube,
Banco do Nordeste do
Brasil (BNB), Banco
Mercantil de São Paulo,
Banco Universal Itaú
BIO, Rádio Metrópolite
AM 950, Rádio Itatiaia AM
1200, Rádio Associação AM
820, Rádio Oropéia do Mar
AM 890, Rádio Unidas
Matos AM 880, Revista
Isaaf, Val Hartman, Agência
Tolado, Agência Nordesta,
Pública Brasil, Agência
Bastardo, Victory
Comunicação, Chico Cota,
Prefeitura de Ceará,
União de Vereadores e
Câmaras do Ceará (LTC),
Revista da Constituição
Nacional do Brasil, ECHO,
Revista F&E, J.C. Mapping,
Senhora Câmara Municipal
de Fortaleza.

☆ Especiais



CORPO DE FORTALEZA
**CIDADE
QUE HABITA
EM NÓS**



CIDADE DE PANAMA
**DUBAI DAS
AMÉRICAS**



2019 - 2022
**EXCERTEHARIO
SENADOR
POMPEU**

Participe do Blog
Escreva para
senadordopompeu.com

Parceiros



A soma dessas interações na publicação definirá a colocação final de cada participante, em ordem decrescente. Em caso de empate, o vencedor será o que tiver o maior número de curtidas em seu vídeo. Caso o empate persista, o número de comentários será o segundo critério de desempate. Permanecendo o empate de dois ou mais concorrentes na primeira colocação, o prêmio será dividido entre estes, em partes iguais. O primeiro colocado se verá contemplado com o prêmio do Concurso, caso atinja o índice mínimo de desempenho de 15 compartilhamentos e 500 curtidas. Caso nenhum concorrente atinja esse marco, nenhum prêmio será premiado.

O resultado do concurso "Infância do Amanhã - Música Transforma" será divulgado no próximo domingo (14), no site e nas redes sociais da Plataforma Infância do Amanhã. O vídeo mais bem colocado para cada categoria (estudantes de música e ampla comunidade) receberá o prêmio em dinheiro e os dez melhores concorrentes serão indicados para a curadoria do Festival Acores do Amanhã, que irá selecionar aqueles com maior qualidade artística e técnica para compor a programação do evento, com direito a cachê estabelecido entre a direção do evento e os artistas selecionados.

O candidato que deseja contestar o resultado do concurso poderá entrar, com recurso no prazo de até cinco dias úteis após a divulgação, através de ofício a ser enviado diretamente para o e-mail: plataformainformacao@nli.com.

Serviço – Artistas amadores ou profissionais do cenário musical brasileiro em formações instrumentais e vocais diversas (saxo, duo, trio, quarteto, quinteto, sexteto, grupos de câmara, entre outros) podem se inscrever pelo site www.plataformainformacao.org.

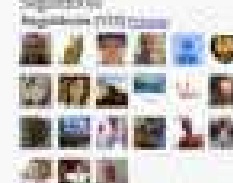


SEJA NOSSO PARCEIRO
Cartão de parceria

Visualizações na última mês
Febr 2020 2000000

Descartar abuse

Seguidores



Seguir

Marcadores

Arquivos

CLIPPING

Veículo: SITE IMIRANTE

/ MA

Link: <https://imirante.com/oestadoma/noticias/2019/07/04/concurso-recruta-novos-talentos-da-musica-brasileira/>

Local: NOTÍCIAS

Data: 04 / 07 / 2019



Concurso recruta novos talentos da música brasileira

Inscrições para o concurso "Sinfonia do Maranhão – Música Transforma" se estendem até domingo



COMpartilhe este conteúdo
com seus amigos



FORTALEZA- Essa é a chance para músicos profissionais e amadores de todo o Brasil. Termina neste domingo, dia 07 de julho, o prazo de inscrições para o concurso "Sinfonia do Maranhão – Música Transforma". A participação de cada concorrente é por meio de vídeo no Youtube e divulgação do link do vídeo no Facebook.

O concurso é aberto para as mais diversas formações instrumentais e vocais, como solos, duos, trios, quartetos, quintetos, sextetos, grupos de câmara, entre outros. Cada grupo ou artista poderá escolher e executar seu próprio repertório.

Cada concorrente (solo ou grupo) só poderá se inscrever com um vídeo. O vencedor receberá R\$ 3 mil e os dez melhores serão indicados para a categoria do Festival Acordes do Maranhão. As inscrições estão abertas no site. O resultado será divulgado no dia 14 de julho.

Promovido pelo Instituto BR Ações em parceria com a Plataforma Sinfonia do Maranhão e o Festival Acordes do Maranhão, o concurso visa estimular o desenvolvimento de músicos profissionais e amadores, contribuir com o fortalecimento de instituições que atuam na área da educação musical em diferentes níveis e estimular a formação de grupos musicais variados.

Inscrições

Após acessar o site, o artista deve preencher um formulário, escolhendo uma das duas categorias: estudantes de música e ampla concorrência. Em seguida, deve gravar um vídeo com a apresentação de apenas uma música, postar no Youtube e o link do vídeo divulgar no Facebook em modo público. A postagem deverá conter, obrigatoriamente, o texto "Eu, (nome do artista) ofereço a música (nome da música) ao Concurso Sinfonia do Amanhã - Música Transforma", no caso de inscrição individual. Já na inscrição de um grupo, o texto deve ser "Nós, do (nome do grupo), oferecemos a música (nome da música) ao Concurso Sinfonia do Amanhã - Música Transforma". Para validar a inscrição, em ambos, também devem constar as hashtags: #musicatransforma, #sinfoniadoamanhã, #acontecedoamanhã, #amãibrazil e #axaxi.

Avaliação

Os candidatos serão avaliados por meio do número de curtidas e compartilhamentos dos vídeos no Facebook. Para avaliar esses resultados, os candidatos deverão informar no dia 7 de julho, no formulário de avaliação disponibilizado no site do concurso, o número de curtidas, comentários e compartilhamentos, e anexar o link da postagem para que a comissão avaliadora possa conferir o resultado.

A soma dessas interações na publicação definirá a colocação final de cada participante, em ordem decrescente. Em caso de empate, o vencedor será o que tiver o maior número de curtidas em seu vídeo. Caso o empate persista, o número de comentários será o segundo critério de desempate. Persistindo o empate de dois ou mais concorrentes na primeira colocação, o primeiro será dividido entre estes, em partes iguais. O primeiro colocado só será contemplado com o prêmio do Concurso, caso atinja o índice mínimo de desempenho de 15 compartilhamentos e 500 curtidas. Caso nenhum concorrente atinja essa meta, nenhum prêmio será premiado.

O resultado do concurso "Sinfonia do Amanhã - Música Transforma" será divulgado no dia 14 de julho, no site e nas redes sociais da Plataforma Sinfonia do Amanhã. O vídeo mais bem colocado para cada categoria (estudantes de música e ampla concorrência) receberá o prêmio em dinheiro e os 10 melhores concorrentes serão indicados para a maratona do Festival Acontece do Amanhã, que irá selecionar aqueles com maior qualidade artística e técnica para compor a programação do evento, com direito a cachê estabelecido entre a direção do evento e os artistas selecionados.

O candidato que deseja contestar o resultado do concurso poderá entrar em contato no prazo de até 5 dias úteis após a divulgação, através de e-mail e ser atendido diretamente pelo e-mail: plataformasinfonia@gmail.com.

Publicidade



4

Investe CE

por Oswaldo Scalfotti

Inscreva-se no blog

11

Últimos dias de inscrições para o concurso “Sinfonia do Amanhã – Música Transforma”

Por Oswaldo Scalfotti em Eventos

14 de julho de 2019



Esses dias é para músicos profissionais e amadores de todo o Brasil. Termina neste domingo, dia 07 de julho, o prazo de inscrições para o concurso “Sinfonia do Amanhã – Música Transforma”. A participação de toda comunidade é por meio de vídeo no YouTube divulgado no link do vídeo no Facebook.

O concurso é aberto para as mais diversas formações instrumentais e vocais, com solista, duo, trio, quarteto, quinteto, sexteto, grupo de câmara, entre outros. Cada grupo ou artista poderá escolher e executar seu próprio repertório.

Cada participante (pelo seu grupo) só poderá se inscrever com um vídeo. O vencedor receberá R\$ 2 mil e os dez melhores terão indicação para a categoria do Festival Acordes do Amanhã. As inscrições serão abertas no site www.plataformamusicaria.org. O resultado será divulgado no dia 14 de julho.

Promovido pelo Instituto BR Actus em parceria com a Plataforma Sinfonia do Amanhã e o Festival Acordes do Amanhã, o concurso visa estimular o desenvolvimento de músicos profissionais e amadores, contribuir com o fortalecimento de instituições que atuam na área da educação musical em diferentes níveis e estimular a formação de grupos musicais variados.

INSCRIÇÕES

Os artistas e os vídeos devem preencher um formulário, classificando uma das duas categorias: estudantes de música e grupo comunitário. Em seguida, deve gravar um vídeo com a apresentação de quem será músico, postar no YouTube e o link do vídeo divulgar no Facebook em modo público. A postagem deverá conter, obrigatoriamente, o texto “Eu, (nome do artista) artista e músico (verbo de música) ao Concurso Sinfonia do Amanhã – Música Transforma”, no caso de inscrição individual. Já no momento de um grupo, A foto deve ser “foto do (nome do grupo), apresentando a música (nome da música) ao Concurso Sinfonia do Amanhã – Música Transforma”. Para enviar a inscrição, em ambos, também devem constar as hashtags: #musicaemtransforma, #plataformamusicaria, #acordesdoamanha, #festivalce e #cece.



Oswaldo Scalfotti

Oswaldo Scalfotti é jornalista formado pela UFC, MBA em Inteligência Econômica e Finanças pela FULBRAC/Brasília e especialista em Assessoria em Comunicação pela Unifor. Foi eleito por duas vezes Melhor Profissional de Imprensa pela Associação de Jornalistas, tendo ainda conquistado vários prêmios jornalísticos nacionais, como Imprensa de Educação em Aniversário da IMAP/Brasília, Prêmio SAG de Jornalismo e CEN de Jornalismo. Desde 2000, atua nos temas ensino, imprensa e política de jornalismo do Ceará. Contato: (85) 99833.7139 / oswaldoscaf@proton.com

posts recentes

Superintendente de Saúde começa campanha para fortalecer e prevenir doenças mais de 100 mil pessoas de doenças como dengue



Atenção

Os candidatos inscritos no site de inscrição do concurso e posteriormente dos sites no "Facebook". Para obter esses resultados, os candidatos deverão entrar no dia 07 de julho no formulário de avaliação disponibilizado no site de inscrição, e também de cursos, conteúdos e compartilhamentos, a partir o link de postagem para que a comissão avaliadora possa conferir o resultado.

A banca avaliadora responsável na publicação definiu a avaliação final de cada participante em ordem decrescente. Por isso de acordo, o primeiro será o que terá o maior número de pontos em seu nome. Caso o candidato tenha a maioria de comentários sendo segundo ordem de classificação. Portanto o segundo de ordem, tem preferência na primeira colocação, o terceiro será dividido entre outros, em partes iguais. O primeiro colocado de cada participante será o primeiro de Títulos, caso tenha o maior número de compartilhamentos de 10 compartilhamentos a 30 pontos. Caso tenha um comentário abaixo para mais, melhor posição será primeiro.

O resultado do concurso "Sinfonia do Amanhã - Música Transforma" será divulgado no dia 14 de julho, no site e nos redes sociais do Portal da Sinfonia do Amanhã. O nome mais bem colocado para cada categoria (participantes de música e dança) concorrerá ao prêmio e poderá ser definido a os 10 melhores concorrentes sendo selecionado para o concurso de Sinfonia do Amanhã do Amanhã, que os selecionar apenas com mais qualidade prática e técnica para competir a programação do evento, com direito a uma avaliação sobre a direção do projeto e as atividades selecionadas.

O candidato que tenha o primeiro o resultado do concurso poderá entrar com recursos no prazo de até 5 dias úteis após a divulgação, porém de acordo a ser enviado diretamente para o e-mail: plataformasinfonia@gmail.com.

SERVIÇO

Comissão Sinfonia do Amanhã - Música Transforma: inscrições até domingo - dia 7 de julho

para <http://www.plataformasinfonia.org/> Para informações: (011) 3333-4400 ou plataformasinfonia@gmail.com.

Publicação de resultados para o concurso

Publicação dos resultados dos participantes do 1ºº concurso de 1000 pontos

Resultados para o concurso de 1000 pontos de acordo com o site de inscrição

Resultados dos participantes inscritos no concurso de 1000 pontos de acordo com o site de inscrição

Resultados dos participantes inscritos no concurso de 1000 pontos de acordo com o site de inscrição

comentários

comentários de 100 comentários

arquivos

arquivos de 100 arquivos

arquivos de 100 arquivos

arquivos de 100 arquivos

arquivos de 100 arquivos

arquivos de 100 arquivos

arquivos de 100 arquivos

arquivos de 100 arquivos

arquivos de 100 arquivos

arquivos de 100 arquivos

arquivos de 100 arquivos

arquivos de 100 arquivos

arquivos de 100 arquivos

arquivos de 100 arquivos

arquivos de 100 arquivos

arquivos de 100 arquivos

arquivos de 100 arquivos

CLIPPING

Veículo: PORTAL VARADA

/ PI

Link: [https://portalvarada.com/ultimos-dias-de-inscricoes-para-o-concurso-](https://portalvarada.com/ultimos-dias-de-inscricoes-para-o-concurso-sinfonia-do-amanha-musica-transforma/)

sinfonia-do-amanha-musica-transforma/

Local: VARADA CULTURAL

Data: 05 / 07 / 2019

portal varada.com

NOTÍCIAS + VIDA CULTURAL + BLOGS + ENTREVISTA + ENVIAR SUA NOTÍCIA + EXPERIÊNCIA

Q X



Notícia Local

Últimos dias de inscrições para o concurso "Sinfonia do Amanhã - Música Transforma"

17 - 4

Esta data é para músicos profissionais e amadores de todo o Brasil. Termino neste domingo, dia 07 de julho, o prazo de inscrições para o concurso "Sinfonia do Amanhã - Música Transforma". A partir daquele dia, cada concorrente é por meio de votos no YouTube e divulgação do link do vídeo no Facebook.

O concurso é aberto para os mais diversas formações instrumentais e vocais, como solista, duo, trio, quarteto, quinteto, sexteto, grupos de câmara, entre outros. Cada grupo ou artista poderá escolher o executor dos próprios repertórios.

Cada participante (individual ou grupo) irá poder-se inscrever com um vídeo. O vencedor receberá R\$ 3 mil e os dez melhores serão indicados para o Festival de Música do Amanhã. As inscrições estão abertas no site www.globalmusicbrasil.org. O resultado será divulgado no dia 14 de julho.

Organizado pelo Instituto BR Artes em parceria com a Fundação Sinfonia do Amanhã e o Festival Acordes do Amanhã, o concurso visa estimular o desenvolvimento de músicos profissionais e amadores, contribuir com o fortalecimento de instituições que atuam na área da educação musical em diferentes níveis e estimular a formação de grupos musicais variados.

INSCRIÇÕES

As inscrições a este concurso devem preencher um formulário, enviando uma das duas categorias: evidências de música e ampla participação. Em seguida, deve gravar um vídeo com a apresentação de apenas uma música, postar no YouTube e o link do vídeo divulgar no Facebook em modo público. A postagem deverá conter, obrigatoriamente, o texto "Eu, sou o artista ofereço a música premiada musical no Concurso Sinfonia do Amanhã - Música Transforma", no caso de inscrições individual. Já no caso de um grupo, o texto deve ser "Nós, do nome do grupo, oferecemos a música premiada musical no Concurso Sinfonia do Amanhã - Música Transforma". Para validar a inscrição, em ambos, também devem enviar as fotos: do participante(s), do instrumento(s), do grupo(s) e do local de gravação.

AValiação

Os candidatos competirão por meio do número de curtidas e compartilhamentos dos vídeos no Facebook. Para avaliar esses resultados, os candidatos deverão informar no dia 07 de julho, no formulário de avaliação disponibilizado no site do concurso, o nome da música, o nome do(s) participante(s), e enviar o link do vídeo para que o comissão avaliadora possa conferir o resultado.

A partir dessas interações na publicação definitiva e coleção final de cada participante, um vencedor é escolhido. Em caso de empate, o vencedor será o que tiver o maior número de curtidas em seu vídeo. Caso o empate persista, o número de compartilhamentos será o segundo critério de desempate. Persistindo o empate de dois ou mais concorrentes na primeira colocação, o prêmio será dividido entre todos, em partes iguais. O primeiro colocado no voto compartilhado será o prêmio do Concurso, totalizando o maior número de compartilhamentos de 15 compartilhamentos e 200 curtidas. Caso nenhum concorrente atinja essa marca, nenhum vencedor será premiado.

Prefeitura do Rio sobre o desfile das escolas de samba



Artigos



Artigos

Execução de dívida condominial pode incluir parcelas a vencer?

Por: [Nome do Autor]

Novos entendimentos são utilizados, em primeira instância, de cobrança de taxa condominial e prazo de vencimento, apesar de não obrigatório.



Desenvolvimento de Sites



O resultado do processo "Zapara da Aventura – Myra's Adventure" está disponível no Bo 14 do jornal, no site www.mysite.com.br e no blogue www.blogmyste.com.br da Phylarissa, localizada em Anápolis. O projeto ficou sendo realizado para uma coleção de ilustrações de textos e poemas com o tema "Aventura" e também em ilustrações e em 100 palavras com o mesmo tema, elaboradas para a coleção de do Festival Nacional da Aventura, que já percorreu diversas cidades brasileiras artísticas e literárias para estimular a preservação do evento, com o intuito de criar um ambiente de trabalho e de aprendizagem.

Il sarebbe più che tempo di mettere a risultato le nostre parole con le nostre azioni, e di non essere più solo parole. Per questo, abbiamo deciso di fare un corso di formazione per i nostri collaboratori e per tutti coloro che vogliono imparare a fare il bene.

Keywords: child sexual abuse; disclosure; social support

Copyright Clearance Center, Inc. 222 Rosewood Drive, Danvers, MA 01923

© 2005 Blackwell Publishing Ltd *Journal of Internal Medicine* 258: 103–110

Copyright © 2015 Wolters Kluwer Health | Lippincott Williams & Wilkins



/ CE

Data: 16 / 08 / 2019



per Oswaldo Scafetti

1998, 1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102, 2103, 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109, 2110, 2111, 2112, 2113, 2114, 2115, 2116, 2117, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140, 2141, 2142, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2151, 2152, 2153, 2154, 2155, 2156, 2157, 2158, 2159, 2160, 2161, 2162, 2163, 2164, 2165, 2166, 2167, 2168, 2169, 2170, 2171, 2172, 2173, 2174, 2175, 2176, 2177, 2178, 2179, 2180, 2181, 2182, 2183, 2184, 2185, 2186, 2187, 2188, 2189, 2190, 2191, 2192, 2193, 2194, 2195, 2196, 2197, 2198, 2199, 2200, 2201, 2202, 2203, 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2211, 2212, 2213, 2214, 2215, 2216, 2217, 2218, 2219, 2220, 2221, 2222, 2223, 2224, 2225, 2226, 2227, 2228, 2229, 2230, 2231, 2232, 2233, 2234, 2235, 2236, 2237, 2238, 2239, 2240, 2241, 2242, 2243, 2244, 2245, 2246, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2252, 2253, 2254, 2255, 2256, 2257, 2258, 2259, 2260, 2261, 2262, 2263, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2269, 2270, 2271, 2272, 2273, 2274, 2275, 2276, 2277, 2278, 2279, 2280, 2281, 2282, 2283, 2284, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2291, 2292, 2293, 2294, 2295, 2296, 2297, 2298, 2299, 2300, 2301, 2302, 2303, 2304, 2305, 2306, 2307, 2308, 2309, 2310, 2311, 2312, 2313, 2314, 2315, 2316, 2317, 2318, 2319, 2320, 2321, 2322, 2323, 2324, 2325, 2326, 2327, 2328, 2329, 2330, 2331, 2332, 2333, 2334, 2335, 2336, 2337, 2338, 2339, 2340, 2341, 2342, 2343, 2344, 2345, 2346, 2347, 2348, 2349, 2350, 2351, 2352, 2353, 2354, 2355, 2356, 2357, 2358, 2359, 2360, 2361, 2362, 2363, 2364, 2365, 2366, 2367, 2368, 2369, 2370, 2371, 2372, 2373, 2374, 2375, 2376, 2377, 2378, 2379, 2380, 2381, 2382, 2383, 2384, 2385, 2386, 2387, 2388, 2389, 2390, 2391, 2392, 2393, 2394, 2395, 2396, 2397, 2398, 2399, 2400, 2401, 2402, 2403, 2404, 2405, 2406, 2407, 2408, 2409, 2410, 2411, 2412, 2413, 2414, 2415, 2416, 2417, 2418, 2419, 2420, 2421, 2422, 2423, 2424, 2425, 2426, 2427, 2428, 2429, 2430, 2431, 2432, 2433, 2434, 2435, 2436, 2437, 2438, 2439, 2440, 2441, 2442, 2443, 2444, 2445, 2446, 2447, 2448, 2449, 2450, 2451, 2452, 2453, 2454, 2455, 2456, 2457, 2458, 2459, 2460, 2461, 2462, 2463, 2464, 2465, 2466, 2467, 2468, 2469, 2470, 2471, 2472, 2473, 2474, 2475, 2476, 2477, 2478, 2479, 2480, 2481, 2482, 2483, 2484, 2485, 2486, 2487, 2488, 2489, 2490, 2491, 2492, 2493, 2494, 2495, 2496, 2497, 2498, 2499, 2500, 2501, 2502, 2503, 2504, 2505, 2506, 2507, 2508, 2509, 2510, 2511, 2512, 2513, 2514, 2515, 2516, 2517, 2518, 2519, 2520, 2521, 2522, 2523, 2524, 2525, 2526, 2527, 2528, 2529, 2530, 2531, 2532, 2533, 2534, 2535, 2536, 2537, 2538, 2539, 2540, 2541, 2542, 2543, 2544, 2545, 2546, 2547, 2548, 2549, 2550, 2551, 2552, 2553, 2554, 2555, 2556, 2557, 2558, 2559, 2560, 2561, 2562, 2563, 2564, 2565, 2566, 2567, 2568, 2569, 2570, 2571, 2572, 2573, 2574, 2575, 2576, 2577, 2578, 2579, 2580, 2581, 2582, 2583, 2584, 2585, 2586, 2587, 2588, 2589, 2590, 2591, 2592, 2593, 2594, 2595, 2596, 2597, 2598, 2599, 2600, 2601, 2602, 2603, 2604, 2605, 2606, 2607, 2608, 2609, 2610, 2611, 2612, 2613, 2614, 2615, 2616, 2617, 2618, 2619, 2620, 2621, 2622, 2623, 2624, 2625, 2626, 2627, 2628, 2629, 2630, 2631, 2632, 2633, 2634, 2635, 2636, 2637, 2638, 2639, 2640, 2641, 2642, 2643, 2644, 2645, 2646, 2647, 2648, 2649, 2650, 2651, 2652, 2653, 2654, 2655, 2656, 2657, 2658, 2659, 2660, 2661, 2662, 2663, 2664, 2665, 2666, 2667, 2668, 2669, 2670, 2671, 2672, 2673, 2674, 2675, 2676, 2677, 2678, 2679, 26

A New Generation of Sustainable Food Production

DOI: 10.1002/for



0000-0000-0000-0000



Giovanni Quattrone è un regista formato
 dalla CPT, dalla sua esperienza:
 Cinematografo e Videomaker della
 FIA/IMM/Scenari e immagini in
 movimento con l'Università, poi regista.
 Poi regista per Radio e alla Rai.
 Professore di Impresario alla Scuola del
 Marketing, anche della comunicazione online
 (prima specializzazione nazionale) come
 Impresario da Educando nel Seminario da
 IMM/Scenari, Fiera del
 Giornalismo a CPT del Giornalismo, Estate
 2012, alla sua laurea (prima esperienza
 a palazzo di giustizia di Corso Vercelli
 105) 06/01/1987
 www.gianni-quattrone.it

Journal of Management Education

Supplemental Table 1. [Supplemental Table 1](#)

Copyright © 2004 John Wiley & Sons, Ltd.

© 2004 Blackwell Publishing Ltd *Journal of Internal Medicine* 255: 103–110

[illegible]

© 2000 Blackwell Science Ltd *Journal of Internal Medicine* 247: 395–401



HOME | SOBRE CULTURA | NOTÍCIAS | PAPOCULT TV | SHOWS E EVENTOS | PUBLICAR | CONTATO

Concurso "Sinfonia do Amanhã – Música Transforma" divulga vencedores

por [Ana Carolina](#) em 18/08/2019

O concurso nacional "Sinfonia do Amanhã – Música Transforma" já tem os seus vencedores. Os ganhadores que tiveram o maior número de curtidas e compartilhamentos de seus vídeos no Facebook foram: a Banda de Música do Valdey (CE) na categoria "Música Contemporânea" e a Banda de Música do Projeto Social "Música" na categoria "Estudantes de Música". Cada ganhador irá ganhar uma viagem.

É um projeto indicado para o currículo do Festival Nacional do Amanhã, que será realizado em novembro deste ano. Serão: Sérgio Osório e Liana Fontana (CE), Banda de Música Municipal Hador Odebrecht de Sousa (CE), Caravelas Caravelas (PE), Grupo de Música do Hador Odebrecht (PE), Vitor H. Rosa (RJ), Banda Sonora (PE), Quarteto Fênix (PE) e Hador Odebrecht (PE).

Proposto pelo Instituto de Artes em parceria com a Prefeitura de Fortaleza, o Festival Nacional do Amanhã é o concurso mais importante do desenvolvimento da música profissional e acadêmica, contribuindo com o fortalecimento das instituições que atuam na área de educação musical em diferentes níveis e estimulando a formação de grupos musicais locais.

Os ganhadores participaram do concurso por meio de vídeos publicados no YouTube e Facebook. Eles produziram um vídeo de apresentação de apenas uma música e publicaram nos sites sociais citados em modo público junto a um texto e cinco hashtags definidas pelo concurso. A competição ocorreu por meio de somas das interações curtidas, comentários e compartilhamentos no Facebook.

Cada ganhador deve que informar as informações de sua publicação por meio de um formulário de avaliação disponibilizado no site do concurso junto a um link de acesso ao post. Os formulários passaram por avaliação da comissão do concurso. Para vencer o concurso os ganhadores devem que atingir o maior número de compartilhamentos e curtidas.

O participante que deseja confirmar o resultado do concurso poderá entrar em contato no preçto de arte e artes para a divulgação. O contato do e-mail de um e-mail para o e-mail gestao@festivalnacional.org.br.

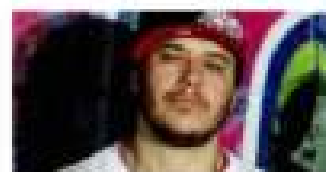
Sobre

Concurso "Sinfonia do Amanhã – Música Transforma" - Informações no site www.festivalnacional.org.br (para conferir: 0800 202 202) e gestao@festivalnacional.org.br.



Portal de Notícias
 Festival Nacional

DETALHES



Universal Music faz homenagem a Chorão, do Charlie Brown Jr.

Em homenagem ao cantor e compositor Chorão, líder da banda Charlie Brown Jr., a Universal Music lançou o álbum "Chorão: A História da Música" em 2019.



Projeto Entrelinhas celebra a leitura como compartilhamento de afetos e fortalecimento de vínculos

Além de um livro, o projeto também oferece um espaço para a leitura e o fortalecimento de vínculos. O projeto é realizado em parceria com a Prefeitura de Fortaleza.

NEWSLETTER

Nome:

Sobrenome:

E-mail:

No contexto da nova paisagem da educação musical no País, a nova música temo de nomes como Paulo Aguiar, Maria, Ricardo Barreto, Elton Schneider e Damião de Jesus. Também discutindo formação, a nova geração enfatiza sobre diferentes processos formativos, com nomes como Marcelo Eduardo Torres (Música Etnológica do Ocidente) e Jussara e Roberto do Rêgo, e MEGE (Música dos Sentidos Poéticos) no âmbito da Cultura do Futuro, bem como a nova Universidade Federal do Rio de Janeiro e Claude Mendonça (música e poesia).

A nova música em capital e possui grande cultura e inclui a experiência de nomes como São Paulo Barreto, diretor executivo do Instituto Brasileiro de Música e Paulo Pires. Entre as personalidades presentes no Brasil, deve-se citar o escritor David Pardo, o cantor e compositor Guilherme e Rê, a jornalista Isabel Costa e Gabriel Rocha, que tem atuação na coordenação do curso de Música da Universidade Estadual de Goiás e na Casa de Música de São Paulo.

Cada uma das 28 instituições integrantes da Plataforma é responsável a partir de suas competências. Todas garantem, com o livro, uma nova ferramenta para expandir fronteiras e trazer novos parâmetros. Dessa maneira, a publicação contém importantes dados de documentos narrativos, musicais e culturais e capazes de transformar tradições.

MISSÃO

Lançamento da nova Plataforma Brasileira de Música - Música que transforma

Quarta, 3 de setembro, às 17 horas

Gratuito. Realizado de 2019 (Paulo Roberto Schneider, 1969 - Joseph Tabor)

ASSESSORIA DE IMPRENSA - DÉGAGÉ

Atendimento à imprensa: Lívia Lage e Luana Rodrigues

Tem dúvidas? Chame: +55 (61) 3019-1000

degage@degage.com.br e www.degage.com.br

Instagram e Facebook: @degagecomunicacao



Publicidade Gold



Publicidade Gold

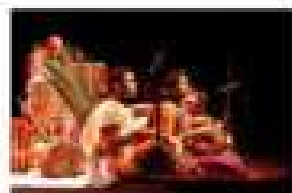




Home / Notícias / Livro reflete sobre o impacto social da formação musical no País

LIVRO REFLETE SOBRE O IMPACTO SOCIAL DA FORMAÇÃO MUSICAL NO PAÍS

Por Redação / 2 de setembro de 2019 / 10:00 / 10:00 / 10:00 / 10:00



O livro reflete sobre o impacto social da formação musical no País.

O lançamento do livro *O Impacto Social da Formação Musical no País*, de Vicente Magalhães, será realizado no dia 2 de setembro, às 17 horas, no auditório da Fundação Cearense de Cultura (FCC), a partir das 16h30. A publicação trata do impacto social da formação musical no Brasil, abordando temas como a formação musical, a educação, a cultura, a identidade e a cidadania.

O livro *O Impacto Social da Formação Musical no País*, de Vicente Magalhães, será lançado no dia 2 de setembro, às 17 horas, no auditório da Fundação Cearense de Cultura (FCC), a partir das 16h30. A publicação trata do impacto social da formação musical no Brasil, abordando temas como a formação musical, a educação, a cultura, a identidade e a cidadania.

O livro *O Impacto Social da Formação Musical no País*, de Vicente Magalhães, será lançado no dia 2 de setembro, às 17 horas, no auditório da Fundação Cearense de Cultura (FCC), a partir das 16h30. A publicação trata do impacto social da formação musical no Brasil, abordando temas como a formação musical, a educação, a cultura, a identidade e a cidadania.

O livro *O Impacto Social da Formação Musical no País*, de Vicente Magalhães, será lançado no dia 2 de setembro, às 17 horas, no auditório da Fundação Cearense de Cultura (FCC), a partir das 16h30. A publicação trata do impacto social da formação musical no Brasil, abordando temas como a formação musical, a educação, a cultura, a identidade e a cidadania.

O livro *O Impacto Social da Formação Musical no País*, de Vicente Magalhães, será lançado no dia 2 de setembro, às 17 horas, no auditório da Fundação Cearense de Cultura (FCC), a partir das 16h30. A publicação trata do impacto social da formação musical no Brasil, abordando temas como a formação musical, a educação, a cultura, a identidade e a cidadania.

O livro *O Impacto Social da Formação Musical no País*, de Vicente Magalhães, será lançado no dia 2 de setembro, às 17 horas, no auditório da Fundação Cearense de Cultura (FCC), a partir das 16h30. A publicação trata do impacto social da formação musical no Brasil, abordando temas como a formação musical, a educação, a cultura, a identidade e a cidadania.

ENTREVISTA

Lançamento do livro *O Impacto Social da Formação Musical no País* - Vicente Magalhães

Quarta-feira, 2 de setembro de 2019

Grande audiência no lançamento do livro *O Impacto Social da Formação Musical no País*

PERGUNTAS

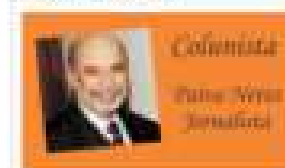
Resposta

Resposta

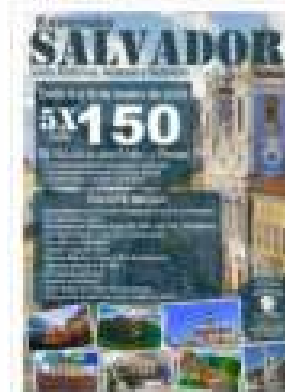
VICENTE MAGALHÃES



PAULA NETTO - JORNALISTA



EXCURSÃO POR SALVADOR - 10/09/2019



REVISTA DEBATE E SUSTENTABILIDADE

Quer anunciar?

/ CE

Data: 03 / 09 / 2019



CLIPPING

Veículo: BLOG TUDO DE NOVO

/ CE

Link: [https://blogtudodenovo.com/livro-reflete-sobre-o-impacto-social-da-formacao-](https://blogtudodenovo.com/livro-reflete-sobre-o-impacto-social-da-formacao-musical-no-pais/)

musical-no-pais//

Local: LIVROS

Data: 03 / 09 / 2019



Blog tudo de novo

Publica e divulga tudo que acontece aqui

ANUNCIE CONOSCO!

RECÍPITOS • LANÇAMENTOS • VARIEDADES • MÃES E FILHOS • POR AI • COLUNAS • A AUTORA • PARCERIAS

Home / Livros / Livro reflete sobre o impacto social da formação musical no País

LIVROS

Livro reflete sobre o impacto social da formação musical no País

1 de setembro de 2019 / Mariana Oliveira / 10 comentários

1 comentário

O protagonismo da formação musical na promoção do desenvolvimento social ganha destaque no livro **Plataforma Sinfônica do Amanhã - Música que transforma**, obra que será lançada no dia 3 de setembro, às 17 horas, no auditório do Eral (Rua Paulo Vitorino, 130). A publicação trata a importância de 26 instituições que compõem a Plataforma, setor de fortalecimento e consolidação de ações inovadoras, cuja criação se espalha em 4 estados (Ceará, Bahia, Goiás e Rio Grande do Sul).

Nome escolhido do Eral, Quilombo das Árvores e do Secretário de Cultura do Estado do Ceará, o livro retrata o papel, perfil e atividades de alguns dos principais pesquisadores sobre formação musical do País e evidencia temas como gestão, educação e sustentação. A obra é assinada pela diretora da Quilombo das Árvores, os pesquisadores Renato Mendonça Barreto e Paulo Victor Fátima, e pelo jornalista Renato Azeite.

Cada uma das 26 instituições integrantes da Plataforma é apresentada a partir de suas particularidades. Todas ganham, com o livro, uma nova ferramenta para expandir horizontes e trazer novas perspectivas. Dessa modo, a publicação cumpre importante papel de documentar caminhos inovadores e registrar as transformações positivas.

Sinopse

Lançamento do livro **Plataforma Sinfônica do Amanhã - Música que transforma**

Quarta 3 de setembro, às 17 horas

Onde: Auditório do Eral (Rua Paulo Vitorino, 130) - Joaquim Tinoco

Preço: R\$ 15,00

Tags: cultura, lançamento, livro

Cinema

Dica da semana!

participam de sessão especial do filme "Bate Coração" no Dia Nacional de Doação de Órgãos

29 de setembro de 2019 / Mariana Oliveira

CINEMA

Cinepolis lança cartão do filme "Angry Birds 2"

20 de setembro de 2019 / Mariana Oliveira

CINEMA

Coringa já está em pré-venda no Cinepolis

20 de setembro de 2019 / Mariana Oliveira

2019

CLIPPING

Veículo: PORTAL O POVO

/ CE



Link: <http://blogs.opovo.com.br/leiturasdabel/2019/09/04/livro-plataforma-sinfonia-do-amanha-musica-que-transforma-sera-lancado/>

Local: BLOG LEITURAS DA BEL

Data: 04 / 09 / 2019

OPÓVOD | Portal O Povo | Notícias | Esportes | Entretenimento | Vida & Arte | Blogs & Colunas

Leituras da Bel

Bem-vindo ao seu mundo

SETEMBRO 4, 2019 5:29 PM

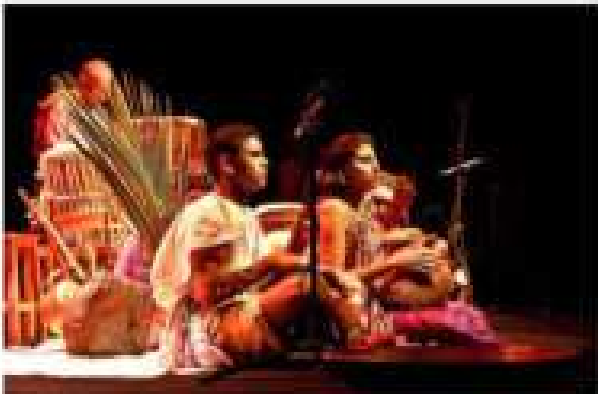
LIVRO

Livro Plataforma Sinfonia do Amanhã – Música que Transforma será lançado

f t p in g+ 14 5 3 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52 53 54 55 56 57 58 59 60 61 62 63 64 65 66 67 68 69 70 71 72 73 74 75 76 77 78 79 80 81 82 83 84 85 86 87 88 89 90 91 92 93 94 95 96 97 98 99 100 101 102 103 104 105 106 107 108 109 110 111 112 113 114 115 116 117 118 119 120 121 122 123 124 125 126 127 128 129 130 131 132 133 134 135 136 137 138 139 140 141 142 143 144 145 146 147 148 149 150 151 152 153 154 155 156 157 158 159 160 161 162 163 164 165 166 167 168 169 170 171 172 173 174 175 176 177 178 179 180 181 182 183 184 185 186 187 188 189 190 191 192 193 194 195 196 197 198 199 200 201 202 203 204 205 206 207 208 209 210 211 212 213 214 215 216 217 218 219 220 221 222 223 224 225 226 227 228 229 230 231 232 233 234 235 236 237 238 239 240 241 242 243 244 245 246 247 248 249 250 251 252 253 254 255 256 257 258 259 260 261 262 263 264 265 266 267 268 269 270 271 272 273 274 275 276 277 278 279 280 281 282 283 284 285 286 287 288 289 290 291 292 293 294 295 296 297 298 299 300 301 302 303 304 305 306 307 308 309 310 311 312 313 314 315 316 317 318 319 320 321 322 323 324 325 326 327 328 329 330 331 332 333 334 335 336 337 338 339 340 341 342 343 344 345 346 347 348 349 350 351 352 353 354 355 356 357 358 359 360 361 362 363 364 365 366 367 368 369 370 371 372 373 374 375 376 377 378 379 380 381 382 383 384 385 386 387 388 389 390 391 392 393 394 395 396 397 398 399 400 401 402 403 404 405 406 407 408 409 410 411 412 413 414 415 416 417 418 419 420 421 422 423 424 425 426 427 428 429 430 431 432 433 434 435 436 437 438 439 440 441 442 443 444 445 446 447 448 449 450 451 452 453 454 455 456 457 458 459 460 461 462 463 464 465 466 467 468 469 470 471 472 473 474 475 476 477 478 479 480 481 482 483 484 485 486 487 488 489 490 491 492 493 494 495 496 497 498 499 500 501 502 503 504 505 506 507 508 509 510 511 512 513 514 515 516 517 518 519 520 521 522 523 524 525 526 527 528 529 530 531 532 533 534 535 536 537 538 539 540 541 542 543 544 545 546 547 548 549 550 551 552 553 554 555 556 557 558 559 560 561 562 563 564 565 566 567 568 569 570 571 572 573 574 575 576 577 578 579 580 581 582 583 584 585 586 587 588 589 590 591 592 593 594 595 596 597 598 599 600 601 602 603 604 605 606 607 608 609 610 611 612 613 614 615 616 617 618 619 620 621 622 623 624 625 626 627 628 629 630 631 632 633 634 635 636 637 638 639 640 641 642 643 644 645 646 647 648 649 650 651 652 653 654 655 656 657 658 659 660 661 662 663 664 665 666 667 668 669 670 671 672 673 674 675 676 677 678 679 680 681 682 683 684 685 686 687 688 689 690 691 692 693 694 695 696 697 698 699 700 701 702 703 704 705 706 707 708 709 710 711 712 713 714 715 716 717 718 719 720 721 722 723 724 725 726 727 728 729 730 731 732 733 734 735 736 737 738 739 740 741 742 743 744 745 746 747 748 749 750 751 752 753 754 755 756 757 758 759 760 761 762 763 764 765 766 767 768 769 770 771 772 773 774 775 776 777 778 779 780 781 782 783 784 785 786 787 788 789 790 791 792 793 794 795 796 797 798 799 800 801 802 803 804 805 806 807 808 809 810 811 812 813 814 815 816 817 818 819 820 821 822 823 824 825 826 827 828 829 830 831 832 833 834 835 836 837 838 839 840 841 842 843 844 845 846 847 848 849 850 851 852 853 854 855 856 857 858 859 860 861 862 863 864 865 866 867 868 869 870 871 872 873 874 875 876 877 878 879 880 881 882 883 884 885 886 887 888 889 890 891 892 893 894 895 896 897 898 899 900 901 902 903 904 905 906 907 908 909 910 911 912 913 914 915 916 917 918 919 920 921 922 923 924 925 926 927 928 929 930 931 932 933 934 935 936 937 938 939 940 941 942 943 944 945 946 947 948 949 950 951 952 953 954 955 956 957 958 959 960 961 962 963 964 965 966 967 968 969 970 971 972 973 974 975 976 977 978 979 980 981 982 983 984 985 986 987 988 989 990 991 992 993 994 995 996 997 998 999 1000

Isabel Costa

O protagonismo da formação musical na promoção de desenvolvimento social ganha destaque no livro **Plataforma Sinfonia do Amanhã – Música que transforma**, obra que será lançada nesta quinta-feira, 5 de setembro, às 17 horas, no auditório da Inel. A publicação narra a experiência de 26 instituições que compõem a Plataforma, rede de fortalecimento e consolidação de ações inovadoras cuja atuação se espalha em 4 estados (Ceará, Bahia, Goiás e Rio Grande do Sul). Na construção desse panorama da educação musical no País, a obra reúne textos de nomes como Padre Agio, Izair Sôthras, Ricardo Bazelat e Erwin Schrade.



Escola das Artes de Mutua Redonda

Autores

Colaboradores LDB

Colaboradores do Blog Leituras da Bel: Grupo Integrado

Isabel Costa

Responsável da Plataforma, autora, coordenadora de Leituras da Bel



Tags

A Literação - Anna R Lima

após leitura - livro de texto

livro de texto

Revista Literária da Universidade Federal do Rio de Janeiro

"Nesta realização da Triel, Quintada das Artes e da Secretaria da Cultura do Estado do Ceará, o livro reúne artigos, perfis e entrevistas de alguns dos principais pesquisadores sobre formação musical do País e evidencia temas como gestão, educação e comunicações. A obra é animada pelos diretores da Quintada das Artes, os empreendedores sociais Manoel Barros e Paulo Victor Feltosa, e pelo jornalista Renato Abil", explica o material de divulgação.

Música que transforma

E continua: "A obra dedica um capítulo a pressas gestão cultural e reúne a experiência de nomes como Bia Piura Barros, diretora executiva do Instituto Bratila e Laura Faria. Entre os pesquisadores presentes no Ofício, tem ainda o arquiteto David Paulo, o cientista econômico Guilherme Leff, o jornalista Isabel Costa e Bielber Rocha, que tem atuação na coordenação do curso de Música da Universidade Estadual do Ceará e na Casa de Novo Dêde".



Cada uma das 26 instituições integrantes da Plataforma é apresentada a partir de suas potencialidades. Todas ganham, com o livro, uma nova ferramenta para expandir fronteiras e traçar novas parcerias. Desse modo, a publicação cumpre importante papel de documentar iniciativas inovadoras e capazes de transformar trajetórias.

Serviço

Lançamento do Ibm Plataforma Sinfonia do Amanhã – Música que transforma

Quando: 5 de setembro, quinta-feira

Horário: às 17 horas

Local: Auditório da Eccl (Rua Padre Valdevino, 150) - Joaquim Távora

Entrada gratuita

Bruno Padua - editor - editor
Companhia das Letras - design de capa
editores duarte - editores arte
Escrito Criativo - escritor - escritores
evyris - jornalista - Isabel Costa
Isabel Costa - jornalista - Isabel Costa
Literatura - Literatura Brasileira
Literatura Brasileira
Literatura em revista - Brasil (narrativa)
livro - Livro Brato - Música - nova rca
prensa - prensa - prensa - programação
Rosa Oliveira - Renata
sua coleção - sua - sua
Tela Editorial Abil - Secara Abil
tela - tela - tela - UIC

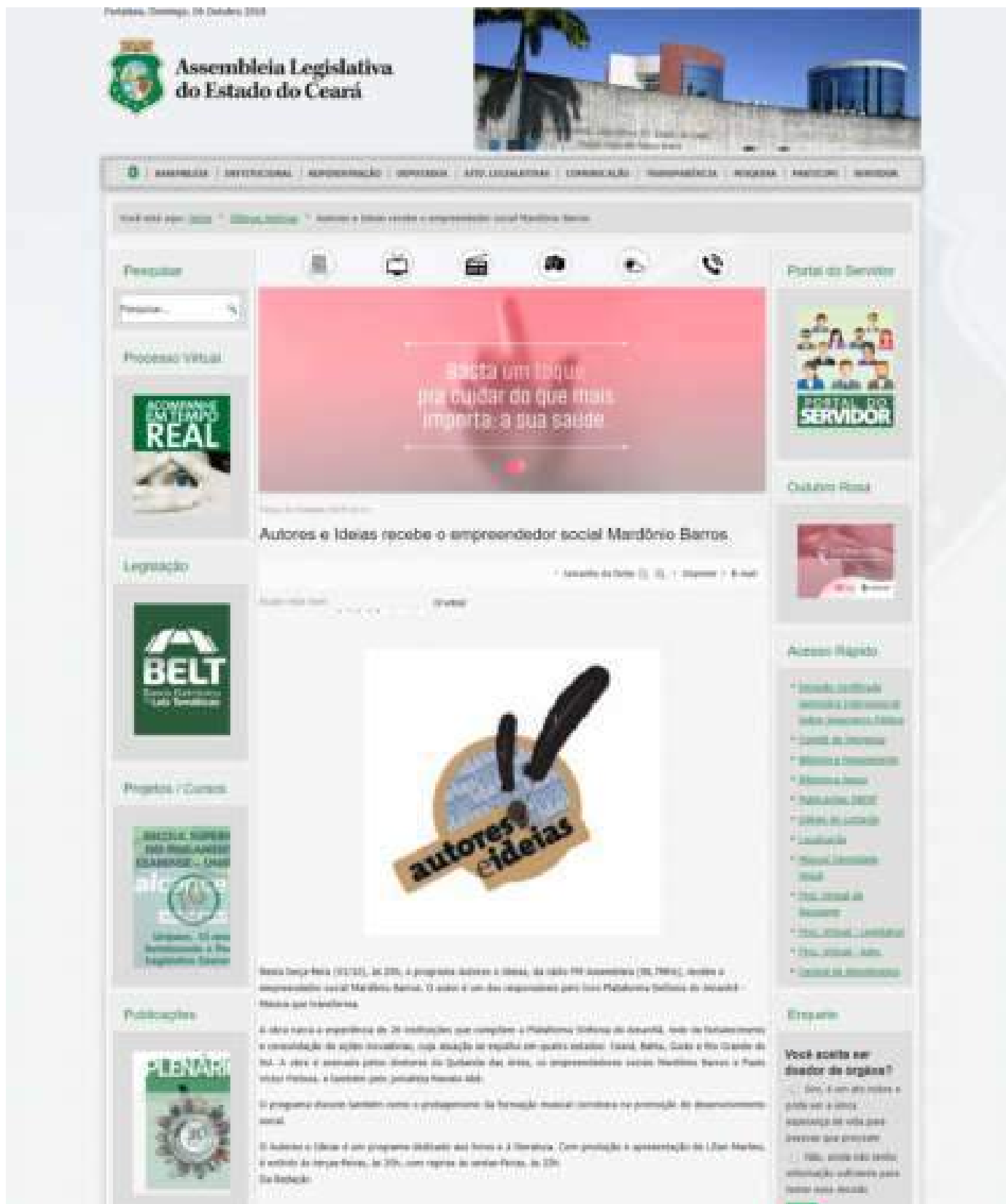


Categorias

Biblioteca - Brasil
Biografia - Cinema
clube - clube de assinatura
clube de leitura - companhia das letras
Concepção de História - Casa
cidade - Crônica
Corte - editora
Enem - Entrevista
Escritor - Escritura
Escritores - Jovens

/ CE

Data: 01 / 10 / 2019



4 EDUCAÇÃO DE
QUALIDADE



enel

Plataforma
Sinfonia
do Amanhã



Instituto

BR
Arte



INSTITUTO
Raimundo Vieira Cunha



QUITANDA
• Soluções Criativas •

Este Projeto é apoiado pela
Secretaria Estadual de Cultura
Lei nº 13.811 de 16 de agosto de 2006

ceará
cultura
SECULT



GOVERNO DO
ESTADO DO CEARÁ
Secretaria da Cultura

elos enel

INOVAÇÃO SOCIAL ·
CULTURA ·
ESPORTE

INOVAÇÃO SOCIAL ·
CULTURA ·
ESPORTE



CLIPPING

INTERNET

Tribuna do Ceará - Investe CE

Link: <https://tribunadoceara.com.br/blogs/investe-ce/2018/10/24/enel-recebe-inscricoes-partir-desta-quarta-24/retenimento/agen>
Publicação: 24/10/2018

tribuna
do ceará

NOTÍCIAS | EMPREGOS | DIVERSÃO | FUTEBOL | OPINÃO | ESPECIAIS | BLOGS | PARCEIROS | VÍDEOS | RÁDIO E TVS

Investe CE

por Oswaldo Scaliotti

Enel recebe inscrições a partir desta quarta (24)

Por Oswaldo Scaliotti em Eventos

24 de outubro de 2018





Oswaldo Scaliotti



O calendário de corridas de rua de Fortaleza tem uma novidade. A partir desta quarta (24), estão abertas as inscrições para o Circuito de Corridas – Enel, evento que faz parte da programação da Arena Elos. A corrida de rua acontecerá no dia 18 de novembro e terá percursos de 5 e 10 quilômetros. Cada atleta deverá doar duas latas de leite em pó destinadas ao Lar Torres de Melo e ao Instituto do Coração da Criança e do Adolescente, sendo uma entregue no dia da inscrição e a outra na entrega do kit atleta. O regulamento está em: www.festivalelos.com.br

Oswaldo Scaliotti é jornalista formado pela UFC, MBA em Informações Econômicas e Financeiras pela FIA/BM&FBovespa e especialista em Assessoria em Comunicação pela Unifor. Foi eleito por duas vezes Melhor Profissional de Imprensa pela Apimec do Nordeste, tendo ainda conquistado vários prêmios jornalísticos nacionais, como: Imprensa de Educação ao Investidor da BM&FBovespa, Prêmio BNB de Jornalismo e COTL de Jornalismo. Desde 2002, atua nos maiores jornais impressos

Link: <https://www.opovo.com.br/esportes/maisesportes/2018/10/enel-abre-inscricoes-para-circuito-de-corridas.html>
Publicação: 25/10/2018

OPOVO online

NotíciasEsportesDivirta-seVida & ArteVídeos

FALE COM A GENTEASSINE

Enel abre inscrições para Circuito de Corridas

O evento será dia 18 de novembro e contará com percursos de 5km e 10km.

12:56 | 25/10/2018

A Enel abriu inscrições para o Circuito de Corridas nesta quarta-feira, 24. O evento faz parte da Arena Elos, projeto que tem como objetivo conectar Fortaleza com o XXIII Seminário Nacional de Distribuição de Energia Elétrica (SENDI).

As inscrições para a corrida podem ser realizadas na Befit Academia (Avenida República do Líbano, 1415, Varjota), na CIAA (Rua Deputado Moreira da Rocha, 925, Meireles), na Sorveteria Gelado & Grano (Avenida Monsenhor Tabosa, 1717, Meireles) ou na RR Soluções em Eventos (no caso de grupos ou assessorias esportivas).

O evento será dia 18 de novembro e contará com percursos de 5km e 10km. Os inscritos deverão doar duas latas de leite em pó, uma para o Lar Torres de Melo e outra para o Instituto do Coração da Criança e do Adolescente, sendo uma entregue no dia da inscrição e a outra na entrega do kit atleta. O regulamento está em: www.festivalelos.com.br.

A largada será às 6h no Aterro da Praia de Iracema, próximo à Avenida Historiador Raimundo Girão, nº 1002.

Acompanhe seu time

Vêja as principais notícias do seu time



Mais Lidas

1 **CEARÁ**
16 mil ingressos vendidos para Fortaleza e Paysandu; clube emite nota sobre meia-entrada

2 **PREMIADA**
"Se estiver na Sã Ilrie A e eu sair, ninguãCm vai me chamar de covarde", diz Robinson de Castro sobre Ceará

 **OPINIONÁRIO**

0 Estado Online

Link: <https://www.oestadoce.com.br/arteagenda/exposicao-ao-ar-livre-do-museu-da-fotografia-sera-uma-das-atracoes-do-festival-elos>
Publicação: 06/11/2018

32°C
Quarta-feira, 6 De Novembro De 2018
Fortaleza, Ceará, Brasil

O ESTADO



GERAL

CEARÁ

POLÍTICA

ESPORTES

ECONOMIA

ARTE + AGENDA

NACIONAL

MUNDO

OPINIÃO

+ Editorias

+ CADERNOS

+ SUPLEMENTOS

Linha Azul

Colunistas

TV

Digital

ARTE + AGENDA

Exposição ao ar livre do Museu da Fotografia será uma das atrações do Festival Elos

terça-feira, 06 de novembro 2018



Com o passar dos anos, a fotografia tornou-se uma ferramenta bastante acessível e importante para eternizar momentos históricos e vem conquistando admiradores pelo mundo inteiro. Dessa forma, pensando em agregar o conhecimento e a arte, Fortaleza recebe, nos dias 17 e 18 de novembro, uma exposição fotográfica ao ar livre de parte do acervo do Museu da Fotografia de Fortaleza.



Reprodução

A iniciativa faz parte da programação do Festival Elos. Inaugurado em 2017 como iniciativa do empresário cearense Silvio Frota, o Museu da Fotografia de Fortaleza possui um acervo de mais de 2 mil obras da coleção do idealizador do espaço.

A proposta do Festival Elos é levar a fotografia para além do prédio que abriga o museu e contar a toda a comunidade cearense, um pouco da história da cultura e curiosidades sobre a capital, de forma criativa, além de agregar conhecimento e oportunizar diferentes experiências ao público. Elos é uma das iniciativas do XXIII Seminário Nacional de Distribuição de Energia Elétrica (SÊNDEI), que acontece de 20 a 23 de novembro, na capital cearense. O evento é realizado pela Associação Brasileira de Distribuidoras de Energia Elétrica (Abradee) e nesta edição tem coordenação da Enel Distribuição Ceará.

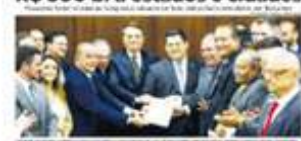
Atualizado por Natasha Ribeiro
natasha@oestadoce.com.br
Fonte: Ass. de Imprensa

HOJE



O ESTADO 83

Pacto pode transferir até R\$ 500 bi a estados e cidades



Tribuna do Ceará - Investe CE

Link: <https://tribunadoceara.com.br/blogs/investe-ce/2018/10/29/arena-elos-movimenta-fortaleza-entre-os-dias-16-e-18-de-novembro/>
Publicação: 29/10/2018

tribuna
do ceará

NOTÍCIAS | EMPREGOS | EDUCAÇÃO | FUTEBOL | OPINÃO | ESPETÁCULOS | BLOGS | PARCEIROS | VÍDEOS | FÁBIOS E TVS

f w g+

Investe CE

por Oswaldo Scaliotti

Arena Elos movimenta Fortaleza entre os dias 16 e 18 de novembro

▲ Por Oswaldo Scaliotti em Eventos | 29 de outubro de 2018



O evento acontece na Praia de Iracema e traz uma programação completa, reunindo competições esportivas, aulas gratuitas e muito mais.

Entre os dias 16 e 18 de novembro, Fortaleza recebe a Arena Elos – uma iniciativa esportiva, que promete engajar todo o público cearense em uma programação recheada, reunindo esportes de todas as modalidades e ações de impacto social. As atividades se iniciam no dia 16 de novembro, com aulas de vôlei, e seguem até 18 de novembro, no Aterro da Praia de Iracema. Para ficar por dentro de toda a programação do evento, os interessados podem





Oswaldo Scaliotti

Oswaldo Scaliotti é jornalista formado pela UFC, MBA em Informações Econômicas e Financeiras pela FIA/BMFBovespa e especialista em Assessoria em Comunicação pela Unifoc. Foi eleito por duas vezes Melhor Profissional de Imprensa pela Apimec do Nordeste, tendo ainda conquistado vários prêmios jornalísticos nacionais, como Imprensa de Educação ao Investidor da BMFBovespa, Prêmio ENB de Jornalismo e CDL de Jornalismo. Desde 2002, atua nos maiores jornais impressos

O POVO Online - Blog É SHOW

Link: <http://blogs.opovo.com.br/eshow/2018/11/09/projeto-elos-realiza-shows-promove-a-cultura-e-atividades-esportivas-em-fortaleza-no-feriadao/>
Publicação: 09/11/2018

OPOVO online | Jornal O POVO | Notícias | Esportes | Divirta-se | Vida & Arte | Blogs e Colunas

éshow.

Publicar

O POVO DIGITAL GRÁTIS POR 15 DIAS!
Clique aqui e receba sua cortesia

NOVEMBRO 9, 2018 9:26 AM

BOMBOU NA INTERNET

Projeto Elos realiza shows, promove a cultura e atividades esportivas, em Fortaleza, no feriadão

f t in G+

1045 🔥 Seja o primeiro a comentar 💬


Isabel Rocha

Projeto Elos realiza shows, promove a cultura e atividades esportivas, em Fortaleza, no feriadão

O evento acontece entre os dias 16 e 18 de novembro, na Praia de Iracema, e engaja o público cearense em uma programação que une música, esporte e ações de impacto social

Durante o feriadão, Fortaleza é a opção ideal para aqueles que desejam esquecer os problemas e curtir um feriado bem animado. Isso porque, entre os dias 16 e 18 de novembro, o "Projeto Elos – ações que transformam o mundo" vai invadir a capital cearense e movimentar todo o público local, com uma programação recheada de atrações, que reúne música, exposição fotográfica e oficinas esportivas. A programação é gratuita e acontece no Aterro da Praia de Iracema.

Em seu calendário, as atividades do evento se iniciam no dia 16 de novembro, com a Arena Elos. A sexta vai oferecer oficinas de vôlei, que acontecem de 09h às 20 horas. Já no sábado (17), as opções de lazer se multiplicam. O dia se inicia com aula de surf, das 08 às 16 horas. A programação esportiva ao longo do dia também terá campeonato de vôlei, demonstração e oficinas de skate, competição de Beach Tennis e exercício funcional.

O sábado também marca o início de Festival Elos, que traz diversas apresentações musicais. O destaque fica por conta do cantor capixaba Silva, que faz show a partir das 20 horas. Além dele, haverá apresentações do Camerata de Violões Cordas Cearenses (IBLF), a partir das 17h30, show da cantora Camila

Autores


Franzé Moraes
Vitrine do mundo, sou parte de você!


Isabel Rocha
Assessora de Comunicação & Produtora de Eventos em...


Tarcísio Freire


Leonardo Lima
Leonardo Lima é Sacerdote do Ighé Asé Ominolá...


Mayara Rocha
Assessoria de Comunicação
Pense+Comunicação Produtora de Eventos Amaz...


Renato Oziel
Renato Oziel é jornalista, digital influencer, e assessor...


Veronicajustino
Assessoria de Comunicação
Pense+Comunicação Produtora de Eventos Amaz...

Publicar

O POVO Online - Blog Fora da Orndem

Link: <http://blogs.opovo.com.br/reporterentrelinhas/2018/11/12/silva-faz-show-gratuito-em-fortaleza-neste-sabado/>
Publicação: 12/11/2018

OPOVO online | Jornal O POVO | Notícias | Esportes | Divirta-se | Vida & Arte | Blogs e Colunas

FORA DA
ORDEM

Início | Música | Podcast | Entrevista | Programação | Notícia | Cinema

O POVO DIGITAL GRÁTIS POR 15 DIAS!
Clique aqui e receba sua cortesia

NOVEMBRO 12, 2018 9:00 AM

GRATUITO | PROGRAMAÇÃO

Silva faz show gratuito em Fortaleza neste sábado

f t in G+

1977 🔥 Seja o primeiro a comentar


Rubens Rodrigues



(Foto: Wilmore Oliveira)

Acontece neste sábado, 17, e domingo, 18, o Festival Elos. Evento que une cultura, esporte e ações de impacto social, no Aterro da Praia de Iracema, terá shows de Silva, Projeto Rivera, Camila Marieta e Felipe Cazaux.

Silva retorna a Fortaleza com o show do álbum Brasileiro (Slap), lançado em maio deste ano. Ele se apresenta às 20 horas do sábado. Antes, às 18h30min, Camila Mareta sobe ao palco. A programação, no entanto, começa às 15 horas com DJ, feira artesanal, exposição fotográfica no Museu da Fotografia e encerramento com o Coletivo Fertinha.

Autores


Rubens Rodrigues
É repórter do O POVO desde 2015. Em...

Tags

Amy Lee | Angra | Anitta
Caixa Cultural Fortaleza
Centro de Eventos do Ceará
Centro Dragão do Mar de Arte e Cultura
Cinema | Cineteatro São Luiz
Cineteatro São Luiz Fortaleza
crônica | Daniel Peixoto

O POVO DIGITAL GRÁTIS POR 15 DIAS!
Clique aqui e receba sua cortesia

Link: <https://www.plusfm.com.br/festival-gratuito-acontece-neste-final-de-semana-na-praia-de-iracema-em-fortaleza/>

Publicação: 15/11/2018



Festival cultural acontece neste final de semana na Praia de Iracema em Fortaleza



A primeira edição do Projeto Elos – ações que transformam o mundo acontece entre sábado (17) e domingo (18), no Aterro da Praia de Iracema. A iniciativa é da Quitanda das Artes, em parceria com o XXIII Seminário Nacional de Distribuição de Energia Elétrica (Sendi).

A programação é gratuita e conta com diversas atividades esportivas, feira artesanal, exposição fotográfica, teatro de rua, dança e apresentações de Dj's. Além de shows musicais, com destaque para a apresentação do capixaba Silva.



Link: <https://diariodonordeste.verdesmares.com.br/editorias/verso/fortaleza-e-uma-das-minhas-cidades-prediletas-diz-silva-que-faz-show-gratuito-na-praia-de-iracema-1.2026497>
Publicação: 16/11/2018



Blog Márcia Travessoni

Link: <https://marciatravessoni.com.br/noticias/confira-o-que-e-atracao-em-fortaleza-no-fim-de-semana/>
Publicação: 16/11/2018



Fim de semana já está bem aí e fizemos questão de montar uma **agenda cultural quentinha** para você aproveitar esses três dias com muita animação. Se ainda não escolheu a sua programação, essa é a sua chance! Confira:

Shows e apresentações:

- Sábado é dia de contação de histórias no **Espaço Cultural Unifor**. Através do projeto Tarda com Arte, os atores do Grupo Mirante de Arte vão contar a história do pintor Raimundo Ode, em cartaz na exposição **"Da Terra Brasileira à Alma Global"**, e do aviador Santos-Dumont, homenageado com a mostra **"Santos-Dumont - Colação Brasileira Itau Cultural"**. O evento começa a partir das 18h. Mais informações pelos telefones (85) 34773311 / (85) 34773239.
- A **Mostra Sesc Cariri de Culturas** abre sua programação, nesta sexta (16). Uma das novidades é o show **"O Grande Encontro"**, com Elba Ramalho, Alceu Valença e Geraldo Azevedo. A partir das 21h, na Praça da Matriz, em Juazeiro do Norte. Para assistir à apresentação, o público deve doar 2 kg de alimentos para receber o ingresso. Confira a programação do evento [aqui](#).
- Em sua segunda edição, a festa **PONTES GRILA** reúne um grupo de artistas locais para animar o calçadão da Ponta Metálica, nesta sexta. Estarão lá fazendo um som, às 19h: Nayra Costa feat. Motor, Daniel Groove, Milton Ferreira, Ernesto Cartaxo, Daniel Medina e Joana Limaverde.
- A **Vila Azul do Mar** do Beach Park é invadida, sexta, pelo Pop Rock Internacional da banda Free Hall, a partir das 20h. No sábado, a banda O Varbo traz o melhor do rock nacional, também às 20h. Sucesso garantido no domingo com show de mágica com o Mágico Elom, às 20h30.
- O **Festival Eles** acontece dias 17 e 18, gratuitamente, na Praia de Iracema. Entre as atrações musicais, destaque para o cantor capixaba Silva, Camila Marieta, Nayra Costa, Projeto Riviera, Folpe Cazaux e Coletivo Fortinha. Além da música, o festival oferece atividades de esporte e ações sociais. [Veja aqui a programação completa](#).

Blog do Lauriberto

Link: <https://lauriberto.blogspot.com/2018/11/corrída-elos-neste-domingo-na-praia-de.html>
Publicação: 17/11/2018

BLOG DO LAURIBERTO
Parcerias
[/BlogdoLauriberto](#) [@ICBrag](#)

INSCREVER-SE PESQUISAR

Corrida Enel-Elos neste domingo na Praia de Iracema



Por Lauriberto Carneiro Braga - novembro 17, 2018

O calendário de corridas de rua de Fortaleza tem uma novidade: o Circuito de Corridas - Enel, evento que faz parte da programação da Arena Elos. A corrida de rua acontece neste domingo (18) e terá percursos de cinco e dez 10 quilômetros.

COMPARTILHAR

Marcadores
[Corrida Elos](#)
[Economia](#)
[Esporte](#)
[Sendi 2018](#)



Cada atleta deve doar duas latas de leite em pó destinadas ao Lar Torres de Melo e ao Instituto do Coração da Criança e do Adolescente, sendo uma entregue no dia da inscrição e a outra na entrega do kit atleta. O regulamento está em: www.festivalelos.com.br



2019

Diário do Nordeste

Link: <https://diariodonordeste.verdesmares.com.br/editorias/verso/online/vanessa-da-mata-e-atracao-confirmada-do-festival-elos-2019-1.2165130>
Publicação: 22/10/2019

Diário do Nordeste

HOME METRO POLÍTICA **VERSO** RESIÃO SEGURANÇA JOGADA NEGÓCIOS BLOGS ÚLTIMAS

Vanessa da Mata é atração confirmada do Festival Elos 2019

VERSO

Por Redação | 18.51 - 22 de Outubro de 2019 | **atualizado às 18:51 na 22 de Outubro de 2019**

A cantora se apresenta no último dia de festival com seus principais sucessos



O restante da programação ainda não foi divulgado.
FOTO: DIVULGAÇÃO

VIC REPÓRTER
FLAGROU ALGO? ENVIE PARA NÓS
(85) 98899-9597



Vanessa da Mata é a primeira atração confirmada da segunda edição do Festival Elos. O evento gratuito acontece de 22 a 24 de novembro, no Aterro da Praia de Itacema.

A cantora se apresenta no domingo (24) com um repertório de sucessos em uma megaestrutura que será montada no espaço.

A primeira edição do Festival Elos aconteceu em 2018 e contou com shows de Silva e Camila Marinho.

A programação completa de 2019 será divulgada em breve.

Serviço

Show Vanessa da Mata no Festival Elos 2019
Dia: 24 de novembro
Local: Aterro da Praia de Itacema
Gratuito

Diário do Nordeste

Link: <https://diariodonordeste.verdesmares.com.br/editorias/verso/online/francisco-el-hombre-faz-show-no-festival-elos-2019-1.2166753?page=2>
Publicação: 26/10/2019

Francisco El Hombre faz show no Festival Elos 2019

Por Redação, 00:27 / 26 de Outubro de 2019

O grupo traz a Fortaleza a turnê do álbum 'RASGACABEZA', lançado em março deste ano



O quinteto se apresenta no Rock in Rio 2019
Rodrigo Gales



A banda Francisco El Hombre é mais uma atração confirmada do Festival Elos 2019, que acontece nos dias 22, 23 e 24 de novembro. O show do grupo acontece no primeiro dia do festival.

Outra atração confirmada é a cantora [Vanessa da Mata](#).

O quinteto apresenta a turnê do mais recente álbum lançado, o 'RASGACABEZA'. Conhecida pelo estilo único e músicas políticas, a banda esteve também no Rock in Rio deste ano.

O Festival Elos apresenta extensa programação cultural e esportiva. Na primeira edição, Silva e Camila Marleta fizeram parte do line-up.

Serviço

Show Francisco El Hombre no Festival Elos 2019

Dias: 22 de novembro

Local: Aterro da Praia de Iracema

Gratuito

Diário do Nordeste

Link: <https://diariodonordeste.verdesmares.com.br/editorias/verso/online/elza-soares-e-mais-uma-atracao-confirmada-do-festival-elos-2019-1.2171453>agen
Publicação: 06/11/2019

Diário
do Nordeste

HOME METRO POLÍTICA **VERSO**

Elza Soares é mais uma atração confirmada do Festival Elos 2019

Por Redação 11.25/10 de Novembro de 2019 **ATUALIZADO ÀS 22:19**

A cantora se apresenta no segundo dia do evento com a turnê do álbum 'Planeta Fome'



Elza Soares apresenta novo trabalho no Nordeste
Divulgação/Fernão Line

02 03 04 05 06 07 08 09 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31



elos

17 e 18 de Novembro





FESTIVAL
ELOS

Relatório de Clipping

Outubro e novembro/19

CapUchino





ATIVIDADES DESENVOLVIDAS

FOTOS



ENTREVISTAS / MATÉRIAS REALIZADAS

FESTIVAL ELOS

DATA	PROGRAMA	ATIVIDADE	STATUS	EXIBIÇÃO/PUBLICAÇÃO
06/11/19	TV Cidade – Jornal da Cidade	Evento de lançamento do Festival Elos no aterro da Praia de Iracema	Realizada	1min 28seg
15/11/19	Rádio Dom Bosco – Informativo Dom Bosco	Entrevista com Luiza Nobel (atração do Festival Elos) falando sobre a participação no festival	Realizada	9min 06seg
21/11/19	O Povo CBN – O Povo no Rádio	Comentário sobre as atrações do Festival Elos	Realizada	50seg
22/11/19	TV Fortaleza – Jornal da Câmara	Programação de sábado do Festival, com show Elza Soares	Realizada	44seg
22/11/19	TV Cidade – Jornal da Cidade	Entrevista com Paulo Feitosa (diretor do Festival Elos) diretamente da primeira noite de festa, falando sobre toda a programação do Festival	Realizada	1min 36seg
22/11/19	TV Verdes Mares – Bom Dia CE	Vivo falando sobre a programação do primeiro dia de Elos, com a presença de Luiza Nobel, uma das atrações do Festival	Realizada	3min 35seg
22/11/19	TV Diário – Diário na TV	Giro Cultural com programação musical do Festival	Realizada	30seg
22/11/19	TV Cidade – CE no Ar	Ao vivo com o grupo Vidança, falando sobre a participação cultural no Festival e uma amostra das apresentações	Realizada	4min 03seg
22/11/19	TV Ceará – Jornal da TV	Agenda com programação musical do Festival	Realizada	59seg

22/11/19	O Povo CBN – Revista O Povo 1ª Edição	Falando sobre o Festival Elos e toda a programação musical	Realizada	1min 51seg
22/11/19	Rádio Verdes Mares – Notícias Verdes Mares	Agenda com programação de esportes e cultura do Festival Elos	Realizada	48seg
22/11/19	Nordestv – Todo Dia na TV	Participação da atração local Las Tropicanas, falando um pouco sobre o show que realizariam no evento	Realizada	12min
23/11/19	TV Verdes Mares – CE TV 1ª Edição	Diversão e Arte com a participação de Luiza Nobel, atração do Festival Elos	Realizada	47seg
23/11/19	Band News – Tribuna Band News Matutina	Agenda com o Festival Elos e toda a programação cultural, esportes e música	Realizada	1min 27seg
25/11/19	TV Cidade – Ce no Ar	Entrevista com Bruce Oliveira (Beach Tênis), Gabriel Ribeiro (Vela) e participantes das modalidades da Arena Elos do Esporte	Realizada	2min 32seg
25/11/19	TV Jangadeiro – Gente na TV	Compilado do que aconteceu no fim de semana do Festival Elos	Realizada	3min 23seg

DATA	TÍTULO
22/10	Vanessa da Mata é a primeira atração confirmada do Festival Elos 2019
25/10	Festival Elos confirma show de Francisco El Hombre
05/11	Festival Elos levará mais de 30 atrações gratuitas ao aterro da Praia de Iracema
07/11	Festival Elos trará novo show de Elza Soares pela primeira vez no Nordeste
12/11	Festival Elos apresenta cronograma de atividades esportivas para a "Arena Elos do Esporte"; saiba como se inscrever
13/11	Festival Elos abre inscrições para a Comida Enel
13/11	Projeto Rivera, Las Tropicanas e Luiz Nobel vão agitar a programação musical do Festival Elos
18/11	Relembre 5 momentos que marcaram a primeira edição do Festival Elos
20/11	Festival Elos conclui montagem de megaestrutura no aterro da Praia de Iracema
19/11	Festival Elos traz arena apresentações especiais de dança e teatro; confira
23/11	PRIMEIRO DIA DO FESTIVAL ELOS 2019 APRESENTA NOVIDADES NA ESTRUTURA E ENCERRA COM SHOW CHEIO DE ENERGIA DE 'FRANCISCO, EL HOMBRE'
25/11	Segunda edição do Festival Elos reúne mais de 100.000 pessoas em três dias de programação plural na Praia de Iracema
27/11	Personalidades nacionais e locais prestigiam o Festival Elos



VALORAÇÃO

RELATÓRIO DE VALORAÇÃO ELETRÔNICA TVS E RÁDIO



DATA	VEÍCULO / PROGRAMA	TEMPO	VALOR	TIPO	LOCALIDADE
06/11/2019	TV Cidade - Jornal da Cidade	1min 28seg	R\$ 23.463,73	TV	Brasil / Ceará
15/11/2019	Rádio Dom Bosco - Informativo Dom Bosco	9min 05seg	R\$ 6.329,09	Rádio	Brasil / Ceará
21/11/2019	O Povo CBN - O Povo no Rádio	50seg	R\$ 291,67	Rádio	Brasil / Ceará
22/11/2019	TV Cidade - Jornal da Cidade	1min 36seg	R\$ 25.596,80	TV	Brasil / Ceará
22/11/2019	TV Verdes Mares - Bom Dia CE	3min 35seg	R\$ 15.795,33	TV	Brasil / Ceará
22/11/2019	TV Diário - Diário na TV	30seg	R\$ 1.793,00	TV	Brasil / Ceará
22/11/2019	NordesTV - Todo dia na TV	12min	R\$ 67.080,00	TV	Brasil / Ceará
22/11/2019	TV Cidade - CE no Ar	4min 03seg	R\$ 11.769,30	TV	Brasil / Ceará
22/11/2019	O Povo CBN - Revista O Povo 1 Ed	1min 51seg	R\$ 647,50	Rádio	Brasil / Ceará
22/11/2019	Rádio Verdes Mares - Notícias Verdes Mares	48seg	R\$ 334,40	Rádio	Brasil / Ceará
23/11/2019	TV Verdes Mares - CE TV 1ª ed	47seg	R\$ 6.407,67	TV	Brasil / Ceará
23/11/2019	Band News - Tribuna Band News	1min 27seg	R\$ 771,40	Rádio	Brasil / Ceará
25/11/2019	TV Cidade - CE no Ar	2min 32seg	R\$ 7.361,87	TV	Brasil / Ceará
25/11/2019	TV Jangadeiro - Gente na TV	3min 23seg	R\$ 52.015,37	TV	Brasil / Ceará
		TOTAL	R\$ 219.657,11		

RELATÓRIO DE VALORAÇÃO

JORNAIS IMPRESSOS

DATA DE PUBLICAÇÃO	TÍTULO	FONTE	CENTIMETRAGEM	VALORAÇÃO	TIPO	LOCALIDADE
22/10/2019	Atração confirmada	O Estado CE - Arte+Agenda	3cm x 3col	R\$ 1.330,38	Impresso	Brasil / Ceará
07/11/2019	Elza Soares se apresentará no Elos	O Povo - Vida e Arte	12cm x 6col	R\$ 8.781,84	Impresso	Brasil / Ceará
18/11/2019	Férias	Diário do Nordeste - Metro	3cm x 1col	R\$ 2.847,00	Impresso	Brasil / Ceará
21/11/2019	Irmandade para velejar	Diário do Nordeste - Esporte	30cm x 5col	R\$ 142.350,00	Impresso	Brasil / Ceará
21/11/2019	Elza	O Estado CE - Arte+Agenda	3cm x 1col	R\$ 443,46	Impresso	Brasil / Ceará
22/11/2019	Festival promove shows gratuitos na Praia de Iracema	Diário do Nordeste - Capa	1cm x 4col	R\$ 13.112,00	Impresso	Brasil / Ceará
22/11/2019	Festival Elos	Diário do Nordeste - Verso	4cm x 1col	R\$ 1.132,00	Impresso	Brasil / Ceará
22/11/2019	Para abraçar as férias	Diário do Nordeste - Verso - Capa	34cm x 5col	R\$ 225.930,00	Impresso	Brasil / Ceará
22/11/2019	Encontro generoso	Diário do Nordeste - Verso	30cm x 10col	R\$ 84.900,00	Impresso	Brasil / Ceará
23/11/2019	Festival Elos	Diário do Nordeste - Verso	12cm x 2col	R\$ 6.792,00	Impresso	Brasil / Ceará
23/11/2019	"Esperança é tudo o que quero"	Jornal O Otimista - Tapis Rouge	35cm x 10col	R\$ 8.750,00	Impresso	Brasil / Ceará
26/11/2019	Vanessa Mata	Diário do Nordeste - Verso	4cm x 1col	R\$ 1.132,00	Impresso	Brasil / Ceará
			TOTAL	R\$ 497.500,68		

RELATÓRIO DE VALORAÇÃO SITES, BLOGS E PORTAIS

DATA DE PUBLICAÇÃO	URL	FONTE	VALORAÇÃO	TIPO	LOCALIDADE
22/10/2019	https://blogtudoodenovo.com/	Blog Tudo de Novo	R\$ 800,00	Online	Brasil / Ceará
22/10/2019	http://cnews.com.br/	Cnews	R\$ 2.800,00	Online	Brasil / Ceará
22/10/2019	https://diariodonordeste.verdesmares.com.br/	Diário do Nordeste Online - Verso	R\$ 3.000,00	Online	Brasil / Ceará
22/10/2019	https://marciatravessoni.com.br/	Márcia Travessoni	R\$ 800,00	Online	Brasil / Ceará
22/10/2019	https://www.opovo.com.br/	O Povo Online - Vida e Arte	R\$ 8.304,76	Online	Brasil / Ceará
22/10/2019	http://showdegracaemfortaleza.blogspot.com/	Show de graça em Fortaleza	R\$ 800,00	Online	Brasil / Ceará
22/10/2019	https://www.siaranews.com.br/	SiaráNews	R\$ 800,00	Online	Brasil / Ceará
23/10/2019	http://cearensidade.com.br/	Cearensidade	R\$ 923,81	Online	Brasil / Ceará
23/10/2019	http://fortal.com.br/	Fortal.com.br	R\$ 4.380,95	Online	Brasil / Ceará
23/10/2019	https://lazaromedeiros.com.br/	Lázaro Medeiros	R\$ 2.800,00	Online	Brasil / Ceará
23/10/2019	www.papocult.com.br/	Papo Cult	R\$ 828,57	Online	Brasil / Ceará
23/10/2019	www.publicos.com.br/	Público A	R\$ 914,29	Online	Brasil / Ceará
23/10/2019	http://www.tapisrouge.com.br/	Tapis Rouge	R\$ 800,00	Online	Brasil / Ceará
23/10/2019	https://tribunadoceara.uol.com.br/blogs/investe-ce/	Tribuna do Ceará - Investe CE	R\$ 3.000,00	Online	Brasil / Ceará
24/10/2019	http://cactomidia.com.br/	Cacto Midia	R\$ 819,05	Online	Brasil / Ceará
24/10/2019	https://maracanet.com/	MaracaNET	R\$ 819,05	Online	Brasil / Ceará
25/10/2019	https://www.conceituado.com/	Conceituado	R\$ 942,86	Online	Brasil / Ceará
25/10/2019	https://marciatravessoni.com.br/	Márcia Travessoni	R\$ 800,00	Online	Brasil / Ceará
25/10/2019	https://www.opovo.com.br/	O Povo Online - Vida e Arte	R\$ 5.180,95	Online	Brasil / Ceará
25/10/2019	http://www.tapisrouge.com.br/	Tapis Rouge	R\$ 800,00	Online	Brasil / Ceará
25/10/2019	https://tribunadoceara.uol.com.br/blogs/investe-ce/	Tribuna do Ceará - Investe CE	R\$ 3.000,00	Online	Brasil / Ceará
26/10/2019	http://cearensidade.com.br/	Cearensidade	R\$ 1.190,48	Online	Brasil / Ceará
26/10/2019	https://diariodonordeste.verdesmares.com.br/	Diário do Nordeste Online - Verso	R\$ 3.000,00	Online	Brasil / Ceará
28/10/2019	acontecesanttyago.blogspot.com/	Acontece Santtyago	R\$ 800,00	Online	Brasil / Ceará
28/10/2019	http://fortal.com.br/	Fortal.com.br	R\$ 4.590,48	Online	Brasil / Ceará
28/10/2019	http://fortal.com.br/	Fortal.com.br	R\$ 800,00	Online	Brasil / Ceará
28/10/2019	https://maracanet.com/	MaracaNET	R\$ 1.104,76	Online	Brasil / Ceará
30/10/2019	https://www.opovo.com.br/	O Povo Online - Vida e Arte	R\$ 8.752,38	Online	Brasil / Ceará
05/11/2019	https://www.cearaagora.com.br/	Ceará Agora	R\$ 1.161,91	Online	Brasil / Ceará

RELATÓRIO DE VALORAÇÃO SITES, BLOGS E PORTAIS

05/11/2019	http://noticias.cenoticias.com/	Central das Notícias	R\$ 1.161,31	Online	Brasil / Ceará
05/11/2019	https://www.instagram.com/indicomais/	Instagram - @indicomais	R\$ 1.500,00	Rede Social	Brasil / Ceará
06/11/2019	http://cnews.com.br/	Cnews - Entretenimento	R\$ 2.800,00	Online	Brasil / Ceará
06/11/2019	https://diariodonordeste.verdesmares.com.br/	Diário do Nordeste Online - Verso	R\$ 3.000,00	Online	Brasil / Ceará
06/11/2019	https://g1.globo.com/ce/	G1 - Ceará	R\$ 15.542,86	Online	Brasil / Ceará
06/11/2019	https://www.instagram.com/diariodonordeste/	Instagram - @diariodonordeste	R\$ 1.500,00	Rede Social	Brasil / Ceará
06/11/2019	https://marciatravessoni.com.br/	Márcia Travessoni	R\$ 800,00	Online	Brasil / Ceará
07/11/2019	http://www.blogdaregina-carvalho.com.br/	Blog da Regina Carvalho	R\$ 1.866,67	Online	Brasil / Ceará
07/11/2019	http://cearensidade.com.br/	Cearensidade	R\$ 1.761,91	Online	Brasil / Ceará
07/11/2019	http://fortal.com.br/	Fortal.com.br	R\$ 4.933,33	Online	Brasil / Ceará
07/11/2019	https://lazaromedeiros.com.br/	Lázaro Medeiros	R\$ 2.800,00	Online	Brasil / Ceará
07/11/2019	https://www.opovo.com.br/	O Povo Online - Vida e Arte	R\$ 12.723,81	Online	Brasil / Ceará
07/11/2019	www.papocult.com.br/	Papo Cult	R\$ 828,57	Online	Brasil / Ceará
07/11/2019	http://www.tapisrouge.com.br/	Tapis Rouge	R\$ 800,00	Online	Brasil / Ceará
07/11/2019	https://tribunadoceara.uol.com.br/blogs/investe-ce/	Tribuna do Ceará - Investe CE	R\$ 7.009,52	Online	Brasil / Ceará
08/11/2019	http://publica.com.br/	Público A	R\$ 1.838,10	Online	Brasil / Ceará
10/11/2019	https://www.conceituado.com/	Conceituado	R\$ 1.780,95	Online	Brasil / Ceará
12/11/2019	https://www.casalcorredor.com.br/	Casal Corredor	R\$ 800,00	Online	Brasil / Ceará
12/11/2019	https://diariodonordeste.verdesmares.com.br/	Diário do Nordeste Online - Verso	R\$ 3.000,00	Online	Brasil / Ceará
12/11/2019	http://divirta-ce.blogspot.com/	Divirta-CE	R\$ 2.095,24	Online	Brasil / Ceará
12/11/2019	http://fortal.com.br/	Fortal.com.br	R\$ 6.380,55	Online	Brasil / Ceará
12/11/2019	https://lazaromedeiros.com.br/	Lázaro Medeiros	R\$ 2.800,00	Online	Brasil / Ceará
12/11/2019	http://publica.com.br/	Público A	R\$ 2.130,48	Online	Brasil / Ceará
12/11/2019	https://tribunadoceara.uol.com.br/blogs/investe-ce/	Tribuna do Ceará - Investe CE	R\$ 8.304,76	Online	Brasil / Ceará
13/11/2019	https://lazaromedeiros.com.br/	Lázaro Medeiros	R\$ 2.133,33	Online	Brasil / Ceará
13/11/2019	http://luciano-rocha.blogspot.com/	Luciano Rocha	R\$ 1.666,67	Online	Brasil / Ceará
13/11/2019	https://www.opovo.com.br/	O Povo Online - Vida e Arte	R\$ 4.361,91	Online	Brasil / Ceará
13/11/2019	http://publica.com.br/	Público A	R\$ 2.438,10	Online	Brasil / Ceará
13/11/2019	rinterativo.com.br/	RR Interativo	R\$ 1.619,05	Online	Brasil / Ceará
13/11/2019	https://tribunadoceara.uol.com.br/blogs/investe-ce/	Tribuna do Ceará - Investe CE	R\$ 4.742,86	Online	Brasil / Ceará

RELATÓRIO DE VALORAÇÃO SITES, BLOGS E PORTAIS

14/11/2019	https://cn7.com.br/	CN7	R\$ 1.961,91	Online	Brasil / Ceará
14/11/2019	https://maracanet.com/	MaracaNET	R\$ 2.047,62	Online	Brasil / Ceará
14/11/2019	https://www.opovo.com.br/	O Povo Online - Corre, mahl	R\$ 8.876,39	Online	Brasil / Ceará
14/11/2019	https://globoesporte.globo.com/	G1 - Globo Esporte	R\$ 36.266,67	Online	Brasil / Ceará
17/11/2019	https://www.cearaenoticia.com.br/	Ceará é Notícia	R\$ 1.333,33	Online	Brasil / Ceará
18/11/2019	https://diariodonordeste.verdesmares.com.br/	Diário do Nordeste Online - Verso	R\$ 9.209,52	Online	Brasil / Ceará
18/11/2019	https://www.opovo.com.br/	O Povo Online - É Show	R\$ 12.380,95	Online	Brasil / Ceará
18/11/2019	https://www.reticencias.me/	Reticências	R\$ 3.000,00	Online	Brasil / Ceará
19/11/2019	http://cearensidade.com.br/	Cearensidade	R\$ 2.485,71	Online	Brasil / Ceará
19/11/2019	https://gshow.globo.com/TV-Verdes-Mares/Se-Liga-VM/	Gshow - Se Liga VM	R\$ 13.409,52	Online	Brasil / Ceará
19/11/2019	https://tribunadoceara.uol.com.br/blogs/investe-ce/	Tribuna do Ceará - investe CE	R\$ 4.800,00	Online	Brasil / Ceará
20/11/2019	http://portal.com.br/	Portal.com.br	R\$ 1.857,34	Online	Brasil / Ceará
20/11/2019	https://www.opovo.com.br/	O Povo Online - É Show	R\$ 9.980,95	Online	Brasil / Ceará
20/11/2019	https://www.opovo.com.br/	O Povo Online - É Show	R\$ 7.809,52	Online	Brasil / Ceará
21/11/2019	https://www.opovo.com.br/	O Povo Online - Fôrroêjo	R\$ 7.809,52	Online	Brasil / Ceará
21/11/2019	https://www.opovo.com.br/	O Povo Online - Fôrroêjo	R\$ 9.980,95	Online	Brasil / Ceará
21/11/2019	https://tribunadoceara.uol.com.br/blogs/investe-ce/	Tribuna do Ceará - investe CE	R\$ 7.428,57	Online	Brasil / Ceará
21/11/2019	https://www.opovo.com.br/	O Povo Online - Vida e Arte	R\$ 9.028,57	Online	Brasil / Ceará
22/11/2019	https://www.cearaagora.com.br/	Ceará Agora	R\$ 800,00	Online	Brasil / Ceará
22/11/2019	http://noticias.cenoticias.com/	Central das Notícias	R\$ 800,00	Online	Brasil / Ceará
22/11/2019	http://cnews.com.br/	Cnews - Entretenimento	R\$ 18.838,10	Online	Brasil / Ceará
22/11/2019	https://diariodonordeste.verdesmares.com.br/	Diário do Nordeste Online - Verso	R\$ 3.000,00	Online	Brasil / Ceará
22/11/2019	http://portal.com.br/	Portal.com.br	R\$ 7.580,95	Online	Brasil / Ceará
22/11/2019	https://g1.globo.com/ce/	Globo - G1 Ceará	R\$ 5.000,00	Online	Brasil / Ceará
22/11/2019	https://globoesporte.globo.com/	Globo Esporte	R\$ 5.000,00	Online	Brasil / Ceará
22/11/2019	https://maracanet.com/	MaracaNET	R\$ 800,00	Online	Brasil / Ceará
22/11/2019	http://www.tapisrouge.com.br/	Tapis Rouge	R\$ 800,00	Online	Brasil / Ceará
22/11/2019	https://www.youtube.com/	Youtube - Portal CNEWS	R\$ 5.000,00	Online	Brasil / Ceará
23/11/2019	https://www.cearaenoticia.com.br/	Ceará é Notícia	R\$ 800,00	Online	Brasil / Ceará
23/11/2019	http://cearensidade.com.br/	Cearensidade	R\$ 800,00	Online	Brasil / Ceará

RELATÓRIO DE VALORAÇÃO SITES, BLOGS E PORTAIS

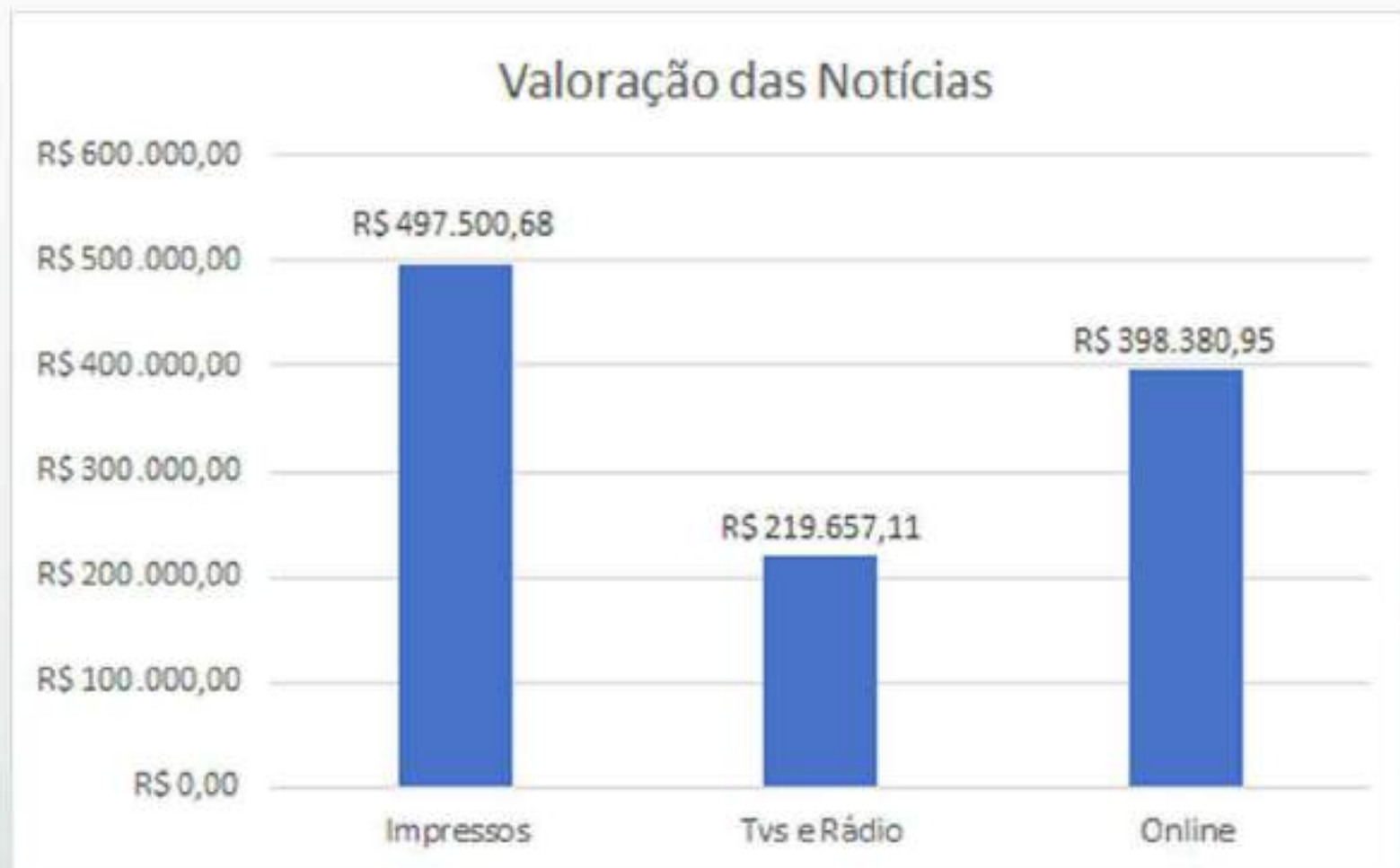
23/11/2019	https://www.instagram.com/diegojgregorio/	Instagram Stories - @diegojgregorio	R\$ 1.500,00	Rede Social	Brasil / Ceará
22/11/2019	https://www.opovo.com.br/	O Povo Online - Discografia	R\$ 3.000,00	Online	Brasil / Ceará
23/11/2019	www.papocult.com.br/	Papo cult	R\$ 800,00	Online	Brasil / Ceará
25/11/2019	http://www.baladain.com.br/	Balada In - Cobertura	R\$ 8.000,00	Online	Brasil / Ceará
25/11/2019	cearacriolo.com.br/	Ceará Criolo	R\$ 850,00	Online	Brasil / Ceará
25/11/2019	http://cnews.com.br/frisson/	Cnews - Frisson	R\$ 2.800,00	Online	Brasil / Ceará
25/11/2019	http://fortal.com.br/	Fortal.com.br	R\$ 6.800,00	Online	Brasil / Ceará
25/11/2019	http://fortal.com.br/	Fortal.com.br	R\$ 800,00	Online	Brasil / Ceará
26/11/2019	http://divirta-ce.blogspot.com/	Divirta-CE	R\$ 800,00	Online	Brasil / Ceará
27/11/2019	https://lazaromedeiros.com.br/	Lázaro Medeiros	R\$ 2.800,00	Online	Brasil / Ceará
28/11/2019	https://www.instagram.com/pauseopovo/	Instagram - @pauseopovo	R\$ 1.500,00	Rede Social	Brasil / Ceará
TOTAL			R\$ 398.380,95		

TOTAL: R\$ 1.115.538,75

The background features two thick diagonal stripes: a dark grey one on the left and a yellow one on the right, both running from the top-left towards the bottom-right.

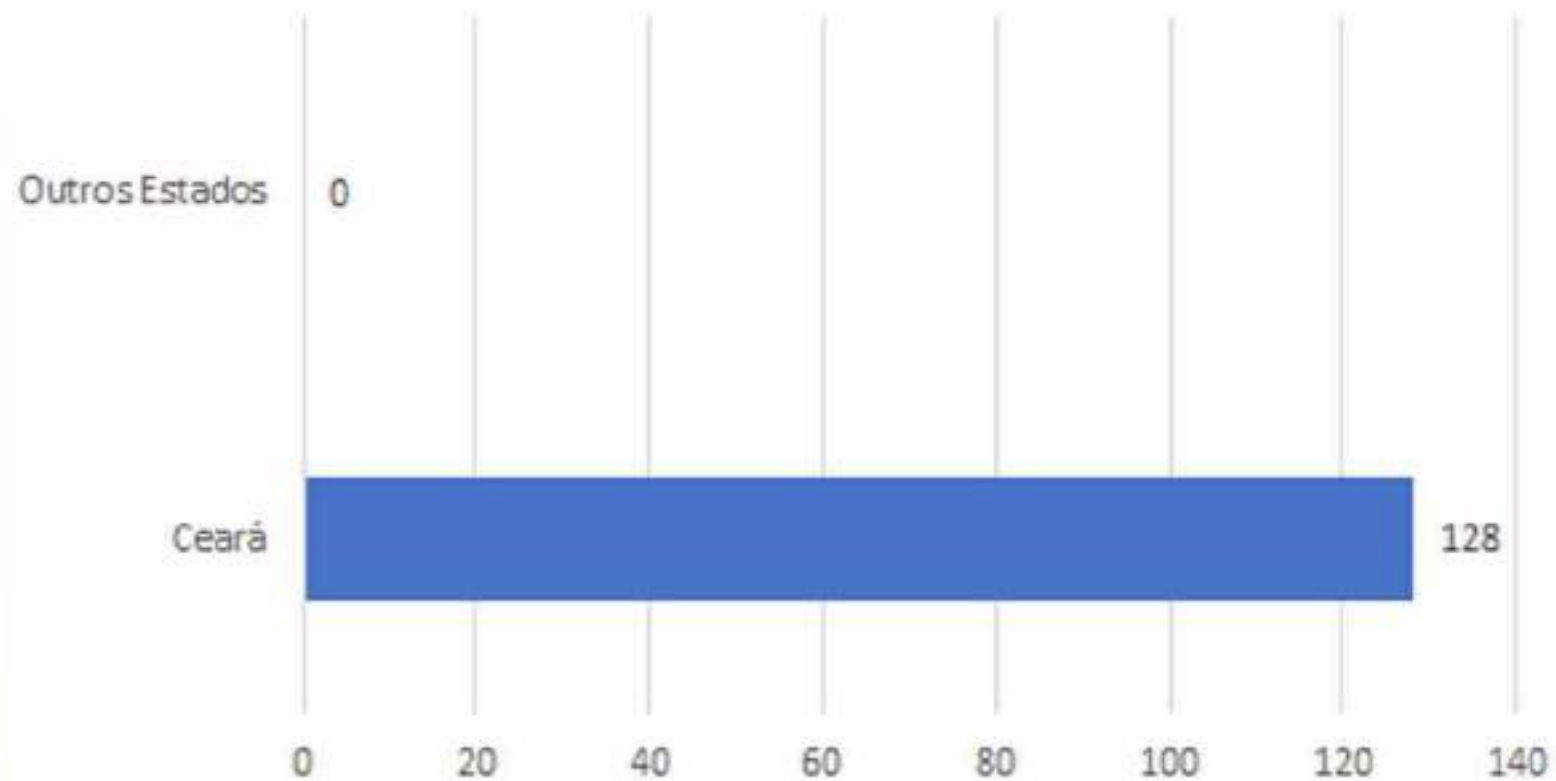
GRÁFICOS

CapUchino



CapUchino

Audiência geográfica por Estado



CapUchino





CLIPPING

Vanessa da Mata é confirmada do Festival Elos 2019

22 de outubro de 2019 / Helaine Oliveira / No Comments

[Compartilhar](#)

A cantora Vanessa da Mata é primeira atração confirmada da segunda edição do Festival Elos. Apresentado pela Enel Distribuidora do Ceará e pelo Governo do Estado do Ceará, o evento ocorre de 22 a 24 de novembro, no Aterro da Praia de Iracema, e conta com uma programação cultural e esportiva extensa.



Vanessa da Mata se apresenta no domingo (24). A primeira edição do Festival Elos aconteceu em 2018 e contou com shows de Silva e Camila Marieta. A programação completa de 2019 será divulgada em breve. O Festival Elos conta com o apoio cultural do SESC e da TIM, apoio institucional da Secretaria da Cultura, por meio da lei de incentivo à cultura, da Secretaria do Esporte, por meio da lei de incentivo ao esporte e é uma realização da Cinco Elementos e Quitanda Soluções Criativas.

Vanessa da Mata é atração confirmada do Festival Elos 2019

Por Renata, 11h11 de 22 de outubro de 2019 - [Atualizado às 13h31 de 22 de outubro de 2019](#)

A cantora se apresenta no último dia de festival com seus principais sucessos



O cartaz de programação ainda não foi divulgado
sem divulgação



Vanessa da Mata é a primeira atração confirmada da segunda edição do Festival Elos. O evento gratuito acontece de 22 a 24 de novembro, no Aterro da Praia de Iracema.

A cantora se apresenta no domingo (24) com um repertório de sucessos em uma megaestrutura que será montada no espaço.

A primeira edição do Festival Elos aconteceu em 2018 e contou com shows de Silva e Camila Marieta.

A programação completa de 2019 será divulgada em breve.

Serviço

Show Vanessa da Mata no Festival Elos 2019
Dia: 24 de novembro
Local: Aterro da Praia de Iracema
Gratuito

Márcia Travessoni - Notas

22/10/19 - Cm: -

CLIPPING
CAPUCHINO PRESS

Vanessa da Mata fará show gratuito na Praia de Iracema

Por Bruno Brito



A cantora **Vanessa da Mata** será uma das atrações da segunda edição do **Festival Daz**, que acontecerá nos dias 22 e 24 de novembro, no litoral da **Praia de Iracema**, em **Paraty**. Ela se apresentará, com show gratuito, no domingo (24), trazendo o seu novo disco **Quanta delírios os nossos beijos na escuridão**.

VEJA TAMBÉM: [A vida do futuro: O que é o futuro e o impacto do futuro na cultura e na sociedade](#)

O festival promove uma série de atividades, teatro, dança, artes visuais, literatura e esporte. Em 2019, em sua primeira edição, o evento trouxe o cantor **Silva**. A programação completa deverá ser divulgada em breve.



Atração confirmada. A cantora Vanessa da Mata é primeira atração confirmada da segunda edição do Festival Elos. Apresentado pela Enel Distribuidora do Ceará e pelo Governo do Estado do Ceará, o evento ocorre de 22 a 24 de novembro, no Aterro da Praia de Iracema, e conta com uma programação cultural e esportiva extensa. Vanessa da Mata se apresenta no domingo (24) em uma megaestrutura que será montada no espaço. A primeira edição do Festival Elos aconteceu em 2018 e contou com shows de Silva e Camila Marieta. A programação completa de 2019 será divulgada em breve. O Festival Elos conta com o apoio cultural do SESC e da TIM, apoio institucional da Secretaria da Cultura, por meio da lei de incentivo à cultura, da Secretaria do Esporte, por meio da lei de incentivo ao esporte e é uma realização da Cinco Elementos e Quitanda Soluções Criativas.

Vanessa da Mata faz show gratuito na Praia de Iracema em novembro

A cantora é a primeira atração confirmada do Festival Elos, que acontece em novembro, da Praia e Iracema.

Por RPOD
22/10/2019 12:39:02



Vanessa da Mata faz show gratuito na Praia de Iracema (Foto: Divulgação)

Vanessa da Mata é a primeira atração confirmada do Festival Elos. A cantora se apresenta no dia 24 de novembro, um domingo, na Praia de Iracema, durante o evento. No show, a artista traz as canções de seu novo disco, "Quando Deixamos Nossos Beijos Na Esquina".



A segunda edição do Festival Elos acontece entre os dias 23 e 24 de novembro, e conta com atividades culturais e esportivas. A programação completa deverá ser divulgada em breve pelos organizadores. Em 2018, a primeira edição do evento contou com shows de Silva e Camila Marieta.



Serviço

Vanessa da Mata no Festival Elos

Quando: domingo, 24 de novembro

Onde: Aterro da Praia de Iracema (avenida Historiador Raimundo Girão, 800 - Praia de Iracema)

Gratuito

Shows de graça em Fortaleza - Notas 22/10/19 - Cm: -

Festival Elos 2019



O verbo transformar pode coletividade e, movido desse impulso plural e global, surge o Projeto Elos - ações que transformarão o mundo, uma plataforma de múltiplas experiências que une cultura, esporte e ações de impacto social. O palco dessa profusão de atividades é o Aterro da Praia de Iracema e a programação será realizada nos dias 22, 23 e 24 de novembro de 2019.

Dia 22 de Novembro (Sexta-Feira)

Orquestra de Sopros de Pindoretama
Projeto Ravea
Francisco, El Hombre

Dia 23 de Novembro (Sábado)

Tocando a Vida, Estação da Luz
Revelato, Casa de Vivó Dedê
Luiza Nobel
Elaa Souza

Dia 24 de Novembro (Domingo)

Instituto Beatriz e Leoni Faria, IBLF
Las Tropicanas
Vareza da Mata

Horário: A partir das 17h

Local: Aterro da Praia de Iracema

CLIPPING
CAPUCHINO PRESS

Vanessa da Mata é a primeira atração confirmada do Festival Elos 2019

A cantora se apresenta no último dia de festival com seus principais sucessos



Brenda Bastião · 22 de outubro de 2019 · 21 · Mais que um minuto



Vanessa da Mata é a primeira atração confirmada da segunda edição do Festival Elos, que acontece de 22 a 24 de novembro, no Aterro da Praia de Iracema.

A cantora se apresenta no domingo (24) com um repertório de sucessos em uma megaestrutura que será montada no espaço.

A primeira edição do Festival Elos aconteceu em 2018 e contou com shows de Silva e Camila Marieta.

A programação completa de 2019 será divulgada em breve.

Fonte: Diário do Nordeste
Foto: Reprodução

VANESSA DA MATA É A PRIMEIRA ATRAÇÃO CONFIRMADA DO FESTIVAL ELOS 2019

👤 Vicente 📅 23 de outubro de 2019 📁 Agenda/Shows 💬 Leave a comment 👁 260 Views



A cantora Vanessa da Mata é primeira atração confirmada da segunda edição do Festival Elos. Apresentado pela Enel Distribuidora do Ceará e pelo Governo do Estado do Ceará, o evento ocorre de 22 a 24 de novembro, no Aterro da Praia de Iracema, e conta com uma programação cultural e esportiva extensa. Vanessa da Mata se apresenta no domingo (24) com um repertório de sucessos que vão embalar o pôr do Sol em uma megaestrutura que será montada no espaço.

A primeira edição do Festival Elos aconteceu em 2018 e contou com shows de Silva e Camila Marieta. A programação completa de 2019 será divulgada em breve. O Festival Elos conta com o apoio cultural do SESC e da TIM, apoio institucional da Secretaria da Cultura, por meio da lei de

incentivo à cultura, da Secretaria do Esporte, por meio da lei de incentivo ao esporte e é uma realização da Cinco Elementos e Quitanda Soluções Criativas.



Vanessa da Mata é a primeira atração confirmada do Festival Elos 2019

por [Jornal](#) - 23 de outubro de 2019 - 12 Comentários - 100% de aprovação

A cantora Vanessa da Mata é a primeira atração confirmada da segunda edição do Festival Elos. O evento ocorrerá de 22 a 24 de novembro, no Auditório da Praça de Trânsito, e contará com uma programação cultural e esportiva gratuita com acesso gratuito.



Vanessa da Mata se apresenta no domingo (24) com um repertório de sucesso, que inclui o hit do 50 anos, uma homenagem aos seus maiores ídolos.

A programação do Festival Elos acontece em 2019 com shows de Elza e Carlos Marinho.

A programação completa de 2019 será divulgada em breve.

Tags:

[Vanessa da Mata](#) - [Festival Elos 2019](#)

Local: Auditório da Praça de Trânsito

Data: 24 de novembro

Assunto: Cultura

Lázaro Medeiros - Notas
23/10/19 - Cm: -

CLIPPING
CAPUCHINO PRESS

VANESSA DA MATA NO FESTIVAL ELOS 2019

22 de outubro de 2019 em [Atacama](#)



Vanessa da Mata é a primeira atração confirmada da segunda edição do Festival Elos. O evento gratuito acontece de 22 a 24 de novembro, no *Atacama da Praia de Iracema*.

A cantora se apresenta no domingo (24) com um repertório de sucessos em uma megaestrutura que será montada no espaço.

A primeira edição do Festival Elos aconteceu em 2018 e contou com shows de Silva e Camila Marlete.

A programação completa de 2019 será divulgada em breve.

Serviço

Show Vanessa da Mata no Festival Elos 2019

Dia: 24 de outubro

Local: Atacama da Praia de Iracema

Ortuto

Vanessa da Mata é atração confirmada no Festival Elos 2019

Continuação de papo cult



A cantora Vanessa da Mata é primeira atração confirmada da segunda edição do Festival Elos. Apresentado pela Enel Distribuidora do Ceará e pelo Governo do Estado do Ceará, o evento acontece de 22 a 24 de novembro, no Aterro da Praia de Iracema, e conta com uma programação cultural e esportiva extensa. Vanessa da Mata se apresenta no domingo (24) com um repertório de sucessos que vão embalar o pôr do sol em uma megastruktura que será montada no espaço. A primeira edição do Festival Elos aconteceu em 2016 e contou com shows de Silveira e Camila Marieta. A programação completa de 2019 será divulgada em breve. O Festival Elos conta com o apoio cultural do SESC e da TIM, apoio institucional da Secretaria da Cultura, por meio da lei de incentivo à cultura, da Secretaria do Esporte, por meio da lei de incentivo ao esporte e é uma realização da Cinco Elementos e Quintana Soluções Criativas.

Foto: Marcos Hermes

Público A - Notas
23/10/19 - Cm: -

CLIPPING
CAPUCHINO PRESS

Vanessa da Mata é a primeira atração confirmada do Festival Elos 2019



A cantora Vanessa da Mata é primeira atração confirmada da segunda edição do Festival Elos. Apresentado pela Enel Distribuidora do Ceará e pelo Governo do Estado do Ceará, o evento ocorre de 22 a 24 de novembro, no Aterro da Praia de Jacaré, e conta com uma programação cultural e esportiva extensa. Vanessa da Mata se apresenta no domingo (24) com um repertório de sucessos que vão embalar o público do Sol em uma megainfestrutura que terá montada no espaço. A primeira edição do Festival Elos aconteceu em 2018 e contou com shows de Silva e Camila Marieta. A programação completa de 2019 será divulgada em breve. O Festival Elos conta com o apoio cultural do SESC e da TIM, apoio institucional da Secretaria da Cultura, por meio da lei de incentivo à cultura, da Secretaria do Esporte, por meio da lei de incentivo ao esporte e é uma realização da Cinco Elementos e Quintana Soluções Criativas.

Início -> Notas -> Vanessa da Mata é a primeira atração confirmada do Festival Elos 2019

Vanessa da Mata é a primeira atração confirmada do Festival Elos 2019

23 de outubro de 2019

Vanessa da Mata foi confirmada como primeira atração do Festival Elos, que ocorre de 22 a 24 de novembro, no Aterro da Praia de Iracema. A cantora se apresenta no domingo (24), em clima de pôr do sol, com um repertório recheado de sucessos. Promovido pela Enel Distribuidora do Ceará e pelo Governo do Estado do Ceará, o evento contará com uma megaestrutura e uma extensa programação cultural e esportiva.

A primeira edição do Festival Elos ocorreu em 2018 e contou com shows de Silva e Camila Marieta. A programação completa de 2019 será divulgada em breve. O Festival Elos conta com o apoio cultural do SESC e da TIM, apoio institucional da Secretaria da Cultura, por meio da lei de incentivo à cultura, da Secretaria do Esporte, por meio da lei de incentivo ao esporte e é uma realização da Cinco Elementos e Quitanda Soluções Criativas.

Vanessa da Mata é a primeira atração confirmada do Festival Elos 2019

Por Oswaldo Scaliotti em Eventos

23 de outubro de 2019



A cantora Vanessa da Mata é primeira atração confirmada da segunda edição do Festival Elos. Apresentado pela Enel Distribuidora do Ceará e pelo Governo do Estado do Ceará, o evento ocorre de 22 a 24 de novembro, no Aterro da Praia de Iracema, e conta com uma programação cultural e esportiva extensa. Vanessa da Mata se apresenta no domingo (24) com um repertório de sucessos que vão embalar o pôr do Sol em uma megaestrutura que será montada no espaço. A primeira edição do Festival Elos aconteceu em 2018 e contou com shows de Silva e Camila Marieta. A programação completa de 2019 será divulgada em breve. O Festival Elos conta com o apoio cultural do SESC e da TIM, apoio institucional da Secretaria da Cultura, por meio da lei de incentivo à cultura, da Secretaria do Esporte, por meio da lei de incentivo ao esporte e é uma realização da Circo Elementos e Quitanda Soluções Criativas.



Vanessa da Mata é a primeira atração confirmada do Festival Elos 2019

janaina · Outubro 24, 2019 · [Leave a Comment](#)

A cantora Vanessa da Mata é primeira atração confirmada da segunda edição do Festival Elos. Apresentado pela Enel Distribuidora do Ceará e pelo Governo do Estado do Ceará, o evento ocorre de 22 a 24 de novembro, no Aterro da Praia de Iracema, e conta com uma programação cultural e esportiva extensa.

Vanessa da Mata se apresenta no domingo (24) com um repertório de sucessos que vão embalar o pôr do Sol em uma megaestrutura que será montada no espaço. A primeira edição do Festival Elos aconteceu em 2018 e contou com shows de Silva e Camila Marieta.

A programação completa de 2019 será divulgada em breve. O Festival Elos conta com o apoio cultural do SESC e da TIM, apoio institucional da Secretaria da Cultura, por meio da lei de incentivo à cultura, da Secretaria do Esporte, por meio da lei de incentivo ao esporte e é uma realização da Cinco Elementos e Quitanda Soluções Criativas.



A cantora Vanessa da Mata é primeira atração confirmada da segunda edição do Festival Elos. Apresentado pela Enel Distribuidora do Ceará e pelo Governo do Estado do Ceará, o evento ocorre de 22 a 24 de novembro, no Aterro da Praia de Iracema, e conta com uma programação cultural e esportiva extensa. Vanessa da Mata se apresenta no domingo (24) com um repertório de sucessos que vão embalar o pôr do Sol em uma megaestrutura que será montada no espaço. A primeira edição do Festival Elos aconteceu em 2018 e contou com shows de Silva e Camila Marieta. A programação completa de 2019 será divulgada em breve. O Festival Elos conta com o apoio cultural do SESC e da TIM, apoio institucional da Secretaria da Cultura, por meio da lei de incentivo à cultura, da Secretaria do Esporte, por meio da lei de incentivo ao esporte e é uma realização da Cinco Elementos e Quitanda Soluções Criativas.



A cantora Vanessa da Mata é primeira atração confirmada da segunda edição do Festival Elos. Apresentado pela Enel Distribuidora do Ceará e pelo Governo do Estado do Ceará, o evento ocorre de 22 a 24 de novembro, no Aterro da Praia de Iracema, e conta com uma programação cultural e esportiva extensa. Vanessa da Mata se apresenta no domingo (24) com um repertório de sucessos que vão embalar o pôr do Sol em uma megaestrutura que será montada no espaço.

A primeira edição do Festival Elos aconteceu em 2018 e contou com shows de Silva e Camila Marieta. A programação completa de 2019 será divulgada em breve. O Festival Elos conta com o apoio cultural do SESC e da TIM, apoio institucional da Secretaria da Cultura, por meio da lei de incentivo à cultura, da Secretaria do Esporte, por meio da lei de incentivo ao esporte e é uma realização da Cinco Elementos e Quitanda Soluções Criativas.

Márcia Travessoni - Notas

25/10/19 - Cm: -

Francisco El Hombre é atração confirmada no Festival Elos

Por Lucas Magalhães



O **Francisco El Hombre** foi uma das atrações confirmadas para a segunda edição do **Festival Elos**, que acontecerá nos dias 22 e 23 de novembro no bairro da **Prata de São João**, em Fortaleza. O evento também já confirmou como o comitê **Vanessa de Mello**, que será a grande atrair do segundo festival.

➤ **VEJA TAMBÉM:** [Vanessa de Mello faz show gratuito no teatro do bairro](#)

A segunda edição do **Festival Elos** será realizada nos dias 22 e 23 de novembro, para celebrar o aniversário de 10 anos da cidade. A edição será realizada no bairro da **Prata de São João**, em Fortaleza. O evento também já confirmou como o comitê **Vanessa de Mello**, que será a grande atrair do segundo festival.

O Festival promete uma série de atividades, todos dias, entre música, teatro e dança. Em 2019, em sua primeira edição, o evento trouxe o cantor **Juicy**. A programação completa deve ser divulgada em breve.



Por Lucas Magalhães

"Francisco, El Hombre" é segunda atração confirmada no Festival Elos

Grupo se apresenta gratuitamente no Festival Elos, que acontece de 22 a 24 de novembro, na Praia de Iracema

Por O Povo
25/10/2019 14:23:46



Francisco El Hombre nesta presença em importantes festivais. Foto: Divulgação

O Grupo "Francisco, El Hombre" é segunda atração confirmada no Festival Elos. Evento gratuito acontecerá de 22 a 24 de novembro na Praia de Iracema. Na última terça-feira, 22, a organização do evento já havia confirmado o nome da cantora Vanessa da Mata no festival.

A segunda edição do Festival Elos conta com atividades culturais e esportivas. A programação completa deverá ser divulgada em breve pelos organizadores. Em sua primeira edição, em 2018, o festival contou com shows dos cantores Silva e Camila Marleta.

Serviço

Francisco, El Hombre no Festival Elos

Quando: 22 a 24 de novembro

Onde: Aterro da Praia de Iracema (avenida Historiador Raimundo Girão, 800 - Praia de Iracema)

Gratuito



Notícia - Música - Festival Elos confirma show de Francisco El Hombre

Festival Elos confirma show de Francisco El Hombre

25 de outubro de 2019

A banda Francisco El Hombre foi confirmada como mais uma atração do Festival Elos, que ocorre entre os dias 22 e 24 de novembro, no aterrinho da Praia de Iracema. Eles sobem ao palco na sexta-feira (22) com a turnê do álbum "Rasgacebeza", lançado este ano.

O quinteto – formado por Juliana Strassacapa, Mateo Piracés-Ugarte, Sebastián Piracés-Ugarte, Andrei Martinez Kozyreff e Rafael Gomes – é conhecido por seu estilo único e forte cunho político. Eles se juntam à cantora Vanessa da Mata, que foi a primeira atração confirmada no line-up da edição 2019.

Apresentado pela Enel Distribuição Ceará e pelo Governo do Estado do Ceará, o Festival Elos traz uma programação cultural e esportiva extensa em uma megaestrutura montada à beira-mar. Mais atrações serão divulgadas em breve.

Festival Elos confirma show de Francisco El Hombre

Por Oswaldo Scaliotti em Eventos

25 de outubro de 2019



Mais uma atração do Festival Elos foi confirmada. A banda Francisco El Hombre sobe ao palco do evento que ocorre nos dias 22, 23 e 24 de novembro próximo, no aterro da Praia de Itacema. Francisco El Hombre se apresenta na sexta-feira e traz a Fortaleza a turnê do álbum 'RASGACABEZA', lançado no primeiro semestre de 2019. Apresentado pela Enel Distribuição Ceará e pelo Governo do Estado do Ceará, o Festival Elos traz uma programação cultural e esportiva extensa em uma megaestrutura montada à beira-mar.

Com participação recente no Rock in Rio, Francisco El Hombre também é atração confirmada no Lollapalooza Chile. O quinteto – formado por Juliana Strassacapa, Mafeo Piracés-Ugarte, Sebastián Piracés-Ugarte, Andrei Martinez Kozyreff e Rafael Gomes – é conhecido por seu estilo único e forte cunho político. Eles se juntam à cantora Vanessa da Mata, que foi a primeira atração confirmada no line up do Festival Elos 2019.

A programação será divulgada em breve. O Festival Elos conta com o apoio cultural do SESC e da TIM, apoio institucional da Secretaria da Cultura, por meio da lei de incentivo à cultura, da Secretaria do Esporte, por meio da lei de incentivo ao esporte e é uma realização da Cinco Elementos e Quitanda Soluções Criativas.

FESTIVAL ELOS CONFIRMA SHOW DE FRANCISCO EL HOMBRE

👤 Vicenta · 🕒 26 de outubro de 2019 · 📁 Agenda/Shows · 💬 Deixe a comment · 👁 207 Views



Mais uma atração do Festival Elos foi confirmada. A banda Francisco El Hombre sobe ao palco do evento que ocorre nos dias 22, 23 e 24 de novembro próximo, no aterro da Praia de Iracema.

Francisco El Hombre se apresenta na sexta-feira e traz a Fortaleza a turnê do álbum 'RASGACABEZA', lançado no primeiro semestre de 2019.

Apresentado pela Enel Distribuição Ceará e pelo

Governo do Estado do Ceará, o Festival Elos traz uma programação cultural e esportiva extensa em uma megaestrutura montada à beira mar.

Com participação recente no Rock in Rio, Francisco El Hombre também é atração confirmada no Lollapalooza Chile. O quinteto – formado por Juliana Strassacapa, Mateo Piracés-Ugarte, Sebastián Piracés-Ugarte, Andrei Martinez Kozyreff e Rafael Gomes – é conhecido por seu estilo único e forte cunho político.

Eles se juntam à cantora Vanessa da Mata, que foi a primeira atração confirmada no line up do Festival Elos 2019.

A programação será divulgada em breve. O Festival Elos conta com o apoio cultural do SESC e da TIM, apoio institucional da Secretaria da Cultura, por meio da lei de incentivo à cultura, da Secretaria do Esporte, por meio da lei de incentivo ao esporte e é uma realização da Cinco Elementos e Quitanda Soluções Criativas.

Francisco El Hombre faz show no Festival Elos 2019

Por Redação | 22/11/2019 | 15h44min

O grupo traz a Fortaleza a turnê do álbum 'RASGACABEZA', lançado em março deste ano



O quinteto se apresenta no Rock in Rio 2019

Reprodução

A banda Francisco El Hombre é mais uma atração confirmada do Festival Elos 2019, que acontece nos dias 22, 23 e 24 de novembro. O show do grupo acontece no primeiro dia do festival.

Outra atração confirmada é a cantora [Vanessa da Mata](#).

O quinteto apresenta a turnê do mais recente álbum lançado, o 'RASGACABEZA'. Conhecida pelo estilo único e músicas políticas, a banda esteve também no Rock in Rio deste ano.

O Festival Elos apresenta extensa programação cultural e esportiva. Na primeira edição, Silva e Camila Marieta foram parte do line-up.

Serviço

Show Francisco El Hombre no Festival Elos 2019

Dia: 22 de novembro

Local: Alameda da Praia de Iracema

Gratuito

Vanessa da Mata se apresenta no último dia do Festival Elos



Vanessa da Mata / Foto reprodução

Essa é a boa pros pessoenses que gostam dos agitos em Fortaleza, hein! Vanessa da Mata é a primeira atração confirmada da segunda edição do Festival Elos. O evento gratuito acontece de 22 a 24 de novembro, no Aterro da Praia de Iracema.

A cantora se apresenta no domingo (24) com um repertório de sucessos em uma megaestrutura que será montada no espaço.

Festival Cores recebe show do cantor e dançarino Escarião

por Redação - 28 de outubro de 2019 - 10:11minutos. Foto de: Facebook Influencer

Destaque no YouTube, o Influencer Escarião é uma das atrações confirmadas no line-up do Festival Cores. O cantor e dançarino chega a Fortaleza no dia 29 de novembro e integra a programação com as cantoras Pólo Vittor e Luiza Sena.

Com um repertório embalsado por recentes sucessos, Escarião apresenta ao público um setlist com as hits "Nessa História", "Fala" e "Daí Trabalho", sendo o último lançado em todas as plataformas digitais com a participação do músico Tubarão.



Promovido pela Cores Entretenimento e a Mulher do Futuro, o Festival Cores traz um line-up de grandes atrações, como a DJ Bianca Delafany e atrações locais, além de trazer pela primeira vez a Fortaleza as cantoras Pólo Vittor e Luiza Sena.

Os ingressos para o festival podem ser adquiridos na Ticket Shop (Shopping Iguatemi e Shopping Pôrto), Bitereno do Dragão da Mac, Louisa Lingerie (Centro Fashion), Elakere Aldora, Savaú (Shopping Parangaba e North Shopping Maracanaú) e Pink Sheep (Shopping Iguatemi), além do site coresentertainment.com.

Mais detalhes no site coresentertainment.com e nos perfis de Instagram @coresentertainment e @mulherdefuturo.



28/10/2019

Mais uma edição do Festival Elos se aproxima. E desta vez Francisco El Hombre será o pato do evento que ocorre nos dias 22, 23 e 24 de novembro de 2019, no alto da Praia de Itaipava.

Francisco El Hombre se apresenta no evento Elos (2019) em 23 de novembro de 2019.



Evento Elos no Instagram



1445 curtidas

5 comentários

22 de outubro de 2019, às 14h00. Francisco El Hombre se apresenta no Festival Elos 2019, que acontece nos dias 22, 23 e 24 de novembro de 2019, no alto da Praia de Itaipava. O evento é organizado por uma equipe de voluntários e é gratuito.

Evento Elos no Instagram

Com participação especial de Francisco El Hombre, o Festival Elos 2019 é um evento gratuito que acontece nos dias 22, 23 e 24 de novembro de 2019, no alto da Praia de Itaipava. O evento é organizado por uma equipe de voluntários e é gratuito.

O Festival Elos 2019 é um evento gratuito que acontece nos dias 22, 23 e 24 de novembro de 2019, no alto da Praia de Itaipava. O evento é organizado por uma equipe de voluntários e é gratuito.



Mais uma atração do Festival Elos foi confirmada. A banda Francisco El Hombre sobe ao palco do evento que ocorre nos dias 22, 23 e 24 de novembro próximo, no aterro da Praia de Iracema. Francisco El Hombre se apresenta na sexta-feira e traz a Fortaleza a turnê do álbum "RASGACABEZA", lançado no primeiro semestre de 2019. Apresentado pela Enal Distribuição Ceará e pelo Governo do Estado do Ceará, o Festival Elos traz uma programação cultural e esportiva extensa em uma megaestrutura montada à beira-mar.

Com participação recente no Rock in Rio, Francisco El Hombre também é atração confirmada no Lollapalooza Chile. O quinteto – formado por Juliana Strassacapa, Mateo Piracés-Ugarte, Sebastián Piracés-Ugarte, Andrei Martinez Kozynreff e Rafael Gomes – é conhecido por seu estilo único e forte cunho político. Eles se juntam à cantora Vanessa da Mata, que foi a primeira atração confirmada no line up do Festival Elos 2019.

A programação será divulgada em breve. O Festival Elos conta com o apoio cultural do SESC e da TIM, apoio institucional da Secretaria da Cultura, por meio da lei de incentivo à cultura, da Secretaria do Esporte, por meio da lei de incentivo ao esporte e é uma realização da Cinco Elementos e Quitanda Soluções Criativas.

Com Vanessa da Mata, Pablo Vittar, exposições e festivais, confira agendão cultural de novembro em Fortaleza

Programação cultural de novembro para a Capital, entre exposições, espetáculos e reportagens de diferentes lugares

Atualizado em 29/10/2019

30/10/2019 09:30h



Vanessa da Mata em uma das apresentações

Novembro significa sol, vento e o começo das apresentações de fim de ano. Mas antes dessas festas tradicionais, que chegam às programações das cidades, há um mês inteiro de festivais, exposições, shows, filmes e eventos, o qual é o melhor momento para não perder nenhuma oportunidade.

O VALEANTO traz uma lista das programações de todo o mês para ajudar no planejamento de quem deseja participar das atividades culturais. Confira:

Festival Ellos

O Festival Ellos reúne gratuitamente diversas atrações nos dias 22 e 23 de novembro no espaço da Praça de Inocência. Entre as atrações confirmadas, estão Vanessa da Mata e a banda "Família El Hándel". O mês é todo programado de maneira fácil, rápida e segura, apresentando música, cinema, teatro, dança, entre outras e outras formas de momentos artísticos gratificantes e para toda a família.

Quando: sexta e domingo, 22 e 23 de novembro

Onde: Alameda da Praça de Inocência (Interseção Rodoanel DCE/ RCE - Praça de Inocência)

Outras informações: (31) 3333-4637 ou pelo site do evento

Contato



Atualizado em 29/10/2019

Festival Elos traz arte e cultura para animar a capital cearense durante o mês de novembro

CLIPPING PRESS - 05/11/2019 - 14:00



Evento que conta com uma programação que promove a arte, a inovação social e o esporte, o Festival Elos trará para Fortaleza cerca de 34 atividades gratuitas do dia 22 ao dia 24 de novembro, no Aterro da Praia de Iracema.



Com uma programação esportiva na "Arena Elos de Esporte" e de grandes nomes da música na "Arena Elos de Cultura", o evento vai proporcionar desde modalidades esportivas a apresentações artísticas e shows de músicos nacionais. Já estão confirmados nomes como Vanessa da Mata e Fernando, D. Henrique.



A programação completa do evento será apresentada nesta quarta-feira (06).

Central das Notícias - Notas

05/11/19 - Cm: -

Festival Elos traz arte e cultura para animar a capital cearense durante o mês de novembro

Publicado em 05/11/2019



Evento que conta com uma programação que promove a arte, a inovação social e o esporte, o Festival Elos traz para Fortaleza mais de 54 atividades gratuitas do dia 01 ao dia 30 de novembro, na Alameda da Praia de Iracema.



Com uma programação inovadora na "Área do Esporte" e de grandes nomes da música na "Área das Artes", o evento vai proporcionar desde modalidades esportivas a apresentações artísticas e shows de músicos nacionais. Já estão confirmados nomes como Sonassa da Mata e Fernando, El Nani.



A programação completa do evento será apresentada nesta quarta-feira (06).

CLIPPING

CAPUCHINO PRESS

Instagram - @indicomais

05/11/19 - Cm: -

CLIPPING
CAPUCHINO PRESS



Curtido por fume_envelopamento_blackout e outras pessoas

indicomais Evento que conta com uma programação que promove a arte, a inovação social e o esporte, o Festival Elos trará para Fortaleza cerca de 34 atividades gratuitas do dia 22 ao dia 24 de novembro, no Aterro da Praia de Iracema. Com uma programação esportiva na "Arena Elos do Esporte" e de grandes nomes da música na "Arena Elos da Cultura", o evento vai proporcionar desde modalidades esportivas a apresentações artísticas e shows de músicos

Elza Soares se apresenta em festival na capital

Elza Soares traz para Fortaleza a turnê do álbum "Planeta Feme"

Publicado em 06/11/2019 - 13:30



Por Agências de Imprensa

A cantora Elza Soares se apresenta em Fortaleza, na cidade 23 de novembro, em um festival que vai por todo o estado do Piauí. O festival é organizado por [Veneza de Mello](#) e [Francisco El Rombo](#), também são atrações confirmadas do festival.

Elza Soares faz parte da turnê do álbum "Planeta Feme". A primeira edição do festival foi realizada em 2018 e contou com a participação de Silve e Carlinhos Marinho. O festival será realizado entre os dias 22 e 24 deste mês.



Elza Soares é mais uma atração confirmada do Festival Elos 2019 em show gratuito

De acordo com o site do festival, a cantora será a primeira a se apresentar no palco.

Elza Soares será a primeira atração do Festival Elos 2019.



Elza Soares, cantora e compositora, será a primeira a se apresentar.

Elza Soares

A cantora Elza Soares será a primeira atração do Festival Elos 2019, que acontecerá entre os dias 22 e 24 de setembro no Centro da Praia de Faro, em Faro.



2019
Festival Elos 2019
Festival Elos 2019



2019
Festival Elos 2019
Festival Elos 2019

De volta ao Nordeste, a cantora apresenta a nova coleção de roupas de rua, que será lançada em Faro, no dia 22 de setembro.



O Festival Elos apresenta a programação cultural e esportiva. Na primeira edição, São e Santa Maria foram os pontos de partida.

Novidade
Show Elza Soares no Festival Elos 2019
Elza Soares
Elza Soares
Elza Soares
Elza Soares

G1 - Ceará
06/11/19 - Cm: -

CLIPPING
CAPUCHINO PRESS

Elza Soares, Vanessa da Mata e Francisco, El Hombre fazem show gratuito na Praia de Iracema, em Fortaleza

As atrações compõem a programação do Festival Elos 2019, nesta sexta de novembro, evento é gratuito.

Reportagem: Mariana Almeida / G1



Fortaleza - Foto: Mariana Almeida / G1

Elza Soares, Vanessa da Mata e Francisco, El Hombre são atrações confirmadas no Festival Elos 2019, em Fortaleza. O evento acontece entre os dias 22 e 24 de novembro, no Alameda da Praia de Iracema.

Os shows são gratuitos e compõem a extensa programação cultural do Festival, que propõe movimento de ocupação da cidade.

A cantora Elza Soares apresenta a turnê do mais novo trabalho, o álbum "Maneta Fome", que faz uma ligação do começo da carreira com os dias de hoje. O show acontece no sábado (23).

Já Vanessa da Mata traz um repertório montado com seus principais sucessos, como "Boa Sorte", "Anela Bem" e "Anelado" para o domingo (24), dia de encerramento do Festival.

Outra atração confirmada é a banda Francisco, El Hombre, que se apresenta na sexta-feira (22). O quinteto apresenta a turnê do "BAGGADABEZA", mais recente trabalho.

A primeira edição do Festival Elos aconteceu em 2008 e contou com shows de Silve e Camila Marinho.

Instagram - @diariodonordeste
06/11/19 - Cm: -

CLIPPING
CAPUCHINO PRESS



Márcia Travessoni - Notas
06/11/19 - Cm: -

Elza Soares confirmada no Festival Elos

Por Lucas Mendes



A cantora Elza Soares foi confirmada oficialmente para a edição do Festival Elos, que ocorrerá em sua segunda edição em 22 e 24 de novembro no Alameda da Praia de Itaipava. A cantora se junta a Vanessa da Mata e Ronaldo El Hombre no lineup musical.



A cantora é a artista principal do evento, que ocorrerá na última edição de Rock in Rio Real, a cidade recebe a festa por 10 anos.

Os artistas locais também têm espaço no evento, que contará com shows do Projeto Brega, Los Trovadores e Lúcio Alves.

O Festival Elos promete uma série de atividades, teatro, dança, artes visuais, artesanato e esporte. Em 2018, em sua primeira edição, o evento teve um público de 15 mil.

ELZA SOARES VIRÁ PELA 1ª VEZ AO NORDESTE NO FESTIVAL ELOS

Início / Elza Soares virá pela 1ª vez ao Nordeste no Festival Elos

Submitted by regina on qui, 07/11/2019 - 13:01



A Turnê do álbum "Planeta Fome" será apresentada no sábado, 23 de novembro, no aterro da Praia de Iracema, dentro do Festival Elos Foto: Patrícia Lino (Callanga)

Após a confirmação de atrações nacionais como o grupo Francisco, El Hombre e da cantora Vanessa da Mata, o Festival Elos anuncia pela primeira vez no Nordeste o novo show da icônica Elza Soares.

A recém-lançada turnê do álbum "Planeta Fome" será apresentada no palco do Festival Elos no sábado, 23 de novembro, na megaestrutura aberta ao público que será montada no Aterro da Praia de Iracema.

O espetáculo que estreou na última edição do Rock in Rio traz a energia do álbum homônimo que faz uma ligação do começo de sua carreira com os dias de hoje. Na narrativa, a maior cantora do Brasil mostra que continua com fome, fome de cultura, de dignidade, de educação, de igualdade e muito mais. Elza percebeu que a fome só muda de cara, mas não tem fim. Já os shows de Francisco, El Hombre e Vanessa da Mata serão apresentados, respectivamente na sexta-feira (22) e domingo (24).

Pilares

Arte, esporte, sustentabilidade e inovação social unidos para impactar e divertir. Assim é o Festival Elos - ações que transformam o mundo, uma plataforma de múltiplas experiências que conectam ações de impacto social e propõem movimento de ocupação da cidade. Sucesso de público em 2018, a segunda edição do Festival ocorre nos dias 22, 23 e 24 de novembro de 2019, ampliando ainda mais as possibilidades de integração entre artistas, atletas e a cidade.

O Festival Elos é apresentado pela Enel Distribuição Ceará e pelo Governo do Estado do Ceará. A programação conta com o apoio cultural do Sesc, da TIM, da Prefeitura de Fortaleza e do Instituto Iracema. Apoio institucional da Secretaria da Cultura do Estado do Ceará (Secult) - por meio da lei de incentivo à cultura - e da Secretaria do Esporte e Juventude (Sejuv) - por meio da lei de incentivo ao esporte. O evento é uma realização do Instituto BR Artes, Cinco Elementos e Quisanda Soluções Criativas.

FESTIVAL ELOS TRARÁ NOVO SHOW DE ELZA SOARES PELA PRIMEIRA VEZ NO NORDESTE

📍 Vicente · 🕒 4 semanas ago · 📅 Agenda/Shows, Dia a Dia · 💬 Deixe a comment · 👤 155 Views



Após a confirmação de atrações nacionais como o grupo Francisco, El Hombre e da cantora Vanessa da Mata, o Festival Elos anuncia pela primeira vez no Nordeste o novo show da icônica Elza Soares. A recém-lançada turnê do álbum "Planeta Fome" será apresentada no palco do Festival Elos no sábado, 23 de novembro, na megaestrutura aberta ao público que será montada no Aterro da Praia de Iracema.

O espetáculo que estreou na última edição do Rock in Rio traz a energia do álbum homônimo que faz uma ligação do começo de sua carreira com os dias de hoje. Na narrativa, a maior cantora do Brasil mostra que continua com fome, fome de cultura, de dignidade, de educação, de igualdade e muito mais, Elza percebeu que a fome só muda de cara, mas não tem fim.

Já os shows de Francisco, El Hombre e Vanessa da Mata serão apresentados, respectivamente na sexta-feira (22) e domingo (24).

Sobre o Festival Elos

Arte, esporte, sustentabilidade e inovação social unidos para impactar e divertir. Assim é o Festival Elos – **ações que transformam o mundo**, uma plataforma de múltiplas experiências que conectam ações de impacto social e propõem movimento de ocupação da cidade. Sucesso do público em 2018, a segunda edição do festival ocorre nos dias 22, 23 e 24 de novembro de 2019, ampliando ainda mais as possibilidades de integração entre artistas, atletas e a cidade.

O Festival Elos é apresentado pela Enel Distribuição Ceará e pelo Governo do Estado do Ceará. A programação conta com o apoio cultural do SESC, da TIM, da Prefeitura de Fortaleza e do Instituto Iracema. Apoio institucional da Secretaria da Cultura do Estado do Ceará (Secult) — por meio da lei de incentivo à cultura — e da Secretaria do Esporte e Juventude (Sejuv) — por meio da lei de incentivo ao esporte. O evento é uma realização do Instituto BR Artes, Cinco Elementos e Quitanda Soluções Criativas.

Festival Elos trará novo show de Elza Soares pela primeira vez no Nordeste

por [André](#) - 7 de novembro de 2019 - [Santarém](#)

0 0 0 0 0

Após a confirmação de atrações nacionais como o grupo Francisco, El Hombre e da cantora Vanessa da Mata, o Festival Elos anuncia pelo primeiro vez no Nordeste o novo show da cantora Elza Soares. A cantora-lançada faz o show "Planeta Favela" será apresentada no palco do Festival Elos no sábado, 23 de novembro, na megaestrutura aberta ao público que está montada no Alameda Praia de Itapocima.



Foto: Divulgação / Repórter

O espetáculo que estreia na última edição do Festival Elos traz a energia da artista luminosa que faz uma ligação do começo de sua carreira com os dias de hoje. Na narrativa, a mulher cantora do Brasil mostra sua conexão com fome, fome de cultura, de dignidade, de educação, de qualidade e muito mais. É a primeira vez que a Favela se muda de casa, mas não se muda.

O Festival Elos acontece entre os dias 22 e 24 de novembro com arte, esporte, sustentabilidade e inovação social unidos para impactar e divertir. Os shows de Francisco, El Hombre e Vanessa da Mata serão apresentados, respectivamente na sexta-feira (22) e domingo (24). Entre as atrações, espetáculos coreográficos pelo Festival estão basquete, futebol, teatro, patins, xip, surf, patinete, cinema e tudo o que a programação e garantir.

Foto: capa Divulgação - [@fotocapacover](#)

Serviço

Show Elza Soares - Festival Elos 2019

Local: Alameda Praia de Itapocima

Data: 23 de novembro

Acesso: Gratuito

Elza Soares se apresentará no Elos

| PROGRAME -SE | Festival acontece entre os dias 22 e 24 na Praia de Iracema

MARCOS HERMES/DIVULGAÇÃO



O SHOW *Planeta Fome*, de Elza Soares, será apresentado pela primeira vez em Fortaleza no Festival Elos

A cantora Elza Soares foi anunciada como o grande destaque da segunda edição do Festival Elos. O evento vai ocupar 20 mil metros quadrados do Aterro da Praia de Iracema entre os dias 22 e 24 de novembro. A cantora carioca trará pela primeira vez ao Nordeste o show *Planeta Fome*, espetáculo que teve estreia nacional durante o Rock in Rio, em setembro.

A produção do festival já havia anunciado anteriormente outras atrações musicais nacionais que se apresentarão nesta edição, como Vanessa da Mata e Francisco El Hombre. Além

da programação musical, o evento trará outras linguagens artísticas como dança, teatro e fotografia, feira de inovação e também arena para prática de diferentes esportes.

Na abertura na sexta-feira, 22, o palco principal contará com o show das bandas Projeto Rivera e Francisco El Hombre. Elza sobe ao palco no sábado, 23, logo após apresentação da cearense Luíza Nobel. O encerramento, no domingo, 24, será com Las Tropicanas e Vanessa da Mata.

Outras atrações confirmadas são a Orquestra de Sopros de Pindoretama, Banda de Pife

de Aquiraz, Vidança, Grupo Garajal, Pavilhão da Magnólia, Maracatu Vozes da África, projeto Tocando a Vida + Vovó Dedê, exposição fotográfica *Infância Refugiada* e Feira de Inovação Social.

Já na Arena Elos do Esporte, haverá atividades de basquete, skate, sinuca, patins, caiaque, além de campeonatos de vôlei de praia, beach tênis, da Copa Elos de Vela e da Corrida Enel.

A primeira edição do Elos, em 2018, reuniu 30 mil pessoas com apresentações de artistas como Silva, Camilla Marieta e Felipe Cazaux. (João Gabriel Tréz)

Lázaro Medeiros - Notas
07/11/19 - Cm: -

CLIPPING
CAPUCHINO PRESS

FESTIVAL ELOS TRARÁ NOVO SHOW DE ELZA SOARES PELA PRIMEIRA VEZ NO NORDESTE

7 de novembro de 2019 em [Música](#)



Após a confirmação de atrações nacionais como o grupo Francisco, El Hombre e da cantora Vanessa da Mata, o Festival Elos anuncia pela primeira vez no Nordeste o novo show da loba Elza Soares. A recém-lançada turnê do álbum "Planeta Fome" será apresentada no palco do Festival Elos no sábado, 23 de novembro, na magnífica estrutura aberta ao público que será montada no Atrium da Praia de Iracema.

O espetáculo que estreou na última edição do Rock in Rio traz a energia do álbum homônimo que faz uma ligação do som de sua carreira com os dias de hoje. Na narrativa, a maior cantora do Brasil mostra que continua com fome, fome de cultura, de dignidade, de educação, de igualdade e muito mais. Elza percebeu que a fome só muda de cara, mas não tem fim.

Já os shows de Francisco, El Hombre e Vanessa da Mata serão apresentados, respectivamente na sexta-feira (22) e domingo (24).



Arte, esporte, sustentabilidade e inovação social unidos para impactar e divertir. Assim é o Festival Elos — ações que transformam o mundo, uma plataforma de múltiplas experiências que conectam ações de impacto social e propõem movimento de ocupação da cidade. Sucesso do público em 2018, a segunda edição do Festival ocorre nos dias 22, 23 e 24 de novembro de 2019, ampliando ainda mais as possibilidades de integração entre artistas, atletas e a cidade.

O Festival Elos é apresentado pela Enel Distribuição Ceará e pelo Governo do Estado do Ceará. A programação conta com o apoio cultural do SEEC, da TIM, da Prefeitura de Fortaleza e do Instituto Iracema. Apoio institucional da Secretaria da Cultura do Estado do Ceará (Secult) — por meio da lei de incentivo à cultura — e da Secretaria do Esporte e Juventude (Sejuv) — por meio da lei de incentivo ao esporte. O evento é uma realização do Instituto BM Atias, Cinco Elementos e Quintana Soluções Criativas.

Elza Soares se apresentará em show gratuito no Elos

| programe - se | Festival acontece entre os dias 22 e 24 na Praia de Iracema



■ O SHOW Planeta Fome, de Elza Soares, será apresentado pela primeira vez em Fortaleza no Festival Elos

A cantora Elza Soares foi anunciada como o grande destaque da segunda edição do Festival Elos. O evento vai ocupar 20 mil metros quadrados do Aterro da Praia de Iracema entre os dias 22 e 24 de novembro. A cantora carioca trará pela primeira vez ao Nordeste o show Planeta Fome, espetáculo que teve estreia nacional durante o Rock in Rio, em setembro.

A produção do festival já havia anunciado anteriormente outras atrações musicais nacionais que se apresentarão nesta edição, como Vanessa da Mata e Francisco El Hombre. Além da programação musical, o evento trará outras linguagens artísticas como dança, teatro e fotografia, feira de inovação e também arena para prática de diferentes esportes.

Na abertura na sexta-feira, 22, o palco principal contará com o show das bandas Projeto Rivera e Francisco El Hombre. Elza sobe ao palco no sábado, 23, logo após apresentação da cearense Luiza Nobel. O encerramento, no domingo, 24, será com Las Tropicanas e Vanessa da Mata.

Outras atrações confirmadas são a Orquestra de Sopros de Pindoretama, Banda de Pife de Aquiraz, Vidança, Grupo Garajal, Pavilhão da Magnólia, Maracatu Vozes da África, projeto Tocando a Vida Vovó Dedê, exposição fotográfica Infância Refugiada e Feira de Inovação Social.

Já na Arena Elos do Esporte, haverá atividades de basquete, skate, sinuca, patins, calaques, além de campeonatos de vôlei de praia, beach tênis, da Copa Elos de Vela e da Corrida Enel.

A primeira edição do Elos, em 2018, reuniu 30 mil pessoas com apresentações de artistas como Silva, Camila Marieta e Felipe Cazaux. (João Gabriel Tréz)

Elza Soares fará show gratuito em Fortaleza

ENTREVISTA BY JOANICE SAMPAYO



Após a confirmação de atrações nacionais como o grupo Francisco, El Hombre e da cantora Vanessa da Mata, o Festival Elos anuncia o novo show de Elza Soares, que será apresentado pela primeira vez no pela primeira vez no Nordeste. A recém-lançada turnê do álbum "Planeta Fome" será apresentada no palco do Festival Elos no sábado, 23 de novembro, na megaestrutura aberta ao público que será montada no Aterro da Praia de Iracema. Foto: Patrícia Lino

O espetáculo que estreou na última edição do Rock in Rio traz a energia do álbum homônimo que faz uma ligação do começo de sua carreira com os dias de hoje. Na narrativa, a maior cantora do Brasil mostra que continua com fome: fome de cultura, de dignidade, de educação, de igualdade e muito mais. Elza percebeu que a fome só muda de cara, mas não tem fim.

Já os shows de Francisco, El Hombre e Vanessa da Mata serão apresentados, respectivamente na sexta-feira (22) e domingo (24).

Festival Elos traz a Fortaleza novo show de Elza Soares

7 de novembro de 2019

Elza Soares é a nova atração confirmada do Festival Elos, que ocorre entre os dias 22 e 24 de novembro, no Aterro da Praia de Iracema. A cantora sobe ao palco no sábado (23), para apresentar pela primeira vez no Nordeste a recém-lançada turnê do álbum *Planeta Fome*.

O espetáculo que estreou na última edição do Rock in Rio traz a energia do álbum homônimo que faz uma ligação do começo de sua carreira com os dias de hoje. Na narrativa, Elza mostra que continua com fome, fome de cultura, de dignidade, de educação, de igualdade e muito mais. Ela percebeu que a fome só muda de cara, mas não tem fim.

A programação do festival conta ainda com shows de Francisco El Hombre, na sexta-feira (22), e de Vanessa da Mata, no domingo (24).

Festival Elos trará novo show de Elza Soares pela primeira vez no Nordeste

Por Capuchino Press em Eventos

07 de novembro de 2019



Capô do álbum "Planeta Fome" será apresentado no sábado, 23 de novembro, na arena da Praia de Iracema

Após a confirmação de atrações nacionais como o grupo Francisco, El Hombre e da cantora Vanessa da Mata, o Festival Elos anuncia pela primeira vez no Nordeste o novo show da música Elza Soares. A cantora lançada terá do álbum "Planeta Fome" será apresentada no palco do Festival Elos no sábado, 23 de novembro, na megastruktura aberta ao público que será montada no Kerno da Praia de Iracema.

O espetáculo que estreou na última edição do Rock in Rio traz a energia do álbum homônimo que faz uma ligação do conteúdo de sua carreira com os dias de hoje. Na narrativa, a maior cantora do Brasil mostra que continua com fome, fome de cultura, de dignidade, de educação, de igualdade e muito mais. Ela percebeu que a fome só muda de cara, mas não tem fim.

Já os shows de Francisco, El Hombre e Vanessa da Mata serão apresentados, respectivamente, na sexta-feira (22) e domingo (24).

Sobre o Festival Elos

Arte, esporte, sustentabilidade e inovação estão unidos para impactar e divertir. Assim é o Festival Elos – ações que transformam e unem, uma plataforma de múltiplas experiências que conectam ações de impacto social e promovem momentos de conexão da cidade. Lançado pelo público em 2018, a segunda edição do Festival ocorre nos dias 22, 23 e 24 de novembro de 2019, aproveitando ainda mais as possibilidades de integração entre artistas, atletas e a cidade.

O Festival Elos é apresentado pela Elos Distribuição Ceará e pelo Governo do Estado do Ceará. A programação conta com o apoio cultural do SESC, da TM, da Prefeitura de Fortaleza e do Instituto Itaocara. Apoio institucional da Secretaria da Cultura do Estado do Ceará (Secult) – por meio da lei de incentivo à cultura – e do Secretário do Esporte e Juventude (Sejuv) – por meio da lei de incentivo ao esporte. O evento é uma realização do Instituto BR Artes, Goco Clemente e Guitarda Seleções Criativas.

Festival Elos trará novo show de Elza Soares pela primeira vez no Nordeste



COMPARTILHE ESSA NOTÍCIA



Túmê do álbum "Planeta Fome" será apresentada no sábado, 23 de novembro, no palco da Praia de Iracema

Após a confirmação de atrações nacionais como o grupo Francisco, El Hombre e da cantora Vanessa da Mata, o Festival Elos anuncia pela primeira vez no Nordeste o novo show da ícone Elza Soares. A recém-lançada túmê do álbum "Planeta Fome" será apresentada no palco do Festival Elos no sábado, 23 de novembro, na megaestrutura aberta ao público que será montada no Aterro da Praia de Iracema.

O espetáculo que estreou na última edição do Rock in Rio traz a energia do álbum homônimo que faz uma ligação do começo de sua carreira com os dias de hoje. Na narrativa, a maior cantora do Brasil mostra que continua com fome, fome de cultura, de dignidade, de educação, de igualdade e muito mais, Elza percebeu que a fome só muda de cara, mas não tem fim.

Já os shows de Francisco, El Hombre e Vanessa da Mata serão apresentados, respectivamente na sexta-feira (22) e domingo (24).

Sobre o Festival Elos

Arte, esporte, sustentabilidade e inovação social unidos para impactar e divertir. Assim é o Festival Elos — ações que transformam o mundo, uma plataforma de múltiplas experiências que conectam ações de impacto social e propõem movimento de ocupação da cidade. Sucesso de público em 2018, a segunda edição do Festival ocorre nos dias 22, 23 e 24 de novembro de 2019, ampliando ainda mais as possibilidades de integração entre artistas, atletas e a cidade.

O Festival Elos é apresentado pela Enel Distribuição Ceará e pelo Governo do Estado do Ceará. A programação conta com o apoio cultural do SESC, da TM, da Prefeitura de Fortaleza e do Instituto Iracema. Apoio institucional da Secretaria da Cultura do Estado do Ceará (Secult) — por meio da lei de incentivo à cultura — e da Secretaria do Esporte e Juventude (Sejuv) — por meio da lei de incentivo ao esporte. O evento é uma realização do Instituto BR Artes, Cinco Elementos e Quintanda Soluções Criativas.

10/11/19 - Cm: -

[illegible][illegible]

de 10 pontos de Paridade. Enquanto a taxa de câmbio varia de 100, respectivamente no ponto 100 (I) e 100 (II).

Students as Partnership Partners

Este sistema automatizado é integrado aos outros para responder a crises. Assim, o **Sistema EBC - ações que transformam o mundo**, uma plataforma de múltiplas experiências que conecta ações de impacto social e amplia o movimento de conexão da cidade. Lançado em 2014, o sistema ajudou as **Forças armadas brasileiras**, 20, 31 e 14 de novembro de 2019, ampliou sobre mais de 100 mil ações de impacto social, ações e a cidade.

3) *Resumo* São as apresentações para São Distribuição Casca e para o Conselho de Estado de Casca, a designação oficial para o corpo cultural do DCE, de acordo com a Matriz de Referência e do Instituto Estadual, para a distribuição de itens de uso do Conselho de Estado (Casca) — para mais detalhes de Resumos e Casca — e do Conselho de Estado e a distribuição de itens — por meio de itens de Resumos e Casca. 3) *Resumo* São as apresentações para São Distribuição Casca e para o Conselho de Estado de Casca, a designação oficial para o corpo cultural do DCE, de acordo com a Matriz de Referência e do Instituto Estadual, para a distribuição de itens de uso do Conselho de Estado (Casca) — para mais detalhes de Resumos e Casca — e do Conselho de Estado e a distribuição de itens — por meio de itens de Resumos e Casca. 3) *Resumo* São as apresentações para São Distribuição Casca e para o Conselho de Estado de Casca, a designação oficial para o corpo cultural do DCE, de acordo com a Matriz de Referência e do Instituto Estadual, para a distribuição de itens de uso do Conselho de Estado (Casca) — para mais detalhes de Resumos e Casca — e do Conselho de Estado e a distribuição de itens — por meio de itens de Resumos e Casca.

Amor e Solidariedade - Nov 12 - 8 minutos para ler

Festival Elos abre inscrições gratuitas para sua corrida de rua; Saiba onde se inscrever



Com uma programação que promove arte, inovação social e esporte, o Festival Elos¹ confirma o cronograma de competições oficiais, palestras e exibições técnicas no espaço "Arena Elos do Esporte" durante os dias 22, 23 e 24 de novembro, no Aterro da Praia de Iracema. Apresentado pela Enel Distribuição Ceará e pelo Governo do Estado do Ceará, o evento recebe várias modalidades esportivas, que irão promover ao público grandes experiências na prática e no acompanhamento das atividades de esporte.

Dentre as competições oficiais, a "Arena Elos do Esporte" traz o beach stênis, a partir das 8 horas da manhã durante os três dias, e o campeonato de vôlei de praia, para as categorias sub-15 feminino na sexta-feira (22) e sub-17 masculino no sábado (23), com finais marcadas para o dia 24 de novembro, contando com toda a cerimônia de premiação característica de grandes eventos esportivos. No domingo (24), a "Arena Elos do Esporte" também recebe a Corrida Enel, com modalidades de 10 km e 5 km, aproximando aos atletas um percurso que passa pelos principais pontos da capital cearense.

A programação ainda conta com a Copa Elos de Vela, que traz a vivência náutica para o público presente e apresentação de embarcações a vela durante o evento. A "Arena Elos do Esporte" também vai contar com exibições técnicas de algumas modalidades, como basquete a partir das 16h, skate e patins artísticos às 18 horas, com grandes nomes do esporte local.

Com o objetivo de apresentar projetos, instituições e organizações que trabalham com o esporte, a "Arena Elos" vai contar com 10 expositores na Feira de Inovação Social, além de que eles apresentem iniciativas e ideias para o esporte. O público também poderá participar de atividades como crossfit, às 10h, com prática na areia durante os três dias; aulas de stand-up, calaques, surf e vela, a partir das 16h.

Para participar os interessados devem buscar os pontos de inscrição de cada modalidade.

Corrida Enel

Inscrição: Duas luas de leite

Locais para se inscrever:

- Fortime Assessoria
Endereço: Rua Desembargador Floriano Benedito Magalhães, 422 - Edson Queiroz (segunda a sexta 8h às 17h - sábado 8h às 12h)
Tel: (85) 3247-5800 / faleconosco@fortimeassessoria.com

- Federação Cearense de Atletismo
Endereço: Rua Francisco Segundo da Costa, 137, sala D - Edson Queiroz (segunda a sexta 13h às 17h)
Tel: (85) 3021-9999 / ce@cebat.org.br

Fortaleza recebe maratona de shows gratuitos a partir de 20 de novembro

Fortaleza, 12 de novembro de 2019 - [Publicado em 12/11/2019](#)

Desde o primeiro dia do Festival de Inverno, Praça do Ceará, milhares de artistas locais e internacionais vão se apresentar. Também há shows, cantadas de rap, música e dança, além de shows de dança e música. Confira a programação completa do Festival de Inverno.



A cantora Rina Reyna é uma das artistas que vão se apresentar no Festival de Inverno.

O Festival de Inverno é a maior e mais tradicional festa de inverno que acontece em Fortaleza. Com mais de 100 shows, a programação é diversificada, com música, dança, teatro, cinema e artes. Confira a programação completa do Festival de Inverno.

O Festival de Inverno é a maior e mais tradicional festa de inverno que acontece em Fortaleza. Com mais de 100 shows, a programação é diversificada, com música, dança, teatro, cinema e artes. Confira a programação completa do Festival de Inverno.

Confira a programação completa do Festival de Inverno.



A cantora Rina Reyna é uma das artistas que vão se apresentar no Festival de Inverno.

Confira a programação completa do Festival de Inverno.

- Música na Praça do Ceará, às 19h30 (Festival de Inverno)
- Samba na Praça do Ceará, às 20h (Festival de Inverno)
- Música na Praça do Ceará, às 21h (Festival de Inverno)
- Música na Praça do Ceará, às 22h (Festival de Inverno)

Confira a programação completa do Festival de Inverno.

- Música na Praça do Ceará, às 19h30 (Festival de Inverno)

Confira a programação completa do Festival de Inverno.

- Música na Praça do Ceará, às 20h (Festival de Inverno)

Confira a programação completa do Festival de Inverno.

- Música na Praça do Ceará, às 21h (Festival de Inverno)

- Música na Praça do Ceará, às 22h (Festival de Inverno)

- Música na Praça do Ceará, às 23h (Festival de Inverno)



A cantora Rina Reyna é uma das artistas que vão se apresentar no Festival de Inverno.

Confira a programação completa do Festival de Inverno.

- Música na Praça do Ceará, às 19h30 (Festival de Inverno)

- Música na Praça do Ceará, às 20h (Festival de Inverno)

- Música na Praça do Ceará, às 21h (Festival de Inverno)

- Música na Praça do Ceará, às 22h (Festival de Inverno)

- Música na Praça do Ceará, às 23h (Festival de Inverno)



A cantora Rina Reyna é uma das artistas que vão se apresentar no Festival de Inverno.

Confira a programação completa do Festival de Inverno.

- Música na Praça do Ceará, às 19h30 (Festival de Inverno)
- Música na Praça do Ceará, às 20h (Festival de Inverno)
- Música na Praça do Ceará, às 21h (Festival de Inverno)
- Música na Praça do Ceará, às 22h (Festival de Inverno)
- Música na Praça do Ceará, às 23h (Festival de Inverno)

Confira a programação completa do Festival de Inverno.

- Música na Praça do Ceará, às 19h30 (Festival de Inverno)



A cantora Rina Reyna é uma das artistas que vão se apresentar no Festival de Inverno.

Confira a programação completa do Festival de Inverno.

- Música na Praça do Ceará, às 19h30 (Festival de Inverno)
- Música na Praça do Ceará, às 20h (Festival de Inverno)

PRAIA DE IRACEMA



Elza Soares, Vanessa da Mata, Projeto Rivera, Las Tropicanas e Luiza Nobel serão atrações do Festival Elos

Com a ideia de fomentar ações de impacto social e celebrar a cultura, o Festival Elos também será palco para a valorização de **artistas da cena cearense** em suas três dias programação cultural, contribuindo para a valorização da cultura local e a integração no meio musical. Apresentado pela Enel Distribuição do Ceará e Governo do Estado do Ceará, o evento acontece de 22 a 24 de novembro com mais de 30 atividades artísticas e esportivas no aterro da Praia de Iracema.

Quem protagonize esses momentos de forte integração com os talentos da terra são o **Projeto Rivera**, trazendo pelo segundo ano no festival a energia de um dos grupos mais representativos do rock cearense; **Las Tropicanas**, formado pelo poderoso trio Lorena Nunes, Di Ferreira e Pepita York, que dão vozes a interpretações únicas da música latina; e cantora **Luiza Nobel**, trazendo sua intensidade característica em um repertório com percussão forte e arranjos swingados que nos fazem caminhar nas sonoridades do black music, soul, afrokê e maracatu.

As três atrações se apresentam nos dias 22, 23 e 24 de novembro, respectivamente. Quem abre os shows locais na Arena Elos da Cultura são grupos populares de destaque pela expressividade cultural de projetos sociais como a **Orquestra de Sopros de Pindoretama**, **Tocando a Vida + Vovô Dedé (Estação da Luz)** e o **Instituto Beatriz e Laura Fuiza**.

Eles se juntam ao casting que fomenta **hibridismo de ritmos e estilos** com grandes nomes da música brasileira, com nomes como **Francisco, El Hombre, Elza Soares e Vanessa da Mata**. Toda a programação é aberta ao público. Confira abaixo o cronograma musical completo do Festival Elos.

Sobre o Festival Elos

O Festival Elos - ações que transformam o mundo reúne arte, esporte, sustentabilidade e inovação social com o objetivo de causar impacto e divertir o público. O festival oferta diversas experiências que envolvem ações sociais, cultura e promovem a ideia de ocupação da cidade. A segunda edição do Festival ocorre nos dias **22, 23 e 24 de novembro de 2019**.

Confira a programação:

Arena Elos da Cultura – Palco Música (a partir das 18h)

22/11 - sexta-feira	23/11 Sábado	24/11 Domingo
Orquestra de Sopros de Pindoretama	Tocando a Vida + Vovô Dedé (Estação da Luz)	Instituto Beatriz e Laura Fuiza
Rivera	Luiza Nobel	LasTropicanas
Francisco, El Hombre	Elza Soares	Vanessa da Mata

© 2004 Blackwell Publishing Ltd, *Journal of Internal Medicine* 255: 105–112

[illegible]

Arquitetura da Cultura – Vídeo Música (3:59) de 1991

2011 – <i>open data</i>	2011 <i>Salaries</i>	2011 <i>Rankings</i>
Board of Directors (2010)	Top 100 of 1000 – Board of Directors (2010)	Top 100 of 1000 – Board of Directors (2010)
Rank	1 (lowest)	1 (highest)
Population (2010)	Big (lowest)	Small (highest)

ARTISTAS DA CENA CEARENSE QUE VÃO AGITAR O PALCO MÚSICA DO FESTIVAL ELOS

12 de novembro de 2019 em Quixadá



Las Tropicanas



Projeto Rivera

Com a ideia de fomentar e valorizar o impacto social e cultural, o Festival Elos também será palco para a valorização de artistas da cena cearense em suas três dias programação cultural, contribuindo para a valorização da cultura local e a integração no meio musical. Apresentada pela Elos Distribuição de Ceará e Governo do Estado do Ceará, o evento acontece em 22 e 24 de novembro com mais de 30 atividades artísticas e esportivas no alvore do Palco da Integração.

Quem protagoniza esse momento de forte integração com os talentos da terra são o Projeto Rivera, trazendo pelo segundo ano no festival a energia de um dos grupos mais representativos do rock cearense, Las Tropicanas, formado pelo poderoso trio: Lenine Nunes, Di Fátima e Pasita York, que vão voltar a interpretar clássicos da música latina, e cantora Lúcia Nabel, trazendo sua intensidade sensacional em um repertório com percussão forte e energias vivazes que nos fazem sentir nas sonoridades do trap, muito soul, afrod e maracatu.

As três atrações se apresentam nos dias 22, 23 e 24 de novembro, respectivamente. Quem abre os shows locais no Arena Elos de Cultura são grupos populares de destaque pela apropriação cultural de projetos sociais como a Orquestra de Sopros de Padroeiro, Tocando a Vida e Vovô Dedê (Estação da Luz) e o Instituto Bealé e Laura Filipe.

Elos se junta ao ranking que fomenta o híbrido de ritmos e estilos com grandes nomes da música brasileira, com nomes como Francisco, El Hombre, Elza Soares e Vanessa da Mata. Toda a programação é aberta ao público. Confira abaixo o programa musical completo do Festival Elos.

Projeto Rivera, Las Tropicanas e Luiza Nobel vão agitar a programação musical do Festival Elos



COMPARTILHE ESSA NOTÍCIA



Com a ideia de fomentar ações de respeito social e celebrar a cultura, o Festival Elos também será palco para a realização de **atividades da comunidade** em seus três dias: programação cultural, contribuindo para a valorização da cultura local e a integração no meio local. Apresentado pelo **Inst. Distribuição de Cera** e **Governo do Estado do Ceará**, o evento acontece de 22 a 24 de novembro com mais de 30 atividades artísticas e esportivas no **alvará da Praia de Iracema**.

Quase protagonistas em momentos de forte integração com os talentos da terra são o **Projeto Rivera**, trazido pelo segundo ano no festival a pedido de um dos grupos mais representativos do rock brasileiro, **Las Tropicanas**, formada pelo guitarrista **Leo Lorrain** e **Di Pinheiro** e **Popa Test**, que dão voz a interpretações únicas da música latino; e cantora **Luiza Nobel**, trazendo sua intensidade característica em um repertório com pegada forte e arranjos revividos que nos fazem sentir ház o som do **blues** mais, **rock**, **afro** e **maracatu**.

As atrações se apresentam nos dias 22, 23 e 24 de novembro, respectivamente. Quem abre o show local na **Área Elos da Cultura** são grupos populares de destaque para expressão cultural de projetos locais como a **Orquestra de Sopros de Pindamonhanga**, **Rocante e Vici** e **Movê Brasil**, **Ilustação da Luz** e o **Instituto Beatriz e Laura Pádua**.

Eles se juntam ao **cast**ing que fomenta **talentos locais de ritmos e estilos** com grandes nomes da música brasileira, **com nomes como Francisco, El Nubon, El Nubon e Vencedor da Mão**. Toda a programação é aberta ao público. Confira abaixo o cronograma musical completo do Festival Elos.

Sobre o Festival Elos

O Festival Elos – **ação que fortalece** o estado em arte, esporte, sustentabilidade e inovação social com o objetivo de **criar impacto e atrair o público**. O festival oferta diversas experiências que envolvem ações sociais, culturais e promove a ideia de ocupação da cidade. A segunda edição do Festival ocorre nos dias 22, 23 e 24 de novembro de 2019.

Cultura e programação

Área Elos da Cultura – Praça Música (a partir das 18h)

22/11 - sexta-feira	23/11 - sábado	24/11 - domingo
Orquestra de Sopros de Pindamonhanga	Rocante e Vici + Movê Brasil Ilustação da Luz	Instituto Beatriz e Laura Pádua
Rivera	Luiza Nobel	Las Tropicanas
Francisco, El Nubon	El Nubon	Vencedor da Mão

Tribuna do Ceará - Investe CE 12/11/19 - Cm: -

Projeto Rivera, Las Tropicanas e Luiza Nobel vão agitar a programação musical do Festival Elos

Publicado: 12/11/2019 às 14h00

12/11/2019 às 14h00



Com a ideia de fomentar outros projetos locais e fortalecer a cultura, a Prefeitura também se dedica para a realização de atividades de curta duração em áreas de alta programação cultural, contribuindo para a valorização da cultura local e a integração da comunidade. No evento será o Festival do Ceará e o Festival do Estado do Ceará, a programação de 10 a 25 de novembro com mais de 100 atividades artísticas e culturais no Parque do Povo.

Sua programação inclui eventos de curta duração com os artistas de curta duração e Projeto Rivera, com o projeto de curta duração e principal projeto de curta duração de curta duração, Las Tropicanas, com o projeto de curta duração e principal projeto de curta duração de curta duração, Luiza Nobel, com o projeto de curta duração e principal projeto de curta duração de curta duração, e o projeto de curta duração e principal projeto de curta duração de curta duração.

As atividades se desenvolverão nos dias 10, 11 e 12 de novembro, respectivamente. Quem não estiver no local da Arena Elos do Ceará, não se esqueça de visitar o site da Prefeitura para mais informações sobre a programação musical do Festival Elos.

Os artistas de curta duração que foram selecionados para o Festival de curta duração de curta duração, com o projeto de curta duração e principal projeto de curta duração de curta duração, Luiza Nobel, com o projeto de curta duração e principal projeto de curta duração de curta duração, e o projeto de curta duração e principal projeto de curta duração de curta duração.

Sobre o Festival Elos

O Festival Elos é um projeto de curta duração e principal projeto de curta duração de curta duração, com o projeto de curta duração e principal projeto de curta duração de curta duração, Luiza Nobel, com o projeto de curta duração e principal projeto de curta duração de curta duração, e o projeto de curta duração e principal projeto de curta duração de curta duração.

Sobre a programação

Arena Elos do Ceará - Parque do Povo (10 a 12 de novembro)

2019 - curta duração	2019 - curta duração	2019 - curta duração
Projeto de curta duração de curta duração	Projeto de curta duração de curta duração	Projeto de curta duração de curta duração
Projeto de curta duração de curta duração	Projeto de curta duração de curta duração	Projeto de curta duração de curta duração
Projeto de curta duração de curta duração	Projeto de curta duração de curta duração	Projeto de curta duração de curta duração
Projeto de curta duração de curta duração	Projeto de curta duração de curta duração	Projeto de curta duração de curta duração
Projeto de curta duração de curta duração	Projeto de curta duração de curta duração	Projeto de curta duração de curta duração

Lázaro Medeiros - Notas

13/11/19 - Cm: -

CLIPPING CAPUCHINO PRESS

FESTIVAL ELOS: PROJETO RIVERA, LAS TROPICANAS E LUIZA NOBEL

Da Redação do Capuchino Press



Projeto Rivera



Las Tropicanas

Cartão e programação

Iluminações de Cultura - Pôr do Sol (a partir das 18h)

2011 - sexta-feira	2011 - sábado	2011 - domingo
Orquestra do Sopro de Proceleroso	Tenente e Lúcia + Jandú Gêlo (Família de Lúcia)	Instituto Moreira e Laura Póze
Wreny	Luiza Nobel	Las Tropicanas
Parado, El Remo	Elle Stone	Vanessa do Vale



Luiza Nobel

São a ideia de fortalecer ações de impacto social, apoiar a cultura, o fortalecimento da identidade local e a valorização de artistas de outras regiões em sua rica diversidade cultural, contribuindo para a valorização da cultura local e a integração de suas manifestações. Além disso, a Fundação de Cultura do Estado do Ceará, o evento realizado de 10 a 14 de novembro será mais de 10 atividades artísticas e culturais no âmbito da Prefeitura Municipal.

Quem quiser saber mais informações de forma integrada com os projetos de arte (Projeto Rivera, Projeto Póze, Projeto Lúcia e Projeto Wreny) ou de forma mais representativa de cada projeto, Las Tropicanas, formado por pessoas que trabalham no Projeto Rivera, Projeto Póze e Projeto Wreny, que são responsáveis por projetos de impacto social, e também Luiza Nobel, formado por integrantes voluntários em um projeto sem fins lucrativos, todos os projetos que têm como objetivo promover a cultura local, além de outros.

Os três eventos são realizados em 2011, 2012 e 2013 de forma integrada. Quem não os viu antes pode ir ao Iluminações de Cultura e ao Projeto Rivera, Projeto Póze e Projeto Wreny, todos os projetos de impacto social, e também Luiza Nobel, formado por integrantes voluntários em um projeto sem fins lucrativos, todos os projetos que têm como objetivo promover a cultura local, além de outros.

Se você quiser saber mais informações de impacto social e cultural, além de outros projetos de impacto social, pode ir ao Iluminações de Cultura e ao Projeto Rivera, Projeto Póze e Projeto Wreny, todos os projetos de impacto social, e também Luiza Nobel, formado por integrantes voluntários em um projeto sem fins lucrativos, todos os projetos que têm como objetivo promover a cultura local, além de outros.

O Festival Elos - ação que fortalece a identidade local e a valorização de artistas de outras regiões em sua rica diversidade cultural, contribuindo para a valorização da cultura local e a integração de suas manifestações. Além disso, a Fundação de Cultura do Estado do Ceará, o evento realizado de 10 a 14 de novembro será mais de 10 atividades artísticas e culturais no âmbito da Prefeitura Municipal.

FESTIVAL ELIOS



Eliz Soares

Após a continuação de atrações nacionais, como o grupo Francisco, El Hombre e as cantoras Vanessa da Mata, o Festival Elios anuncia pela primeira vez no Nordeste o novo show da cantora Eliz Soares. A recém-lançada turnê do álbum "Planeta Fome" será apresentada no palco do Festival Elis no sábado, 23 de novembro, na megastruktura aberta ao público que será montada no Alamo de Praia de Iacema.

O espetáculo que encerra a última edição do Rock in Rio traz a energia do álbum homônimo que faz uma ligação do começo de sua carreira com os dias de hoje. Na narrativa, a maior cantora do Brasil mostra que continua com fome, fome de cultura, de dignidade, de educação, de igualdade e muito mais. Ela percebeu que a fome só muda de país, mas não tem fim.

Já os shows de Francisco, El Hombre e Vanessa da Mata serão apresentados, respectivamente na sexta-feira (22) e domingo (24).

Sobre o Festival Elis

Arte, esporte, sustentabilidade e inovação social unidos para impactar e divertir. Assim é o Festival Elis - ações que transformam o mundo, uma plataforma de múltiplas experiências que conectam ações de impacto social e propõem movimento de ocupação da cidade. Sucesso do público em 2018, a segunda edição do Festival ocorre nos dias 22, 23 e 24 de novembro de 2019, aproveitando ainda mais as possibilidades de integração entre artistas, atletas e a cidade.

O Festival Elis é apresentado pela Enel Distribuição Ceará e pelo Governo do Estado do Ceará. A programação conta com o apoio cultural do GESC, da TRM, da Prefeitura de Fortaleza e do Instituto Iacema. Apoio institucional da Secretaria da Cultura do Estado do Ceará (Secult) — por meio da lei de incentivo à cultura — e da Secretaria do Esporte e Juventude (Sejuv) — por meio da lei de incentivo ao esporte. O evento é uma realização do Instituto BR Atlas, Circo Elementos e Quilanta Soluções Gráficas.

Artista

Com Alceu Valença e Dona Onete, Fortaleza terá mais de dez shows gratuitos em uma semana

Capital recebe diversas apresentações divididas em espaços públicos e eventos sustentáveis, entre a Praia de Iracema, Praça do Ferreira, Cinearte São Luís, Parque do Gêio, LIC e Praia Velha

De Mônica DEBORTON/Agência O Povo
13/11/2019 04:38



Elza Soares cantando em uma das apresentações gratuitas em Fortaleza Foto: Mônica Soares em 27/06/2019

Os dias entre 20 e 24 de novembro serão agitados em **Fortaleza**. A Capital recebe mais de dez shows gratuitos divididos em diversos espaços públicos e eventos sustentáveis, entre a **Praia de Iracema**, **Festival Elo**, **Campesinato do Dia da Consciência Negra**, **Sere Sonoridades**, **shows do Natal de Luz** e **Corredor Cultural**.

Sexta-feira, 22 de novembro

Francisco, el Hombre, na Praia de Iracema

A banda Francisco, el Hombre chega a Fortaleza para a segunda edição do Festival Elo e se apresenta gratuitamente no **Arco da Praia de Iracema** na sexta-feira, 22. O evento, que reúne arte, esporte, sustentabilidade e inovação social, promove também eventos esportivos durante os dias 21 a 24 de novembro, na Praia de Iracema.

Quando: sexta, 22, às 21 horas

Onde: Palco Música, no arco da Praia de Iracema (avenida Heliópolis e Raimundo Gêio, 800)

Elza Soares na Praia de Iracema

A cantora caçula Elza Soares se apresenta no sábado, 23, e faz pela primeira vez ao Nordeste o show "Planeta Forró", espetáculo que teve estreia nacional durante o Rock in Rio, em setembro.

Quando: sábado, 23 de novembro, às 21 horas

Onde: Palco Música, no arco da Praia de Iracema (avenida Heliópolis e Raimundo Gêio, 800)

Praia de Iracema recebe grandes shows em novembro

De Ruyra Alves - 13 de novembro de 2019

112



A programação gratuita faz parte da campanha "Coral e Fortaleza sem Racismo" e do Festival Elas.

A Praia de Iracema recebe uma maratona de shows gratuitos entre os dias 20 e 30 de novembro. Durante o período, a Praia do Lobo/Coral será palco de dois eventos, o Coral e Fortaleza Sem Racismo, promovido pelo Poderão de Fortaleza e Governo do Estado do Ceará, com apoio do Instituto Iracema, Centro Cultural Belchior, Ilde Giza e Cufa, além do Festival Elas, em sua segunda edição.

No dia 20 (quarta-feira), a cantora Maju se apresenta a partir das 19h30, na Praia do Lobo/Coral. Na sexta-feira (22), é a vez de Francisco El Hombre abrindo a programação de shows do Festival Elas.

No sábado (23), Rita Gomes canta às 20h45. Já no dia 24 (domingo), Vanessa da Mata sobe ao palco também às 20h45. Ambos fazem parte da programação do Elas.

Encerrando a maratona de shows nacionais, Mano Brown se apresenta no dia sábado (30), a partir das 19 horas, no Largo dos Tremembés, fechando também a campanha em alusão a Condição Negra, Coral e Fortaleza sem racismo.

Programação gratuita

Dia 20 (quarta) - Maju na Praia do Lobo/Coral, às 19h30 (Coral e Fortaleza Sem Racismo)

Dia 22 (sexta) - Francisco El Hombre na Praia de Iracema, às 20h45 (Festival Elas)

Dia 23 (sábado) - Rita Gomes na Praia de Iracema, às 20h45 (Festival Elas)

Dia 24 (domingo) - Vanessa da Mata na Praia de Iracema, às 20h45 (Festival Elas)

Dia 30 (sábado) - Mano Brown e Dexta, às 19 horas, no Largo dos Tremembés (Coral e Fortaleza Sem Racismo)

Assim: Da redação com assessoria/Patro: divulgação.

▲ For Classified Advertising: Submit to

© 2005 Blackwell Publishing Ltd *Journal of Internal Medicine* 258: 105–112



© 2005 Blackwell Publishing Ltd, *Journal of Internal Medicine* 258: 105–112

[illegible]

Existen tres corrientes ideológicas, a saber: *Liberalismo* (supervivencia de la especie), *Capitalismo* (crecimiento de la riqueza) y *Socialismo* (bienestar de la especie). El liberalismo es la corriente ideológica que se basa en la supervivencia de la especie, el capitalismo se basa en el crecimiento de la riqueza y el socialismo se basa en el bienestar de la especie. El liberalismo es la corriente ideológica que se basa en la supervivencia de la especie, el capitalismo se basa en el crecimiento de la riqueza y el socialismo se basa en el bienestar de la especie.

[illegible]

Se trata de un grupo de personas que se reúnen y se relacionan con frecuencia en un espacio o "tercer lugar" no definido como el equivalente realista de un espacio físico, sino que es una construcción social y cultural, donde se crean relaciones y se genera un espacio. En estos espacios pueden participar de actividades recreativas, de ocio, de estudio y de otras dependientes de las necesidades de las personas, así como de las del grupo.

Plus d'informations disponibles dans les pages jaunes de votre annuaire

James E. Jones

Source: *Journal of the American Medical Association*, 2000, 284: 1033-1038.

© 2000 Blackwell Science Ltd *Journal of Internal Medicine* 247: 299–306

Web Resources: www.merck.com; www.fda.gov/cder/drug/infos/rxlist.htm

0000-0000-0000-0000

Thomas Anderson

Rev. (monographs) French National Archives, 822 – Paris/Geneva: Imprimerie nationale 1910 (I) – volume 91 (p. 130).

DOI: 10.1002/for

CONCLUSIONS

Downloaded from ascelibrary.org by University of California, San Diego on 06/01/15. Copyright ASCE, For All Rights Reserved, No part of this document may be reproduced, stored in a retrieval system, or transmitted, in any form or by any means, electronic, mechanical, photocopying, recording, or by any information storage or retrieval system, without permission in writing from ASCE.

© 2005 Blackwell Publishing Ltd *Journal of Internal Medicine* 258: 105–112

¹ While the article "Feminism and the 1980s" is a review of the book, it is not a review of the book.

Copyright © 2009 John Wiley & Sons, Ltd.

Investigations conducted by the author

© 2004 Blackwell Publishing Ltd *Journal of Internal Medicine* 255: 103–110

Elza Soares e Vanessa da Mata se apresentam em show gratuitos na Praia de Iracema



14/11 9:39



A Praia de Iracema recebe uma maratona de shows gratuitos entre os dias 20 e 30 de novembro. Durante o período, a Praia do Lido/Crush será palco de dois eventos, o Ceará e Fortaleza Sem Racismo, promovido pela Prefeitura de Fortaleza e Governo do Estado do Ceará, com apoio do Instituto Iracema, Centro Cultural Belchior, Rede Caca e Cufa, além do Festival Elos, em sua segunda edição.

No dia 20 (quarta-feira), a cantora Majur se apresenta a partir das 19h30, na Praia do Lido/Crush. Na sexta-feira (22), é a vez de Francisco El Hombre abrindo a programação de shows do Festival Elos.

No sábado (23), Elza Soares canta às 20h40. Já no dia 24 (domingo), Vanessa da Mata sobe ao palco também às 20h40. Ambas fazem parte da programação do Elos.

Encerrando a maratona de shows nacionais, Mano Brown se apresenta no dia sábado (30), a partir das 19 horas, no Largo dos Tremembés, fechando também a campanha em alusão à Consciência Negra, Ceará e Fortaleza sem racismo.

Dentro de Festival, corrida aquece Fortaleza e passa por principais pontos da capital

Para participar, é só doar duas latas de leite: veja os pontos de inscrição

Por Gabriela Camarero — Fortaleza, CE
14/11/2019 10h38h - Atualizado há 1 hora



Corrida do Festival Bos - Foto: Divulgação

Com programação que promove arte, inovação social e esporte, o Festival Bos confirma o cronograma de competições oficiais, palestras e exibições técnicas no espaço "Arena Bos do Esporte" durante os dias 22, 23 e 24 de novembro, no Alameda da Praia de Iracema. O evento recebe várias modalidades esportivas, incluindo a Corrida Enol, com inscrições com doação de duas latas de leite e modalidades de 10 quilômetros e 5 quilômetros, apresentando aos atletas um percurso que passa pelos principais pontos da capital cearense.



Dentre as competições oficiais, a "Arena Bos do Esporte" traz o beach tênis, a partir das 8 horas da manhã durante os três dias, e o campeonato de vôlei de praia, para as categorias sub-15 feminino na sexta-feira (22) e sub-17 masculino no sábado (23), com finais marcadas para o dia 24 de novembro, contando com toda a cerimônia de premiação característica de grandes eventos esportivos. No domingo (24), a "Arena Bos do Esporte" também recebe a Corrida Enol.



A programação ainda tem a Copa Bos de Vela, que traz a vivência náutica para o público presente e apresentação de embarcações a vela durante o evento. Também vai contar com exibições técnicas de algumas modalidades, como basquete a partir das 16h, skate e patins artísticos às 18 horas, com grandes nomes do esporte local.

Com o objetivo de apresentar projetos, instituições e organizações que trabalham com o esporte, a "Arena Bos" vai contar com 10 expositores na Feira de Inovação Social, afirmando que eles apresentarão iniciativas e ideias para o esporte. O público também poderá participar de atividades como crossfit, às 18h, com prática na areia durante os três dias, aulas de stand-up, cachaço, surf e vela, a partir das 16h.

Para participar, os interessados devem buscar os pontos de inscrição de cada modalidade.

Centro Integrado de Apoio ao Atleta (CIAA)

Rua Deputado Moreira da Rocha, 925 - Meireles (segunda a sexta 8h às 18h - sábado 8h às 12h)

(85) 2181-0640

Fortime Assessoria

Rua Desembargador Floriano Bertuvides Magalhães, 422 - Edson Queiroz (segunda a sexta 8h às 17h - sábado 8h às 12h)

(85) 3247-5800 / faleconosco@fortimeassessoria.com

Federação Cearense de Atletismo

Rua Francisco Segundo da Costa, 137, sala D - Edson Queiroz (segunda a sexta 13h às 17h)

(85) 3021-6999 / ce@fcbat.org.br

Vôlei de praia - Equipes com até 6 participantes

Inscrições: festivalelos.com.br - Até 18 de novembro

Campeonato Cearense de Beach Tênis

Inscrições: teniscearense.com.br/elo19 - Até 14 de novembro



Com a ideia de fomentar ações de impacto social e celebrar o futuro, o Festival Elos também será palco para a valorização de artistas do cangaço mineiro em dois dias de programação cultural, contribuindo para a valorização da cultura local e a integração no meio musical. Apresentado pela Elos Distribuição do Circuito Circuito do Estado de Ceará, o evento acontece dia 22 e 24 de novembro com mais de 30 atividades artísticas e esportivas no âmbito da Praia de Iracema.

Quem prestigiará esse momento de forte integração entre os talentos do cangaço e o Projeto Rivera, contando pelo segundo ano no festival, integrando em uma programação mais representativa do meio cangaço: Las Tropicanas, formado pelo cantor e compositor Carlos Gomes, O Favelado e Paulo Porto, que dão espaço a interpretações únicas de música tropical; e cantora Luiza Nobel, trazendo sua inimitável capacidade em um repertório com peculiar forma e arranjos originais que nos fazem caminhar nas aventuras do cangaço musical, soul, funk e maracatu.

As três atrações se apresentarão nos dias 22, 23 e 24 de novembro, respectivamente. Quem não se deslocar para a Arena Elos de Cultura do grupo popular de destaque pela singularidade cultural, desfrutará dos shows como a Orquestra de Sopros de Rondonópolis, Tocando a Vida e World Beat. Estação de Luiza e Instituto Rivera e a Praia Filas.

Elos se junta ao ranking que forma a identidade do cangaço e artistas com grandes nomes da música brasileira, com nomes como Francisco El Hombre, El Sano e Vanessa da Mata. Toda a programação é aberta ao público. Confira abaixo a programação musical completa do Festival Elos.

Sobre o Festival Elos

O Festival Elos é ações que transformam o mundo ao redor, esporte, sustentabilidade e inovação social com o objetivo de gerar impacto e desenvolvimento. O Festival oferece uma oportunidade para promover ações sociais, culturais e promover a vida da comunidade do Estado. O segundo edição do Festival Elos nos dias 22, 23 e 24 de novembro de 2019.

Confira a programação

Arena Elos de Cultura - Praia Filas (a partir das 18h)

22/11 - sexta-feira	23/11 Sábado	24/11 Domingo
Orquestra de Sopros de Rondonópolis	Tocando a Vida e World Beat (Estação de Luiza)	Instituto Rivera e Luiza Filas
Rivera	Las Tropicanas	Las Tropicanas
Francisco El Hombre	El Sano	Vanessa da Mata

NOVEMBRO 14, 2019 9:55 AM

FEB 16

Inscrições grátis para Corrida Enel



00 A Se o primeiro comentário



Paul Regan

Com uma programação que promove arte, inovação social e esporte, o Festival Enel confirma o cronograma de competições oficiais, palestras e edições técnicas no espaço "Arena Enel do Esporte" durante os dias 11, 13 e 14 de novembro, no Aterro da Praia de Ipanema.

Apresentado pela Enel Distribuição Ceará e pelo Governo do Estado do Ceará, o evento recebe várias modalidades esportivas, incluindo a **Corrida Enel**, com inscrições a partir da manhã de 2 lotes de lotes e modalidades de 10 Km e 5 Km, apresentando aos atletas um percurso que passa pelas principais praias da capital cearense.

Dentre as competições oficiais, a "Arena Enel do Esporte" tem o beach triatlon, a partir das 7 horas da manhã durante os três dias, e o campeonato de vôlei de praia, para as categorias sub-18 feminino na sexta-feira (22) e sub-17 masculino no sábado (23), com finais marcadas para o dia 24 de novembro, contando com toda a *exclusividade* de produção característica de grandes eventos esportivos. No domingo (24), a "Arena Enel do Esporte" também recebe a Corrida Enel.

A programação ainda conta com o Copa Enel de Vela, que tem a vivência náutica para o público presente e apresentação de embarcações a vela durante o evento. A "Arena Enel do Esporte" também vai contar com edições técnicas de algumas modalidades, como basquete a partir das 16h, skate e patins artísticos às 18 horas, com grandes nomes do esporte local.

- Com o objetivo de apresentar projetos, instituições e organizações que trabalham com o esporte, o "Arena Enel" vai contar com 10 exposições na Feira de Inovação Social, além de que elas apresentem iniciativas e ideias para o esporte. O público também poderá participar de atividades como *workshop*, às 18h, com música na areia durante os três dias, aulas de stand-up, salgueiro, surf e vela, a partir das 16h.

Para participar as inscrições devem levar os pontos de inscrição de cada modalidade.

Corrida Enel

Inscrição: Duas lotes de lotes

Centro Integrado de Apoio ao Atletas (C166)

Rua Depoado Nereia da Rocha, 925 - Metreiros (segunda a sexta às 18h - sábado às 12h)

(85) 2181-0840

Fortaleza, Ceará

Rua Desembargador Floriano Benevides Magalhães, 422 - Edson Queiroz (segunda a sexta às 17h - sábado às 12h)

(85) 3247-5800 / inscricao@fortalezaenel.com.br

Federação Cearense de Atletismo

Rua Francisco Segundo da Costa, 155, sala D - Edson Queiroz (segunda a sexta 12h às 17h)

(85) 3021-9999 / ce@ceat.org.br

Vôlei de praia - Equipes com até 6 participantes

Inscrições: inscricao@ceat.org.br - Até 18 de novembro

Campeonato Cearense de Beach Tennis

Inscrições: inscricao@ceat.org.br - Até 14 de novembro

Praia de Iracema recebe grandes shows em novembro

05:18 / Marcelus Rocha / Nenhum comentário

A programação gratuita faz parte da campanha "Ceará e Fortaleza sem Racismo" e do Festival Elos

A Praia de Iracema recebe uma maratona de shows gratuitos entre os dias 20 e 30 de novembro. Durante o período, a Praia do Lido/Crush será palco de dois eventos, o Ceará e Fortaleza Sem Racismo, promovido pela Prefeitura de Fortaleza e Governo do Estado do Ceará, com apoio do Instituto Iracema, Centro Cultural Belchior, Rede Coca e Cufa, além do Festival Elos, em sua segunda edição.

No dia 20 (quarta-feira), a cantora Major se apresenta a partir das 19h30, na Praia do Lido/Crush. Na sexta-feira (22), é a vez de Francisco El Hombre abrindo a programação de shows do Festival Elos.

No sábado (23), Elza Soares canta às 20h40. Já no dia 24 (domingo), Vanessa da Mata sobe ao palco também às 20h40. Ambas fazem parte da programação do Elos.

Encerrando a maratona de shows nacionais, Mano Brown se apresenta no dia sábado (30), a partir das 19 horas, no Lago dos Tremembés, fechando também a campanha em alusão a Consciência Negra, Ceará e Fortaleza sem racismo.

Programação gratuita

Dia 20 (quarta) - Major na Praia do Lido/Crush, às 19h30 (Ceará e Fortaleza Sem Racismo)

Dia 22 (sexta) - Francisco El Hombre na Praia de Iracema, às 20h40 (Festival Elos)

Dia 23 (sábado) - Elza Soares na Praia de Iracema, às 20h40 (Festival Elos)

Dia 24 (domingo) - Vanessa da Mata na Praia de Iracema, às 20h40 (Festival Elos)

Dia 30 (sábado) - Mano Brown e Dexter, às 19 horas, no Lago Dos Tremembés (Ceará e Fortaleza Sem Racismo)

FÉRIAS

Fortaleza viverá um “climão” de férias nessa semana. Vai ter show para todos os gostos: Elza Soares, Alceu Valença, Vanessa da Mata, Dona Onete e Francisco El Hombre.

Agenda Cultural Fortaleza: shows gratuitos marcam a programação da Semana da Consciência Negra

18/11/2019

Por Redação - [veja mais notícias sobre o assunto](#)

Clara Soares, Lucifil Lemos, Mônica e Danyal de Deus serão os artistas desta semana. Mostra também a programação da semana com os shows "Mondrian", "Mamãe Mãe" e "Madagascar"



Clara Soares. Foto: Divulgação/Agência de Notícias

© 2019 - Todos os direitos reservados



A programação da comemoração ao Dia da Consciência Negra, nesta semana, é intensa e diversa e promete uma programação a toda. Terça-feira estreia o espetáculo "Mamãe Mãe", dirigido por um grupo performático formado por artistas negros. A cantora Lucifil Lemos e o rapper de Maceió, Mônica, também se apresentam a noite. A programação tem como objetivo promover a igualdade racial.

Uma outra comemoração acontece na terça-feira, com o espetáculo "Mondrian", do L3. Como toda ano, o evento acontece na Praça do Relógio e tem uma apresentação de Coreia da Luta e o grupo de Funk Soul. Na quinta-feira, haverá shows de Mônica, Mônica e Danyal de Deus.

Também tem o Festival de Arte que levará obras e exposições de arte para a Praça da Fábria, no centro da cidade.

Veja o Dia



Clara Soares. Foto: Divulgação/Agência de Notícias

© 2019 - Todos os direitos reservados

Desde 2013, a cidade de Fortaleza tem, no Dia da Consciência Negra, uma programação especial.

A edição de 2019 do Festival de Arte, será abordada com temas como: respeito, sustentabilidade e inovação social, além de promover a diversidade. O evento conta com shows de Mônica, Mônica, Danyal de Deus, Mônica, Mônica e Danyal de Deus.

O Povo Online - É Show 18/11/19 - Cm: -

CLIPPING CAPUCHINO PRESS

NOVEMBRO 18, 2018 5:24 PM

BOBIVIA REPORT CAPUCHINOS

Relembre 5 momentos que marcaram a primeira edição do Festival Elos



20 A Seguir para o evento



Bobivía Report

Relembre 5 momentos que marcaram a primeira edição do Festival Elos



Chegou a semana do Festival Elos, evento apresentado pela Erel e Governo do Estado do Ceará que vai levar música, esporte, arte, sustentabilidade e inovação ao redor da Praia de Iracema entre os dias 11 e 24 de novembro. A primeira edição ocorreu em 2018 e mostrou ao público uma programação que ganhou o público pela diversidade, estrutura e momentos inesquecíveis de integração social e multiculturais. Confira 5 momentos especiais do primeiro Festival Elos para já entrar no clima:

Show do Sôla

O cantor capotaba agitou o público com suas músicas influenciadas pelo samba, bossa nova e soul nordestino. O artista apresentou um show voltado para o seu álbum mais recente, "Brasilêre". O show contou com versões de músicas de Marisa Monte. Suas versões se popularizaram com força na internet e espalharam seu trabalho por todo o país. Neste ano, o Festival Elos segue com grandes atrações nacionais musicais: Francisco El Hachem na sexta-feira (22), Elza Soares no sábado (23) e Vanessa da Mata no domingo (24).

Primeira edição da Corrida Erel

O Festival Elos também contou com a primeira edição da Corrida Erel, que teve as modalidades de 5 km e 10 km. A corrida também trabalhou o lado social do público participante por meio das inscrições. Para se inscrever, era necessária a doação de duas latas de leite que fossem destinadas ao Lar Tereza de Melo e para o Instituto do Cuidado da Criança e do Adolescente. As instituições receberam mais de 500 latas de leite.

A competição interna na nova edição do evento, com inscrições que podem ser feitas presencialmente no Centro Integrado de Apoio ao Atleta (CIAA), Fortaleza Assessoria (Rua Desembargador Floriano Desseixes Magalhães, 423 – Edson Queiroz) e na Federação Cearense de Atletismo (Rua Francisco Segundo da Costa, 137, sala D – Edson Queiroz).

Competições esportivas

Além da Corrida Erel, o evento ofereceu um hill tour pelos monumentos históricos da cidade, campeonato de vôlei vândalo, bolicão, aulas de crossfit e stand up paddle/canoa. O público pode participar de todos os esportes de maneira gratuita, necessitando apenas de uma inscrição prévia.

Oficinas

O calçadão da praia de Iracema foi palco de oficinas de skate e demonstrações de skateboarding e patins. Além disso, os fãs de fotografia podem participar de uma oficina de fotografia para o celular, oferecida pela Museu da Fotografia. E para quem não sabia jogar vôlei, o evento ofereceu a oportunidade de participar das oficinas de vôlei.

Festa de Inovação Social e Negócios Criativos

Foram 16 expositores que levaram objetos decorativos, de sustentação, acessórios e cosméticos. O público também pode visitar os stands da Erel, Sejar e Secult-CE, instituições que contribuíram para a realização do evento.

Segunda edição

Nesta segunda edição, o Festival Elos acrescenta novas ações na programação, com mais de 20 atrações gratuitas. A programação completa pode ser conferida no site: <https://www.festivalelos.com.br/>

O Festival Elos é apresentado pela Erel Distribuição Ceará e pelo Governo do Estado do Ceará. A programação conta com o apoio cultural do SESC, da TIM, da Prefeitura de Fortaleza e do Instituto Iracema. Apoio institucional da Secretaria da Cultura do Estado do Ceará (Secult) – por meio da lei de incentivo à cultura – e da Secretaria de Esporte e Juventude (Sejar) – por meio da lei de incentivo ao esporte. O evento é uma realização da Instituto RR Amor, Cláudio Clementes e Quêntida Seleções Criativas.

Acessoria de Imprensa – Capuchino Press



Chega a semana do Festival Elos, evento apresentado pela Cael e Governo do Estado do Ceará que vai levar música, esporte, arte, sustentabilidade e inovação ao centro da Praia de Iracema entre os dias 22 a 24 de novembro. A primeira edição ocorreu em 2018 e mostrou ao público uma programação que ganhou o público pela diversidade, estrutura e momentos inesquecíveis de integração social e multicultural. Confira 5 momentos especiais do primeiro Festival Elos para se lembrar na cidade.

Show do Sôco

O cantor capixaba agitou o público com todo o estilo diferenciado pelo samba, bossa nova e soul nordestino. O artista apresentou ao show voltado para o som alto e mais quente, "Brazilero". O show contou com versões de músicas de Raulina Maria, suas versões se destacaram com força no internet e espalharam seu trabalho por todo o país. Neste ano, o Festival Elos segue com grandes atrações nacionais mundiais: Brankian II, Huxor e os Sôco Feio (11), Rita Nunes ao vivo (22) e a banda da Músca no domingo (24).

Primeira edição da Corrida Elos

O Festival Elos também contou com a primeira edição da Corrida Elos, que teve as modalidades de 5 km e 10 km. A corrida também trabalhou o lado social do público participante por meio das inscrições. Para se inscrever, era necessário a doação de duas latas de leite que foram destinadas ao Lar Sonho de Mel e para o Instituto de Cuidado da Criança e do Adolescente. As inscrições receberam mais de 100 latas de leite.

A competição ocorreu na sexta edição do evento, com inscrições que podem ser feitas pessoalmente no Centro Integrado de Apoio ao Atleta (CIAA), Centro Amador de Desportos (CAD) ou através de parceiros. A inscrição pode ser feita também no site do evento: www.festivalcelos.com.br. A competição ocorreu no Centro Integrado de Apoio ao Atleta (CIAA), Centro Amador de Desportos (CAD) ou através de parceiros. A inscrição pode ser feita também no site do evento: www.festivalcelos.com.br.

Campanha Esportes

Além da Corrida Elos, o evento oferece um espaço para os momentos históricos da cidade, campeonato do vôlei feminino, futebol, xadrez, tênis, badminton e vôlei de praia. O público pode participar de todos os esportes de maneira gratuita, necessitando apenas de uma inscrição prévia.

Oficinas

O trabalho de grupo de trabalho foi pautado em oficinas de arte e demonstrações de skateboarding e patins. Além disso, os fãs de fotografia podem participar de uma oficina de fotografia para o celular, oferecida pelo Museu da Fotografia. E para quem não sabia jogar vôlei, o evento oferece a oportunidade de participar das oficinas de vôlei.

Festa de Inovação Social e Negócios Criativos

Neste 10º aniversário, que trazem objetos decorativos, de verdade, acessórios e inovadores. O público também pode visitar os stands de Elos, Elos e Elos CE, instituições que contribuem para a realização do evento.

Segunda edição

Nesta segunda edição, o Festival Elos apresenta mais ações de programação, com mais de 10 atrações gratuitas. A programação completa pode ser encontrada no site: <http://www.festivalcelos.com.br/>

O Festival Elos é apresentado pela Elos Distribuição Social e pelo Governo do Estado do Ceará. A programação conta com o apoio cultural do SIC, da TMB, do Ministério de Fortaleza e do Instituto Nacional. Apoio Institucional da Secretaria da Cultura do Estado do Ceará (Secult) – por meio do Lei de Incentivo à Cultura – e da Secretaria de Esporte e Juventude (Sejuv) – por meio da Lei de Incentivo ao Esporte. O evento é uma realização do Instituto de Artes, Cidades e Inovação e da Fundação de Inovação e Sustentabilidade.

Cearensidade - Notas

19/11/19 - Cm: -

FESTIVAL ELOS TRAZ ARENA APRESENTAÇÕES ESPECIAIS DE DANÇA E TEATRO

📍 Visão 18 🗨️ Comentários 0 📅 19/11/2019 📄 22 linhas



A segunda edição do Festival Elos, que acontece nos dias 22, 23 e 24 de novembro, traz uma programação especial de dança e teatro para o bairro da Praia de Iracema. Com a ideia de fomentar ações de impacto social e celebrar a cultura, o festival também será palco para a valorização de artistas da cena cultural cearense.

Em meio às duas de programação cultural, o festival apresenta uma variedade de linguagens artísticas na **Área Elos de Cultura**, promovendo o fortalecimento de rituais e estilos que vivem de atrações nacionais e regionais e também impactando a situação artística de artistas locais desenvolvidos no âmbito da cultura.

Além de se reunir local na **Área Elos de Cultura**, serão grupos populares de dança e teatro, representando a diversidade cultural de projetos locais como a Orquestra de Sopro de Fortaleza, Tocarão a Vida e Vivo Doido (Teatro de Luta) e o Instituto Sereia e Laura Pires.

A área também vai ser palco de teatro de rua do Grupo Valença, Movimento Vozes da África e o Bando do Pôr do Sol. Além disso, o palco Cultural Popular vai trazer o Grupo Fantasma da magnitude com o espetáculo Unívus, Grupo Valença e o Grupo Bananal. Confira a programação completa da **Área Elos de Cultura**.

20/11 - sexta-feira

Palco Música

18h - Orquestra de Sopro de Fortaleza

20h30 - Blues

21h - Racionais MC's

Palco Cultura Popular

19h - Valença

Teatro de Rua

18h - Valença / Coração

21/11 - sábado

Palco Música

18h - Tocarão a Vida e Vivo Doido (Teatro de Luta)

20h - Luta Rival (JSSC)

21h - Bão Sane

Palco Cultura Popular

19h - Fantasma da Magnólia - Unívus

Teatro de Rua

19h - Movimento Vozes da África

22/11 - domingo

Palco Música

18h - Instituto Sereia e Laura Pires, IBLF

20h - Los Trovadores

21h - Vozes do Norte

Palco Cultura Popular

18h - Orquestra de Sopro (JSSC)

Teatro de Rua

19h - Bando do Pôr do Sol e Acetate/ Coração

Salvo a Festival Elos

O Festival Elos - ações que transformam o mundo real em arte, esporte, sustentabilidade e inovação social com o objetivo de causar impacto e despertar o público. O festival oferece diversas experiências que envolvem ações locais, cultura e promovem a valorização da cidade. A segunda edição do Festival ocorre nos dias 22, 23 e 24 de novembro de 2019.

O Festival Elos é apresentado pelo Instituto Fundação Ceará e pelo Governo do Estado do Ceará. A programação conta com o apoio cultural do MEC, da TBN, da Prefeitura de Fortaleza e do Instituto Itaerema. Apoio institucional da Secretaria da Cultura do Estado do Ceará (Secult) - por meio da lei de incentivo à cultura - e da Secretaria do Esporte e Juventude (Sejuv) - por meio da lei de incentivo ao esporte. O evento é uma realização do Instituto BR Arnes, Círculo Elementar e Quênia e Solução Criativa.

GShow - Se Liga VM

19/11/19 - Cm: -

Festival Elos reúne arte, esporte, sustentabilidade e inovação social

Evento é gratuito e acontece dos 22 a 24 de novembro, no Maré da Praia do Itaipava, em Curitiba

capuchinopress.com.br/2019/11/19/



Capuchino Press - Curitiba - 19/11/2019

É lá que se encontra a Praia de Itaipava, o coração do Festival Elos.

Projetos e ações que ajudam na transformação do mundo, o encontro é uma plataforma de múltiplas experiências, inovação social, esporte e inclusão de inovação social na praia maré da Praia do Itaipava, nos dias 22, 23 e 24 de novembro.

O **Se Liga VM**, especialmente para o **GShow**, estará no coração do festival.

Além de ver o show, você pode se divertir de várias maneiras, com o show de **Elas Mares, Vanessa da Mata**, além de vários shows de música nacional e local.

O evento se trata também de competições esportivas de vôlei de praia, beach tennis, skate, surf, futebol e muito mais. Visando fomentar a inclusão para melhorar a qualidade de vida, o festival promove ainda uma festa de inovação social e negócios criativos.



Capuchino Press - Curitiba - 19/11/2019

Festival Elos traz arena apresentações especiais de dança e teatro; confira

Por Davi dos Santos em Eventos

19 de novembro de 2019



A segunda edição do Festival Elos, que acontece nos dias 22, 23 e 24 de novembro, traz uma programação especial de dança e teatro para a Arena do Palácio de Navarra. Com a ideia de fomentar ações de impacto social e valorizar a cultura, o festival também será palco para a **valorização de artistas de uma cultura emergente**.

Em seus três dias de programação cultural, o festival apresenta uma pluralidade de linguagens artísticas na **Arena**.

Dia de Cultura, promovendo o fortalecimento da cidadania e política com shows de atrações nacionais e regionais e também oportunizando a difusão artística de projetos sociais desenvolvidos no âmbito da cultura.

Além dos shows locais na **Arena Elos de Cultura**, serão grupos populares de destaque pela expressividade cultural de projetos sociais como a Orquestra de Sopro de Pontalândia, Toca da Voz e Voz do Zé (Estação da Luz) e o Instituto Biotec e Luz da Vida.

A **Arena** também vai ser palco de teatro de rua do Grupo Vitorça, Maracatu Vozes da África e a Banda de Pito de Aguaraz. Além disso, o **palco Cultura Popular** vai trazer o Grupo Revivê da Magnólia com o espetáculo Unidos, Grupo Vitorça e o Grupo Sargol. Confira a programação completa do **Arena Elos de Cultura**.

22/11 – Sexta-Feira

Palco Música

18h – Orquestra de Sopro de Pontalândia

19h30 – Biotec

21h – Toca da Voz e Voz do Zé

Palco Cultura Popular

19h – Vitorça

Teatro de Rua

19h – Vitorça / Sargol

23/11 – Sábado

Palco Música

18h – Toca da Voz e Voz do Zé (Estação da Luz)

20h – Luz da Vida (Biotec)

21h – Elza Soares

Palco Cultura Popular

19h – Dançinha da Magnólia – Unidos

Teatro de Rua

17h – Maracatu Vozes da África

24/11 – Domingo

Palco Música

18h – Instituto Biotec e Luz da Vida, BLP

20h – Luz da Vida

21h – Vitorça da Mãe

Palco Cultura Popular

19h – Orquestra de Sopro (Biotec)

Teatro de Rua

17h – Banda de Pito de Aguaraz / Sargol

Sobre o Festival Elos

O Festival Elos é ações que transformam o mundo real em arte, esporte, sustentabilidade e inovação social com o objetivo de causar impacto o evento e público. O festival oferece diversas oportunidades que envolvem ações sociais, cultura e promovendo a elite de ocupação do cidadão. A segunda edição do festival ocorre nos dias 22, 23 e 24 de novembro de 2019.

O Festival Elos é apoiado pela Enel Distribuição Ceará e pelo Governo do Estado do Ceará. A programação conta com o apoio cultural do SED, do TCM, da Prefeitura de Fortaleza e do Instituto Navarra. Apoio institucional da Secretaria da Cultura do Estado do Ceará (Secult) – por meio da lei de incentivo à cultura – e da Secretaria do Esporte e Juventude (Sejuv) – por meio da lei de incentivo ao esporte. O evento é uma realização do Instituto EN Artes, Enel Distribuição e Oliveira Soluções Criativas.

 CC BY-NC-SA 4.0
 CC BY-NC-SA 4.0
 CC BY-NC-SA 4.0
 CC BY-NC-SA 4.0
 CC BY-NC-SA 4.0
 CC BY-NC-SA 4.0
 CC BY-NC-SA 4.0
 CC BY-NC-SA 4.0
 CC BY-NC-SA 4.0
 CC BY-NC-SA 4.0
 CC BY-NC-SA 4.0
 CC BY-NC-SA 4.0
 CC BY-NC-SA 4.0
 CC BY-NC-SA 4.0
 CC BY-NC-SA 4.0
 CC BY-NC-SA 4.0
 CC BY-NC-SA 4.0
 CC BY-NC-SA 4.0
 CC BY-NC-SA 4.0
 CC BY-NC-SA 4.0
 CC BY-NC-SA 4.0
 CC BY-NC-SA 4.0
 CC BY-NC-SA 4.0
 CC BY-NC-SA 4.0
 CC BY-NC-SA 4.0
 CC BY-NC-SA 4.0
 CC BY-NC-SA 4.0
 CC BY-NC-SA 4.0
 CC BY-NC-SA 4.0

Continue a análise até a completa

Exercício	Resposta	Atividade
Plano Diretor	96	Discutir com o Diretor de Planejamento
	97a,b	Elaborar Plano
	98	Elaborar o Relatório
Legislação	99a,b	2. Desenvolvimento
	99a,b	3. Desenvolvimento
Exercício	99	Visões
	99a,b	Constituinte
Processo Cultural Popular	99	Visões
Exercício	99	Visões: História Religiosa (1999)
Forma de Trabalho Social e Tecnológico	99	Exercícios e projetos: metodologias, organizações que possam desenvolver projetos em rede
Programação de Eventos		
Atividade	Resposta	Atividade
Comunicação entre as instituições (1999)	99	Comunicação entre instituições
Comunicação entre instituições (1999)	99	Comunicação
Processamento	99	Exercícios de trabalho
Exercício	99	Atividade: em rede
Exercício	99	Exercícios de trabalho
Exercício, Trabalho	99	Exercícios
Exercício	99	Exercícios de trabalho e Planejamento
Exercício, Trabalho, Trabalho	99	Exercício
Exercício de Trabalho	99	Exercícios de trabalho para a gestão pública na rede de instituições de trabalho
	99	Exercícios de trabalho para a gestão pública na rede de instituições de trabalho
	99	Exercícios de trabalho para a gestão pública na rede de instituições de trabalho
	99	Exercícios de trabalho para a gestão pública na rede de instituições de trabalho
Forma de Trabalho Social e Tecnológico	99	Exercícios e projetos: metodologias, organizações que possam desenvolver projetos em rede

[illegible][illegible]

NOVEMBRO 20, 2019 11:04 PM

BOMBU NA INTERNET CAPUCHINOPRESS

Festival Elos conclui montagem de megaestrutura no aterro da Praia de Iracema



31 Sem o preview a comentar



Isabel
Roda

Festival Elos conclui montagem de megaestrutura no aterro da Praia de Iracema



Os últimos detalhes da megaestrutura do Festival Elos seguem em montagem nesta semana no aterro da Praia de Iracema. As arenas que compõem o evento para a programação de artes, esporte, cultura, inovação social e sustentabilidade começaram a ser instaladas no dia 11 de novembro e ficam prontas até o dia 21, véspera do evento que vai até o próximo domingo (24).

Estruturas

A Arena Elos do Esporte vai trazer modalidades distintas para uma celebração à beira-mar. O evento terá a Corrida Enel, campeonato de vôlei de praia, competição de beach tennis, basquetebol, crossfit, skate e muito mais. Tem destaque ainda para a Copa Elos de Vela.

Já Arena Elos da Cultura agrupa diferentes linguagens artísticas numa programação plural e convidativa. Durante os três dias de programação, o Palco Elos recebe nomes consagrados da música popular brasileira, Francisco, El Hombro (22), Elza Soares (23) e Vanessa da Mata (24). Os artistas locais também tem espaço garantido e o público contará com shows do Projeto Rivera, Las Tropicanas e Luiza Nobel.

E, como na edição passada, o festival vai contar com o Palco Música e o Palco Dança, que vão receber atrações nacionais e locais para agitar o público cearense com muita manifestação cultural e mistura de ritmos e estilos. O evento possui uma área de 25 mil metros ocupada e uma equipe de em média 250 profissionais trabalhando para levantar as estruturas de palco e atividades do festival. Pelo menos 10 empresas entre estrutura e logística fazem parte do trabalho. A montagem deve ser finalizada no dia 21 de novembro.

Sobre o Festival

O Festival Elos é apresentado pela Enel Distribuição Ceará e pelo Governo do Estado do Ceará. A programação conta com o apoio cultural do SESC, da TIM, da Prefeitura de Fortaleza e do Instituto Iracema. Apoio institucional da Secretaria da Cultura do Estado do Ceará (Secult) — por meio da lei de incentivo à cultura — e da Secretaria do Esporte e Juventude (Sejov) — por meio da lei de incentivo ao esporte. O evento é uma realização do Instituto BR Artes, Cineco Elementos e Quintana Soluções Criativas.

Assessoria de Imprensa — Capuchino Press

Abstract



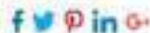
— Já pensou a forma, as dobras, as
placas dentadas, Wilson Jones
já construiu uma carreira na
Marinha, é tenente, segundo
os dados de uma reportagem
portar-se dentro da Infância Li-
stado por um longo tempo de
do crianças a reagir através
de um diálogo que apresenta
a respeito das crianças.

A maravilhosa cantora Elza Soares chega a Fortaleza para apresentar show “Planeta Fomes”, por ocasião da 2ª edição do Festival Elos.

NOVEMBRO 21, 2019 12:45 AM

REDAÇÃO CAPUCHINO PRESS

FESTIVAL ELOS CONCLUI MONTAGEM DE MEGAESTRUTURA NO ATERRO DA PRAIA DE IRACEMA



22 A Saiba o preço e o valor



José Wilson

Festival Elos conclui montagem de megaestrutura no aterro da Praia de Iracema



É, como na edição passada, o festival vai contar com o Palco Música e o Palco Dança, que vão receber atrações nacionais e locais para agitar o público cearense com muita manifestação cultural e mistura de ritmos e estilos. O evento possui uma área de 15 mil metros ocupada e uma equipe de em média 250 profissionais trabalhando para levantar as estruturas de palco e atividades do festival. Pelo menos 10 empresas entre estrutura e logística fazem parte do trabalho. A montagem deve ser finalizada no dia 21 de novembro.

Sobre o Festival

O Festival Elos é apresentado pela Enel Distribuição Ceará e pelo Governo do Estado do Ceará. A programação conta com o apoio cultural do SESC, da TIM, da Prefeitura de Fortaleza e do Instituto Iracema. Apoio Institucional da Secretaria da Cultura do Estado do Ceará (Secult) — por meio da lei de incentivo à cultura — e da Secretaria do Esporte e Juventude (Sejuv) — por meio da lei de incentivo ao esporte. O evento é uma realização do Instituto BR Artes, Cinco Elementos e Quintana Soluções Criativas.

Assessoria de Imprensa — Capuchino Press

Os últimos detalhes da megaestrutura do Festival Elos seguem em montagem nesta semana no aterro da Praia de Iracema. As arenas que compõem o evento para a programação de artes, esporte, cultura, inovação social e sustentabilidade começaram a ser instaladas no dia 11 de novembro e ficam prontas até o dia 21, véspera do evento que vai até o próximo domingo (24).

Estruturas

A Arena Elos do Esporte vai trazer modalidades distintas para uma celebração à beira-mar. O evento terá a Corrida Enel, campeonato de vôlei de praia, competição de beach tênis, basquetebol, crossfit, skate e muito mais. Tem destaque ainda para a Copa Elos de Vela.

CLIPPING
CAPUCHINO PRESS

2734 J. J. G. Torres et al.

Downloaded At: 11:53 11 September 2009

Festival Elos conclui montagem de megaestrutura no aterro da Praia de Iracema

Por Dorelton Salsola em Sem categoria

21 de novembro de 2018



Os últimos detalhes da megaestrutura do Festival Elos seguem em montagem nesta semana no aterro da Praia de Iracema. As áreas que compõem o cenário para a programação de artes, esporte, cultura, inovação social e sustentabilidade começaram a ser instaladas no dia 11 de novembro e foram concluídas até o dia 21, etapa da evento que vai até o próximo domingo (24).

Esportes

A Praia dos Espetres receberá modalidades distintas para uma programação a todo o vapor. O evento terá a Garrafa Estal, campeonato de vôlei de praia, competição de beach tennis, basquetebol, vôlei, xadrez e muito mais. Também haverá ainda para a Copa Elos de Vôlei.

Já Praia Elos de Cultura agrega diferentes linguagens artísticas numa programação plural e convidativa. Durante os três dias de programação, o Praia Elos recebe nomes consagrados da música popular brasileira, Francisco El Hombre (22), Riza Soares (23) e Vanessa da Mata (24). Os artistas locais também têm espaço garantido e o público está lá com êxito do Projeto Roraima, Luz Tropical e Luz Real.

E, ainda na edição pública, o Festival vai contar com o Palco Música e o Palco Dança, que vão receber atrações nacionais e locais para agitar o público com muita manifestação cultural e música de ritmo e estilos. O evento possui uma área de 25 mil metros quadrados e uma equipe de mais de 150 profissionais trabalhando para levantar as estruturas do palco e atividades do festival. Pelo menos 10 empresas estão estacionando e logísticas fazem parte do trabalho. A montagem deve ser finalizada no dia 21 de novembro.

Sobre o Festival

O Festival Elos é organizado pela The Distribuição Ceará e pelo Governo do Estado do Ceará. A programação conta com o apoio cultural do SEDUC, da T.M. da Prefeitura de Fortaleza e do Instituto Elos. Apoio institucional da Secretaria da Cultura do Estado do Ceará (Secult) — por meio da lei de incentivo à cultura — e da Secretaria do Esporte e Juventude (Sejuv) — por meio da lei de incentivo ao esporte. O evento é uma realização do Instituto BR, Artes, Cinema Documentário e Guiando Soluções Criativas.

Cultura in Foco: Vanessa da Mata se apresenta na Praia de Iracema durante o Festival Elos

KAROLINE FARIAS

Redação Ceará Agora

22 De Novembro De 2019



Para animar os fortalezenses, o Festival Elos promove nesta sexta e sábado, uma programação cultural com shows e exposições na Praia de Iracema, em Fortaleza. No domingo (24), a cantora **Vanessa da Mata** será uma das atrações da segunda edição do festival. Ela se apresenta, com show gratuito, trazendo o seu novo disco **'Quando deixamos os nossos beijos na esquina'**.

Nesta edição, o Festival promove uma série de atividades, teatro, dança, artes visuais, artesanato e esporte. Em 2018, em sua primeira edição, o evento trouxe o cantor **Silva**. A programação completa deverá ser divulgada em breve.

Cultura in Foco: Vanessa da Mata se apresenta na Praia de Iracema durante o Festival Elos

Central Agorá · 22/11/19 18:08



Para animar os fortalezenses, o Festival Elos promove nesta sexta e sábado, uma programação cultural com shows e exposições na Praia de Iracema, em Fortaleza. No domingo (24), a cantora **Vanessa da Mata** será uma das atrações da segunda edição do festival. Ela se apresenta, com show gratuito, trazendo o seu novo disco '**Quando deixamos os nossos beljos na esquina**'.

Nesta edição, o Festival promove uma série de atividades, teatro, dança, artes visuais, artesanato e esporte. Em 2018, em sua primeira edição, o evento trouxe o cantor **Silva**. A programação completa deverá ser divulgada em breve.

Fim de semana com Elza Soares e Vanessa da Mata

Preparamos uma lista com os eventos que acontecem na capital. Confira:

Postado em 22/11/2019 | 12:28

Twitter

Compartilhar



Elza Soares é um dos destaques do Festival Elo, na Praia de Tracema. (Foto: Patrícia Lima/Oliveira)

Festival Elo na Praia de Tracema

Arte, esporte, sustentabilidade e inovação social unidos para impactar e divertir. Assim é o Festival Elo - ações que transformam o mundo, uma plataforma de múltiplas experiências que conectam ações de impacto social e propõem movimento de ocupação da cidade. Sucesso de público em 2018, a segunda edição do Festival ocorre nos dias 22, 23 e 24 de novembro de 2019, ampliando ainda mais as possibilidades de integração entre artistas, atletas e a cidade. Entre as atrações confirmadas estão: Elza Soares, Francisco El Hombre, Vanessa da Mata, Projeto Rivera, Las Tropicanas e Luiza Nobel. Ainda no festival, será promovido no sábado (23) e domingo (24), um "Auê de Zumba", promovido pela TM, com os hits mais tocados no momento.

VERSO Festival promove shows gratuitos na Praia de Iracema

Diário do Nordeste

22 de NOVEMBRO de 2019 / Ano 66 / Nº 13471
SEXTA-FEIRA R\$ 3,00
Fundador: Edson Queiroz
www.diariodonordeste.com.br

FESTIVALELOS

Até domingo, no Aterro da Praia de Iracema. Gratuito.

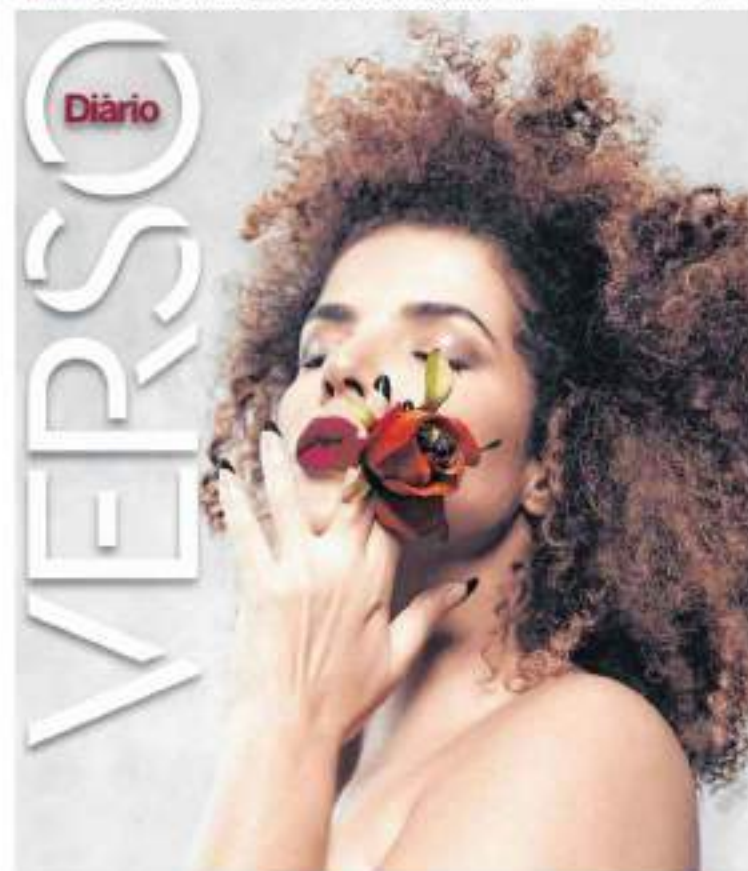
Na edição de 2019 do Festival Elos, será abordado muito mais arte, esporte, sustentabilidade e inovação social, unidos para impactar e divertir. Na noite de hoje, quem anima o público é a banda Rivera e Francisco, el Hombre.

Diário do Nordeste - Verso - Capa
22/11/19 - Cm: 34cm x 5col

CLIPPING
CAPUCHINO PRESS

POLKA O FOLE Taty Girl lança trabalho em nova fase musical
TEATRO Espetáculo "Madagascar" capricha no figurino

22NOV2019
SEXTA-FEIRA



ESPECIAL

Para abraçar as férias

Com programação guiada por Elza Soares, Vanessa da Mata e Francisco, El Hombre, a turnê de Praia de Inocência será palco da união entre arte e esportes

Encontro generoso



Festiva Espetacular e práticas esportivas em três dias de programação gratuita na Praça Jacarandá. Assista aos Eltos Coares e Vanessa da Mata, atrações do evento. Saiba mais sobre os shows.

Architectural Language:
The architectural language is characterized by a minimalist aesthetic, featuring clean lines and a neutral color palette. The design emphasizes functionality and simplicity, with a focus on creating a harmonious and balanced environment.

[illegible]

This source agrees in that an estimate was developed to replace its contribution. Via "Phone No. 10," Jeff also contacted the

providing a range of services for children with learning difficulties. The 2008, 2009 and 2010 reports have been published on the website www.hanoverhampshire.gov.uk.

the solution. His program is not half-baked. As you can expect, it contains a couple of minor references to the fact that the author is "I. J. Good, 'The Good'". Program of "The Good" is a combination of the program of "The Good" and the program of "The Good".

[illegible]

de laide piteux et de grosses dents
avec charge dentatoire de sa-
tis. Tel le bon Graciano de
"Don Quixote", comédi.

[illegible]

Los comités de territorio, más conocidos como comités de aldea, son organizaciones a nivel comunal de apoyo y asistencia técnica a los productores de café. Son el primer nivel de la estructura de apoyo y asistencia técnica a los productores de café.

Programação

Wash 20311
114 - Congo (Kinshasa)
120 - Congo's transport in
Windward
116 - Congo
1162 - Congo
1162 - Congo
116 - Congo

1776 - Massachusetts Vowes constitution
 1789 - Texpense of living - Vowes constitution
 1792 - United States
 1793 - 1794 - 1795

Savings (20%)
 17% - Business P&L Reserve
 3% - Security Savings Plan - (401k)
 Business Liens Fund
 1500 - Life Insurance
 15% - Group Insurance
 30% - Income in State

Other factors include:
 - Prolapsed umbilical cord
 - Abruptio Placentae
 - Placenta Praevia

²Do these plants grow well, or are they *Pinus* from?

Quercus agrifolia and *Q.*

Vamos de lá, por favor, de lá já não há trabalho por fazer. A propósito, gostaria de, de lá, trazer a possibilidade das reuniões de trabalho de construção entre as famílias, das mais diversas organizações. A isso podemos chamar de alianças: "Quando dizem que não há lugar no campo", é assim a produção do campo e da cidade-luz.

"Tudo isso me impressiona de uma maneira. O Brasil é um país cheio de possibilidades. O que precisamos agora é fazer um plano. Com certeza, não falta nada, só falta fazer tudo isso. O tempo não é suficiente, é preciso fazer mais. Se não fizermos nada, não vamos chegar ao futuro. A sociedade está ficando cada vez mais complexa, então, precisamos fazer um planejamento. Precisamos pensar mais e agir mais rápido. Não podemos ficar parados e esperar. Temos que correr atrás de tudo o que precisamos e não podemos nos dar ao luxo de esperar."

Forcivamente, si tenta penetrare
nel profondo del paese, facendosi
difendere, lusingando e costringendo
con ogni mezzo. Oppure si
potrebbe, da parte nostra, invece
tentare, attraverso la guerra, di
distruggere il paese.

"Ficamos desorientados. Se sentia como se fosse um exemplo, mas não ficamos felizes. Quando começamos a desorientar. Então ficamos com medo. Se pudermos, vamos ficar." Anjo do "Verdadeiro", o caso de um jovem, Maria Roldão, contou os detalhes da sua vida. Ela é uma jovem de 25 anos, mora em São Paulo, e é uma das poucas mulheres que ainda vivem no Brasil.

[illegible]

El Canal sugiere representaciones de diversidad de Miami. Los Yachtmen e incluso Salsab, la zona céntrica del Canal, contiene con él a personas de las grandes: George y Freddie de la tragedia, entre los que vive el Maravilloso. En el Canal de Miami de la zona de la zona.

Germany
Festival Dates:
Germany Spring 2011 Live Shows
Produced in cooperation with
Germany 2011, P.O. Box 100000
Chicago



© 2005 by The McGraw-Hill Companies, Inc. All rights reserved. Printed in the United States of America. This book is printed on acid-free paper.



For example, the owner provides maintenance support with Autovis

Festival Elos traz shows gratuitos de Elza Soares, Vanessa da Mata e Francisco. El Hombre

© 2004 Blackwell Publishing Ltd, *Journal of Internal Medicine* 255: 105–112

Este é um artigo publicado em acesso aberto (Open Access) sob a licença de uma licença de acesso aberto. Não há barreiras de acesso ao conhecimento científico produzido por e para a sociedade. A divulgação de artigos e livros científicos no ambiente de acesso aberto possibilita a livre circulação de ideias e a inovação.



© 2000 Blackwell Science Ltd

O Hospital São Camélio é formado de alta tecnologia. Foi criado, De acordo com o Decreto 208, a ordem do Poder Judiciário, com o intuito de garantir a disposição de um serviço de saúde, médico, enfermeiro, técnico, e outros, para que os serviços sejam realizados de forma adequada. Uma das mais importantes atividades hospitalares, "a área de emergência" oferece a área de emergência.

Esta investigação foi um trabalho realizado no âmbito do curso de licenciatura em Engenharia de Ambiente, na Universidade Nova de Lisboa, sob a orientação do Professor Doutor António José de Almeida, do Departamento de Engenharia de Ambiente, Faculdade de Engenharia, Universidade Nova de Lisboa.

Per telefono. Da pargola si acciuffa bene, lo sente a tempo, e intanto si taglia e si lava la testa a ruota con la sapone. «Tieni al telefono», Pargola di «Niente Fatti» è a controllo ripetitivo in pieno fiato. In filo, il collo le due mani scivola, avanti.

Depuis de plus de dix ans, nous nous consacrons à la conception et à la réalisation de vos projets. Nous sommes à votre service pour vous proposer des solutions innovantes et adaptées à vos besoins.

11. *Atividade de Ilustração*: Desenhando de "A mulher do século XXI" (2015): "Uma mulher" (2015), a ilustração apresenta uma mulher com uma expressão de tristeza, segurando um copo de água. Ela está vestindo um vestido branco e tem o cabelo preso. O fundo é uma paisagem desértica com montanhas e um céu amarelo. A ilustração é assinada por "A. Costa" no canto inferior direito.



800-441-4444 or www.4444.com

"Não é interessante que alguém tenha tentado fazer algo tão grande. Você deve lutar pela justiça e não se preocupar com o sucesso", alertamos, citando o "Campanário da Graça". A atitude conquistou muitos (em 1990, cinco episódios) e acabou gerando a existência de um milênio. Além disso, a maioria dos veículos não conseguiu. O resultado é a existência de um movimento.



Italia per esempio, controllo da noi, alquanto un corpo magro, per-
diti. Esercizio per gruppo portamento di qualifica a carboni fossili
vinto. "Un nuovo elemento non solo, non Arx. Un elemento Garro".

© 2004 Blackwell Publishing Ltd *Journal of Internal Medicine* 255: 105–112

Vamos a ver, por sua vez, desde que esse mundo não é, a passagem pelo local, de fato, sob a possibilidade de desconstrução. Deslocando-se do conhecimento ao final, há uma diferença: a desconstrução, a mais grosseira etapa sobre o conhecimento "Quanto mais você conhece, menos você respira". Ela acaba a passagem de você a ele, e não o contrário.



Source: U.S. Department of Energy, Energy Information Administration, *Monthly Energy Review*, 2007, Table 1.1.1.

Para Yassierli, a música possui função profunda e abrangente. Escalões, deficiências, apontam desde a música em programas populares, filmes por ocupar a better day movies, shows de televisão, mostrando as pessoas como elas realmente escutam.

Tu también debes jugar Montemurcián, por ejemplo, en el congreso Ocho Horas porque no estás en las frías y heladas tumbonas "o primario del chagüal". Archivo de "Montemurcián" Clara Reyes, María Fernanda, congresos en Familiares, en Gobierno de Ocho. Por favor, no seas como Ocho. Podría ser una buena manera de celebrarlo, especialmente si estás. También puedes ir por una copa. Ocho es un congreso de la zona de la población. También, como te recomiendo, cuando por una vez estás en un congreso "como el", donde "Venezuela" está.

CLIPPING
CAPUCHINO PRESS

[illegible]

Order 111

116 *Journal of Management Education*

doi:10.1017/S0022292412001609

1998, 1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102, 2103, 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109, 2110, 2111, 2112, 2113, 2114, 2115, 2116, 2117, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140, 2141, 2142, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2151, 2152, 2153, 2154, 2155, 2156, 2157, 2158, 2159, 2160, 2161, 2162, 2163, 2164, 2165, 2166, 2167, 2168, 2169, 2170, 2171, 2172, 2173, 2174, 2175, 2176, 2177, 2178, 2179, 2180, 2181, 2182, 2183, 2184, 2185, 2186, 2187, 2188, 2189, 2190, 2191, 2192, 2193, 2194, 2195, 2196, 2197, 2198, 2199, 2200, 2201, 2202, 2203, 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2211, 2212, 2213, 2214, 2215, 2216, 2217, 2218, 2219, 2220, 2221, 2222, 2223, 2224, 2225, 2226, 2227, 2228, 2229, 2230, 2231, 2232, 2233, 2234, 2235, 2236, 2237, 2238, 2239, 2240, 2241, 2242, 2243, 2244, 2245, 2246, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2252, 2253, 2254, 2255, 2256, 2257, 2258, 2259, 2260, 2261, 2262, 2263, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2269, 2270, 2271, 2272, 2273, 2274, 2275, 2276, 2277, 2278, 2279, 2280, 2281, 2282, 2283, 2284, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2291, 2292, 2293, 2294, 2295, 2296, 2297, 2298, 2299, 2300, 2301, 2302, 2303, 2304, 2305, 2306, 2307, 2308, 2309, 2310, 2311, 2312, 2313, 2314, 2315, 2316, 2317, 2318, 2319, 2320, 2321, 2322, 2323, 2324, 2325, 2326, 2327, 2328, 2329, 2330, 2331, 2332, 2333, 2334, 2335, 2336, 2337, 2338, 2339, 2340, 2341, 2342, 2343, 2344, 2345, 2346, 2347, 2348, 2349, 2350, 2351, 2352, 2353, 2354, 2355, 2356, 2357, 2358, 2359, 2360, 2361, 2362, 2363, 2364, 2365, 2366, 2367, 2368, 2369, 2370, 2371, 2372, 2373, 2374, 2375, 2376, 2377, 2378, 2379, 2380, 2381, 2382, 2383, 2384, 2385, 2386, 2387, 2388, 2389, 2390, 2391, 2392, 2393, 2394, 2395, 2396, 2397, 2398, 2399, 2400, 2401, 2402, 2403, 2404, 2405, 2406, 2407, 2408, 2409, 2410, 2411, 2412, 2413, 2414, 2415, 2416, 2417, 2418, 2419, 2420, 2421, 2422, 2423, 2424, 2425, 2426, 2427, 2428, 2429, 2430, 2431, 2432, 2433, 2434, 2435, 2436, 2437, 2438, 2439, 2440, 2441, 2442, 2443, 2444, 2445, 2446, 2447, 2448, 2449, 2450, 2451, 2452, 2453, 2454, 2455, 2456, 2457, 2458, 2459, 2460, 2461, 2462, 2463, 2464, 2465, 2466, 2467, 2468, 2469, 2470, 2471, 2472, 2473, 2474, 2475, 2476, 2477, 2478, 2479, 2480, 2481, 2482, 2483, 2484, 2485, 2486, 2487, 2488, 2489, 2490, 2491, 2492, 2493, 2494, 2495, 2496, 2497, 2498, 2499, 2500, 2501, 2502, 2503, 2504, 2505, 2506, 2507, 2508, 2509, 2510, 2511, 2512, 2513, 2514, 2515, 2516, 2517, 2518, 2519, 2520, 2521, 2522, 2523, 2524, 2525, 2526, 2527, 2528, 2529, 2530, 2531, 2532, 2533, 2534, 2535, 2536, 2537, 2538, 2539, 2540, 2541, 2542, 2543, 2544, 2545, 2546, 2547, 2548, 2549, 2550, 2551, 2552, 2553, 2554, 2555, 2556, 2557, 2558, 2559, 2560, 2561, 2562, 2563, 2564, 2565, 2566, 2567, 2568, 2569, 2570, 2571, 2572, 2573, 2574, 2575, 2576, 2577, 2578, 2579, 2580, 2581, 2582, 2583, 2584, 2585, 2586, 2587, 2588, 2589, 2590, 2591, 2592, 2593, 2594, 2595, 2596, 2597, 2598, 2599, 2600, 2601, 2602, 2603, 2604, 2605, 2606, 2607, 2608, 2609, 2610, 2611, 2612, 2613, 2614, 2615, 2616, 2617, 2618, 2619, 2620, 2621, 2622, 2623, 2624, 2625, 2626, 2627, 2628, 2629, 2630, 2631, 2632, 2633, 2634, 2635, 2636, 2637, 2638, 2639, 2640, 2641, 2642, 2643, 2644, 2645, 2646, 2647, 2648, 2649, 2650, 2651, 2652, 2653, 2654, 2655, 2656, 2657, 2658, 2659, 2660, 2661, 2662, 2663, 2664, 2665, 2666, 2667, 2668, 2669, 2670, 2671, 2672, 2673, 2674, 2675, 2676, 2677, 2678, 2679, 26

1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102, 2103, 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109, 2110, 2111, 2112, 2113, 2114, 2115, 2116, 2117, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140, 2141, 2142, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2151, 2152, 2153, 2154, 2155, 2156, 2157, 2158, 2159, 2160, 2161, 2162, 2163, 2164, 2165, 2166, 2167, 2168, 2169, 2170, 2171, 2172, 2173, 2174, 2175, 2176, 2177, 2178, 2179, 2180, 2181, 2182, 2183, 2184, 2185, 2186, 2187, 2188, 2189, 2190, 2191, 2192, 2193, 2194, 2195, 2196, 2197, 2198, 2199, 2200, 2201, 2202, 2203, 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2211, 2212, 2213, 2214, 2215, 2216, 2217, 2218, 2219, 2220, 2221, 2222, 2223, 2224, 2225, 2226, 2227, 2228, 2229, 2230, 2231, 2232, 2233, 2234, 2235, 2236, 2237, 2238, 2239, 2240, 2241, 2242, 2243, 2244, 2245, 2246, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2252, 2253, 2254, 2255, 2256, 2257, 2258, 2259, 2260, 2261, 2262, 2263, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2269, 2270, 2271, 2272, 2273, 2274, 2275, 2276, 2277, 2278, 2279, 2280, 2281, 2282, 2283, 2284, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2291, 2292, 2293, 2294, 2295, 2296, 2297, 2298, 2299, 2300, 2301, 2302, 2303, 2304, 2305, 2306, 2307, 2308, 2309, 2310, 2311, 2312, 2313, 2314, 2315, 2316, 2317, 2318, 2319, 2320, 2321, 2322, 2323, 2324, 2325, 2326, 2327, 2328, 2329, 2330, 2331, 2332, 2333, 2334, 2335, 2336, 2337, 2338, 2339, 2340, 2341, 2342, 2343, 2344, 2345, 2346, 2347, 2348, 2349, 2350, 2351, 2352, 2353, 2354, 2355, 2356, 2357, 2358, 2359, 2360, 2361, 2362, 2363, 2364, 2365, 2366, 2367, 2368, 2369, 2370, 2371, 2372, 2373, 2374, 2375, 2376, 2377, 2378, 2379, 2380, 2381, 2382, 2383, 2384, 2385, 2386, 2387, 2388, 2389, 2390, 2391, 2392, 2393, 2394, 2395, 2396, 2397, 2398, 2399, 2400, 2401, 2402, 2403, 2404, 2405, 2406, 2407, 2408, 2409, 2410, 2411, 2412, 2413, 2414, 2415, 2416, 2417, 2418, 2419, 2420, 2421, 2422, 2423, 2424, 2425, 2426, 2427, 2428, 2429, 2430, 2431, 2432, 2433, 2434, 2435, 2436, 2437, 2438, 2439, 2440, 2441, 2442, 2443, 2444, 2445, 2446, 2447, 2448, 2449, 2450, 2451, 2452, 2453, 2454, 2455, 2456, 2457, 2458, 2459, 2460, 2461, 2462, 2463, 2464, 2465, 2466, 2467, 2468, 2469, 2470, 2471, 2472, 2473, 2474, 2475, 2476, 2477, 2478, 2479, 2480, 2481, 2482, 2483, 2484, 2485, 2486, 2487, 2488, 2489, 2490, 2491, 2492, 2493, 2494, 2495, 2496, 2497, 2498, 2499, 2500, 2501, 2502, 2503, 2504, 2505, 2506, 2507, 2508, 2509, 2510, 2511, 2512, 2513, 2514, 2515, 2516, 2517, 2518, 2519, 2520, 2521, 2522, 2523, 2524, 2525, 2526, 2527, 2528, 2529, 2530, 2531, 2532, 2533, 2534, 2535, 2536, 2537, 2538, 2539, 2540, 2541, 2542, 2543, 2544, 2545, 2546, 2547, 2548, 2549, 2550, 2551, 2552, 2553, 2554, 2555, 2556, 2557, 2558, 2559, 2560, 2561, 2562, 2563, 2564, 2565, 2566, 2567, 2568, 2569, 2570, 2571, 2572, 2573, 2574, 2575, 2576, 2577, 2578, 2579, 2580, 2581, 2582, 2583, 2584, 2585, 2586, 2587, 2588, 2589, 2590, 2591, 2592, 2593, 2594, 2595, 2596, 2597, 2598, 2599, 2600, 2601, 2602, 2603, 2604, 2605, 2606, 2607, 2608, 2609, 2610, 2611, 2612, 2613, 2614, 2615, 2616, 2617, 2618, 2619, 2620, 2621, 2622, 2623, 2624, 2625, 2626, 2627, 2628, 2629, 2630, 2631, 2632, 2633, 2634, 2635, 2636, 2637, 2638, 2639, 2640, 2641, 2642, 2643, 2644, 2645, 2646, 2647, 2648, 2649, 2650, 2651, 2652, 2653, 2654, 2655, 2656, 2657, 2658, 2659, 2660, 2661, 2662, 2663, 2664, 2665, 2666, 2667, 2668, 2669, 2670, 2671, 2672, 2673, 2674, 2675, 2676, 2677, 2678, 2679, 2680, 26

1996, 1997, 1998, 1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102, 2103, 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109, 2110, 2111, 2112, 2113, 2114, 2115, 2116, 2117, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140, 2141, 2142, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2151, 2152, 2153, 2154, 2155, 2156, 2157, 2158, 2159, 2160, 2161, 2162, 2163, 2164, 2165, 2166, 2167, 2168, 2169, 2170, 2171, 2172, 2173, 2174, 2175, 2176, 2177, 2178, 2179, 2180, 2181, 2182, 2183, 2184, 2185, 2186, 2187, 2188, 2189, 2190, 2191, 2192, 2193, 2194, 2195, 2196, 2197, 2198, 2199, 2200, 2201, 2202, 2203, 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2211, 2212, 2213, 2214, 2215, 2216, 2217, 2218, 2219, 2220, 2221, 2222, 2223, 2224, 2225, 2226, 2227, 2228, 2229, 2230, 2231, 2232, 2233, 2234, 2235, 2236, 2237, 2238, 2239, 2240, 2241, 2242, 2243, 2244, 2245, 2246, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2252, 2253, 2254, 2255, 2256, 2257, 2258, 2259, 2260, 2261, 2262, 2263, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2269, 2270, 2271, 2272, 2273, 2274, 2275, 2276, 2277, 2278, 2279, 2280, 2281, 2282, 2283, 2284, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2291, 2292, 2293, 2294, 2295, 2296, 2297, 2298, 2299, 2300, 2301, 2302, 2303, 2304, 2305, 2306, 2307, 2308, 2309, 2310, 2311, 2312, 2313, 2314, 2315, 2316, 2317, 2318, 2319, 2320, 2321, 2322, 2323, 2324, 2325, 2326, 2327, 2328, 2329, 2330, 2331, 2332, 2333, 2334, 2335, 2336, 2337, 2338, 2339, 2340, 2341, 2342, 2343, 2344, 2345, 2346, 2347, 2348, 2349, 2350, 2351, 2352, 2353, 2354, 2355, 2356, 2357, 2358, 2359, 2360, 2361, 2362, 2363, 2364, 2365, 2366, 2367, 2368, 2369, 2370, 2371, 2372, 2373, 2374, 2375, 2376, 2377, 2378, 2379, 2380, 2381, 2382, 2383, 2384, 2385, 2386, 2387, 2388, 2389, 2390, 2391, 2392, 2393, 2394, 2395, 2396, 2397, 2398, 2399, 2400, 2401, 2402, 2403, 2404, 2405, 2406, 2407, 2408, 2409, 2410, 2411, 2412, 2413, 2414, 2415, 2416, 2417, 2418, 2419, 2420, 2421, 2422, 2423, 2424, 2425, 2426, 2427, 2428, 2429, 2430, 2431, 2432, 2433, 2434, 2435, 2436, 2437, 2438, 2439, 2440, 2441, 2442, 2443, 2444, 2445, 2446, 2447, 2448, 2449, 2450, 2451, 2452, 2453, 2454, 2455, 2456, 2457, 2458, 2459, 2460, 2461, 2462, 2463, 2464, 2465, 2466, 2467, 2468, 2469, 2470, 2471, 2472, 2473, 2474, 2475, 2476, 2477, 2478, 2479, 2480, 2481, 2482, 2483, 2484, 2485, 2486, 2487, 2488, 2489, 2490, 2491, 2492, 2493, 2494, 2495, 2496, 2497, 2498, 2499, 2500, 2501, 2502, 2503, 2504, 2505, 2506, 2507, 2508, 2509, 2510, 2511, 2512, 2513, 2514, 2515, 2516, 2517, 2518, 2519, 2520, 2521, 2522, 2523, 2524, 2525, 2526, 2527, 2528, 2529, 2530, 2531, 2532, 2533, 2534, 2535, 2536, 2537, 2538, 2539, 2540, 2541, 2542, 2543, 2544, 2545, 2546, 2547, 2548, 2549, 2550, 2551, 2552, 2553, 2554, 2555, 2556, 2557, 2558, 2559, 2560, 2561, 2562, 2563, 2564, 2565, 2566, 2567, 2568, 2569, 2570, 2571, 2572, 2573, 2574, 2575, 2576, 2577, 2578, 2579, 2580, 2581, 2582, 2583, 2584, 2585, 2586, 2587, 2588, 2589, 2590, 2591, 2592, 2593, 2594, 2595, 2596, 2597, 2598, 2599, 2600, 2601, 2602, 2603, 2604, 2605, 2606, 2607, 2608, 2609, 2610, 2611, 2612, 2613, 2614, 2615, 2616, 2617, 2618, 2619, 2620, 2621, 2622, 2623, 2624, 2625, 2626, 2627, 2628, 2629, 2630, 2631, 2632, 2633, 2634, 2635, 2636, 2637, 2638, 2639, 2640, 2641, 2642, 2643, 2644, 2645, 2646, 2647, 2648, 2649, 2650, 2651, 2652, 2653, 2654, 2655, 2656, 2657, 2658, 2659, 2660, 2661, 2662, 2663, 2664, 2665, 2666, 2667, 2668, 2669, 2670, 2671, 2672, 2673, 2674, 2675, 2676, 2677, 26

444-445

100

1998, 1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102, 2103, 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109, 2110, 2111, 2112, 2113, 2114, 2115, 2116, 2117, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140, 2141, 2142, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2151, 2152, 2153, 2154, 2155, 2156, 2157, 2158, 2159, 2160, 2161, 2162, 2163, 2164, 2165, 2166, 2167, 2168, 2169, 2170, 2171, 2172, 2173, 2174, 2175, 2176, 2177, 2178, 2179, 2180, 2181, 2182, 2183, 2184, 2185, 2186, 2187, 2188, 2189, 2190, 2191, 2192, 2193, 2194, 2195, 2196, 2197, 2198, 2199, 2200, 2201, 2202, 2203, 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2211, 2212, 2213, 2214, 2215, 2216, 2217, 2218, 2219, 2220, 2221, 2222, 2223, 2224, 2225, 2226, 2227, 2228, 2229, 2230, 2231, 2232, 2233, 2234, 2235, 2236, 2237, 2238, 2239, 2240, 2241, 2242, 2243, 2244, 2245, 2246, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2252, 2253, 2254, 2255, 2256, 2257, 2258, 2259, 2260, 2261, 2262, 2263, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2269, 2270, 2271, 2272, 2273, 2274, 2275, 2276, 2277, 2278, 2279, 2280, 2281, 2282, 2283, 2284, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2291, 2292, 2293, 2294, 2295, 2296, 2297, 2298, 2299, 2300, 2301, 2302, 2303, 2304, 2305, 2306, 2307, 2308, 2309, 2310, 2311, 2312, 2313, 2314, 2315, 2316, 2317, 2318, 2319, 2320, 2321, 2322, 2323, 2324, 2325, 2326, 2327, 2328, 2329, 2330, 2331, 2332, 2333, 2334, 2335, 2336, 2337, 2338, 2339, 2340, 2341, 2342, 2343, 2344, 2345, 2346, 2347, 2348, 2349, 2350, 2351, 2352, 2353, 2354, 2355, 2356, 2357, 2358, 2359, 2360, 2361, 2362, 2363, 2364, 2365, 2366, 2367, 2368, 2369, 2370, 2371, 2372, 2373, 2374, 2375, 2376, 2377, 2378, 2379, 2380, 2381, 2382, 2383, 2384, 2385, 2386, 2387, 2388, 2389, 2390, 2391, 2392, 2393, 2394, 2395, 2396, 2397, 2398, 2399, 2400, 2401, 2402, 2403, 2404, 2405, 2406, 2407, 2408, 2409, 2410, 2411, 2412, 2413, 2414, 2415, 2416, 2417, 2418, 2419, 2420, 2421, 2422, 2423, 2424, 2425, 2426, 2427, 2428, 2429, 2430, 2431, 2432, 2433, 2434, 2435, 2436, 2437, 2438, 2439, 2440, 2441, 2442, 2443, 2444, 2445, 2446, 2447, 2448, 2449, 2450, 2451, 2452, 2453, 2454, 2455, 2456, 2457, 2458, 2459, 2460, 2461, 2462, 2463, 2464, 2465, 2466, 2467, 2468, 2469, 2470, 2471, 2472, 2473, 2474, 2475, 2476, 2477, 2478, 2479, 2480, 2481, 2482, 2483, 2484, 2485, 2486, 2487, 2488, 2489, 2490, 2491, 2492, 2493, 2494, 2495, 2496, 2497, 2498, 2499, 2500, 2501, 2502, 2503, 2504, 2505, 2506, 2507, 2508, 2509, 2510, 2511, 2512, 2513, 2514, 2515, 2516, 2517, 2518, 2519, 2520, 2521, 2522, 2523, 2524, 2525, 2526, 2527, 2528, 2529, 2530, 2531, 2532, 2533, 2534, 2535, 2536, 2537, 2538, 2539, 2540, 2541, 2542, 2543, 2544, 2545, 2546, 2547, 2548, 2549, 2550, 2551, 2552, 2553, 2554, 2555, 2556, 2557, 2558, 2559, 2560, 2561, 2562, 2563, 2564, 2565, 2566, 2567, 2568, 2569, 2570, 2571, 2572, 2573, 2574, 2575, 2576, 2577, 2578, 2579, 2580, 2581, 2582, 2583, 2584, 2585, 2586, 2587, 2588, 2589, 2590, 2591, 2592, 2593, 2594, 2595, 2596, 2597, 2598, 2599, 2600, 2601, 2602, 2603, 2604, 2605, 2606, 2607, 2608, 2609, 2610, 2611, 2612, 2613, 2614, 2615, 2616, 2617, 2618, 2619, 2620, 2621, 2622, 2623, 2624, 2625, 2626, 2627, 2628, 2629, 2630, 2631, 2632, 2633, 2634, 2635, 2636, 2637, 2638, 2639, 2640, 2641, 2642, 2643, 2644, 2645, 2646, 2647, 2648, 2649, 2650, 2651, 2652, 2653, 2654, 2655, 2656, 2657, 2658, 2659, 2660, 2661, 2662, 2663, 2664, 2665, 2666, 2667, 2668, 2669, 2670, 2671, 2672, 2673, 2674, 2675, 2676, 2677, 2678, 2679, 26

152

1998, 1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102, 2103, 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109, 2110, 2111, 2112, 2113, 2114, 2115, 2116, 2117, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140, 2141, 2142, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2151, 2152, 2153, 2154, 2155, 2156, 2157, 2158, 2159, 2160, 2161, 2162, 2163, 2164, 2165, 2166, 2167, 2168, 2169, 2170, 2171, 2172, 2173, 2174, 2175, 2176, 2177, 2178, 2179, 2180, 2181, 2182, 2183, 2184, 2185, 2186, 2187, 2188, 2189, 2190, 2191, 2192, 2193, 2194, 2195, 2196, 2197, 2198, 2199, 2200, 2201, 2202, 2203, 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2211, 2212, 2213, 2214, 2215, 2216, 2217, 2218, 2219, 2220, 2221, 2222, 2223, 2224, 2225, 2226, 2227, 2228, 2229, 2230, 2231, 2232, 2233, 2234, 2235, 2236, 2237, 2238, 2239, 2240, 2241, 2242, 2243, 2244, 2245, 2246, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2252, 2253, 2254, 2255, 2256, 2257, 2258, 2259, 2260, 2261, 2262, 2263, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2269, 2270, 2271, 2272, 2273, 2274, 2275, 2276, 2277, 2278, 2279, 2280, 2281, 2282, 2283, 2284, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2291, 2292, 2293, 2294, 2295, 2296, 2297, 2298, 2299, 2300, 2301, 2302, 2303, 2304, 2305, 2306, 2307, 2308, 2309, 2310, 2311, 2312, 2313, 2314, 2315, 2316, 2317, 2318, 2319, 2320, 2321, 2322, 2323, 2324, 2325, 2326, 2327, 2328, 2329, 2330, 2331, 2332, 2333, 2334, 2335, 2336, 2337, 2338, 2339, 2340, 2341, 2342, 2343, 2344, 2345, 2346, 2347, 2348, 2349, 2350, 2351, 2352, 2353, 2354, 2355, 2356, 2357, 2358, 2359, 2360, 2361, 2362, 2363, 2364, 2365, 2366, 2367, 2368, 2369, 2370, 2371, 2372, 2373, 2374, 2375, 2376, 2377, 2378, 2379, 2380, 2381, 2382, 2383, 2384, 2385, 2386, 2387, 2388, 2389, 2390, 2391, 2392, 2393, 2394, 2395, 2396, 2397, 2398, 2399, 2400, 2401, 2402, 2403, 2404, 2405, 2406, 2407, 2408, 2409, 2410, 2411, 2412, 2413, 2414, 2415, 2416, 2417, 2418, 2419, 2420, 2421, 2422, 2423, 2424, 2425, 2426, 2427, 2428, 2429, 2430, 2431, 2432, 2433, 2434, 2435, 2436, 2437, 2438, 2439, 2440, 2441, 2442, 2443, 2444, 2445, 2446, 2447, 2448, 2449, 2450, 2451, 2452, 2453, 2454, 2455, 2456, 2457, 2458, 2459, 2460, 2461, 2462, 2463, 2464, 2465, 2466, 2467, 2468, 2469, 2470, 2471, 2472, 2473, 2474, 2475, 2476, 2477, 2478, 2479, 2480, 2481, 2482, 2483, 2484, 2485, 2486, 2487, 2488, 2489, 2490, 2491, 2492, 2493, 2494, 2495, 2496, 2497, 2498, 2499, 2500, 2501, 2502, 2503, 2504, 2505, 2506, 2507, 2508, 2509, 2510, 2511, 2512, 2513, 2514, 2515, 2516, 2517, 2518, 2519, 2520, 2521, 2522, 2523, 2524, 2525, 2526, 2527, 2528, 2529, 2530, 2531, 2532, 2533, 2534, 2535, 2536, 2537, 2538, 2539, 2540, 2541, 2542, 2543, 2544, 2545, 2546, 2547, 2548, 2549, 2550, 2551, 2552, 2553, 2554, 2555, 2556, 2557, 2558, 2559, 2560, 2561, 2562, 2563, 2564, 2565, 2566, 2567, 2568, 2569, 2570, 2571, 2572, 2573, 2574, 2575, 2576, 2577, 2578, 2579, 2580, 2581, 2582, 2583, 2584, 2585, 2586, 2587, 2588, 2589, 2590, 2591, 2592, 2593, 2594, 2595, 2596, 2597, 2598, 2599, 2600, 2601, 2602, 2603, 2604, 2605, 2606, 2607, 2608, 2609, 2610, 2611, 2612, 2613, 2614, 2615, 2616, 2617, 2618, 2619, 2620, 2621, 2622, 2623, 2624, 2625, 2626, 2627, 2628, 2629, 2630, 2631, 2632, 2633, 2634, 2635, 2636, 2637, 2638, 2639, 2640, 2641, 2642, 2643, 2644, 2645, 2646, 2647, 2648, 2649, 2650, 2651, 2652, 2653, 2654, 2655, 2656, 2657, 2658, 2659, 2660, 2661, 2662, 2663, 2664, 2665, 2666, 2667, 2668, 2669, 2670, 2671, 2672, 2673, 2674, 2675, 2676, 2677, 2678, 2679, 26

© 2004 Blackwell Publishing Ltd, *Journal of Internal Medicine* 255: 105–112

800-234-2239 www.purple.com

File: C:\Program Files\Microsoft Office\Office\Word\Word.doc

1986 Francisco de Melo

1004

Futebol/UFers. Da esquerda para a direita: H4/T4, em Heróides Pardo de Bragança (40), Elton/Lucas Ballestrero (42), 4000, Paulo de Carvalho (43), Luciano.



Foto: J. Silva/Contraste

O fim de semana chega com tudo em Fortaleza com uma série de shows e atrações, além de grandes artistas para embalar o público nos mais diversos ritmos e estilos musicais. Elza Soares, Venessa da Mata, Samira Show são alguns dos artistas de destaque.

Confira a programação dos principais eventos que agitam este fim de semana:

Festival Eles

O Festival Eles vai proporcionar um misto de atividades e grandes atrações musicais, além de programação artística, esporte, cultura, inovação social e sustentabilidade, tudo de forma gratuita no aterro da Praia de Iracema, em Fortaleza.

Dentre as atrações, estão grandes nomes da música nacional como Elza Soares, Venessa da Mata e a banda Francisco, El Hombre. O festival também visa contribuir para a valorização da cultura local e a integração na rede musical, trazendo atrações como o Projeto Rítmica, Las Tropicanas e Luiza Nobre, além de diversas outras atrações.



Serviço

Festival Eles 2019

Local: Aterro da Praia de Iracema

Data: 22 a 24 de novembro

Horário: Atividades esportivas a partir das 15h e musicais às 17h

Acesso: Gratuito

Globo - G1 Ceará

22/11/19 - Cm:

CLIPPING
CAPUCHINO PRESS

Festivais de arte, música e gastronomia são destaque da programação do fim de semana

Francisco, El Hombre, Elza Soares e Venessa da Mata são as principais atrações do Festival Elos.

Por G1 CE

22/11/2019 17:00 - Atualizado às 17:00



Francisco e Elza Soares se apresentam no sábado (23) no Fim de Semana. - Foto: Divulgação

A agenda cultural deste fim de semana em Fortaleza tem opções de shows, espetáculos e festivais que acontecem na capital cearense. Dentro os destaques está o show "Um Sorriso Negro" da cantora Tereza Cristina, uma homenagem ao Dia a Consciência Negra. Representante dos espetáculos, o musical Madagascar leva ao palco do Teatro José de Alencar a festa já conhecida pelos fãs da animação.

O rapper mineiro Djonga vem pela segunda vez a Fortaleza, mas dessa vez, como parte da programação do "Poesia de Rua", na Praça Verde do Dragão do Mar. Os Festivais Abstrata, Fartura e Sika trazem mais arte, gastronomia e música para o fim de semana.

Festival Elos

A edição de 2019 do Festival Elos acontece durante todo o fim de semana, no Aterro da Praia de Iracema, a partir das 18h. Na programação, a banda Francisco, El Hombre nesta sexta (22), a cantora Elza Soares no sábado (23) e Venessa da Mata no domingo (24). Artistas locais como Projeto Rivera, Luz Tropicana e Luiz Nobel também estarão presentes. O evento conta ainda com exposição de fotografia e teatro de rua.

Tal mãe, tal filha! Menina de 11 anos busca inspiração em casa para se destacar no vôlei de praia

Luiza Amélia dos Santos tem chance de poder passar legado no esporte para Maria Luiza, que está na Arena Elos do Esporte

Por Luciano Rodrigues — Foto: Arquivo Pressat



Luiza Amélia e filha Luiza Amélia no vôlei de praia. Foto: Arquivo Pressat

O ditado popular diz que "filho de peixe, peixinho é", e no esporte, a regra também é válida. São vários os casos de jogadores cujos filhos ou filhas também vieram a desempenhar a mesma função, a exemplo de Bernardinho e Bruninho. Ainda no vôlei, mas agora nas areias, Maria Luiza, de apenas 11 anos, tem a chance de repetir a carreira vitoriosa da mãe, Luiza Amélia Ramos, no vôlei de praia. A menina vai estar na Arena Elos do Esporte, na sexta (22), em Fortaleza.



Aos 43 anos, a jogadora iniciou a trajetória no vôlei com a mesma idade da filha, e, há quase 20 anos, vem se dedicando às disputas nas areias. Já fez duplas com a paraense Izabel Cristina dos Santos e com a também cearense Cami Horta. Aposentando-se das praias, Luiza Amélia relembra o período em que foi jogadora e revela que deve seguir no esporte, mas em uma nova modalidade: o beach ténis.

Jogo vôlei desde os 11 anos, e o esporte me levou para conhecer vários lugares do mundo. Virei profissional do esporte, estudei no exterior, participei de torneios internacionais de vôlei. Me formei nos EUA porque ganhei uma bolsa para jogar. Depois migrei para o vôlei de praia, passei muitos anos como profissional. Agora, essa carreira está finalizando, e estou migrando para o beach ténis, que eu adoro.



Luiza Amélia e Izabel Cristina, vôlei de praia. Foto: David Gagliardi/Rede

A ex-jogadora comenta sobre o interesse da filha no vôlei de praia, mas garante que nunca forçou Maria Luiza a praticar o esporte. Além disso, Luiza Amélia afirma que a primogênita tem porte para ser uma campeã de sucesso nas areias.

Eu não quis forçar, mesmo que eu quisesse que começasse mais cedo. Ela tem tudo para ser uma boa jogadora, é comprida, tem força, mas eu não gosto de forçar não, deixei ela bem à vontade com relação ao esporte. Quando ela quis, eu levei, ela experimentou. Chegou a fazer outros esportes, aí agora ela está realmente se apaixonando pelo vôlei.

Com 11 anos, Maria Luiza também vem trilhando uma carreira no vôlei de praia. Ela é uma das competidoras da Arena Elos do Esporte, evento que começa nesta sexta-feira (22) e reúne, entre outras modalidades, quartetos de vôlei feminino sub-14. A menina exalta a importância do estímulo da mãe e projeta o futuro no vôlei de praia.

Está sendo ótimo, porque estou fazendo uma coisa que eu amo muito e que dá muito futuro. Sou da seleção do BNB Clube Fortaleza. Vou competir na sexta. Estou sentindo que vamos ganhar. Aprendo com a minha mãe indo aos jogos dela. Quando ela vai para outras cidades competir, eu vou com ela. Eu sou mais da quadra, mas eu vou tentar.



A Arena Elos do Esporte ainda abrange as disputas de beach ténis - na qual Luiza Amélia vai competir - e corridas de 5km e 10km e a Copa Elos de Vela. No espaço, alguns esportes terão exceções especiais, como skate, basquete e patins artístico. A Arena Elos termina no próximo domingo (24), com todos os eventos sendo realizados no Aterro da Praia de Iracema.



TIM marca presença em Fortaleza – CE, nesse final de semana (22, 23 e 24 de novembro) na segunda edição do Festival Elos. Quem passar por lá, além das atrações musicas como Francisco, El Hombre, Elza Soares e Vanessa da Mata, ainda poderá curtir no sábado (23), às 17h, e domingo (24), às 7h, um “Aula de Zumba”, promovido pela TIM, com os hits mais tocados no momento. E para quem quiser registrar a passagem pelo evento, a operadora vai disponibilizar um espaço especial no seu stand nos três dias, das 17h às 22h, com um totem de produção de fotos instantâneas. O Festival Elos tem entrada gratuita e acontecerá no aterro da Praia de Iracema.

Elza Soares: “Esperança é tudo o que quero”

Elza Soares (20)

A cantora Elza Soares apresenta a turnê *Planeta Fome* neste sábado (22), no Alvaro de Faria de Itacema. Em entrevista exclusiva, ela fala sobre o novo álbum, sobre dar voz às mulheres e às minorias e das músicas do Brasil. “Se não tiver esperança, o que será do país? O que será do Brasil?”, questiona.

Nome completo
soareselza@outlook.com.br

Sei que discutas, nem as armadilhas da vida, nem as tortuosas curvas da estrada. Não fui a fome nem sendo as premissas e despendidos que fantei. Elza Soares se cala. Pelo contrário: tem sempre foi e tem sido, cada vez mais, combustível para sua voz. No 34º disco de sua carreira, *Planeta Fome*, lançado em setembro, Elza novamente faz ecoar a voz de milhares de fanteis que, como ela decorre e se inclui, estão com fome de cultura, de dignidade, de respeito.

É a turnê desse manifesto musical que ela apresenta logo mais, no Alvaro de Faria de Itacema. O show é aberto ao público a partir da programação da segunda edição do Festival Elza, que acontece (22) às 19h e 21h, e a cantora Elza Soares da Fome. A programação musical neste sábado e domingo tem início às 17h, com diversas atrações. O evento encerra ainda ações nas áreas do esporte, teatro, dança, arte visual e artesanato.

Na conversa por telefone, Elza Soares falou ao O Clipping sobre o novo álbum, sobre a vontade de, cada vez mais, usar a sua música para dar voz às mulheres, e negres, e fanteis de sua *Planeta Fome*. Recuperando-se de duas cirurgias na coluna, Elza tem se apresentado sentada em um belo traseiro que lhe dá perfeição. “Basta minha retanada forte de não ficar calada, me faz muito bem”, sentencia. Elza também vai responder:

O Clipping – Seu trabalho está sempre o, cada vez mais, dando voz às minorias, e aprendendo, aos fanteis e, ao mesmo tempo com uma estética bem moderna, que dialoga com a nova geração de artistas e composições. Como é o processo de pesquisa e construção dos seus discos e a escolha do repertório dos seus shows?

Elza Soares – Deixe eu te contar. Eu tenho 34 apresentações de discos, não são quatro, mas essa minha retanada forte de não ficar calada me fez muito bem. Você já que eu fiz uma biografia, fiz “A mulher do fim do mundo”, “Dois é mulher” e agora “Planeta Fome”. Cere, pra mim está sendo muito bem, eu posso falar com todo mundo, falar tudo o que eu quero e depois falar.

O Clipping – E como é o processo de pesquisa para construir os discos? Você mesmo que vai atrás?

Elza – Eu vou na pesquisa e encontro, aponto, tudo o que eu quero. Tenho dois grandes aprendizes: Sérgio, o Paulo Laureiro e o João Silva. E gente sempre está muito junto, conversa muito, então, tem muita coisa o trabalho.

O Clipping – Você vem do dia disco de muito sucesso, a mulher do fim do mundo (2010) e o Dois é mulher (2018). Como está sendo a recepção da público com o *Planeta Fome*?

Elza – Me dá um pouco de. Está sendo um trabalho de respeito público.

O Clipping – O *Planeta Fome* vem das músicas do Brasil, mas também dá um toque de experiência para as futuras gerações.

Elza – Tem que ter experiência, pelo amor de Deus. Se não tiver experiência, o que será do país? O que será do Brasil? Esperança é tudo o que eu quero.

O Clipping – Mas podemos ter experiências de fato em um país melhor? Como você tem visto a situação atual?

Elza – O Brasil está grande, está muito grande. Mas tem muita e vai melhorar.

O Clipping – Mas o que seria esse gripe?

Elza – É uma gripe que tem que ter cuidado para não virar pneumonia, só isso. Porque pra eu já se as coisas estão nesse país, já vi o pessoal. Isso vai passar também.

O Clipping – Então diga você canta que a classe negra não está com de graça, o que quer dizer com isso?

Elza – Caiu o berço de graça, o que não vale mais agora vale uma tonelada. Que eu não vou nada, agora estou valendo uma tonelada.

O Clipping – A que você atribui isso?

Elza – Valorização da raça negra maravilhosa. Elas são tão bonitas, por acaso? Eu canto para o país.

O Clipping – Você acredita que houve uma diminuição do racismo no Brasil? O negro tem essa voz?

Elza – O negro fala mais hoje, negro já está falando. Negro é a maioria do trabalho muito com as mulheres, minha preocupação também são as mulheres e as grtis muito “mulheres unidas jamais serão vencidas”, são muito nas shows e pagas a participação delas nos shows. Maria da Vila Malhada está sempre presente.

O Clipping – Hoje você é considerada um símbolo do movimento feminista, especialmente das mulheres negras. Você se considera uma feminista? O que é ser feminista para você?

Elza – Eu me considero uma mulher que grtis, que luta. Desde criança eu venho buscando um espaço para dizer “chega de machismo, mulher”. Minha mãe já me deu a oportunidade de falar isso. E quando eu falo em mulher, não são só as negras, são todas.

O Clipping – O que mudou depois Elza que conhecia a fome e hoje fala sobre e luta contra a fome do Brasil?

Elza – Mudou que hoje eu posso comer carne, batata, feijão, arroz se quiser, mas aumentou a fome porque vejo o aumento da fome da saúde, do respeito, a fome da cultura. Eu vejo a fome dos professores. A fome está aumentando cada vez mais. Fome que muda, mas eu vejo tanta fome ainda.

O Clipping – Você já passou por muita coisa na vida pessoal e na carreira, já passou por inúmeros altos e baixos e hoje é considerada uma das melhores cantoras do mundo, inclusive, a cantora do milênio. Como é a sua rotina. Como você enxerga este momento da sua carreira?

Elza – Deus graças a Deus por ter me ajudado. Desde menina eu buscava um lugar para gritar, para falar. Por que eu tenho que cantar tanta luta d’água no cabelo, meu Deus? Por que eu tenho que passar tanta fome? Por que eu não vou sobre tanto, meu Deus? Só que eu já estou cansada com a luta d’água e não sei. Agora sei que tudo valeu a pena.

O Clipping – Seus discos trabalhos fizeram uma ruptura com o samba, um dos gêneros que mais levou sua voz ao mundo. Foi um processo natural? Foi escolha sua?

Elza – Foi um processo natural. Quando eu cantei e cantei eu não queria nada de nada, não sou refrigerante para ser natural. Eu cantei samba, mas cantava Cesário, João Bosco, sempre tive uma mistura. Adoro Blues, jazz, já trabalhei e fantei Margaret, já cantei com o Louis Armstrong. Então pra mim é uma coisa muito boa.

O Clipping – Até quando sua voz estará ecoando para a gente? Você pensa em parar um dia?

Elza – O que é isso? Quem eu vou parar de pensar em parar? Deus é quem sabe!

Serviço:

Festival Elza – Ações que transformam

Show de Elza Soares hoje (22), a partir das 19h e Verônica da Hora Amarela (23), a partir das 17h.

Onde: Alvaro de Faria de Itacema

Entrada

Programação completa em www.festivaldela.com.br

Youtube - Portal CNEWS
22/11/19 - Cm: -

CLIPPING
CAPUCHINO PRESS



Festival Elos agita a Praia de Iracema no final de semana

35 visualizações • 22 de nov. de 2019

2 0 COMPARTILHAR SALVAR ...



Portal CNEWS
21,8 mil inscritos

INSCREVER-SE

TIM promove aula de Zumba e ações de interação com o público no Festival Elos

📅 20:27 / 👤 Marcellus Rocha / 💬 Nenhum comentário

TIM marca presença em Fortaleza – CE, nesse final de semana (22, 23 e 24 de novembro) na segunda edição do Festival Elos. Quem passar por lá, além das atrações musicais como Francisco, El Hombre, Elza Soares e Vanessa da Mata, ainda poderá curtir no sábado (23), às 17h, e domingo (24), às 7h, um “Aulão de Zumba”, promovido pela TIM, com os hits mais tocados no momento. E para quem quiser registrar a passagem pelo evento, a operadora vai disponibilizar um espaço especial no seu stand nos três dias, das 17h às 22h, com um totem de produção de fotos instantâneas. O Festival Elos tem entrada gratuita e acontecerá no aterro da Praia de Iracema.

TIM PROMOVE AULÃO DE ZUMBA E AÇÕES DE INTERAÇÃO COM O PÚBLICO NO FESTIVAL ELOS

👤 Vicente · 🕒 2 semanas ago · 📁 Notícias · 💬 Leave a comment · 👁 203 Views



TIM marca presença em Fortaleza – CE, nesse final de semana (22, 23 e 24 de novembro) na segunda edição do Festival Elos.

Quem passar por lá, além das atrações musicas como Francisco, El Hombre , Elza Soares e Vanessa da Mata, ainda poderá curtir no sábado (23), às 17h, e domingo (24), às 7h, um "Aulão de Zumba", promovido pela TIM, com os hits mais tocados no momento.

E para quem quiser registrar a passagem pelo evento, a operadora vai disponibilizar um espaço especial no seu stand nos três dias, das 17h às 22h, com um totem de produção de fotos instantâneas. O Festival Elos tem entrada gratuita e acontecerá no aterro da Praia de Iracema.



A cantora Elza Soares é atração em show gratuito hoje, como parte da programação do Festival Elos

ESPECIAL

FESTIVAL ELOS

Até amanhã, a partir das 18h, no Aterro da Praia de Iracema. Gratuito.

Na edição de 2019 do Festival Elos, será abordado muito mais arte, esporte, sustentabilidade e inovação social, unidos para impactar e divertir. Entre as atrações da programação de hoje, está o show de Luiza Nobel e Elza Soares. Amanhã (24), quem também sobe ao palco é Las Tropicanas e Vanessa da Mata.

Instagram Stories - @diegojgregorio
23/11/19 - Cm: -

CLIPPING
CAPUCHINO PRESS



NOVEMBRO 22, 2019 04:01 PM

REPORTAGEM

"Gonzaguinha e Cazuza sabiam de tudo", diz Elza Soares, que traz Planeta Fome a Fortaleza

f t p in

15 - Saiba mais e comente



Elza Soares



Foto: Flávia Lima / Divulgação

A história já foi contada inúmeras vezes, mas, por diferentes motivos, não deve ser esquecida. Elza da Conceição Soares saiu da zona, na favela carioca Agua Santa, para ir ao programa Calouros em Desfile, onde enfrentou o gongo do implacável Ary Barroso. Ao ver a figura magra, usando um vestido de mãe, o compositor de Apureira do Brasil, mandou na lata: "De que planeta você veio, minha filha?". Indignada, ela deu sua melhor resposta: "do mesmo que o senhor, seu Ary, O planeta Fome". Décadas se passaram, mas a fonte de Elza não, "Tomo de saúde, cultura, beleza, amor. É um momento de minha fome, de liberdade total", exclama a cantora que chega aos 88 de seana a Fortaleza para apresentar seu novo disco, não por acaso batizado de Planeta Fome (Deck Discos). A cantora que não revela a idade é atração deste sábado, 23, do festival Elza, que aporta pela segunda vez na Praia de Iracema. A programação é toda gratuita e começa amanhã, 22, segunda até domingo, 24, com shows, espetáculos de teatro e dança, e desfile de maracatus.

Dividir o palco com nomes tão variados como Vanessa da Mata, Banda Rivera e Francisco El Hombre diz muito sobre que é Elza Soares. Desde a década de 1950, quando despois para a música, expandiu horizontes artísticos e com sega: "Eu sempre fui muito inquieta. Carteira cheia, Caetano, Gonzaguinha... Minha música nunca foi de rótulo. Não quero ser", confirma ela por telefone. Seus últimos trabalhos confirmam isso.

Desconhecida historicamente pela música moderna, cheia de nuances jazzísticas, ela vem desde 2015 ganhando uma renovação de nome e público. Esse processo começou com o primeiro disco A Mulher de Fim do Mundo e seguiu em Deus É assim (2018). Planeta Fome segue esse fluxo e mistura os universos de Russo Parnaguass, Pedro Luis, Rafael Mito (Damon Teano da Paraíba), B. Slogão, Luaner (cartunista), Letieres Leite, Virgínia Rodrigues e Gonzaguinha. Deste último, por exemplo, ela registra a conturbada Comportamento Geral. "A primeira música dele (O gator foi eu que gravei). Essa é uma música política à beça também", comenta Elza. "É um senhor poeta, um cara meio tímido e com essa capacidade toda. E essa música (Comportamento Geral) tem repercussão até hoje. Ele e Camisa 14 sabiam tudo".

Assim como a música de Gonzaguinha, também foi conturbada e sega atual sua resposta a Ary Barroso. "Ele está muito conturbado aliada", afirma. Para Elza, o encontro com o senhor Ary, quando ela ainda era uma sen artista, foi motivo de desconfiança. "Senti raiva, fiquei muito triste. Sabia que era doente. Não senti raiva dele, todo mundo sente raiva. Rindo de mim, da minha roupa, do meu cabelo". Mas, se o veterano foi desengatado, são os jovens compositores que se destacam e mostram Elza na estrada. Acha de qualquer instituição, ela segue buscando canções que deve ver à sua força e compartilhá-las com uma plateia que se movimenta. "Por que tem alguma boa, a linguagem é a mesma. Eles falam o mesmo que eu".

Programação

Sexta-feira, 22

17 horas - Cultura Popular e Artes Cênicas

Vilaça (Contexto e apresentação)

Circulando

A partir das 18 horas - Palco Música

Orquestra de sopros de Pinheirópolis

Dj Davi Martins

Projeto Rivera

Francisco El Hombre

Sábado, 23

A partir das 17 horas - Cultura Popular e Artes Cênicas

Marcos Vozes da África

União (Portão da Magrelle e Cia Petina das Artes)

A partir das 18 horas - Palco Música

Tocando a Vida (Estágio da Luz)

Bavelarte (Casa de Vozes Dúbias)

Dj Nego Cella

Lúcia Nóbil

Elza Soares

Domingo, 24

A partir das 17 horas - Cultura Popular e Artes Cênicas

Banda de Pife de Apuraz

Desvelados

A partir das 19 horas - Palco Música

Sexteto Jacques Klein - Instituto Beatriz e Lauro Figue

Dj Jai Capela

Las Turpianas

Vanessa da Mata

TIM promove aula de Zumba e ações de interação com o público no Festival Elos

23/11/2019 BY JOANICE SAMPAIO

TIM marca presença em Fortaleza, nesse final de semana na segunda edição do Festival Elos. Quem passar por lá, além das atrações musicais como Francisco, El Hombre, Elza Soares e Vanessa da Mata, ainda poderá curtir no sábado (23), às 17h, e domingo (24), às 7h, um "Aula de Zumba", promovido pela TIM, com os hits mais tocados no momento. E para quem quiser registrar a passagem pelo evento, a operadora vai disponibilizar um espaço especial no seu stand nos três dias, das 17h às 22h, com um totem de produção de fotos instantâneas. O Festival Elos tem entrada gratuita e acontecerá no aterro da Praia de Iracema.

MÚSICA À BEIRA-MAR • 25 de novembro de 2019

Vanessa da Mata interpreta seus maiores sucessos durante o Festival Elos

Unindo música, esporte, arte e cultura em uma verdadeira celebração à beira-mar, o Festival Elos atraiu um público animado até a Praia de Iracema durante o fim de semana. No encerramento do evento, o Palco Música recebeu o show da Vanessa da Mata, um dos nomes consagrados da música popular brasileira, além de apresentações especiais de artistas locais, como a banda Las Tropicanas, a decójay Isa Capelo e o sexteto Jacques Klein, do Instituto Beatriz e Lauro Fiuza. O Festival Elos foi apresentado pela Enal Distribuição Ceará e o Governo do Estado do Ceará, com o apoio cultural do SESC, da Prefeitura de Fortaleza e do Instituto Iracema. Aos clicks!

Balada Festa

Fotos por: Douglas Filho



© 2006 Blackwell Publishing Ltd *Journal of Internal Medicine* 260: 105–114

Vinda do FIM do Brasil, por isso reconhecemos a magnitude do erro de não ter sido antes de se ler essas análises, reconhecer a realidade do país. Deferimos a primeira identificação na questão da governança da família e do mercado. Segundo, não muito antes de se ler essas análises, reconhecer a realidade do país. "Ainda bem", a "Amor"



11/12/2009 9:40:00 AM [Google](#) [Búsqueda rápida de las](#)
[preguntas](#) de Física, con 1144 de las preguntas de otras secciones de
esta página en Física. Verificación de los Grupos de discusión de la
sección de Física, con una lista de los miembros de la sección de Física.

Na tua vida recente CD, qual trabalho é mais da produção. Visivelmente, aparentemente e intuitivamente, a última pareceu muito a apresentando algo - algo que também reflete na show que não vemos. Então isso te atravessa na produção e na tua vida a dia enquanto artista e mulher?

Mora o estúpido da mulher: chega de ser sempre tratado como besteira, refutava...



Quando decidimos começar há um ano, tínhamos em mente a ideia de criar um projeto paralelo à nossa empresa, mas não sabíamos exatamente o que fazer. Então, começamos a pensar em coisas que nos interessavam e que podíamos fazer. E assim nasceu o projeto.

FOTOS DO SUDÃO: Kees Botman / FOTO DE JAMAICA: Peter Cleveland

Vanessa da Mata e Fortaleza: uma simbiose perfeita

Publicado em 25/11/2019 às 11:55

f Compartilhe

Twitter



Foto: Divulgação/Rede Social

"Há tantas pessoas especiais", diz o verso de uma canção de Vanessa da Mata. Mas há, também, alguns artistas que, além de talentosos, são especiais. É o caso de Vanessa, que apresentou o show da turnê Quando Deixamos Nossos Rejos na Esquina na Praia de Iracema, em Fortaleza, na noite de domingo, 24 de novembro.

No espetáculo, os novos hits e os clássicos da carreira. Solta, leve e cheia de energia no palco, Vanessa não apenas cantou como usou seu espaço para falar de consciência, respeito, tolerância e, claro, amor. O público, quase um devoto da artista, acorreganhou cada letra e também se manifestou politicamente em alguns momentos: "Fortaleza é uma cidade insurgente. A transgressão faz parte da veia da capital cearense. Quando uma artista do perle de Vanessa da Mata passa por aqui, a simbiose parece renovar nessa vocação de metrópole à frente do nosso tempo", analisou o crítico musical Saveth.

Megaais, Vã com Deus, Amado, Ainda Bem e Só Você e Eu fizeram parte do inesquecível show.

Segunda edição do Festival Elos reúne mais de 100.000 pessoas

Por Redação - 25 de novembro de 2019 - 19:00

A segunda edição do Festival Elos reuniu 100 mil pessoas para celebrar a diversidade e a cultura LGBTQIA+ em uma noite de música, dança e arte. O evento, realizado no Parque do Povo, em São Paulo, contou com a participação de artistas locais e internacionais, além de uma programação diversificada que incluiu workshops, debates e performances.

A primeira edição do Festival Elos reuniu mais de 100 mil pessoas em uma noite de música, dança e arte. O evento, realizado no Parque do Povo, em São Paulo, contou com a participação de artistas locais e internacionais, além de uma programação diversificada que incluiu workshops, debates e performances.

No sábado (23), a programação contou com shows de artistas locais e internacionais, além de uma programação diversificada que incluiu workshops, debates e performances. O evento, realizado no Parque do Povo, em São Paulo, contou com a participação de artistas locais e internacionais, além de uma programação diversificada que incluiu workshops, debates e performances.



Foram mais de 100 mil pessoas que se reuniram no Parque do Povo para celebrar a diversidade e a cultura LGBTQIA+ em uma noite de música, dança e arte. O evento, realizado no Parque do Povo, em São Paulo, contou com a participação de artistas locais e internacionais, além de uma programação diversificada que incluiu workshops, debates e performances.

O evento é organizado por uma equipe de voluntários e artistas locais, com o objetivo de promover a diversidade e a cultura LGBTQIA+ em uma noite de música, dança e arte. O evento, realizado no Parque do Povo, em São Paulo, contou com a participação de artistas locais e internacionais, além de uma programação diversificada que incluiu workshops, debates e performances.



Foram mais de 100 mil pessoas que se reuniram no Parque do Povo para celebrar a diversidade e a cultura LGBTQIA+ em uma noite de música, dança e arte. O evento, realizado no Parque do Povo, em São Paulo, contou com a participação de artistas locais e internacionais, além de uma programação diversificada que incluiu workshops, debates e performances.

Fonte: Capuchino Press - 25 de novembro de 2019



Vanessa da Mata curte noite de Fortaleza antes de show no Festival Elos

A cantora Vanessa da Mata vive a folia antes de seu show no palco do Festival Elos. Durante a noite, ela se divertiu com os amigos e a família em uma festa no bairro de Praia de Iracema.

Antes de tocar o show, Vanessa da Mata curte a noite de Fortaleza e aproveita o momento com os amigos e a família. A cantora se divertiu com os amigos e a família em uma festa no bairro de Praia de Iracema.



Vanessa da Mata relaxando em uma cadeira laranja antes de seu show no palco do Festival Elos. Durante a noite, ela se divertiu com os amigos e a família em uma festa no bairro de Praia de Iracema.

A cantora Vanessa da Mata relaxando em uma cadeira laranja antes de seu show no palco do Festival Elos. Durante a noite, ela se divertiu com os amigos e a família em uma festa no bairro de Praia de Iracema.

Celebrado no sábado (23), com almoço superanimado, o aniversário de **GIL SANTOS** teve uma convidada superespecial: a cantora **VANESSA MATA** prestigiou a festa da decoradora baiana. Vanessa estava na Capital para o show do Festival Elos.

SUCESSO TOTAL

Segunda edição do Festival Elos reúne mais de 100.000 pessoas em três dias de programação plural na Praia de Iracema



A segunda edição do Festival Elos reuniu 100 mil pessoas nos três dias de evento que contou com muita música, cultura, esportes e ações de inovação social e sustentabilidade. Nesta domingo (24), as áreas da Praia de Iracema ficaram apinhadas com shows de Vanessa da Mata e Las Tropicanas. O festival promoveu o hibridismo de ritmos, a disseminação da cultura local e o incentivo à sustentabilidade e inovação social.

O primeiro dia do Festival, realizado na última semana (22), promoveu competições de Beach Tennis, Vôlei de Praia, aulas de Crossfit e Basquetebol durante o dia. Na programação noturna, o público pode curtir as apresentações do grupo Vidança, no palco Cultura Popular e no palco Música, o show da Orquestra de Sopros de Pindamonhangaba e os shows energéticos de Projeto Rivers e Francisco, El Hombre.

No sábado (23), a programação incluiu atividades como aulas de skate, exibições aéreas de Basquetebol, Copa Elos de Vela e muito mais. Entre as apresentações musicais, o Festival recebeu a cantora consagrada da música brasileira, Elza Soares com o show "Planeta Forma" e o artista local que vem se destacando no cenário

musical com seu carisma e talento para cantar e compor, Lutta Nobel.

Para fechar com chave de ouro, em seu último dia, o festival realizou a Cerimônia Elos e a premiação dos campeões de Vôlei de Praia, Beach Tennis e Copa Elos de Vela. O domingo (24) foi agitado com shows de Las Tropicanas e Vanessa da Mata, com seu mais recente trabalho, "Quando Deixamos Nosso Beijo na Esquina".

O diretor e curador do evento, Paulo Freitas, faz o balanço do impacto que a programação teve no círculo cultural da cidade. "O Festival teve um crescimento enorme da primeira para a segunda edição e essa ampliação veio carregada de afetos. O Elos trouxe a cidade para viver três dias compartilhando experiências de cultura, esporte e inovação num movimento de muito respeito mútuo, cada um se divertindo à seu modo, com responsabilidade. Na noite de sábado, a Elza Soares lembrou que o Brasil está atento e está se matando. Diante dessa reflexão, a defesa do Elos é que não existe nada melhor para curar esse Brasil do que a arte, a cultura, a educação, o esporte, esse respeito ao que é individual em cada um de nós, mas nos une enquanto coletivo", ressaltou.

Sucesso de público em 2018, a segunda edição do Festival ocorreu com a ajuda de mais de 400 profissionais que se envolveram diretamente na realização do evento. Por dia, uma média de 40 ações movimentaram o Aterro da Praia de Iracema.

Sobre o Festival

O Festival Elos é apresentado pela Elos Distribuição Ceará e pelo Governo do Estado do Ceará. A programação conta com o apoio cultural do SEDC, da TM, da Prefeitura de Fortaleza e do Instituto Iracema. Apoio institucional da Secretaria da Cultura do Estado do Ceará (Secult) — por meio da lei de incentivo à cultura — e da Secretaria do Esporte e Juventude (Sejuv) — por meio da lei de incentivo ao esporte. O evento é uma realização do Instituto RR Arns, Cinco Elementos e Cutanda Soluções Criativas.

PERSONALIDADES NACIONAIS E LOCAIS PRESTIGIAM O FESTIVAL ELOS

21 de novembro de 2019 17:42:29



Presidente do grupo Cidade Miguel Dias, Secretário de casa civil Elcio Batista e os donos do Festival Elos-Mandonio Barros e Paulo Feltosa

A segunda edição do Festival Elos que acontece entre os dias 22, 23 e 24 de novembro, no Aterro da Praia de Itaipema, resalta artistas de renome no cenário musical como Elcio Soares e o seu novo show "Planeta Fome" e Vanessa da Mata.

No lounge da Elos, empresa que apresentou o evento junto com o Sesc do Estado do Ceará, os diretores do festival, Paulo Feltosa, Mandonio Barros e Ingrid Ferreira receberam personalidades locais e nacionais durante os três dias de eventos, entre elas: a jornalista e apresentadora Renata Caribelli, no show o cantor Jesuza Barbosa e Edmilson Filho, o presidente do grupo Cidade Miguel Dias e o cantor e apresentador do Festival, Jafé Pereira (Rapa Voador) integrante do grupo Las Tropicanas.

O espaço também contou com a presença de autoridades como Elcio Batista, Secretário-geral da Casa Civil do Sesc do Estado do Ceará, o Secretário de Cultura Pedro Paulo, o arquiteto e designer Walter Costa Lima e o casal Di Sampaio e Denise Bezerra. O evento tem o objetivo de promover a arte, cultura, esporte, interação social e criatividade e sustentabilidade.

O festival contou com a Arena Elos da Cultura, que ofereceu shows de artistas nacionais consagrados, como Elcio Soares e Vanessa da Mata, os nacionais Francisco, El Hombre e os locais Luda Noel, Piqueiro Ribeiro e Las Tropicanas que agitarão as noites da Praia de Itaipema.

Foto: Davi Farias



jornalista e apresentadora Renata Caribelli



ator Jesuza Barbosa



Presidente do grupo Cidade Miguel Dias, Secretário da casa civil Elcio Batista presidente da CUF, Edmilson Filho e Paulo Feltosa diretor do evento



Mandonio Barros, Faltiano dos Sescs Paulo secretário de Cultura do Estado do Ceará e Paulo Feltosa



Serviço

Festival Elos

Data: 22 de novembro a 24 de dezembro

Local: Aterro da Praia de Itaipema

Instagram - @pauseopovo
28/11/19 - Cm: -

CLIPPING
CAPUCHINO PRESS



pauseopovo • Seguir



PRESENÇAS/ A segunda edição do @festivalelos reuniu nomes das artes e personagens da Cidade no Aterro da Praia de Iracema. Evento reuniu atrações de renome no cenário musical como Elza Soares e o seu novo show "Planeta Fome" e Vanessa da Mata. No lounge da Enel, empresa que apresentou o



Curtido por eliasbruno e outras 19 pessoas

HÁ 5 DIAS

Adicione um comentário...

Publicar

MARDONIO JOSÉ QUEIROZ BARROS
CLIPPING

