

Relatório 2022



Atividades e impacto
da Fundação Social
Raimundo Fagner.



**RELATÓRIO 2020, 2021 E 2022 DE ATIVIDADES E IMPACTO
DA FUNDAÇÃO SOCIAL RAIMUNDO FAGNER.**

Nossos agradecimentos aos parceiros



"ESTE PROJETO É APOIADO PELA
SECRETARIA ESTADUAL DA CULTURA
LEI Nº 13.811, DE 16 DE AGOSTO DE 2006."



GOVERNO DO
ESTADO DO CEARÁ
Secretaria da Cultura



GOVERNO MUNICIPAL DE
ORÓS
Mais Trabalho, Mais Cidadania



**Prefeitura de
Fortaleza**
Secretaria Municipal dos Direitos
Humanos e Desenvolvimento Social



MINISTÉRIO DA
CULTURA



UNIÃO E RECONSTRUÇÃO



Este relatório tem por objetivo descrever as ações realizadas durante os anos de 2020, 2021 e 2022 período em que o mundo vivenciou a pandemia do novo coronavírus, onde as atividades propostas pelo projeto Aprendendo com arte na Fundação Raimundo Fagner aconteceram de forma virtual, híbrida e outras de forma presencial, dentro das plataformas digitais.

O trabalho realizado foi feito seguindo todas as orientações da OMS, dos decretos governamentais, do Itaú Social (Campanha Vivendo e Aprendendo, que se mobiliza pelo desenvolvimento integral de crianças e adolescentes), Programa AABB Comunidade e da rede PEA Unesco, da qual fazemos parte como escola associada dentro do movimento de Coalizão Global da educação, por medidas protetivas contra a pandemia de COVID – 19.

A Fundação Raimundo Fagner foi criada em 2000 na cidade de Orós, em parceria com a Fundação Banco do Brasil. A partir de 2003, com a implantação da Fundação em Fortaleza, decidiu-se pelo fortalecimento das ações da entidade através do Projeto Aprendendo com Arte, com foco na música. Acreditamos que os projetos culturais, especialmente os alicerçados na metodologia da arte-educação, têm demonstrado o enorme poder transformador da arte nos processos de resgate social de crianças e adolescentes em situação de vulnerabilidade social.

O Projeto Aprendendo com Arte é uma proposta de educação em arte que visa promover o desenvolvimento humano, o pensamento artístico e a percepção estética, através de oficinas de música (coral, flauta, violão e percussão), linguagens (reforço escolar em português e informática) e formação cidadã (esporte e criação com arte). E investe no potencial de crianças e jovens no sentido de propiciar formação integral para o trabalho e a vida.

Para as crianças e adolescentes atendidos pelo Projeto, cantar, tocar, escrever ou pintar não é recreação. Aqui, apreciar e fazer Arte, num contexto multicultural é uma forma de educar para desenvolver potenciais e permitir que cada um encontre o que tem de melhor, ampliando suas possibilidades de realização como cidadãos e futuros profissionais, estimulando nos jovens aprendizes a sensibilidade e a criação para que sejam capazes de dar novas formas ao que fazem, a si mesmos e ao mundo.

Jovens capazes de construir o seu "Projeto de Vida", conhecer suas habilidades, potencialidades e assim, buscar a realização de seus sonhos e projetos pessoais, sociais, familiares, cidadãos e profissionais.



Objetivos

1

Trabalhar na ação educativa, a perspectiva do Desenvolvimento Humano, em especial, os Direitos Humanos e a Cidadania.

2

Fortalecer os laços familiares numa perspectiva de complementaridade e de participação integrada jovens-famílias, nas atividades da Fundação e da Comunidade.

3

Promover ações complementares na área de saúde, com acompanhamento médico-odontológico e palestras com vistas à prevenção das doenças que comumente afetam a população.

4

Ampliar o universo cultural dos educandos, dentro do contexto local e regional onde a Fundação se insere.

5

Estabelecer canais de comunicação, compartilhamento de ideias e experiências, com vistas a uma maior integração associação/comunidade, com vistas à ampliação dos horizontes para uma nova prática social.

Missão



"Promover o crescimento integral do ser humano, relacionando desenvolvimento e aprendizagem, cultura e educação. Investindo na formação de gerações futuras dos jovens e acreditando que estes sejam capazes de transformar suas realidades".

Projetos Desenvolvidos

A Fundação Raimundo Fagner desenvolve suas ações através do Projeto “Aprendendo com Arte” @aprendendocomarte – que tem como objetivos criar espaços de socialização para as 400 crianças e adolescentes oriundas de família de baixa renda em situação de vulnerabilidade socioambiental, tendo a arte e a cultura como elemento central, contribuindo para o crescimento e desenvolvimento pessoal, social e cultural dos atendidos pelo projeto nos municípios de Orós e Fortaleza -CE;

O Projeto @aprendendocomarte da Fundação Raimundo Fagner, é resultado da metodologia que já

recebeu vários prêmios nacionais, através do Projeto Aprendendo com Arte e que vem sendo adaptada à nova realidade, que objetiva criar um ambiente híbrido de aprendizagem e de Convivência Social para 400 crianças, adolescentes e Jovens na faixa etária de 06 a 17 anos, matriculados no Ensino Formal nas cidades de Orós e Fortaleza. Incentivando a descoberta e o aprendizado contínuo, através de um Programa de arte educação e esportivo, envolvendo diversas linguagens artísticas, a expressão corporal e outras modalidades artísticas afins como a literatura, história da arte, tecnologia da música.



O Projeto foi realizado nos anos 2020, 2021 e 2022 de forma híbrida, presencial e a distância.

O ensino híbrido é a abordagem que aposta em alternar diferentes momentos de aprendizagem em torno de uma única temática. Dessa forma, alunos e alunas têm a chance de aplicar e construir o conhecimento em etapas. O ensino híbrido também implica na valorização de diversos tipos de inteligência – visual, auditiva, cinestésica, musical, etc. – já que cada momento pode estimular certas habilidades.

Dentre as possibilidades do ensino híbrido, os educandos participaram de momentos individuais e coletivos, online e offline, de debate e produção, em sala de aula e em campo, não descartando as aulas expositivas. Apesar de, hoje, estar intrinsecamente relacionado ao uso de tecnologia digital, o ensino híbrido tem mais a ver com a reorganização do tempo e do espaço da aula, além dos papéis de estudante e educador(a). Ou seja, entregar um tablet na mão de cada estudante não caracteriza, necessariamente, o ensino híbrido: ele se concretiza quando as diferentes composições de trabalho se entrelaçam para ampliar a aprendizagem.





Estruturado em 12 meses, seu currículo foi organizado em módulos:

A arte-educação é o caminho escolhido para o enfrentamento as vulnerabilidades, pois, aliado a tecnologia, contempla o desenvolvimento humano em todas as dimensões, envolvendo o pensamento reflexivo, além da capacidade de mobilizar, articular e colocar em pratica valores, conhecimentos e habilidades, sendo utilizadas técnicas de EAD, vídeos aulas e encontros virtuais.

Os objetivos vão sendo alcançados e resultam na transformação da comunidade envolvida de forma permanente, ressaltando-se os impactos positivos relacionados, ao acesso das novas tecnologias da informação, ao protagonismo dos que participam de um processo como atores principais comprometidos com valores existenciais, tendo a Fundação como alternativa de crescimento para jovens, crianças e comunidade.

Os desafios da pandemia do novo coronavírus

Somos uma rede que se irradia por todos os espaços. As OSC's, que empregam um exército, majoritariamente feminino, de milhares de trabalhadoras e trabalhadores atendem a um público de milhões de brasileiros em situação de vulnerabilidade social. Cada um desses atendidos pertence a uma família de pelo menos três pessoas. Por isso estratégias de atuação a distância deverão cumprir papel importante para a redução dos efeitos negativos do distanciamento temporário, mas as evidências indicam que lacunas de diversas naturezas serão criadas e, desde já, precisamos começar a replanejar um conjunto robusto de ações para o retorno às atividades, pois no contexto de pandemia, atividades a distância (on-line) tem caráter essencial.

A Fundação Raimundo Fagner vivencia no cotidiano dos seus atendidos as vulnerabilidades que são geradas principalmente pela desigualdade social vivenciada no Município de Orós, onde iniciamos a nossa atuação. Entre os Os desafios da pandemia do novo coronavírus desafios a serem enfrentados os principais são a Exclusão Social que gera a violência. Em Orós além da pobreza extrema, a baixa escolaridade, o trabalho infantil, a privação da convivência familiar e comunitária, o abuso e a exploração sexual, agravado pelo uso de drogas, por: nascer negro, ser menino ou menina, ter ou não deficiência, são fatores que determinam as oportunidades nas suas vidas.

E para aumentar o desafio fomos fortemente impactados pela COVID 19, fazendo-se necessário uma adaptação do cotidiano pedagógico e de

abordagem social ao “Novo Normal”, buscamos adaptar rapidamente a metodologia ao novo momento de enfrentamento, tendo a Arte-Educação aliada às Novas Tecnologias, estimulando a sensibilidade e a criação, para dar novas formas ao que fazem, a si mesmos e ao mundo, encarando os desafios cotidianos de maneira criativa e prazerosa, atribuindo a sua vida novos significados, promovendo o desenvolvimento humano, o pensamento artístico e a percepção estética, tendo como aliado a tecnologia, no intuito de se fazer presente quotidianamente na vida de crianças e adolescentes na cidade de Orós/CE. Destacamos aqui a aquisição de 300 tablets com internet que foram distribuídos com os educandos de Fortaleza e Orós, que permitiu aos educandos o acesso às atividades, bem como, as intervenções para acesso de pessoas com deficiência ou mobilidade reduzida nas dependências da Fundação onde são realizadas as atividades: garantindo a funcionalidade e participação de todas as pessoas mesmo com as limitações físicas, sensoriais ou cognitivas. Existindo ainda uma parceria e trabalho conjunto com o CRAS, o CREAS e o CMDCA de Orós, compartilhando metodologias e espaços, estamos em constante construção metodológica e articulação com outros Pontos de Cultura, Redes, Fóruns, Conselhos e demais instâncias de participação política com atuação nas áreas sociocultural, comunitária e/ou temático.



Entrada de novos educandos

A Pandemia de COVID 19 trouxe imensos desafios a nível global. Nesse cenário a educação como um todo também sofreu um forte impacto com a paralisação ou ensino remoto nas escolas, e uma das principais consequências desse movimento está relacionado aos altos índices de evasão escolar, segundo os dados da UNESCO 2021, em países de baixa e média renda, as perdas de aprendizado devido ao fechamento de escolas deixaram até 70% das crianças de 10 anos incapazes de ler ou entender um texto simples, em comparação com 53% antes da pandemia. A FRFagner também sentiu esse impacto com o egresso de pelo menos 40% dos educandos participantes do projeto que estavam cursando o ensino fundamental dois no ano de 2020 e 2021.

Diante desse panorama a
FRFagner promoveu de
dezembro de 2021 a
janeiro de 2022 um
processo seletivo que
incorporou nas duas sedes:

143
NOVOS
EDUCANDOS
7 à 10 anos



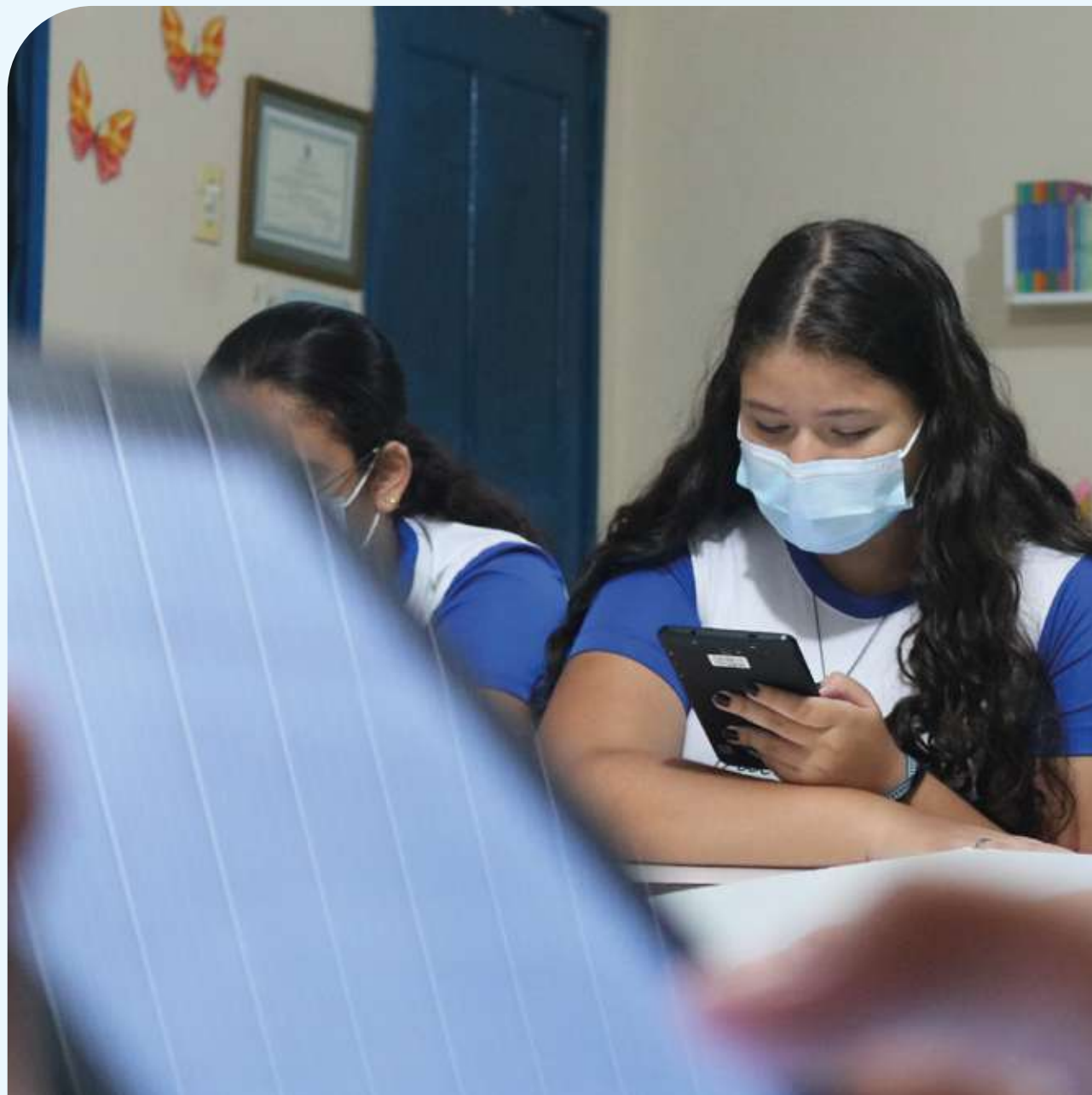
Dentro dessa ação, o projeto Aprendendo com arte promoveu um programa de triagem emergencial e apoio escolar com ênfase nas defasagens de alfabetização para esses novos membros, em parceria com as escolas regulares e a fim de amortecer os impactos e os desafios encontrados no processo de desenvolvimento educacional das crianças que ingressaram nesse período.

A instituição promoveu o projeto “Letramento Linguístico e Matemático” com o objetivo de fortalecer as ações da educação formal e auxiliar as famílias e a toda a comunidade escolar na criação de estratégias para que os educandos pudessem recuperar os conteúdos e atingir os resultados esperados para cada faixa etária.

Esse trabalho foi promovido juntamente às ações de letramento digital, já inclusas em nosso processo pedagógico, com o auxílio de tablets em nossas atividades, inserindo essas crianças no ensino híbrido com qualidade e acesso a conteúdos atualizados.

Além do trabalho educativo, as famílias foram encaminhadas aos parceiros socioassistenciais do território, trabalhando na inserção e/ou manutenção da garantia de direitos socioassistenciais dentro das políticas públicas já vigentes e dos programas de auxílio emergencial surgidos no período pandêmico.

Essas iniciativas seguem durante o ano de 2022, passando por processos de avaliação contínuos, visando garantir a permanência e o sucesso dessas crianças e adolescentes nas ações escolares e no desenvolvimento pedagógico artístico e cultural previsto pelo projeto @aprendendo com arte.





Ações 2020

JANEIRO

- › Encontro Pedagógico Fortaleza e Orós.

FEVEREIRO

- › Lançamento Vídeo Institucional 2020;
- › Entrada de novos educandos;
- › Temas Integradores - Carnaval.

MARÇO

- › Saída Cultural ao Teatro Ibeu - Musical: Arca de Noé;
- › Início do projeto online "Educando em Casa".

ABRIL

- › Compartilhando memórias - Ação online, aniversário de 20 anos da FRF;
- › Live Do bem - com Fagner;
- › "Ao vivo em Casa" - Live com a Educanda de Orós, Andressa Custódio.

MAIO

- › Participação na Live especial 160 anos do Teatro da Ribeira dos Icós;
- › Live - Demonstração de Flauta Doce - Orós;
- › Live - Como a música pode ajudar a lidar com o isolamento - Fortaleza;
- › Live - Flauta Doce - Erudito ao popular - Orós;
- › Live - Voz - Instrumento insubstituível - Orós;
- › Live - Combate ao abuso e exploração sexual de crianças e adolescentes - Orós;
- › Live - Mudanças da rotina em tempos de isolamento - Fortaleza;
- › Projeto AÇÃO DE COMBATE COVID 19 - Entrega de 1200 cestas em parceria com a ABB Comunidade em Orós.

JUNHO

- › Live - Musicalização Infantil e como ela acontece na FRF;
- › Live - Dia Mundial de Combate ao Trabalho Infantil;
- › Homenagens das personalidades ao aniversário de 20 anos da FRF;
- › Arraiá do Cumpade Fagner em Casa;
- › Entrega das cestas com alimentos e produtos de higiene arrecadados na Live do Bem;
- › Reunião Virtual - *Plano de Retomada das aulas presenciais.*

JULHO

- › Empréstimo de instrumentos musicais para os educandos.

AGOSTO

- › Entrega de 400 cestas com alimentos, itens de higiene e 1 vale-gás - *Projeto Comunidade Presente - Itaú Social;*
- › Início das aulas remotas pela plataforma Google Meet;
- › Entrega das doações recebidas através da parceria do Mesa Brasil Sesc/Iguatu-CE e Global Foodbanking Network - *Orós.*

SETEMBRO

- › Entrega de 400 cestas com alimentos e itens de higiene - *Projeto Comunidade Presente - Itaú Social;*
- › Roda de Conversa Online - *"Adolescência e Sofrimento. Vamos falar sobre isso?";*
- › Roda de Conversa Online - *"Como identificar os sinais de alerta no meu filho?";*

OUTUBRO

- › Entrega de 400 cestas com alimentos e itens de higiene - *Projeto Comunidade Presente - Itaú Social;*
- › Palestra Online - *Câncer de Mama e Câncer de Colo Uterino - Sintomas, prevenção e tratamento.*

NOVEMBRO

- › Entrega de 400 cestas com alimentos e itens de higiene - *Projeto Comunidade Presente - Itaú Social.*

DEZEMBRO

- › Entrega de 100 Chester do
- › Programa Mesa Brasil através do Sesc-Iguatu-Ce - *Orós;*
- › Entrega de kits pedagógicos;
- › Recital Online - *Romantismo, melodias e canções;*
- › Concerto Online - *Chorinho em todos os tempos;*
- › Concerto Online - *Natal da Fundação Raimundo Fagner.*

/2021

JANEIRO

- › Planejamento pedagógico - *Ensino Híbrido*

FEVEREIRO

- › Formação Educadores - *Letramento Digital - Aldir Blanc;*
- › Entrega das Sacolas Pedagógicas;
- › Reunião de pais On Line.

MARÇO

- › Formação Letramento digital - *Aldir Blanc;*
- › Entrega de cestas básicas e bandejas de ovos;
- › Ações de acompanhamento pedagógico.

ABRIL / MAIO

- › 28/05 – Formação Exploração Sexual Infantil – *Rede Aquarela - para famílias. Ação PEA UNESCO;*
- › 31/05 – Temas Integradores;
- › 08/05 – Formação Primeiros Socorros;
- › 12/05 – Reunião de pais – *Apresentação do Termo de Uso - Tablets*
- › 14,19,21 – Entrega de Tablets.

JUNHO

- › 04, 11, 18 e 25/06 – *Grupo de apoio à ansiedade para famílias - Psicologia*
- › 21/06 – Café Criativo – *Erradiação do trabalho infantil – Rede Aquarela – para educadores;*
- › 30/06 – Entrega de cestas básicas + Kit higiênico + bandeja de ovos.

JULHO

- › 02/07 – Temas integradores;
- › 06, 07 e 08/07 - Oficina de dança popular Grupo Moacpés;
- › 10/07 – Apresentação virtual do espetáculo – *Fagner, o recital;*
- › 17/07 – Apresentação virtual do espetáculo Romantismo, melodias e canções;
- › 12, 13 e 14/07 – Entrega de cestas básicas;

AGOSTO

- › 05/08 – Reunião com escolas para construção de calendário de acompanhamento pedagógico 2021.2
- › 17 e 20/08 – Oficina de Fotografia do Projeto Museu em Rede;
- › 18 e 19/08 – Entrega de cestas básicas+kit higiênico
- › 23 a 27/08 - Acompanhamento famílias para encaminhamentos socioassistenciais.

SETEMBRO

- › 06/09 – Reunião de alinhamento PPP Aprendendo com Arte;
- › 16/09 - Reunião de planejamento de atividades Equipe Pedagógica;
- › 17/09 – Gravação de áudio guia Cantata de Natal;
- › 17/09 - Oficina Composição Musical - Plataforma Sinfonia do Amanhã;
- › 17/09 - Lançamento do repertório Projeto “Chorinho em todos os tempos”, no youtube da FRFAGNER;
- › 22/09 - Palestra on-line “Bullying e Cyberbullying, Como identificar e prevenir”, público alvo educandos;
- › 23/09 - Entrega das cestas básicas às famílias e reunião presencial com pais e responsáveis;

- › 30/09 - Reunião do Conselho Municipal dos Direitos da Criança e do Adolescente.

OUTUBRO

- › 01/10 – Acolhida de retorno das atividades semi-presenciais;
- › 08/10 - Comemoração do mês das crianças com brincadeiras, jogos e guloseimas;
- › 13/10 - Apresentação Presencial do espetáculo Fagner In Concert em homenagem ao aniversário do cantor e compositor Raimundo Fagner, presidente da FRFAGNER, nas cidades de Iguatu e Solonópole;
- › 12/10 – Apresentação virtual do espetáculo Fagner In Concert na Escola Santa Clara - *Eusébio CE;*
- › 13/10 - Apresentação virtual - *Música popular infantil em homenagem ao dia da criança;*
- › 13/10 - Manhã de comemoração do mês das crianças com manhã de autógrafos com o escritor Ricardo Magalhães;
- › 13/10 - Apresentação do Espetáculo virtual Fagner In concert na Escola Santa Clara - *Eusébio-CE;*
- › 29/10 - Ação com as famílias “Outubro Rosa e o Autocuidado Feminino”;
- › 19/10 - Formação dos educadores no Programa de Educação de Icós”, Programação da Assembleia Legislativa Itinerante do Governo do Estado.

NOVEMBRO

- › 09/11 - Temas Integradores;
- › 10/11 - Café Criativo - *MEI - ADM;*
- › 12/11 - Reunião coordenação - *Alinhamento 2022;*
- › 12/11 - Reunião com Rede Aquarela - *Prefeitura de Fortaleza;*
- › 16/11 - Reunião Conselho de Direito da Criança e do Adolescente e Comissão Intersetorial do Selo UNICEF;
- › 17/11 - Cine Psi - *Psicologia - LUCA.*

DEZEMBRO

- › 03/12 - Cine Psi - *Turmas de Flauta e Violão*;
- › 06/12 - Encontro Nacional de Escolas Associadas UNESCO;
- › 07/12 - Saída Cultural - *Bienal Internacional de Teatro - Cineteatro São Luiz*;
- › 10/12 - Apresentação Concertos Natalinos - *North Shopping*;
- › 13/12 - Apresentação Concertos Natalinos - *Escola Santa Clara*;
- › 14/12 - Apresentação Concertos Natalinos - *Cuca Jangurussu*;
- › 15/12 - Apresentação Concertos Natalinos - *Natal das Famílias FRFagner*;
- › 16/12 - Apresentação Concertos Natalinos - *Prefeitura Eusébio - CE*;
- › 17/12 - Apresentação Concertos Natalinos - *Café 3 Corações*;
- › 17/12 - Apresentação Concertos Natalinos - *Teatro José de Alencar*;
- › 20/12 - Gravação Teatro - Concertos natalinos - *Cantata Encantada Virtual*;
- › 10/12 - Apresentação Concertos Natalinos - *Praça Anastácio Maia - Orós/CE*;
- › 12/12 - Apresentação Concertos Natalinos - *Umari/CE*;
- › 14/12 - Apresentação Concertos Natalinos - *CEI Chapeuzinho Vermelho, (MANHÃ) - Distrito de Guassussê Orós/CE*;
- › 14/12 - Apresentação Concertos Natalinos - *E.E.E.F. Miguel Nunes Costa, (TARDE) - Orós/CE*;
- › 15/12 - Apresentação Concertos Natalinos - *Natal das Famílias Sede FRFagner*;
- › 16/12 - Apresentação Concertos Natalinos - *Teatro do SESC Iguatu/CE*;
- › 17/12 - Apresentação Concertos Natalinos - *Teatro Ribeira dos Icó Icó/CE*;
- › 21/12 - Apresentação Concertos Natalinos - *Banco do Brasil*.





Psicologia | Principais ações

EIXO INSTITUCIONAL - Encontros Pedagógicos

› Tema: Reflexos da pandemia – que Fundação teremos em 2021?

Data: 21.01 / Carga Horária: 4h / Objetivo: Principais reflexões sobre o impacto da pandemia nos aspectos socioemocionais das famílias e educandos atendidos pela instituição. Analisar quais intervenções e medidas serão tomadas para sanar e/ou mediar os principais desafios que a pandemia nos trouxe.

› Tema: - Estilos de Comunicação e Relacionamentos Interpessoais no Ambiente de Trabalho

Data: 26.07 / Carga Horária: 4h / Objetivo: Trabalhar os principais aspectos de uma comunicação assertiva e saudável melhorando os relacionamentos interpessoais e minimizando os conflitos.

› Formação de Letramento digital para educadores: Facilitação da palestra: Aspectos Psicológicos da Sociedade em Rede e as Competências Socioemocionais pela lei Aldir Blanc / Data: 17.03.21 / Carga

horária total: 3h. / Público – alvo: educadores FRFagner Fortaleza e Orós.

› Café Criativo – Palestra Entendendo o Transtorno do Espectro Autista

Data: 28/04 – 14h às 16h / Objetivo: conscientização da equipe pedagógica sobre as principais características do transtorno do espectro autista e possibilidade de atuação em sala de aula. Ação prevista para o mês de maio referente ao Dia 5 de Maio, sobre Conscientização Mundial do Autismo.

› Café Criativo – Combate à Exploração Sexual Infantil

Ação desenvolvida em parceria com a Rede Aquarela em consonância ao Mês de Combate a Violência Sexual Infante Juvenil. Divididos em dois momentos : o 1º voltado para a capacitação do corpo pedagógico Orós e Fortaleza e o 2º específico para as famílias da instituição como uma ferramenta de conscientização e orientação.

› Descrição de Atividades da Equipe da Música

Diante do atual cenário de pandemia, onde todos os processos da Fundação ocorrem de forma online, houve a necessidade de se trabalhar a mediação dos principais desafios vivenciados pela equipe de música e a partir dessa escuta traçar, juntos, um plano de intervenção. A intervenção foi realizada a partir de reuniões com a equipe completa da música (coordenações pedagógica e musical) e educadores, nos dias 28.07.21, 30.07.21 e 02.08.21, no horário de 8h as 16h. Dividimos a reunião em quatro tópicos (AT1 – Vídeo Aula / AT2 –

Aula Online / AT3 – Acervo / AT4 – Execução de Projetos). Em setembro de 2021, essa ação foi realizada no município de Orós também com o intuito de descrever as principais atividades realizadas pela equipe e alinhar os processos de execução.

EIXO EDUCANDOS

› Oficinas On-line de Criação & Arte

Datas: 31/03; 07/04; 26/04; 28/04; 05/05 - turnos manhã (9h – 10h) e tarde (14h – 15h) / Público – Alvo: educandos dos grupos de coral, flauta e violão / Objetivo: psicoeducação sobre as emoções, trabalhando a autoregulação emocional e as dificuldades enfrentadas pelos educandos no segundo ano de pandemia;

› Projeto CinePsi – Cinema da Inteligência Emocional

Filme: Lucca (Disney) / Público – Alvo: educandos dos grupos de coral, flauta e violão / Data: 03/12 e 10/12 - turnos manhã (9h – 10h) e tarde (14h – 15h) /

Objetivos: - a importância do medo na regulação emocional infantil;
- trabalhar a autonomia e crescimento como parte do desenvolvimento infantil;
- a importância de conhecer e acolher o diferente;
- superar dificuldades e valorizar cada conquista obtida no percurso.

› EIXO FAMÍLIAS

Reunião de Pais - Palestra Mulheres Empreendedoras

Data: 09/04 – às 18h / Objetivo: incentivar a geração de outras rendas financeiras das famílias atendidas, estimular o microempreendedor e apresentar soluções para os pequenos negócios como alternativa à crise financeira por causa da pandemia. / Observação: A ação estava prevista para ser realizada no mês de março, em comemoração ao Dia da Mulher, mas foi adiada devido problemas de saúde da palestrante convidada;

› Palestra Precisamos Falar Sobre Ansiedade

Público – alvo: famílias de Fortaleza e Orós / Objetivo: Conscientização dos principais sintomas de ansiedade e divulgação do Projeto: “Grupo de Apoio Para Pessoas Ansiosas” / Data : 14/05/21 às 18h / Média de participantes no dia do evento: sala com 65 a 73 pessoas (essa variação está diretamente ligada a conexão particular dos participantes);

› Seleção Assistente Social – 10/05 A 19/05

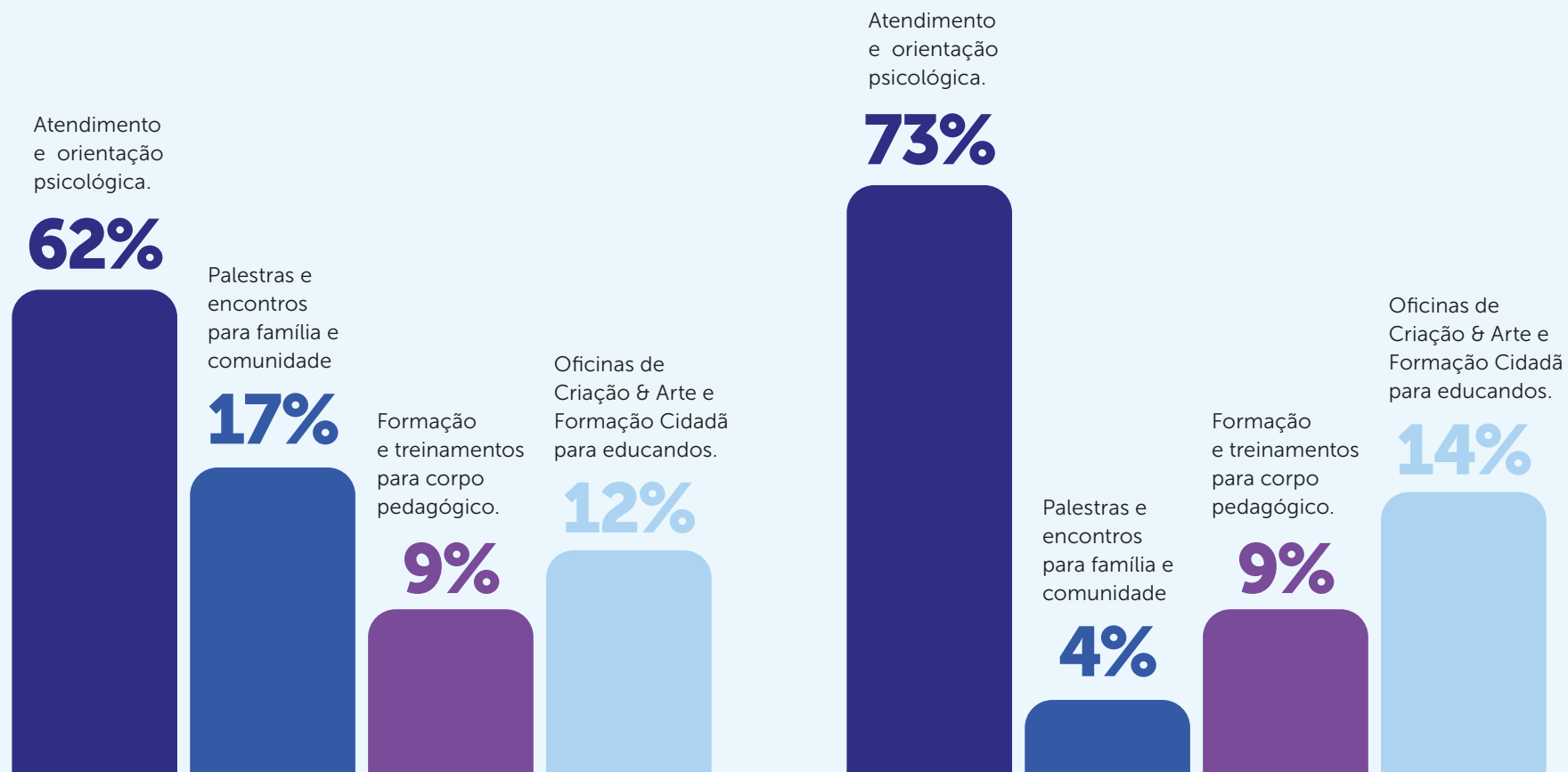
Definição de perfil, divulgação da vaga, triagem de currículos, entrevistas online e entrevista com coordenação pedagógica;

› INÍCIO DO GRUPO DE APOIO PARA PESSOAS ANSIOSAS – 28/05 – 14h às 16h

Objetivo: Grupo psicoeducação que aborde os principais aspectos da ansiedade. / Conteúdo: 1. O que é ansiedade? 2. Como se manifesta? 3. Mitos X Verdades 4. O que fazer durante uma crise ansiosa? 5. Hábitos Saudáveis e Ansiedade. / Carga horária: 1 encontro semanal com duração de 2h, por 7 semanas consecutivas. / Datas das oficinas: 28/05, 04/06, 11/06, 18/06, 25/06, 02/07 e 09/07.

2020/2021

/2022



Os atendimentos não têm caráter psicoterapêutico, trata-se de aconselhamento psicológico de demanda livre. A maioria dos casos que necessitam de psicoterapia são encaminhados para serviços especializados. Atualmente a maior demanda de psicoterapia do público é para casos de depressão e ansiedade, entretanto devido a restrição de atendimentos esses casos não conseguem ser absorvidos pelos serviços especializados.

/2022

Reapresentação do projeto - Cantata Encantada - Especial Dia de Reis

A partir de uma história que atravessou os tempos e encanta a todos com sua mensagem de amor e paz, tão necessários nos tempos de hoje, o espetáculo musical "Cantata encantada" foi apresentado em edição virtual pela Fundação Social Raimundo Fagner, em comemoração ao Dia de Reis. Contando a tradicional história do nascimento do menino Jesus e de sua família como símbolo de união e solidariedade, a cantata Natalina virtual resgatou canções tradicionais natalinas guiadas por arranjos com melodias que nos transportaram para o mundo mágico da música unindo crianças das duas sedes da instituição.

www.youtube.com/frfagner



› **Em janeiro de 2022, a FRFagner realizou a seleção de**

120 novos educandos

para o ano de 2022, impactando diretamente 120 famílias que tiveram acesso às ações desenvolvidas pelo projeto @aprendendo com arte.

› **Apresentação culturais**

Foram realizadas neste ano 28 apresentações da orquestra FRFagner com repertórios variados em eventos para parceiros, escolas e órgãos assistenciais de afirmação e manutenção das políticas públicas para crianças e adolescentes..

› **Programa Itaú Social**

A FRFagner participou no processo de construção do projeto; Avaliação do Desenvolvimento Integral - promovido pelo Itaú Social e que objetivou a criação de um importante documento de fomento e orientador de diretrizes para a educação integral no Brasil. Esses dados servirão como bússola, para compreender como está a autopercepção das crianças e adolescentes atendidos sobre as cinco dimensões de desenvolvimento integral, emocional, intelectual, cultural, social e física, e no auxílio do planejamento das ações, na formação das crianças, dos adolescentes e dos educadores e na promoção do trabalho desenvolvido.

› **Videoaulas FORMATO HÍBRIDO**

As videoaulas são conteúdos didáticos com recursos audiovisuais que integraram a rede de suporte pedagógico fundamental e de manutenção das ações educativas promovidas pelo projeto @aprendendo com arte com arte.

O ensino e a aprendizagem aconteceram devido aos estímulos de

diferentes recursos pedagógicos que auxiliam no processo cognitivo, daí a importância desse recurso que garantiu também o acesso e a democratização dos conteúdos ofertados pelo plano pedagógico institucional.

Elas foram um excelente ferramenta didática, abrangendo elementos visuais e sonoros, envolvendo inclusive o processo de leitura, a FRFagner produziu 150 vídeo aulas, das quais muitas encontram-se disponíveis e acessíveis com tradução em Língua Brasileira de Sinais e podem ser facilmente encontradas em nossa página no Youtube.vv vvvvvv

› **Reuniões de pais e responsáveis**

› **Entrega de cestas básicas, frutas, panetones e chester**

Compreendendo nosso papel social para além do processo educativo, a FRFagner cumpriu em 2022 seu compromisso de promover segurança alimentar para as famílias mais necessitadas e de extrema vulnerabilidade e carência nutricional. Desse modo, firmamos parcerias no intuito de buscar junto a empresas e órgãos socioassistenciais o direito à alimentação com a distribuição de mais 300 cestas básicas, kits alimentícios, frutas (melancia e melão), para o grupo de famílias considerados prioritários e com alto risco de insegurança alimentar e 200 chester e 400 panetones proporcionando um Natal mais inclusivo socialmente.

› **Projetos internos realizados**

Os projetos internos utilizados como ferramentas estratégicas, possibilitou apresentar os resultados dos estudos dos temas trazidos mensalmente, teve como base o calendário anual e problemas/questões desafiadoras que explorou a originalidade, a reflexão, a crítica e a voz do

educando, orientados pelos educadores. As ações foram concretizadas nos Temas integradores, nos Cafés criativos, nas datas pontuais como o Dia da Família, o 18 de Maio que é o Dia Nacional de Combate ao Abuso e à Exploração Sexual de Crianças e Adolescentes, 12 de Junho Dia Nacional e Internacional de Combate ao Trabalho Infantil, Setembro Amarelo como oportunidades para sensibilizar, informar, debater e dar destaque ao combate e a violação de direitos de crianças e adolescentes.

› **Participação no Controle Social**

Com assento e efetiva participação nos Conselhos de Direitos (Criança e do adolescente, Pessoa com Deficiência, Assistência Social, Segurança Alimentar e da Mulher, esteve presente em 24 reuniões, opinando não só na fiscalização da aplicação dos recursos públicos como também na formulação e no acompanhamento da implementação de políticas públicas voltadas para esse público, na Comissão do Selo UNICEF com participação nas ações da Rede de Proteção da criança e do adolescente e com contribuições na Conferência da Criança e do Adolescente - Orós.

› **Letramento pedagógico**

O projeto "Letramento - Pedagógico" tem o objetivo de contribuir para o desenvolvimento das aprendizagens mediante a leitura, escrita, eco matemática, sociedade e teatro. Fundamentado na proposta de alfabetizar e letrar, traz consigo conceitos da educação integral. A implementação do projeto favorece as relações de ensino-aprendizagem colaborando com a transdisciplinaridade para o desenvolvimento cognitivo e escolar, bem como a formação de educandos críticos e participativos capazes de agirem em sua realidade.

O percurso advindo da pandemia de COVID-19 exigiu um processo de reorganização educacional, onde os desafios da docência e dos processos de ensino-aprendizagem trouxeram grandes reflexões sobre a

prática docente e as novas ferramentas aliadas no trabalho do educador. Na conjuntura da pandemia, o números de abandono escolar e defasagem das aprendizagens subiram consideravelmente. Como o ensino remoto e a educação híbrida não contemplaram o grande público de alunos da rede escolar pública, gerou-se assim uma defasagem de aprendizagem e por vezes o abandono escolar. No ano de 2022, a Fundação Social Raimundo Fagner realizou sua tradicional avaliação seletiva. Cerca de 120 educandos realizaram a seleção e a partir disso, foi observado um número elevado de crianças fora da faixa etária indicada de aprendizagem, principalmente na alfabetização, leitura e escrita.

Nesse sentido, foi desenvolvido pela Instituição, educadores e equipe pedagógica o projeto intitulado "letramento emergencial" que pudesse proporcionar aos nossos educandos um acompanhamento das aprendizagens visando o desenvolvimento integral, bem como auxiliar e contribuir na alfabetização dos mesmos.

› **Mostra Cultural**

Visita ao Parque Botânico do Ceará e Seara da Ciência pela Mostra Cultural em parceria com a rede PEA UNESCO

A Fundação Social Raimundo Fagner, instituição associada a Unesco, por meio PEA – Programa de Escolas associadas, apresentou a Mostra Cultural FRF 2022 – Educação para a Cidadania Global, através de práticas que levassem nossos educandos à pesquisa de atividades vinculadas ao seu cotidiano.

› **Espetáculos**

O acesso às atividades e aos concertos e recitais aconteceram de forma gratuita, contemplando além da cidade de Orós, as cidades de Iguatu e Icó, também puderam prestigiar os espetáculos.

Através de ampla campanha de divulgação atingimos um público indireto de aproximadamente 900 pessoas por apresentação.

Nas apresentações, o público escolar foi o grande diferencial para o programa de formação de plateias, que garantiu que mais 300 estudantes do ensino fundamental e médio, pudessem ser contemplados com a realização do trabalho, incluindo uma escola com estudantes com surdez.

Os espetáculos estão disponíveis também em formato virtual disponibilizado gratuitamente no canal do youtube da FRFagner com tradução simultânea em língua Brasileira de Sinais;

› Alice no país da música



Fortaleza

14/10 - Cine Teatro São Luís

25/10 - Teatro São José

Orós

13/10 - Festival da Criança Praça Anastácio Maia

25/10 - Teatro Ribeira dos Icó - Icó,CE

26/10 - Teatro SESC Iguatu

27/10 - E.E.F. Maria Evangelista Orós

28/10 - Teatro SESC Iguatu



› Clipping

Fator⁺
Notícia

DESENVOLVIMENTO INOVAÇÃO SUSTENTABILIDADE POLÍTICA PÚBLICA
SAÚDE E BEM-ESTAR ARTE E CULTURA

Mês das crianças é celebrado com espetáculo cênico musical "Alice no País da Música" em Fortaleza, Orós, Icó e Igatu

por Ana Lúcia Brito



COMPARTILHE



Realizado pelo Ministério do Turismo, Secretaria Especial de Cultura através do Projeto R\$ 20M, Grupo Teia Corações e Fundação Social Trasmundo Fagner, a apresentação destina-se a apoiar o novo empresário artista depois tanto na vida de crianças e adolescentes.

"Alice no País da Música". Este é o nome espetacular cênico musical da Fundação Social Trasmundo Fagner (FAGNER) para celebrar o mês das crianças. As apresentações teatrais, baseadas por alunos da instituição nas redes de Orós e Fortaleza, vão encantar esta virar de apresentação em espaço cultural da capital cearense e de três municípios da região Centro-Sul do Estado, Orós, Icó e Igatu, entre os dias 13 e 20 de outubro. O acesso é gratuito. Ao todo, são 120 pessoas assistindo, 60 em cada sequência, fortalecendo o ciclo e os valores de Resiliência, inclusão e geração.



3º Dia Ceará realiza apresentações de MTS



Análise dos executores e homenagem a Eduardo marquez encerramento de 3º Dia Ceará sexta quinta-feira (13 de outubro)

2 | GUIA

GUIA VIDA&ARTE
Fortaleza - IG: @guia-fort - IG: @guia-oros

OPÓVO
@opovo.fort

PROGRAMAÇÃO

Iguatu, Icó e Orós recebem musical "Alice no País da Música" da Fundação Raimundo Fagner

Eugénia Nogueira, Sónia Lago, J. Guedes

As orquestras infantis da Fundação Social Raimundo Fagner (FRFagner), formadas por alunos da instituição nas sedes de Orós e Fortaleza, realizam, entre os dias 25 e 28 de outubro, uma série de apresentações do espetáculo cênico musical "Alice no País da Música", em espaços culturais da capital cearense e de três municípios da região Centro-Sul do Estado (Orós, Icó e Iguatu). O acesso é gratuito.

No município de Orós, será no dia 27, às 10h, na Escola Maria Evangelista, com apresentação restrita ao público da instituição, entre alunos, professores e demais profissionais. Depois, haverá duas apresentações em Igatu, no Teatro do Sesc Igatu. Será no dia 26, às 10h e no dia 28, às 16h, com intérprete de Libras. As apresentações no Centro-Sul terão a regência do maestro Johnysmar Faustino.

Realizado pelo Ministério do Turismo, Secretaria Especial da Cultura Pronac Nº 212461, Grupo Três Corações e Fundação Social Raimundo Fagner, "Alice no País da Música" é baseado na clássica obra "Alice no País das Maravilhas". Com texto de Elvira Drummond e adaptação de Mariana Elani, o espetáculo recebe o olhar lúdico e a sonoridade doce

O espetáculo "Alice no país da Música", com o grupo de crianças e adolescentes da Fundação Raimundo Fagner, será apresentado no Sesc de Iguaçu, nos dias 26 e 28/10/22

trazidos pelas crianças da
orquestra infantil atendidas

FRFAGNER

Raimundo Fagner, revelando nas cenas um caminho mágico de Alice para conhecer o universo musical.

Ao todo, são 120 jovens músicos, 60 em cada orquestra, formando o coro e o conjunto de flautas e percussão. A apresentação conta com nove composições que narram a trajetória de Alice nesse universo mágico. São elas: "O Tempo", "A Porta", "Jardim Feliz", "Canção do Gato Risonho", "Alice e o Gatinho", "Tudubum, Tudubim", "Chapeleiro Maluco",

matriculadas na rede pública de ensino.

As ações da Fundação são desenvolvidas através do

projeto "Aprendendo com Arte", proposta de educação em arte que visa promover o desenvolvimento humano, o

desenvolvimento humano, o pensamento artístico e a percepção estética através de atividades formativas nas diversas áreas artísticas. A realização de cursos e oficinas de sensibilização nas áreas da arte e a utilização de novas abordagens pedagógicas e metodológicas fazem com que as 400 crianças e adolescentes participantes do projeto apresentem como resultado das atividades desenvolvidas, os Grupos de

Servico

Espectáculo cênico musical
"Alice no país da Música" da
FRFagner
Fortaleza - Teatro São José
com intérprete de Libras (Dia
25/10, às 15h);
Icó, no Teatro Ribeira dos
Icós (25/10, às 16h);
Orós, na Escola Maria
Evangelinista (27/10, às 10h);
Iguatu, no Teatro do Sesc
Iguatu (26/10, às 10h e
28/10, às 16h).
Site: www.frfagner.org.br.
Redes sociais: @frfagner.
Informações:
(85) 3274-3726.



› **Heitor Villa-Lobos - vida e obra**

17/11 - Apresentação do Villa Lobos - Teatro São José
26/11 - Apresentação do Villa Lobos - Cuca Mondubim
30/11 - Apresentação do Villa Lobos - SESC Iguatu

01/12 - Apresentação do Heitor Villa Lobos Vida e Obra - E.E.M. Epitácio Pessoa Orós
03/12 - Apresentação do Heitor Villa Lobos Vida e Obra - Igreja Matriz Orós
07/12 - Apresentação do Heitor Villa Lobos Vida e Obra - Teatro Ribeira dos Icó's Icó





› Clipping

2
FAROL

WWW.OPOVO.COM.BR
SEGUNDA-FEIRA
FORTALEZA - CEARÁ - 5 DE SETEMBRO DE 2022

FALE COM O ELIOMAR: ELIOMAR@OPOVO.COM.BR | ELIOMAR@OPOVO.COM.BR

INDEPENDÊNCIA

A Orquestra da Fundação Raimundo Fagner apresentará, às 10 horas do próximo dia 7, o recital virtual "Heitor Villa-Lobos Vida e Obra" (www.youtube.com/frfagner). Dentro das comemorações dos 200 anos da Independência do Brasil.

ELIOMAR DE LIMA

INDEPENDÊNCIA 2

Em novembro, o recital completo, com as peças de Heitor Villa-Lobos, será apresentado ao público no Teatro São José (7h30) e no Cuen Mondubim (2h30), em Fortaleza, e no Teatro da Ribeira (20h30), em João.



FIQUE POR DENTRO DE TUDO O QUE ACONTECE EM FORTALEZA

HOME AGENDA COBERTURA FORTALEZA ETC. GASTRONOMIA LIFESTYLE NOTÍCIAS TURISMO

HOME / AGENDA / ORQUESTRA APRESENTA RECITAL "HEITOR VILLA-LOBOS VIDA E OBRA" EM COMEMORAÇÃO AO BICENTENÁRIO DA INDEPENDÊNCIA DO BRASIL E AO CENTENÁRIO DA SEMANA DE ARTE MODERNA



FRFAGNER APRESENTA RECITAL "HEITOR VILLA-LOBOS VIDA E OBRA" EM COMEMORAÇÃO AO BICENTENÁRIO DA INDEPENDÊNCIA DO BRASIL E AO CENTENÁRIO DA SEMANA DE ARTE MODERNA

Do Segundo Dia - 15/09/2022

POSTS RECENTES

Resolução lança livro inspirado na maior produção do Brasil

Grupo patrocinado por empresas e instituições de ensino e pesquisa apresenta espetáculo com temática ambiental

Programa Nacional de Cultura promove atendimento humanizado em domicílio na capital

Fundação recorre Congresso da Orquestra e do Sesc para o Bicentário da Independência do Brasil

Fundação recorre Sesc de Fortaleza para impulsionar a partir de R\$ 5 mil a produção de recital sobre Francisco e Independência

ARQUIVOS

setembro 2022

agosto 2022

junho 2022

Eliomar de Lima
Fortaleza

Bicentenário no Ceará - Orquestra da Fundação Raimundo Fagner fará recitais

Em novembro, haverá apresentação em Fortaleza e J.B.

Notícia - Eliomar de Lima

Publicado 07/09/2022 às 10h de Top do 2022 - 10h de 10h

10h de 10h 10h de 10h 10h de 10h

A Orquestra da Fundação Raimundo Fagner apresentará, às 10 horas da próxima quarta-feira o recital virtual "Heitor Villa-Lobos Vida e Obra".



Foto: Divulgação
Orquestra da Fundação Raimundo Fagner

QUER DIVULGAR SEU EVENTO?
MIGUEL.ARAUJO@OPOVO.COM.BR

VUMBÔ

O MELHOR DA AGENDA CULTURAL

ORQUESTRA FRFAGNER



HEITOR VILLA-LOBOS

A Orquestra da Fundação Raimundo Fagner (FRFagner) divulga o recital virtual "Heitor Villa-Lobos Vida e Obra" no YouTube. A apresentação é uma homenagem aos 200 anos da Independência do Brasil e ao centenário da Semana de Arte Moderna. Entre a seleção do repertório, crianças e jovens apresentam três peças do compositor Heitor Villa-Lobos.

Quando: nesta quarta-feira, 7, às 10 horas

Onde: Canal da FRFagner no YouTube (www.youtube.com/frfagner).

TAPIS ROUGE
PAGAMENTO EM ATÉ 12 vezes sem juros. Confira como em www.tapisrouge.com

Orquestra da FRFagner apresenta recital em comemoração à Independência do Brasil e ao centenário da Semana de Arte Moderna

A Orquestra da Fundação Raimundo Fagner (FRFagner), formada por crianças e jovens atendidos pela instituição em Oriz e em Fortaleza, apresenta o recital virtual "Heitor Villa-Lobos Vida e Obra", no dia 7 de setembro, às 10h, no canal da Fundação no YouTube.

› **Concertos Natalinos**



- › 25/11 - Apresentação Natalina Emcetur - Fortaleza
- › 28/11 - Apresentação no VIII Encontro SESC Herança Nativa - Orós
- › 05/12 Apresentação Concerto Natalino Coordenadoria de Políticas Públicas dos Direitos Humanos da SPS
- › 12/11 - Apresentação Concerto Natalino Conferência Municipal COMDICA
- › 14/12 - Apresentação CONCERTO NATALINO TJA
- › 15/11 Apresentação Concerto Natalino - Natal das Famílias FRF
- › 19/12 Apresentação Natal Três corações.
- › 12/12 - Apresentação Concerto Natalino SESC Iguatu
- › 14/12 - Apresentação Concerto Natalino Igreja da Matriz - São José de Solonópole.
- › 15/12 - Apresentação Concerto Natalino Igreja Nossa Senhora da Expectação - Ic
- › 17/12 - Apresentação Concerto Natalino - Praça Anastácio Maia - Orós
- › 22/12 - Apresentação Concerto Natalino Banco do Brasil - Orós e Concerto Natalino Igreja da Matriz - Cedro



Linha do tempo





Criação da Fundação
Social Raimundo Fagner no
Município de Orós.

Em parceria com a Prefeitura
Municipal de Orós e Fundação
Banco do Brasil.

2000



Planejamento Estratégico
define o foco na Música.

Espetáculo "Bumba meu Boi"
Em parceria com a Lei Rouanet
e CMDCA.

2004

2003

Inauguração da Sede de
Fortaleza em Messejana.

Localizada no Sítio Canteirão foi
inaugurada com a Exposição Vida &
Obra do Cantor e Compositor
Raimundo Fagner.



2005

Prêmio Ponto de Cultura.

Reconhecimento pelo
Ministério da Cultura.

Prêmio Criança Esperança.

É uma campanha nacional de mobilização social que busca a conscientização em prol dos direitos da criança e do adolescente, promovida pela Globo, inicialmente em parceria com a UNICEF e atualmente com a UNESCO.

2006



Espetáculo Cênico Musical “Romeu e Julieta”.

Correspondente ao Período do Renascimento
Com adaptação de texto e direção geral de Neidinha Castelo Branco. O espetáculo foi o resultado do trabalho desenvolvido com as crianças e adolescentes assistidas pela Fundação as quais tiveram participação em todo o processo de montagem e apresentação do espetáculo. A apresentação se deu no Theatro José de Alencar, como parte das comemorações da semana da criança.

2007



Prêmio Escola Viva.

teve por objetivo “premiar os Pontos de Cultura e iniciativas da Rede Cultura Viva que desenvolvem ações de educação,

2008



Prêmio Itaú/Unicef.

Vencedor nacional.

Prêmio de Apoio a Pequenos Eventos e Ponto de Valor do MINC.

2009



Recital “Os Jesuítas e sua música para a catequese”.

Corresponde ao Período Barroco.

O espetáculo é inspirado no repertório musical utilizado pelos Jesuítas durante o processo de catequese na região Norte do Ceará. A pesquisa histórica foi embasada na narrativa de Padre Antônio Vieira sobre a missão “Relação da Ibiapaba”, e as informações sobre o repertório e suas práticas foram colhidas nos estudos musicólogos de Rogério Budasz e Paulo Castagna. A apresentação tem direção artística do músico David Castelo, direção de ensaios por Virgínia Lopes e Ezequiel Moreira, direção de palco de Jones Cabó, som de Mauro Coutinho e adaptação de texto por Luciana Giffoni e Carlos Range.



2010



Prêmio de Responsabilidade Cultural SECULT/CE.

O objetivo da Secult com o selo é incentivar as artes e as manifestações populares e investir em atividades culturais.

Selo Internacional Escola

Associada à UNESCO.

No Brasil, a coordenação da Rede PEA enfatiza a necessidade de fortalecer os quatro pilares da Educação para o Século XXI (aprender a conhecer, a fazer, a ser e a viver juntos) e de promover uma educação de qualidade. Os professores e alunos dessa Rede têm a oportunidade de trabalhar juntos em atividades além da sala de aula, a fim de desenvolver abordagens, métodos e materiais educacionais inovadores.

Ponto Estadual de Cultura em Orós.

Espetáculo Cênico "O Boi do Canteirão".



2011

Espetáculo Cênico Musical "Siará Grande".



2012



Espetáculo Natalino "O Pastoril".

Em parceria com a Lei Roaunet.

Espectáculo "Sarau Imperial".

Corresponde ao Período do Romantismo.

O Recital é resultado do trabalho do projeto Aprendendo com Arte, que atende cerca de 370 crianças e adolescentes de Fortaleza e do município de Orós, no interior cearense. No projeto, eles participam de grupos de flautas, grupos vocais e grupos de violão que estudam a música brasileira, com direção musical do maestro David Castelo e orientação do maestro Ezequiel Moreira.

2013



Espectáculo Cênico Musical
"A princesa e o Sapo".



Prêmio de Apoio às Bibliotecas
Comunitárias e Pontos de Leitura.

Inauguração Biblioteca Marta Lopes.





Recital "Ibero Americano".
Em parceria com a Lei Roaunet.

Recital "Renascimento
Cantando Histórias entre
Mitos e Paixões".

Inspirada neste tempo
histórico, a Fundação
Raimundo Fagner tem
apresentado, o concerto A



2014



Vencedor do Prêmio Objetivos
do Milênio- ODM Brasil.

Incentivar, valorizar e dar maior visibilidade
a práticas que contribuam para os

Objetivos de Desenvolvimento do Milênio;

Desenvolver um banco de práticas

bem-sucedidas, que seja referência de

política pública para sociedade e

governos;

Reconhecer publicamente os esforços em

favor dos Objetivos de Desenvolvimento

do Milênio.

2016



2017



temporada do espetáculo encerra hoje, no Cuca Mondubim, às 18
horas, com acesso gratuito. São 65 crianças, entre seis e 13 anos de
idade, estudantes, na sua maioria, das escolas públicas de Fortaleza.





Espetáculo Cênico Musical "Aretê -
Guerreiro Menino".

2017

Recital "Gloria" de Vivaldi".



Espectáculo Cênico Musical
"Cantigas de Roda".

2018



Projeto “Escolas Livres
de Cultura”.



Espetáculo “De sombra e de luz”

Com duração de 50 minutos, o recital apresenta 13 músicas entre árias, concertos grossos, pasacalles, cantatas e missas, numa ampla expressão de contrapontos melódicos e texturas sonoras características da arte barroca, explorando a vivacidade e melancolia por meio de obras vocais e instrumentais entre os anos de 1600 a 1750.





2019

Escolas Livre de Cultura.
SECULT/CE.

Espectáculo "Fagner – O Musical".
SECULTFOR / Fortaleza.





2020

Entrega de cestas e kits de higiene em parceria com o Itaú Social, através do programa "Comunidade Presente".





Recital Romantismo Melodias e Canções
(Transmissão Online).

Chorinho em todos os tempos
(Transmissão Online).

Concerto de Natal
(Transmissão Online).





2021

Entrega de 280 tablets com internet para os educandos.





Fagner O Recital
(Transmissão Online).

Fagner In Concert
(Transmissão Online).

Cantata Encantada de Natal
(Transmissão Online).





2022

Espectáculo Alice no País da Música



Recital Heitor Villa-Lobos - Vida e Obra



PRESIDENTE DE HONRA

Francisca Cândido Lopes in memoriam

DIRETORIA

Raimundo Fagner Cândido Lopes - Presidente

Marta Maria Cândido Lopes - Vice-Presidente

Tereza Cristina Tavares Gondim - Diretora Administrativa Financeira

CONSELHO FISCAL

Francisco Esio Costa

Milene Alves Pereira

Renato Albuquerque Felipe

CONSELHO CURADOR

Ana Suely Alves

Antônio Sérgio Soares Frota

Humberto de Pinho Pessoa

Maroisa Cândido Pinheiro

Pedro Alcântara Rego de Lima

COORDENAÇÃO

Sandra Queiroz - Coordenação de Projetos

Adriana Silva – Coordenação Administrativo Financeiro

Anderson Mendes e Janete Vieira - Coordenação Pedagógica

Eduardo Sabóia e Raimundo Nonato Vieira - Coordenação Musical

Débora Cipriano - Psicóloga

EDUCADORES

Sede Fortaleza

Adriana Barros Correa

Alyne Félix Bezerra

Elaine Barbosa de Sales

Jhon de Sousa Abreu

Kauan Miranda (Estagiário Violões)

Mariana Elani Santos Oliveira

Neubejhonson Rocha da Silva

Rodrigo Silva

Sede Orós

Andressa Custódio de Oliveira

Bruna da Silva Alburquerque

Jefferson Augusto da Silva

Jhonismar Faustino da Costa

Juliana Almeida

Rosana Neves figueiredo

Stenio Gonçalves Junior

Talita Pinto Teixeira Romoaldo

AUXILIAR ADMINISTRATIVO

Camila da Silva Pereira

Sheyliene Rodrigues Alves (Estagiária)

COMUNICAÇÃO E MÍDIA

Cleydionara de Jesus Holanda

Neubejhonson Rocha da Silva

APOIO LOGÍSTICO

Sede Fortaleza

Flávio Sampaio de Souza

Ivanildo Teófilo da Silva

José Ribamar Ferreira

Magna Freire Oliveira

Valdeci da Silva Mota

Sede Orós

Francisca Bezerra Feitosa

Francisco Sesanildo Rodrigues

Márcia Avelino de Castro

SIGA-NOS NAS
REDES SOCIAIS

 facebook.com/frfagner

 instagram.com/frfagner

