



Antônio Felipe Cavalcante Sobrinho

Antônio Felipe Cavalcante Sobrinho, brasileiro, solteiro, Produtor Cultural, portador(a) da Carteira de Identidade nº **2008010468354** órgão expedidor **SSP/CE**, em **05/08/2012**; CPF nº **603.316.883-60**; residente e domiciliado(a) na **Praça Horacio Bessa nº 852** complemento – **Casa H**, na cidade de **Cascavel**, Estado Ceará, CEP **Ceará**, telefone **(85) 997025775**, e-mail [**seculc@gmail.com**](mailto:seculc@gmail.com)

Graduado Administração – Universidade Federal do Ceará
Graduando Bacharelado em Serviço Social – Faculdade Integrada do Ceará
Ator, diretor teatral, maquiador, Agente e Produtor Cultural, Professor de Artes

CURSOS REALIZADOS:

Básico em direção teatral
Gestão cultural
Curso de teatro-circo
Curso de regência e canto coral
Curso de iniciação no teatro de rua
Curso dança contemporâneo
Curso de teatro do oprimido – TCO
Princípios básicos de teatro TJA 1º fase
Curso maquiagem e cabelo.
Curso em Produção e Gestão Cultural.
Curso em Gerencia de Eventos.
Curso de Organização de feiras, exposições e Eventos.
Curso Primeiros Socorros

ATIVIDADES TEATRAIS DESENVOLVIDAS

2002 – Espetáculo- A voz da Seca é a causa do riso – Cia Fiapo de Trapo
Personagem: figurante

2003 – Espetáculo: A Mudança de Pedrinho – Cia de Teatro de Cascavel

Personagem: Bruxo Ruindade

2004 – Espetáculo: Escravos da Arte- Cia de teatro ERA
Personagem: um todo representando a Musica.

2005 – Espetáculo a Camisinha Cor de Rosa – Encerramento do Curso de Teatro

Personagem – Francisca

Espetáculo: paixão de Cristo – Teatro Escola

Personagem: apóstolo Tome

2006 - Espetáculo – Paz um sonho pro Futuro – Cia Fiapo de Trapo

Personagem: Drogado – Maquiagem Thiago Santos.

Espetáculo – A lenda da Cobra cascavel

Personagem: Narrador

2007- Espetáculo: Siará Moleque – Cia Fiapo de Trapo

Personagem; Espantalho – maquiagem – Thiago Santos

Espetáculo – O príncipe do Egito- Cia de teatro Gatec.

Personagem: sarcedote.

2008- pequenas esquetes – trabalhos desenvolvidos na ONG Tapera das Artes

Espetáculo- Caminhos da paixão- Cia de teatro Paz e Bem.

Personagem – satanás I Maquiagem Thiago Santos

Espetáculo – nas garras do capa bode – Cia Fiapo de trapo

Personagem- Ama – Maquiagem Thiago Santos.

2009- espetáculo nas garras do capa bode e co-direção e maquiagem de Romeu e Julieta no tempo da dengue.

2010 – espetáculo Zé teatro e Maria escola

2011 –espetáculo As Bondosas e as prosopopéias de Cassimiro Coco.

2013 – espetáculo Branca de neve e os sete anões – personagem Narrador

2014 – espetáculo três velhinhas e um seqüestro – personagem senhora Mauta

PARTICIPAÇÃO EM ATIVIDADES TEATRAIS:

Tapera das artes – com aulas de expressão corporal, criação da personagem e percussão ministrados pelos professores – Hertenha Glauce- Samia bittecult e Luisinho Duarte.

Copa das Confederações Brasil Voluntário – Atuação para equipe de primeiros socorros para a copa das confederações Brasil 2013.

ATIVIDADES TEATRAIS DIRIGIDAS

2003 á 2004 – oficinas e montagens de espetáculos com a Cia de teatro Fiapo de Trapo desenvolvido na Escola Padre Arimateia Diniz

2005 – criação da quadrilha Junina arraia Fiapo de Trapo – Coreografo e Vice-Presidente e Maquiador.

2006 - oficinas com o grupo de teatro da Escola Liceu Edson Queiroz.

Oficinas com o Grupo de Teatro Maranhense – Teatro Bíblico

2010 – Espetáculo teatral Hisórias que o povo Conta – Projovem Adolescente nas comunidades de Mangabeira e Jacarecoara – Cascavel – Ce

2011 – Espetáculo de dança A boneca e o espantalho - Projovem Adolescente nas comunidades de Mangabeira e Jacarecoara – Cascavel – Ce

2013 – Direção do Espetáculo Branca de Neve e os setes anões no reino encantado – Templo ogum Beira Mar – festividades dia das crianças

2014 – Espetáculo Teatral 3 velhinhas e um seqüestro – Cia de teatro fiapo de Trapo – em fase de conclusão e ensaios para montagem e apresentação em agosto de 2014

ESPETACULOS DIRIGIDOS:

- De que lado você está? – direção, maquiagem e figurino
- A mudança de Pedrinho II – direção, Maquiagem e figurino
- Texto de Shakspeare - Direção, maquiagem e figurino
- Branca de Neve e os sete anões no reino encantado

PARTICIPAÇÃO DE TEATRO EM EVENTOS

- Festival nordestino de teatro de Guaramirangua
- Lançamento Oficial do Projeto Teatro de Rua contra AIDS – Fortaleza
- Aniversario do Teatro José de Alencar cortejo- nas Ruas
- Fórum de Cultura Regional da cidade Cascavel
- Canoa Global. - Canoa Quebrada
- fest mar – festival Estadual de teatro em Aracati
- festpalco – festival Municipal de teatro em Alto Santo
- Fesvale – Festival de teatro do Vale do Jaguaribe
- Terça de Graça – Theatro Jose de Alencar.

PARTICIPAÇÃO NA PRODUÇÃO DE EVENTOS

- Festival da Sardinha de gastronomia e arte no distrito de Caponga em Cascavel/CE.
- Festival da Galinha Caipira dos Chorós de Gastronomia e Arte em Cascavel/CE.
- Festival de Quadrilhas Juninas de Cascavel/CE.
- Festival Cascavel Junino: Festejando a Cultura Popular em Cascavel/CE.
- Circuito Cearense de Quadrilhas Juninas em parceria com a FEQUAJUCE em Fortaleza/CE.
- Produção, Coreografia e Maquiagem da Quadrilha Junina Fiapo de Trapo de Cascavel/CE.
- Produção e participação no curta metragem A maldição da sogra coral e outros mugangos. Direção Bene Barbosa
- Produção e maquiagem no longa metragem – Homens com cheiro de Flor

Antonio Felipe Cavalcante Sobrinho

RG. nº.: 2008010468354 – SSP/CE

CPF nº.: 603.316.883-60