

Projeto Criança Feliz – PROCIF

CNPJ: 11.088.333/0001-30

IDENTIFICAÇÃO

NOME: Projeto Criança Feliz

DATA DE FUNDAÇÃO: 18 de Junho de 1986

ENDEREÇO: Av. Gaudioso Carvalho, 302

Jardim Iracema – CEP: 60340-190

Fortaleza-CE

REGISTROS

- Utilidade Pública Municipal - D.O 12.236 de 17 de dezembro de 2001
- Utilidade Pública Federal - D.O em 19 de Junho de 2001
- Certificado Beneficente de Assistência Social (CEBAS) – D.O de 25/03/2002
- Conselho Nacional de Assistência Social - Desde 28/03/1995
- COMDICA – Nº 522/02
- CMAS (Conselho Municipal de Assistência Social) Nº 0248/00

MISSÃO

Contribuir para o Desenvolvimento Humano na transformação de valores, através da Arte-Educação, envolvendo a Comunidade, na busca por uma Cultura de Paz.

PARCEIROS

- SESC Ceará: Doação de hortifrútis e alimentos proteicos para o lanche dos participantes. Contribui para a minimização da fome e do estado de subnutrição das crianças que participam das atividades socioeducativas nesta entidade.

- ChildFund Brasil: Apoio financeiro e assessoria técnica para o desenvolvimento do projeto. Contribuir para o fortalecimento do Desenvolvimento Institucional visando atender a crianças, adolescentes e suas famílias privados de condições materiais e de serviços necessários ao desenvolvimento dos seus potenciais.
- Projeto Famílias Reunidas (PROFAR): Espaço cedido para realização de atividades socioeducativas.
- Associação Cultural e Educacional Afro Brasileira Maracatu Nação Iracema: Participação nas atividades a serem desenvolvidas.
- Secretaria do Trabalho e Desenvolvimento Social (STDS): Apoio financeiro para o desenvolvimento do projeto ARTE EM TODA PARTE - CAMINHOS PARA INCLUSÃO SOCIAL para atender a 90 crianças e adolescentes em situação de vulnerabilidade social.
- Fundo Cristão para Crianças (FCC): Contribui com apoio financeiro e assessoria técnica para o desenvolvimento de projetos sociais voltado a crianças e adolescentes em situação de risco social com foco em saúde, educação, atividades socioeducativas e desenvolvimento comunitário. Contribui para o fortalecimento do desenvolvimento institucional, visando atender à crianças e adolescentes privados de condições materiais e de serviços necessários ao desenvolvimento dos seus potenciais.
- Prefeitura Municipal de Fortaleza: Contribui com a doação de alimentos diversos de natureza proteica, laticínios e secos (arroz, feijão, flocos de milho, suco industrializado). Os alimentos doados possibilitam o fortalecimento de lanches balanceados para as crianças e adolescentes sem os quais a entidade não conseguiria oferecer com qualidade.

APRESENTAÇÕES PÚBLICAS

- Apresentação do espetáculo “Quintal na Tapera das Artes”, obra pertencente ao Projeto Histórias e Quintais, em 29 de Dezembro de 2019 no Centro Cultural e Teatro Escola Tapera das Artes, em Aquiraz.
- O espetáculo musical “GRACIAS A LA VIDA” no Centro Cultural e Teatro Escola Tapera das Artes, em Aquiraz, em Dezembro de 2019, foi construído a partir das experiências vividas durante as aulas de canto coral, violão, violino, flauta, percussão, dança e teatro. O espetáculo fez uma homenagem ao centenário de Jackson do Pandeiro, o rei do ritmo, da irreverência e da alegria. Propôs uma reflexão sobre o valor da arte e o papel do artista em tempos tão difíceis.
- Inauguração da Casinha de Cultura Patativa Ave Feliz no dia 04 de Dezembro de 2019.
- Apresentação do grupo de teatro FAVELART, com o espetáculo Máscaras, no Teatro Morro do Ouro – Anexo Teatro José de Alencar, em 23 de Novembro de 2019.
- O espetáculo “COLIBRIS” realizado em Dezembro de 2018, no CCBNB (Centro Cultural Banco do Nordeste), foi resultado das atividades desenvolvidas pelo Projeto Criança Feliz. Com um rico repertório de canções consagradas que foram apresentadas pelas crianças e adolescentes que fazem parte dos grupos de canto coral, violão, flauta, percussão, movimento Hip Hop, dança e teatro.
- Brasil Sonoro 2016/ 2017 – o espetáculo propõe um olhar sensível sobre a importância da música, em especial o samba, enquanto expressão e pensamento. Pensamento que inspira, inquieta, propõe, transforma, transcende a realidades vivas e imediatas. Revela a força da música que nasce nas ruas e nos guetos e que resiste a tudo que se opõe a sua própria existência. A música que nasce na desarmonia e sobrevive ao caos. A música que é memória, que desce o morro e ganha asas para ganhar o mundo. Que guarda a sua ancestralidade no batuque da latinha de graxa de Germano Mathias; e que se mantém viva no compasso do samba que nasce no coração de Noel e a todos enfeitiça.
- Espetáculo Raízes realizado em Outubro de 2015, no Centro Cultural Dragão do Mar no Espaço Rogaciano Leite, através de editais que foram publicados pelo Dragão do Mar destinados a várias

linguagens, assim os projetos selecionados formariam a nova Temporada de Arte Cearense do Dragão, visando o incentivo para que cada vez mais artistas, coletivos, pesquisadores e produtores participassem.

- Espetáculo “RAÍZES” realizado em Dezembro de 2014, foi apresentado pela primeira vez na BIENAL INTERNACIONAL DO LIVRO NO CEARÁ, no Centro de Eventos do Ceará. Foram duas apresentações que tiveram destaque dentro da programação da Bienal. O espetáculo contou com uma participação de 120 pessoas, entre crianças, jovens e adultos. Também teve a participação especial do Maracatu Nação Iracema. Integrantes e grupos que compõem o espetáculo: Coral infantil, Grupo de violões, flautas, percussão, dança, hip hop, grupo de Convivência e Arte e Mães Bordadeiras do Projeto Criança Feliz.

- Espetáculo Paisagem da Janela realizado em Dezembro de 2013, na Casa José de Alencar, fez uma homenagem ao cantor Milton Nascimento e a amizade das crianças e adolescentes das comunidades do Padre Andrade e do Jardim Iracema. A apresentação é composta pelo coral, grupo de violão e flautas, dança (balé, dança contemporânea e hip-hop) e teatro. Realizado pelo Projeto Criança Feliz com o apoio da Secretaria do trabalho e Desenvolvimento Social, Fundo para crianças e Famílias Reunidas.

- Relançamento do Cd Sonho Feliz de Viver realizado em Janeiro de 2012, no Teatro José de Alencar, fruto da dedicação de muita gente: crianças, educadores, músicos, gestão, funcionários do projeto, das famílias que, devagarzinho vão experimentando acolher a arte em suas diversas formas: na vida de suas crianças, tons que atravessam os muros e nos movimentos do existir, que vão mudando e giram, como saia bordada bailando ao vento, como notas de uma canção.

- Lançamento do Cd Sonho Feliz de Viver realizado em Dezembro de 2011, no Teatro do Centro Cultural de Arte e Cultura, resultado de um longo trabalho de prática e pesquisa de pessoas que creem que a arte, em sua dimensão de beleza, é uma forma de alimentar todos os nossos sentidos.

- O projeto Histórias e Quintais, realizado de 2011 a 2015 foi criado para fortalecer o trabalho já desenvolvido junto às famílias das crianças e adolescentes atendidos pelo projeto de arte educação da instituição. O objetivo principal é estreitar laços entre a instituição e a comunidade através das

famílias participantes do projeto de forma que esta comunidade seja imponderada através da compreensão da sua própria história, da reflexão a cerca de quem são e da geração de renda, visando suscitar questionamentos a respeito do mundo que os rodeia, de forma a promover a autonomia desta comunidade na busca de políticas efetivas que possam melhorar a qualidade de vida da comunidade em especial as das crianças e dos adolescentes.

- Apresentação teatral do espetáculo João de Arribação no teatro Dragão do Mar em dezembro de 2009 e 2010, contando a história de um menino que buscava em suas viagens entender o mundo dos adultos e enfrentar os desafios desse mundo tão complexo, onde preferiu permanecer ser criança com a magia das brincadeiras, da verdadeira amizade, dos sonhos e da espontaneidade. A viagem segue o rumo do interior, porque é uma viagem também para o interior de si mesmo... o caminho é interior, o verdadeiro caminho é interior... “A transcendência é um ato humano” (Alan Mendonça). O caminho do cenário vai da periferia para o interior (por metáforas) e se volta para a periferia interiorana do ser menino reencontrada com si mesmo...

- Apresentação teatral do espetáculo José e Outras Histórias no teatro Marista em dezembro de 2008 contando a história de uma criança que enfrentava desafios e conflitos do mundo real com a participação do grupo de violão, flauta, ballet e violino envolvendo o contexto vivido por crianças do bairro.

- Apresentação de dança, violão e coral na Manhã Feliz do Shopping Benfica engrandecendo o evento e as crianças que participaram de um momento coletivo com outras entidades em 2007, no bairro Benfica.

- Visita a casa do Senhor Cristiano Câmara com crianças do grupo de violão apreciando um dos grandes conhecedores da música cearense em 2007, no bairro Centro.

- 3º Sarau Literário realizado na sede da Organização com funcionários, jovens e conselheiras com apresentações artísticas, leitura de poemas, rádio literária e apresentações musicais em 2006, no bairro Jardim Iracema.

- 2º Sarau Literário realizado na sede da Organização com funcionários e conselheiras com apresentações artísticas, leitura de poemas, e apresentações musicais enfocando a literatura cearense em 2005, no bairro Jardim Iracema.
- 1º Sarau Literário realizado na Sede da Organização com funcionários e conselheiras com apresentações artísticas, leitura de poemas e apresentações musicais em 2004, no bairro Jardim Iracema.
- Passeata do grupo de canto coral nas ruas dos bairros Jardim Iracema e Padre Andrade em 2004.
- Inauguração da sede da organização em 2002, no bairro Jardim Iracema.
- Apresentação da peça teatral Sementes de Luz no Centro Integrado a Infância e Adolescência para a visita de padrinhos Alemães em 2001 no bairro Jardim Iracema.
- Apresentação teatral sobre a Lenda do rei Arthur para crianças, adolescentes e famílias localizado no bairro Jardim Iracema no Centro Integrado a Infância e Adolescência em 2000.
- 2º Exposição de artes plásticas de crianças e adolescentes no Espaço Cultural dos Correios em 1996.
- 1º Exposição de artes plásticas de crianças e adolescentes no Espaço Cultural dos Correios em 1994.

MÚSICAS COMPOSTAS PARA O ESPETÁCULO JOÃO DE ARRIBAÇÃO:

1. Vida cirandinha (João Batista e Alan Mendonça);
2. Canção pra ninar caminho (Ronaldo Lopes, João Batista e Alan Mendonça);
3. Canção da viagem de ida (João Batista e Alan Mendonça);

PROPOSTA PEDAGÓGICA

Baseada na proposta triangular da arte-educadora Ana Mae Barbosa que utiliza os três eixos como construção: a contextualização da obra de arte (história da arte), a leitura da obra de arte (crítica e estética) e o fazer artístico (produção artística) Utilizando ainda com princípios teóricos os autores: Fayga Ostrower, Locker, Lowenfeld, Paulo Freire, Olga Reverbel, Isadora Ducan, Fanny, Abramovick entre outros.

Nossos parâmetros pedagógicos têm uma perspectiva de educação evolucionária, onde as pessoas são reconhecidas em todos os seus potenciais, em sua capacidade de construção do conhecimento e em processo de busca de transformação e de melhoria da qualidade de vida.

A aprendizagem é o resultado de um processo de construção que se dá na interação entre sujeito, objeto e meio, através de uma formação que os tornem indivíduos integrados, críticos, empreendedores, humanos e construtores de sua autonomia.

A **Educação Biocêntrica**, criada por Ruth Cavalcante, proporciona o desenvolvimento integral do ser humano a partir de seus potenciais genéticos, que estimula a conscientização sócio-político-ambiental e que facilita a formação de vínculos afetivos consigo e com os outros. É uma educação baseada no Construtivismo e na Educação Dialógica, cujo processo de aprendizagem se dá através de atividades reflexivo vivenciais.

Links:

- Criança Feliz Procif

<http://www.projetoafeliz.org.br/>

- Instagram CriançaFeliz

@criancaafeliz

- Biblioteca Comunitária Criança Feliz

<http://www.jangadaliteraria.com/p/biblioteca-comunitaria-crianca-feliz.html>