



Curriculum

Francisco Carlos Nascimento Pinheiro

Nome artístico - King Vibration

Redes sociais - @king_vibrations_sound_man

Contato: (85) 99173-2312 - vladiasoares2029@gmail.com

Atividades realizadas

Banda Leões de Pedra

Função: guitarrista.

Período: de 2008 a 2010

Mocó Studio - Espaço Cultural

Função: DJ e produtor.

Período: de 2010 a 2013

Endereço: Rua José Avelino, 563, Praia de Iracema.

Projeto Roots and Culture - Reggae Clube

Função: DJ idealizador e produtor do projeto.

Período: As sextas-feiras de 2014 a 2019

Endereço: Rua José Avelino, 508, Praia de Iracema.

Deixe Comigo Bar - Espaço Cultural, Gastronômico e de Resistência)

Função: Gestor, idealizador e DJ residente.

Período: de 2017 aos dias atuais.

Endereço: Rua Castro Alves, 520, Joaquim Távora.

Atividades Realizadas com o Coletivo Come inna di Dance:

Projeto Eletric Dub

Discotecagem dos Djs de Fortaleza, com amplificação do “Come inna de Dance” no espaço “Criolo Doido”, localizado na Av. Zezé Diogo 4903, Praia do Futuro.

Período: Aos domingos de Abril de 2022 a Junho de 2022.

Realização e Produção; King Vibration e Vlória Soares.

Reggae no Quintal

Discotecagem com Vlória Soares e King Vibration e amplificação do “Come inna de Dance” no espaço Reggae no Quintal, localizado na rua Raimundo Oliveira Filho 541, Verdes Mares.

Período: 20 de Março de 2022.



Curriculum

Francisco Carlos Nascimento Pinheiro

Nome artístico - King Vibration

Redes sociais - @king_vibrations_sound_man

Contato: (85) 99173-2312 - vladiasoares2029@gmail.com

Sound System Culture

Discotecagem com Djs da cena Reggae de Fortaleza e amplificação do “Come inna de Dance” no espaço Kingston 85, localizado na rua José Avelino 508, Praia de Iracema.

Período: 09 de Julho de 2022.

Sente o Grave

Discotecagem com Djs da cena Reggae de Fortaleza e amplificação do “Come inna de Dance” no espaço Kingston 85, localizado na rua José Avelino 508, Praia de Iracema.

Período: 30 de Julho de 2022.

Elas na Sequência

Discotecagem com Djs da cena Reggae de Fortaleza e amplificação do “Come inna de Dance” no Reggae Clube, localizado na rua Dragão do Mar 260.

Período: 08 de Agosto de 2022.

É O Gera

Discotecagem com Djs da cena Reggae de Fortaleza e amplificação do “Come inna de Dance” no Reggae Clube, localizado na rua Dragão do Mar 260.

Período: 14 de Agosto de 2022.

Instituto Juventude Inovação

Discotecagem com King Vibration e Vlândia Soares, e amplificação do “Come inna de Dance” na Pracinha da Cultura no Vicente Pizon.

Período: 24 de Janeiro de 2023.

Come inna de Dance na Jamaica

Discotecagem com Djs da cena Reggae de Fortaleza e amplificação do “Come inna de Dance” no Reggae Clube, localizado na rua Dragão do Mar 260.

Período: 28 de Abril de 2023.

Sound System Culture



Curriculum

Francisco Carlos Nascimento Pinheiro

Nome artístico - King Vibration

Redes sociais - @king_vibrations_sound_man

Contato: (85) 99173-2312 - vladiasoares2029@gmail.com

Discotecagem com Djs da cena reggae de Fortaleza e Shalon Isrrael , com amplificação do “Come inna de Dance” na Praça do Beira Rio, Jardim Guanabara.

Período: 22 de Maio de 2023.

Projeto Reunião dos Djs

Discotecagem dos Djs de Fortaleza, com amplificação do “Come inna de Dance” no espaço gastronômico, cultural e de resistência Deixe Comigo, localizado na rua Castro Alves 520, Joaquim Távora.

Período: As quartas-feiras de 2021 até hoje.

Realização e Produção: King Vibration e Vlória Soares

Projeto Deixe com Elas

Discotecagem de Djs mulheres da cena Reggae de Fortaleza, com amplificação do “Come inna de Dance” no gastronômico, cultural e de resistência Deixe Comigo, localizado na rua Castro Alves 520, Joaquim Távora.

Período: Uma edição por mês, desde 2021 até Maio de 2025.

Realização e Produção: Coka Vibration e Vlória Soares

Roda dos Pretos e das Pretas em busca da Ancestralidade

Discotecagem com Vlória Soares e King Vibration e amplificação do “Come inna de Dance” no projeto ‘Roda dos Pretos e das Pretas em busca da ancestralidade, localizado na Praça dos Leões.

Realização e Produção: Caldeirão das Artes, Ukilombo Capoeira, King Vibration e Vlória Soares.

Período: Uma edição por mês, desde Outubro de 2022 á Outubro de 2024.

Conexão Bonja Reggae

Discotecagem com King Vibration, Vlória Soares e os projetos ,Pira Roots , Nação Reggae e ParMusic com amplificação do “Come inna de Dance” no Cento Cultural Bom Jardim.

Período: 29 de Junho de 2023.

Sound System no Dragão

1ª temporada



Curriculum

Francisco Carlos Nascimento Pinheiro

Nome artístico - King Vibration

Redes sociais - @king_vibrations_sound_man

Contato: (85) 99173-2312 - vladiasoares2029@gmail.com

Ocupações (de Julho de 2023 à Março de 2024) com amplificação do Come inna di Dance Sound System no Espaço Rogaciano Leite Filho, com intervenções artísticas com os projetos de dança reggae, Mcs e Djs de territórios.

2ª temporada

Ocupações (de Agosto de 2024 à Março de 2025) com amplificação do Come inna di Dance Sound System no Espaço Rogaciano Leite Filho, com intervenções artísticas com os projetos de dança reggae, Mcs e Djs de territórios.

3ª temporada

Ocupação (21/09 e 09/11 de 2025 e 25/01, 08/03 de 2026) com amplificação do Come inna di Dance Sound System na Praça Verde do Dragão do Mar, com intervenções artísticas com os projetos de dança reggae, Mcs e Djs de territórios e feira de empreendedorismo feminino.

Ciclo Formativo Cultura Sound System:

1ª Formação: “Cultura Sound System e a presença feminina no Movimento em São Paulo e no Ceará”

Roda de Conversa sobre a Cultura Sound System e a presença feminina na cena Sound System de São Paulo e no Ceará. Participantes: DJs King Vibration, Vlândia Soares e Sistah Chilli (SP - participação virtual).

2ª Formação: “Grave em Movimento: a dança na Cena Sound System”

Roda de Conversa sobre o impacto da Cultura Sound System na cena da dança reggae de Fortaleza e oficina de A2, passinho e Dancehall Participantes: Coletivos de dança EducaReggae, Debocha Reggueiro, OSS Passinho e Ghetto Fayah.

3ª Formação: “Vivência Rotação Sound - o vinil e a cultura Sound System, memória que gira, som que resiste”

Vivência que mergulha na conexão entre o vinil e a cultura Sound System. Participantes: Djs King Vibration, Vlândia Soares e Djs Modos Rudes.

4ª Formação: “Amplificando com a DubVersão - som, potência e construção”



Curriculum

Francisco Carlos Nascimento Pinheiro

Nome artístico - King Vibration

Redes sociais - @king_vibrations_sound_man

Contato: (85) 99173-2312 - vladiasoares2029@gmail.com

Vivência sobre amplificação com sistema de som Participantes: Djs King Vibration, Vladia Soares e Dubversão Sound System (SP).

Virada do Centro Cultural

Discotecagem com King Vibration, Vlândia Soares na Virada do CCBNB.

Período: 11 de Dezembro de 2023.

Festival - Universo Paralelo (BA)

Discotecagem com King Vibration, Vlândia Soares no maior festival eletrônico da América Latina no Palco Paralelo.

Período: 02 de Dezembro de 2024.

Sound System no Beco do Tambor

Ocupação a cada dois meses, no Beco do Tambor e a Praça dos Leões (de Julho, Setembro e Novembro de 2024 e Fevereiro, Abril e Junho de 2025) com amplificação do Come inna di Dance e intervenções artísticas de projetos de dança reggae, Djs e Mcs de territórios, realizado em parceria com o Caldeirão das Artes e apoio do Centro Cultural Banco do Nordeste.

Sound System Itinerante

Amplificação do Come inna di Dance e intervenções artísticas de projetos de dança reggae, Djs e Mcs de territórios, realizado em parceria com o Caldeirão das Artes e apoio do Centro Cultural Banco do Nordeste com a primeira sessão na Volta da Jurema(Maio de 2025), e mais duas sessões no Parque Rio Branco (Agosto e Outubro de 2025).

Festival Coletivo BarraMar

Amplificação com o Come inna di Dance e discotecagem com o Dj do território Kalil Lion e intervenções artística com a MC Má Dame na sede do coletivo BarraMar.

Período:01 de Junho de 2024.

Festival Elos



Curriculum

Francisco Carlos Nascimento Pinheiro

Nome artístico - King Vibration

Redes sociais - @king_vibrations_sound_man

Contato: (85) 99173-2312 - vladiasoaes2029@gmail.com

Amplificação com o Come inna di Dance e intervenções artísticas de projetos de dança reggae, Djs e Mcs de territórios.

Período: 20 de Novembro de 2023.

Amplificação com o Come inna di Dance e intervenções artísticas de projetos de dança reggae, Djs e Mcs de territórios, realizado em parceria com o Caldeirão das Artes e o Festival Elos em 23 e 24 de Novembro de 2024.

Festival Cena Nordeste - Teatro José de Alencar

Amplificação com o Come inna di Dance e intervenções artísticas de projetos de dança reggae, Djs e Mcs de territórios, realizado no Teatro José de Alencar.

Período: 17 de Novembro de 2024.

Reggae feito por Mulheres pra Mulheres

Amplificação do Come inna di Dance realizada na Estação das Artes em parceria com o Caldeirão das Artes, com discotecagem de 50 Djs mulheres da cena reggae, intervenções artísticas com projetos de dança, palhaçaria e feira de empreendedorismo feminino.

Período: 08 de Março de 2025.

Femina Sounds

Amplificação e Formação voltada para mulheres da cena reggae de Fortaleza no Centro Cultural Belchior.

Período: 02 de Agosto de 2025.

Festival Favela Também é Afrika

Amplificação com o Come inna di Dance e intervenções artísticas de projetos de dança reggae, Djs e Mcs do território, realizado na Areninha do Pirambu.

Período: 10 de Agosto de 2025.

Release

King Vibration

É um homem preto e periférico, referência na cena reggae de Fortaleza desde 2008 onde iniciou como guitarrista da Banda Leões de Pedra, em 2010 começou a discotecar nos Clubes da cidade e em 2012 passou a ser Dj residente e produtor do Mocó Studio



Curriculum

Francisco Carlos Nascimento Pinheiro

Nome artístico - King Vibration

Redes sociais - @king_vibrations_sound_man

Contato: (85) 99173-2312 - vladiasoares2029@gmail.com

compartilhando palco com grandes bandas como Dona Leda, Rebel Lion, Tia Maria e grandes artistas como Aba Shanti (UK), Dubversão (SP) Jhayam (SP).

Em 2015 passou a ocupar o Reggae Clube com o projeto Roots and Culture, onde era um dos idealizadores, Dj e produtor cultural, projeto esse que acontecia todas as sextas, voltado para a juventude preta e periférica de Fortaleza. Em 2017 deu início, juntamente com sua companheira Vlândia Soares ao espaço gastronômico e de resistência da cultura Reggae, Deixe Comigo, consolidando sua atuação na difusão do reggae na cidade.

Apaixonado pela cultura Sound System, uma ferramenta fundamental do reggae jamaicano, alimentou durante anos o desejo de ocupar as ruas e territórios periféricos com essa manifestação urbana, preta e periférica. Foi desse desejo que, em 2021, ao lado de sua companheira Vlândia Soares, fundou o coletivo Come inna di Dance Sound System, primeiro sistema de som de Fortaleza com protagonismo feminino. Desde então, o coletivo tem se destacado por ocupar praças, ruas, equipamentos culturais e festivais, ampliando o alcance da cultura Sound System e reafirmando seu papel como tecnologia de resistência, espiritualidade e pertencimento.

Atuando como DJ, King Vibration tem passagem por casas de show da cidade e apresentações em equipamentos culturais como o Centro Cultural Dragão do Mar de Arte e Cultura, Estação das Artes, Theatro José de Alencar, Hub Cultural Porto Dragão e Cineteatro São Luiz.

No circuito de festivais, levou a força do reggae e da cultura Sound System para palcos como o Festival Elos, Festival Zhion, Cena Nordeste e Universo Paralelo (BA) firmando sua presença em contextos de relevância regional e nacional.

King Vibration segue atuante na missão da difusão da Cultura Sound System, na cena Reggae de Fortaleza, com ocupações fixas como a programação Sound System no Dragão (que já chega à sua terceira temporada no Centro Dragão do Mar) e com a programação itinerante do Sound System na cidade, ocupando diferentes territórios com o apoio do Centro Cultural do banco do Nordeste.



Curriculum

Francisco Carlos Nascimento Pinheiro

Nome artístico - King Vibration

Redes sociais - @king_vibrations_sound_man

Contato: (85) 99173-2312 - vladiasoaes2029@gmail.com

Com uma caminhada de mais de 15 anos dedicada ao reggae, King Vibration reafirma sua identidade como DJ, gestor cultural e agitador de resistência, projetando a cultura sound system como uma linguagem viva, comunitária e transformadora.