



## HISTÓRICO E CURRÍCULO DA ONG PROJETO CRIANÇA FELIZ

### IDENTIFICAÇÃO

Nome da Entidade: Projeto Criança Feliz  
Data de Fundação: 18 de junho de 1986  
CNPJ: 11.088.333/0001-30  
Endereço: Av. Gaudioso Carvalho Nº 302 Jardim Iracema  
Cidade: Fortaleza UF: Ceará CEP: 60.340-190  
Telefone: (85) 3286-3401  
Email: [projetoafeliz7@gmail.com](mailto:projetoafeliz7@gmail.com)

#### Diretora

Nome: Eliane Maria Lopes Moreira Oliveira  
Carteira Identidade Nº: 94002265794 Órgão SSP-CE  
Data de Expedição: 29/06/1994  
CPF: 241.386.813-53  
Endereço: Rua João Bezerra Nº 140 Lagoa Redonda  
Cidade: Fortaleza UF: Ceará CEP: 60.832-390  
Telefone: (85) 3286-3401  
E-mail: [elianemoreira@oi.com.br](mailto:elianemoreira@oi.com.br)  
Formação e experiência Profissional: Graduação em Serviço Social pela UECE – Universidade Estadual do Ceará e especialista em Educação Biocêntrica pelo Centro de Desenvolvimento Humano (CDH) e UECE. Atua na área de gestão de projetos sociais desde 1986, junto ao Projeto Criança Feliz e assessorando outras entidades conforme anexo.

### REGISTROS

- Utilidade Pública Municipal - D.O. 12.236 de 17 de dezembro de 2001
- Utilidade Pública Federal - D.O. em 19 de junho de 2001
- Certificado Beneficente de Assistência Social (CEBAS) - D.O. de 25/03/2002
- Conselho Nacional de Assistência Social - Desde 28/03/1995
- COMDICA - Nº 522/02
- CMAS (Conselho Municipal de Assistência Social) Nº 0248/00

### MISSÃO

Contribuir para o Desenvolvimento Humano na transformação de valores, através da Arte-Educação, envolvendo a Comunidade, na busca por uma Cultura de Paz.



## HISTÓRICO

A instituição Projeto Criança Feliz (PROCIF) fundado em 10 de junho de 1986 é uma organização de natureza filantrópica de personalidade jurídica e de direito privado que atua nas comunidades do Jardim Iracema e Padre Andrade localizada a oeste de Fortaleza-CE. Foi criado a partir do interesse das famílias residentes em estabelecer convênios com uma organização de arrecadação de recursos mantida por apadrinhamento estrangeiro e nacional o Fundo Cristão para Crianças - FCC (ChildFund), a fim de desenvolver projetos para o desenvolvimento local. A partir de então foi constituído o Projeto Criança Feliz em caráter de associação, focado na criança e adolescente, que se encontrava em situação de risco social. Ao longo do seu processo de desenvolvimento de sua missão, valores e princípios com a colaboração das crianças adolescentes e famílias, o Projeto Criança Feliz identificou-se com o viés da arte como veículo transformador da realidade. Vale ser destacada a iniciativa pioneira do Projeto Criança Feliz em trabalhar arte-educação dentro de um modelo já existente de assistencialismo que não priorizava essa questão, trazendo a arte-educação como agente transformador do contexto de vulnerabilidade social, promovendo uma inclusão social de qualidade com culminâncias nos espaços públicos da cidade, como exemplo o espetáculo "João de Arribação" com produções musicais autorais.

A organização conseguiu o Certificado de Entidade Beneficente de Assistência Social no ano de 2000, passando a estabelecer outras parcerias como: Consórcio Social da Juventude, Programa Primeiro Emprego, Serviço socioeducativa com crianças com o STDS (2008-2009-2010-2014), Secretaria Municipal de Assistência Social (SEMAS) com o Projeto A ARTE DE DIZER NÃO É A ARTE DE DIZER SIM. Em 2010 recebeu os Prêmios Pontinhos de Cultura da Secultfor (PMF) e Cultura do Estado e Pontos de Leitura da Secultfor (PMF).



## PROPOSTA PEDAGÓGICA

Baseada na proposta triangular da arte-educadora Ana Mae Barbosa que utiliza os três eixos como construção: a contextualização da obra de arte (história da arte), a leitura da obra de arte (crítica e estética) e o fazer artístico (produção artística), utilizando ainda com princípios teóricos os autores: Fayga Ostrower, Locker, Lowenfeld, Paulo Freire, Olga Reverbel, Isadora Ducan, Fanny, Abramovick entre outros.

Nossos parâmetros pedagógicos têm uma perspectiva de educação evolucionária, onde as pessoas são reconhecidas em todos os seus potenciais, em sua capacidade de construção do conhecimento e em processo de busca de transformação e de melhoria da qualidade de vida.

A aprendizagem é o resultado de um processo de construção que se dá na interação entre sujeito, objeto e meio, através de uma formação que os tornem indivíduos integrados, críticos, empreendedores, humanos e construtores de sua autonomia.

A Educação Biocêntrica, criada por Ruth Cavalcante, proporciona o desenvolvimento integral do ser humano a partir de seus potenciais genéticos, que estimula a conscientização sócio-político-ambiental e que facilita a formação de vínculos afetivos consigo e com os outros. É uma educação baseada no Construtivismo e na Educação Dialógica, cujo processo de aprendizagem se dá através de atividades reflexivo-vivenciais.



## EQUIPE TÉCNICA E DE APOIO DA ONG

|    | <b>NOME</b>                        | <b>FUNÇÃO</b>                     | <b>FORMAÇÃO</b>                       |
|----|------------------------------------|-----------------------------------|---------------------------------------|
| 1  | Eliane Maria Lopes Moreira         | Coordenadora da Organização       | Serviço Social - Educação Biocêntrica |
| 2  | Andreia Maria Sousa de Lima        | Professora                        | Pedagogia                             |
| 3  | André Oliveira Sampaio             | Psicólogo                         | Graduado em Psicologia                |
| 4  | Dayane Brito Meneses               | Mediadora de Leitura              | Superior em conclusão                 |
| 5  | Fábio Porto de Oliveira            | Psicólogo                         | Mestre em Psicologia                  |
| 6  | Francisca Elieuda Sousa da Silva   | Educadora Comunitária             | Pedagogia                             |
| 7  | Francisco Gilvan da Silva          | Coordenação "ItinerArte"          | Arte Educador                         |
| 8  | Francisco Guilherme Silva          | Vigia                             | Ensino Médio                          |
| 9  | Francisco Valdete Mateus da Silva  | Professor de Arte                 | Ensino Médio                          |
| 10 | Isabel Cristina Cardoso Nascimento | Inst. oficinas Convivência e Arte | Mestra em Educação                    |
| 11 | Iuri Silvino Maia                  | Instrutor de Informática          | Computação                            |
| 12 | Ivânia Mary Maia Amarante          | Coordenação Pedagógica            | Letras                                |
| 13 | José Ronaldo Lopes Rodrigues       | Instrutor de Violão               | Arte-Educação                         |
| 14 | Kelviane Costa de Oliveira Gomes   | Coordenação "Pé na Rua"           | Pedagoga                              |
| 16 | Magna Silva Fernandes              | Ed. de Vínculo Criança Padrinho   | Ensino Médio                          |
| 17 | Maria do Socorro Timbó Catunda     | Instrutora de Dança               | Pedagogia                             |
| 18 | Maria Gerlene de Moraes dos Santos | Cozinheira                        | Ensino Médio                          |
| 19 | Marilena Gonçalves de Sousa        | Aux. De Cozinheira                | Ensino Médio                          |
| 20 | Raimundo Gonçalves da Silva        | Instrutor de Teatro               | Licenciatura em Teatro                |
| 21 | Sâmia Chagas Holanda               | Mediadora de leitura              | Pedagoga                              |
| 22 | Sandra Almeida Lima                | Professor de Música               | Graduada em Música                    |
| 23 | Valeska de Sousa Gomes             | Estagiária de biblioteconomia     | Superior em conclusão                 |
| 24 | Vanessa de Sousa de Goes           | Estagiária de Pedagogia           | Superior em conclusão                 |
| 25 | Vanessa Rodrigues Xavier           | Mediadora de Serviço              | Pedagoga                              |



## PARCEIROS

|                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|--------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| ChildFund Brasil (Fundo Cristão)                                         | Apoio financeiro e assessoria técnica para o desenvolvimento do projeto;<br>Contribuir para o fortalecimento do Desenvolvimento Institucional visando atender a crianças, adolescentes e suas famílias privados de condições materiais e de serviços necessários ao desenvolvimento dos seus potenciais |
| Associação Cultural e Educacional Afro-Brasileira Maracatu Nação Iracema | Participação nas atividades a serem desenvolvidas                                                                                                                                                                                                                                                       |
| Projeto Comunitário Sorriso da Criança                                   | Apoio financeiro para atividades voltadas para a leitura do mundo e a promoção de momentos culturais dentro da comunidade e instituições escolares, utilizando da leitura e da biblioteca como instrumentos pedagógicos                                                                                 |
| SESC Ceará                                                               | Doação de hortifrútis e alimentos proteicos para o lanche dos participantes                                                                                                                                                                                                                             |
| Projeto Famílias Reunidas - PROFAR                                       | Espaço cedido para realização de atividades socioeducativas                                                                                                                                                                                                                                             |
| Associação Cultural e Educacional Afro-Brasileira Maracatu Nação Iracema | Participação nas atividades a serem desenvolvidas                                                                                                                                                                                                                                                       |
| STDS - Secretaria do Trabalho e Desenvolvimento Social                   | Apoio financeiro para o desenvolvimento do projeto ARTE EM TODA PARTE - CAMINHOS PARA INCLUSÃO SOCIAL para atender a 90 crianças e adolescentes em situação de vulnerabilidade social                                                                                                                   |

## INSTALAÇÕES FÍSICAS

Endereço: Av. Gaudioso Carvalho, Nº 302, Jardim Iracema - CEP: 603340-190 Fortaleza-Ceará Fone: 3286-3401.

Descrição da Sede do Projeto: Um prédio com 272,96 m<sup>2</sup> de área, dispõe de três salas, uma varanda e escada de acesso. Pavimento térreo com 178,71 m<sup>2</sup> de área, dispondo de três varandas, recepção. Gabinete, lavanderia. Três salas, biblioteca, oficina de arte, refeitório, copa, cozinha, quatro banheiros, área de serviço, de recreação e ajardinadas e um pavimento superior com 94,25 m<sup>2</sup> de área, dispondo de três salas e uma varanda e escada de acesso.

Relação de Equipamentos/moveis do projeto: 10 computadores, 95 cadeiras, 3 bancadas, 10 mesas redondas para o refeitório, 1 ar-condicionado, 1 fogão industrial, 1 geladeira, 1 freezer, 1 máquina de xérox, 1 impressora, 1 televisão, 1 DVD, 2 sons, 5 violões e 3 violinos.

Natureza do prédio: Privado.



## APRESENTAÇÕES PÚBLICAS

2016

- **“Histórias e Quintais”** realizados em 2011 a 2016, metodologia criada para fortalecer o trabalho já desenvolvido junto às famílias das crianças e adolescentes atendidos pelo projeto de arte educação da instituição. O objetivo principal é estreitar laços entre a instituição e a comunidade através das famílias participantes do projeto de forma que esta comunidade seja imponderada através da compreensão da sua própria história, da reflexão acerca de quem são e da geração de renda, visando suscitar questionamentos a respeito do mundo que os rodeia, de forma a promover a autonomia desta comunidade na busca de políticas efetivas que possam melhorar a qualidade de vida da comunidade em especial as das crianças e dos adolescentes.
- Espetáculo **“Raízes”** realizado em setembro de 2016, no Shopping Via Sul. O objetivo desta apresentação foi homenagear os 50 anos da ChildFund Brasil. A apresentação é composta pelo coral, grupo de violão e flautas, dança (balé, dança contemporânea e hip-hop), grupo de Convivência e Arte e Mães Bordadeiras do Projeto Criança Feliz.
- Projeto **“Itinerarte”** com características de uma caravana, ou mesmo de um cortejo, o grupo de arte-educadores e facilitadores da organização, com versátil e diversificado repertório artístico, adentra o ambiente da escola, e promove uma série de intervenções de arte-educação, nas mais variadas linguagens, envolvendo tanto os alunos como os profissionais da educação integrantes de cada escola. Realização de 06 oficinas de arte-educação nas escolas da comunidade com mediação de leituras, pintura, colagem, confecção de brinquedos artesanais, com apresentações de músicas e danças (hip-hop, percussão, violão e ballet), no ano de 2016.
- Projeto **“Pé na Rua”** em parceria com a ChildFund e organização da CEL – Consultoria Social em Educação Esporte e Lazer, acontece semestralmente na comunidade do Jardim Iracema aos domingos pela manhã desde 2014 a 2016. Essa ação tem como proposta ocupar as ruas em prol do direito ao lazer e do resgate da cultura local a favor do respeito, proteção e valorização das raízes e heranças culturais da comunidade através dos jogos populares e tradicionais.
- Mediação de leitura no ano de 2016 para crianças semanalmente na biblioteca da organização, outras bibliotecas e nas praças das comunidades em parceria com o Instituto C&A.

2015

- Espetáculo **“Raízes”** realizado em outubro de 2015, no Centro Cultural Dragão do Mar, no Espaço Rogaciano Leite, através de editais que foram publicados pelo Dragão do Mar destinados a várias linguagens, assim os projetos selecionados formariam a nova Temporada de Arte Cearense do Dragão, visando o incentivo para que cada vez mais artistas, coletivos, pesquisadores e produtores participem.

2014

- Espetáculo **“Raízes”** realizado em dezembro de 2014, como programação oficial da BIENAL INTERNACIONAL DO LIVRO NO CEARÁ, no Centro de Eventos do Ceará. Foram duas apresentações que tiveram destaque dentro da programação da Bienal. A montagem contou com uma participação de 120 pessoas, entre crianças, jovens e adultos atendidos pelo PROCIF, das oficinas de desenvolvimento artístico (dança, expressão cênica, coral acompanhado de violões, violinos e flautas), em torno de músicas e motivos que reavivaram e colocaram em contato o público com as raízes da arte e da cultura cearense, contando com a participação do Maracatu Nação Iracema, que atua e é sediado no Jardim Iracema, já considerado um parceiro do PROCIF. Compõem o espetáculo: Coral infantil, Grupo de violões, flautas, percussão, dança, hip hop, grupo de Convivência e Arte e Mães Bordadeiras do Projeto Criança Feliz. Durante a Bienal, houve também a apresentação do espetáculo **“Cavalinho Pérola”**.



2013

- Espetáculo **"Paisagem da Janela"** realizado em dezembro de 2013, na Casa José de Alencar, uma homenagem ao eminente cantor Milton Nascimento, em uma ode à amizade entre os moradores e entre as comunidades do Padre Andrade e do Jardim Iracema. A apresentação foi composta pelo coral, grupo de violão e flautas, dança (balé, dança contemporânea e hip-hop) e teatro. Realizado pelo o Projeto Criança Feliz com o apoio da Secretaria do trabalho e Desenvolvimento Social, Fundo para crianças e Famílias Reunidas. Espetáculo de culminância e encerramento do projeto.
- Relançamento do **CD "Sonho Feliz de Viver"** realizado em janeiro de 2012, no Teatro José de Alencar, fruto da dedicação de muita gente: crianças, educadores, músicos, gestão, funcionários do projeto, das famílias que, devagarzinho vão experimentando acolher a arte em suas diversas formas: na vida de suas crianças, tons que atravessam os muros e nos movimentos do existir, que vão mudando e giram, como saia bordada bailando ao vento, como notas de uma canção.

2012

- Lançamento do **CD "Sonho Feliz de Viver"**, no Teatro do Centro Cultural de Arte e Cultura Dragão do Mar, resultado de um longo trabalho de prática e pesquisa de pessoas que creem que a arte, em sua dimensão de beleza, é uma forma de alimentar todos os nossos sentidos. O CD representa acima de tudo um registro-síntese de um zeloso e burilado processo sociopedagógico de amadurecimento técnico, social, afetivo, artístico e cultural dos públicos participantes e também dos arte-educadores e facilitadores, sendo 10 das 11 faixas do álbum compostas durante as oficinas de desenvolvimento artístico.



2010

- Apresentação do Espetáculo **"João de Arribação"** no teatro Dragão do Mar em dezembro de 2010, contando a história de um menino que buscava em suas viagens entender o mundo dos adultos e enfrentar os desafios desse mundo tão complexo, onde preferiu permanecer ser criança com a magia das brincadeiras, da verdadeira amizade, dos sonhos e da espontaneidade. A viagem segue o rumo do interior, porque é uma viagem também para o interior de si mesmo... o caminho é interior, o verdadeiro caminho é interior... "A transcendência é um ato humano" (Alan Mendonça). O caminho do



cenário vai da periferia para o interior (por metáforas) e se volta para a periferia interiorana do ser menino reencontrada com si mesmo...

#### MÚSICAS COMPOSTAS PARA O ESPETÁCULO:

- Vida cirandinha (João Batista e Alan Mendonça);
- Canção pra ninar caminho (Ronaldo Lopes, João Batista e Alan Mendonça);
- Canção da viagem de ida (João Batista e Alan Mendonça);

2009

- Apresentação do Espetáculo **“João de Arribação”** no teatro Dragão do Mar em dezembro de 2009, contando a história de um menino que buscava em suas viagens entender o mundo dos adultos e atravessar as problemáticas desse mundo tão complexo, diante do qual optara por permanecer criança, mantendo a magia das brincadeiras, da verdadeira amizade, dos sonhos e da espontaneidade.

2008

- Apresentação teatral do espetáculo **“José e Outras Histórias”** no teatro Marista em dezembro de 2008 contando a história de uma criança que enfrentava desafios e conflitos do mundo real (inspirada na história real de uma criança da comunidade), retratando como o poder da infância cheia de arte, brincadeiras e imaginação, seria capaz de lidar com os desafios e conflitos do seu mundo. Contou com a participação do grupo de violão, flauta, ballet e violino. Este foi a primeira experiência de espetáculo de culminância do Procif.

2007

- Visita ao **Museu Casa de Cristiano Câmara** com crianças do grupo de violão apreciando um dos grandes conhecedores da música cearense em 2007, no bairro Centro.
- Apresentação de dança, violão e coral na **Manhã Feliz do Shopping Benfica** engrandecendo o evento e as crianças que participaram de um momento coletivo com outras entidades em 2007, no bairro Benfica.

2006

- **3º Sarau Literário** realizado na sede da Organização com funcionários, jovens e conselheiras com apresentações artísticas, leitura de poemas, rádio literária e apresentações musicais em 2006, no bairro Jardim Iracema.

2005

- **2º Sarau Literário** realizado na sede da Organização com funcionários e conselheiras com apresentações artísticas, leitura de poemas, e apresentações musicais enfocando a literatura cearense em 2005, no bairro Jardim Iracema.

2004

- **1º Sarau Literário** realizado na Sede da Organização com funcionários e conselheiras com apresentações artísticas, leitura de poemas e apresentações musicais em 2004, no bairro Jardim Iracema.
- Passeata do grupo de canto coral nas ruas dos bairros Jardim Iracema e Padre Andrade em 2004.

2002

- Inauguração da atual sede da organização em 2002, no bairro Jardim Iracema.

2001

- Apresentação da peça teatral **Sementes de Luz** no Centro Integrado a Infância e Adolescência para a visita de padrinhos Alemães em 2001, no bairro Jardim Iracema.



2000

- Apresentação teatral sobre a **Lenda do rei Arthur** para crianças, adolescentes e famílias localizado no bairro Jardim Iracema no Centro Integrado a Infância e Adolescência em 2000.

1996

- **2º Exposição de artes plásticas** de crianças e adolescentes no Espaço Cultural dos Correios em 1996.

1994

- **1º Exposição de artes plásticas** de crianças e adolescentes no Espaço Cultural dos Correios em 1994.