

FRANCISCO JOSENILDO FERREIRA DO NASCIMENTO

GRADUADO EM ANÁLISE E DESENVOLVIMENTO DE SISTEMAS - FATENE;

JOSENILDOSEMEARTE@GMAIL.COM

CINEASTA, PROFESSOR DE AUDIOVISUAL E DESIGNER GRÁFICO

1. CURSOS:

- Curso de Cinema e Vídeo na Casa Amarela Eusélio Oliveira - 2013;
- Curso de Produção audiovisual pela Escola Pública de Audiovisual, ministrado por Ticiane Augusto Lima - 2019;
- Curso de Produção de série de TV - Cine Ceará - 2018.
- Curso de Direção de Fotografia - A iluminação e a cor - Vila das artes
- Distribuição cinematográfica e mercado audiovisual brasileiro.
- Curso percursos de som - som direto - no Porto Iracema - 2017;
- Curso de Roteiro - Escaleta - no porto Iracema - 2017;
- Áudio fundamentos - IATEC
- Curso de som direto - UDEMY;
- Produção musical multimeios - 2021
- Curso de Cinema e Animação na Casa Amarela Eusélio Oliveira - 2006;
- Curso de edição de vídeo - Adobe premiere;
- Intensivo - Premiere Pro - Amakers - 2022
- Curso de davinci resolve - Transforme - 16h/a
- Color Grading com Davinci Resolve - MX CURSOS (2021)
- Color Grading com Davinci Resolve: Avançado (CURSANDO);
- After effects
- Curso avançado de KDENLIVE
- Iluminação para cinema e TV
- Curso online Filmmaking: writ, direct and distribute your feature film - 2019;
- Produção de filme independente;
- Oficina de formadores de EDUCADORES POPULARES
- Filmmaker - AVMAKERS
- Cinegrafista - Transforme
- Curso de foley - UDEMY;
- Curso de design.
- Curso de direção teatral ministrado por Orlângelo Leal - 2008;
- Curso de oratória
- Curso de magic bullet com adobe premiere - 2022

2. PRÊMIO:

- Prêmio Sérgio Arouca de Gestão Participativa no SUS (2010).
Trabalho: "CIRANDAS DA VIDA: DIALOGISMO E ARTE NA GESTÃO EM SAÚDE".

3. PUBLICAÇÕES:

- Participação no livro DIALOGISMO E ARTE NA GESTÃO EM SAÚDE- A PERSPECTIVA POPULAR NAS CIRANDAS DA VIDA - editora Rede Unida. 3ªed. 2020

- É um dos autores do livro SUÍTE DE SOL E CHUVA DE ESPERANÇARES - EDPOPSUS NO CEARÁ - 2020
- Contribuiu com o projeto gráfico do livro DE SONHAÇÃO A VIDA É FEITA - DE RAY LIMA - 2013

4. PRODUÇÕES AUTORAIS - CINEMA

4.1 ROTEIROS

Nosso território tem história - Mulheres de Fibra (2022 - curta); DENDI - O mal está online (2021 - curta), É o tipo da coisa (2020 - media), Os Maluvidos (2019 - longa), A garotinha (2018 - media), Botija (2015 - Longa), Comédia da Vida em Cena (Seriado - 2019), Jéssica (2013), O Céu é Azul (2018 - curta), O Outro olhar, funcionário, A roteirista, Vânia (Argumento - longa), O Inferno é Aqui (2009 - Media), Apenas detalhes (2011 - Longa), Sempre Comigo (2016 - Curta), A Fera e a Bela Dorminhoca (2008 - longa);

4.2 FILMOGRAFIA - PRODUÇÃO E DIREÇÃO

OS MALUVIDOS (2022), Nosso território tem história - Mulheres de Fibra (2022), Dendi - o mal está online (2021), Histórias assombrosas que minha mãe contava - episódio 1 e 2 (2021), programa CINERGIA para youtube (2021-2022); É o tipo da coisa (2020), A garotinha (2018), A Casa (2016), Botija (2015)- Lançamento no cine São Luiz em 23 de julho de 2015, Jéssica (2013); O Inferno é aqui (2009), Apenas Detalhes (2011), Cirandas da Vida (Animação - Institucional;

5. FILMES EXIBIDOS EM CANAL DE TV - DIÁRIO DE CINEMA

- A Casa (2016), O Inferno é aqui (2009), Apenas Detalhes (2012), Jéssica (2013);

6. EXPERIÊNCIAS COMO EDUCADOR

- Oficina Truques de maquiagem para cinema - - Mostra 5min em cena
- Comunidade em Cena: Produção de Curta Metragem e roteiro - 160h/a - ONLINE- 2020
- Curso Produção de filmes para cinema - 2019 - 240 H/A
- Curso Experimentações cinematográficas - 2018 - 100 h/a
- Curso de cinema e audiovisual - 2018 - 150 h/a -
- Curso Cinema - Narradores urbanos - 2017
- Curso de cinema e vídeo realizado pela Bom Jardim Produções em 2016 - 60 h/a;
- Instrutor de eletivas do projeto "ARTISTA, PRESENTE"
- Participou como educador Popular no CURSO de APERFEIÇOAMENTO EM EDUCAÇÃO POPULAR EM SAÚDE - 160 h/a



República Federativa do Brasil
Ministério da Educação

FACULDADE DE TECNOLOGIA DO NORDESTE

Diretor da FATENE - Faculdade de Tecnologia do Nordeste, no uso de suas atribuições legais e tendo em vista a conclusão do Curso de Graduação, confere o título de Tecnólogo em:

ANÁLISE E DESENVOLVIMENTO DE SISTEMAS

a

FRANCISCO JOSENILDO FERREIRA DO NASCIMENTO

e lhe outorga o presente Diploma, a fim de que possa gozar de todos os direitos e prerrogativas legais.

Fortaleza, 16 de Abril de 2012.

Miriam Brasil
Diretora Acadêmica

Francisco Josenildo f do Nascimento
Aluno

[Assinatura]
Diretor(a) Geral

MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO FACULDADE DE TECNOLOGIA DO NORDESTE		
Curso: ANÁLISE E DESENVOLVIMENTO DE SISTEMAS		
Portaria: 358		
D.O.U: 06/08/2008		
Carga Horária do Curso: 2.000horas		
Nome do Diplomado: FRANCISCO JOSENILDO FERREIRA DO NASCIMENTO		
Pai: JOSE IVANILDO PEREIRA DO NASCIMENTO		
Mãe: MARIA MARLENE FERREIRA DO NASCIMENTO		
Nacionalidade: BRASILEIRO	Estado: CEARÁ	
Nascimento: 01/04/1978	Identidade: 95002213040	Orgão Expedidor: SSP - CE
Conclusão do Curso: 23/12/2011	Data de Colação: 21/01/2012	

MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
UNIVERSIDADE FEDERAL DO CEARÁ

Diploma registrado sob o nº 59456, Livro 6CI-75
Fls. 135, Processo nº 5248/12.61, de acordo com
o art. 5º, III, da Lei 9.394/1996 (LDB) e o art. 23º, I, da Lei 12.796/2012, Seção 1, p. 27831
DMD 13 de dezembro de 2012

[Assinatura]
Marta Cristina de Figueiredo Monteiro
Chefe da Seção de Registros de
Diplomas de Outras IES
DMDCOPIC/PROGRAD/UFCE





UNIVERSIDADE
FEDERAL DO CEARÁ
PRÓ-REITORIA DE EXTENSÃO

Certificado

Certificamos que

Francisco Josenildo Ferreira do Nascimento

concluiu com aproveitamento o Curso Cinema e Vídeo, realizado no período de 20
de março a 13 de junho de 2013.

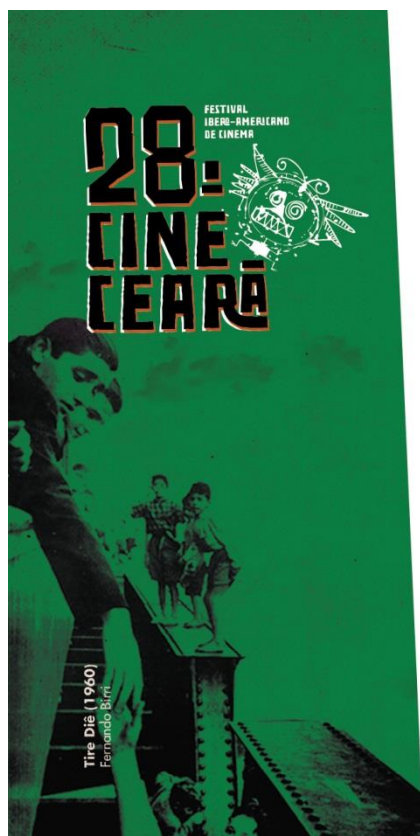
Fortaleza, 13 de setembro de 2013

Wolney Oliveira

Profº Wolney Matos de Oliveira
Diretor da Casa Amarela Eusélio Oliveira

Profª Márcia Maria Tavares Machado

Profª Márcia Maria Tavares Machado
Pró-Reitora de Extensão



CERTIFICADO

Certificamos que **FRANCISCO JOSENILDO F. DO NASCIMENTO** participou do curso **Planejamento de Produção para séries de TV - exemplo ficção** por Mariana Brasil, de 08 a 09 de agosto de 2018, com 12h/a, 10h às 13h/ 14h às 17h:30, durante o 28º Cine Ceará.

Mariana Brasil

MARIANA BRASIL
Ministrante

Margarita Hernandez

MARGARITA HERNANDEZ
Diretora Bucanero Filmes

PATROCÍNIO



REALIZAÇÃO



SECRETARIA DO
AUDIOVISUAL

MINISTÉRIO DA
CULTURA

GOVERNO
FEDERAL



CERTIFICADO

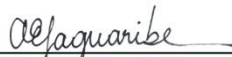
Porto Iracema das Artes - Escola de Formação e Criação do Ceará confere a

FRANCISCO JOSENILDO FERREIRA DO NASCIMENTO

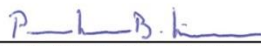
O certificado de conclusão do **Percurso de Som**

Período: 03 de abril a 14 de junho de 2017

Carga horária: 120 horas



Elisabete Jaguaribe
Diretora de Formação e Criação



Paulo Sérgio Bessa Linhares
Diretor-Presidente do Instituto Dragão do Mar



Instituto
Dragão do Mar



CERTIFICADO

Porto Iracema das Artes - Escola de Formação e Criação do Ceará confere a

FRANCISCO JOSENILDO FERREIRA DO NASCIMENTO

O certificado de conclusão da **Oficina Estrutura do Roteiro: A escaleta** com **Marcelo Muller**

Período: 28 de Agosto a 05 de Setembro de 2017

Carga horária: 20 horas.



Elisabete Jaguaribe
Diretora de Formação e Criação



Paulo Sérgio Bessa Linhares
Diretor-Presidente do Instituto Dragão do Mar



Instituto
Dragão do Mar





Certificado

CÓDIGO DE AUTENTICIDADE
E33667F

CONFERIMOS O PRESENTE CERTIFICADO A:

JOSENILDO NASCIMENTO

PELA PARTICIPAÇÃO NO TREINAMENTO ONLINE "CURSO DE INTRODUÇÃO AO DESIGN GRÁFICO", FINALIZADO NO DIA 21 DE AGOSTO DE 2020, COM CARGA HORÁRIA DE 1H15MIN. O CURSO FOI MINISTRADO POR TUISE KRACK E ORGANIZADO PELO MX CURSOS.

Ricardo Aleixo

Cursos Online Interativos Ltda
CNPJ: 11.458.808/0001-33



Certificado

CÓDIGO DE AUTENTICIDADE
EF9CDB9

CONFERIMOS O PRESENTE CERTIFICADO A:

JOSENILDO NASCIMENTO

PELA PARTICIPAÇÃO NO TREINAMENTO ONLINE "CURSO DE PREMIERE - COLOR CORRECTION", FINALIZADO NO DIA 27 DE DEZEMBRO DE 2019, COM CARGA HORÁRIA DE 1H52MIN. O CURSO FOI MINISTRADO POR LUCAS SOUSA E ORGANIZADO PELO MX CURSOS.

Ricardo Aleixo

Cursos Online Interativos Ltda
CNPJ: 11.458.808/0001-33



SOMOS ASSOCIADOS



ABED
ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA
DE EDUCAÇÃO A DISTÂNCIA

www.mxcursos.com

Certificado

CÓDIGO DE AUTENTICIDADE

C5093F6

CONFERIMOS O PRESENTE CERTIFICADO A:

JOSENILDO NASCIMENTO

PELA PARTICIPAÇÃO NO TREINAMENTO ONLINE "CURSO DE PREMIERE CC ESSENCIAL",
FINALIZADO NO DIA 24 DE FEVEREIRO DE 2018, COM CARGA HORÁRIA DE 70H01MIN. O
CURSO FOI MINISTRADO POR HÉBER SIMEONI E ORGANIZADO PELO MX CURSOS.

Ricardo Aleixo

Cursos Online Interativos Ltda

CNPJ: 11.458.808/0001-33

Certificado de Conclusão

Certificamos que Francisco Josenildo Ferreira do Nascimento concluiu com êxito 6 total hours do curso online *LIGHTING for Film and Television* em 31 de Dezembro de 2020

Wrightsville Beach Studios

Wrightsville Beach Studios, Instrutor

&



Nº do certificado: UC-67150230-0adf-4993-8a43-96cfe8d70ee6
URL do certificado: ude.my/UC-67150230-0adf-4993-8a43-96cfe8d70ee6
Versão 3

#BeAble



Certificado

CÓDIGO DE AUTENTICIDADE
E1CAD5C

CONFERIMOS O PRESENTE CERTIFICADO A:

JOSENILDO NASCIMENTO

PELA PARTICIPAÇÃO NO TREINAMENTO ONLINE "CURSO DE AFTER EFFECTS CC ESSENCIAL", FINALIZADO NO DIA 08 DE DEZEMBRO DE 2018, COM CARGA HORÁRIA DE 74H59MIN. O CURSO FOI MINISTRADO POR HÉBER SIMEONI E ORGANIZADO PELO MX

CURSOS

Ricardo Aleixo

Cursos Online Interativos Ltda
CNPJ: 11.458.808/0001-33

CERTIFICADO

Porto Iracema das Artes - Escola de Formação e Criação do Ceará confere a

FRANCISCO JOSENILDO FERREIRA DO NASCIMENTO

O certificado de participação no **Festival de Cinema - Produção e Curadoria** com **Eduardo Valente**

Período: 12, 13 e 14 de janeiro de 2017

Carga horária: 12 horas

Elisabete Jaguaribe
Diretora de Formação e Criação

Paulo Sérgio Bessa Linhares
Diretor-Presidente do Instituto Dragão do Mar



Instituto
Dragão do Mar



Certificado

CÓDIGO DE AUTENTICIDADE
8643927

CONFERIMOS O PRESENTE CERTIFICADO A:

JOSENILDO NASCIMENTO

PELA PARTICIPAÇÃO NO TREINAMENTO ONLINE "CURSO DE DAVINCI RESOLVE ESSENCIAL", FINALIZADO NO DIA 11 DE MARÇO DE 2021, COM CARGA HORÁRIA DE 7H49MIN. O CURSO FOI MINISTRADO POR HÉBER SIMEONI E ORGANIZADO PELO MX

CURSOS

Ricardo Aleixo

Cursos Online Interativos Ltda
CNPJ: 11.458.808/0001-33



Universidade Federal do Ceará
Pró-Reitoria de Extensão

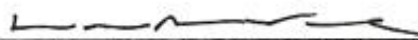
CERTIFICADO

Certificamos que *Francisco Josenildo Ferreira do Nascimento*
concluiu com aproveitamento o Curso de Cinema de
Animação - Módulo I, realizado no período de outubro
a novembro de 2005.

Fortaleza, 13 de fevereiro de 2006


Prof. Wolney Oliveira
Diretor da Casa Amarela Eusélio Oliveira


Prof. Angela Maria Rossas Mota de Gutiérrez
Diretora do Instituto de Cultura e Arte


Prof. Luiz Antônio Maciel de Paula
Pró-Reitor de Extensão

Certificado de Conclusão

Certificamos que Francisco Josenildo Ferreira do Nascimento concluiu com sucesso 6,5 horas do curso online Filmmaking: Write, Direct and Distribute Your Feature Film em 22 de Janeiro de 2019

Paul Bright
Paul Bright, Instrutor



Nº do certificado: UC-FIMJ2HE6
Uri do certificado: ude.my/UC-FIMJ2HE6

#BeAble

Certificado de Conclusão

Certificamos que Francisco Josenildo Ferreira do Nascimento concluiu com sucesso 2,5 horas do curso online SOUND for Film and Television em 9 de Abril de 2019

Wrightsville Beach Studios
Wrightsville Beach Studios, Instrutor



Nº do certificado: UC-QLOOR26Q
Uri do certificado: ude.my/UC-QLOOR26Q

#BeAble



WORKSHOP
FILMMAKER PROFISSIONAL
CERTIFICADO DE CONCLUSÃO
☆☆☆☆

Certificamos que
Josenildo Nascimento

participou e concluiu o
Workshop Filmmaker Profissional

com carga horária de
6 horas

no período de
07/04/2021 a 14/04/2021



Código: BDLMT5ZWKKIA

Bruno Baltarejo
COORDENADOR
AUDIOVISUAL - AVMAKERS

Felipe Monteiro
CEO - GRUPO
TREINAWEB

TreinaWeb Tecnologia LTDA - CNPJ: 06.156.637/0001-58
Av. Paulista, 1765, Conj 71 e 72 - Bela Vista - São Paulo - SP - 01311-200

REALIZAÇÃO:
 avmakers

LAB
FEIRA

CERTIFICADO

Certificamos que **Francisco Josenildo Ferreira do Nascimento** participou do curso de “Áudio Fundamentos”, com **Carlos R. Pedruzzi**, realizado pelo **LABFEIRA**, no período de 22 de fevereiro a 05 de março de 2021, com carga horária de 30 horas.

Fortaleza, 05 de março de 2021.

Elsa Costa
IATEC

Humberto Pinho
Prodisc

Carlos R. Pedruzzi
Facilitador

REALIZAÇÃO

prodinc **IATEC**
Produtora de Conteúdo do Ceará

APOIO

Este projeto é apoiado pela Secretaria Estadual de Cultura, através do Fundo Estadual de Cultura, com recursos provenientes da Lei Federal nº 14.015, de 29 de junho de 2020.

LEI
ALDIR
BLANC
CEARÁ



GOVERNO DO
ESTADO DO CEARÁ
Secretaria de Cultura

SECRETARIA ESPECIAL DA
CULTURA

MINISTÉRIO DO
TURISMO

PÁTRIA AMADA
BRASIL
GOVERNO FEDERAL

Certificado de Conclusão

Certificamos que Francisco Josenildo Ferreira do Nascimento concluiu com sucesso 3,5 horas do curso online Produção para Cinema Independente em 27 de Novembro de 2018

Larissa Vaiano

Larissa Vaiano, Instrutor

&

 Udemy

Nº do certificado: UC-VE9V300R
Url do certificado: ude.my/UC-VE9V300R

#BeAble

Declaração

A Vila das Artes, equipamento da Prefeitura de Fortaleza, vinculado à Secretaria Municipal de Cultura, declara que FRANCISCO JOSENILDO FERREIRA DO NASCIMENTO participou do Curso de Direção de Fotografia - A Iluminação e a cor, oferecido pela Escola Pública de Audiovisual / Núcleo de Produção Digital, ministrado por Alziro Barbosa, com carga horária de 20h/a, no período de 06 a 08 de agosto de 2017.

Isabel Luísa Guedes Almeida

Isabel Luísa Guedes
Almeida Assessora da Direção
Vila das Artes

Kennya Mendes

Kennya Mendes
Coordenação da Escola Pública
de Audiovisual da Vila das Artes


INSTITUTO
IRACEMA


vila das artes


Prefeitura de
Fortaleza
Secretaria Municipal de Cultura
de Fortaleza



Certificado

CONFERIMOS O PRESENTE CERTIFICADO A:

JOSENILDO NASCIMENTO

PELA PARTICIPAÇÃO NO TREINAMENTO ONLINE "**CURSO DE DAVINCI RESOLVE - COLOR GRADING**", FINALIZADO NO DIA 25 DE MAIO DE 2021, COM CARGA HORÁRIA DE 2H 25MIN. O CURSO FOI MINISTRADO POR **LUCAS SOUSA** E ORGANIZADO PELO MX CURSOS.

CURSOS ONLINE INTERATIVOS LTDA
CNPJ: 11.458.808/0001-33
Codigo de autenticidade : C6F804E


Ricardo Aleixo

Autorizado por



Educação Profissional de nível básico

Certificado de horas cursadas

Francisco Josenildo Ferreira do Nascimento

Básico de oratório com Mestre da Oratória
01 horas 22 minutos

Mês / Ano
06 / 2021

Fundamentos da administração por UnivelEaD
00 horas 14 minutos

Assinatura do aluno:
Francisco Josenildo Ferreira do Nascimento


Adrian Medeiros Dantas
Diretor Executivo - Cursa

Este certificado comprova que o aluno assistiu ao(s) seguinte(s) curso(s) no aplicativo Cursa, que é disponibilizado na loja de aplicativos do Google (Google Play), comprovando a autenticidade do respectivo tempo de visualização das video aulas que são disponibilizadas por terceiros por meio da plataforma do Youtube. Para contabilização do tempo no curso, o aluno deve assistir aos vídeos até o final. Se você recebeu esse certificado de outra pessoa e deseja verificar se ele é autêntico, acesse cursa.app/pt/verificar e consulte pelo e-mail do Aluno: josenildosemearte@gmail.com
Responsável pelo aplicativo: Medeiros Tecnologia LTDA. CNPJ 24.471.978/0001-08
E-mail: contato@cursa.app



Certificado de Conclusão

Certificamos que Francisco Josenildo Ferreira do Nascimento concluiu com êxito 31 total mins do curso online *Filmmaking Secrets! The Easy Way To FOLEY Your Movie - Lite* em 4 de Maio de 2021

Craig McMahon
Craig McMahon, Instrutor

&



Nº do certificado: UC-997e6494-95f9-47a8-b166-0ec558a2c8d7
URL do certificado: ude.my/UC-997e6494-95f9-47a8-b166-0ec558a2c8d7
Versão 3

#BeAble

Certificado de Conclusão

Certificamos que Francisco Josenildo Ferreira do Nascimento concluiu com sucesso 4 horas no total do curso online *Curso Avançado de Kdenlive* em 14 de Maio de 2021

Elias Nunes
Elias Nunes, Instrutor

&



Nº do certificado: UC-31b65c25-3361-4335-9022-62a7b3f1e5c0
URL do certificado: ude.my/UC-31b65c25-3361-4335-9022-62a7b3f1e5c0
Versão 2

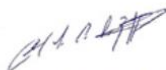
#BeAble

CERTIFICADO

Certificamos que

FRANCISCO JOSENILDO FERREIRA DO NASCIMENTO

participou da Oficina Profissionalizante de Audiovisual em
Edição Não Linear em DaVinci Resolve com carga horária de 16
horas.

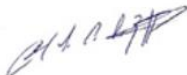

Claudia Farias Cardoso de Britto
Presidente

CERTIFICADO

Certificamos que

FRANCISCO JOSENILDO FERREIRA DO NASCIMENTO

participou da Oficina Profissionalizante de Audiovisual em
Cinegrafista - Operador de Câmera com carga horária de 16 horas.


Claudia Farias Cardoso de Britto
Presidente

Certificado

Certificamos que **FRANCISCO JOSENILDO FERREIRA DO NASCIMENTO** participou do Projeto Artista, Presente! como instrutor(a) de eletivas de Cinema e Audiovisual, ministradas em escolas públicas estaduais de tempo integral, cumprindo um total de 40 horas-aula durante o semestre 2019.2.



Fabiano dos Santos
Secretário da Cultura do Estado

Fortaleza - CE, 10 de janeiro de 2020.



Ernesto Gadelha
Coordenador de Conhecimento e Formação



GOVERNO DO
ESTADO DO CEARÁ
Secretaria da Cultura
Secretaria da Educação

Certificado

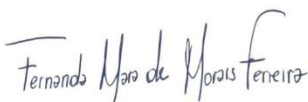


Certificamos que **Francisco Josenildo Ferreira do Nascimento** participou como palestrante do Evento **Educação, Audiovisual e Juventudes**, promovido pelo Programa Institucional de Bolsas de Iniciação à Docência/PIBID - Área de Ciências Sociais. O Evento foi realizado no dia 19 de maio de 2021, com carga horária de 2 horas.

Fortaleza, 26 de maio de 2021.



Catarina Tereza Farias de Oliveira
(Coordenadora da Área)



Fernanda Mara de Moraes Ferreira
(Coordenadora da Área)



Michely Peres de Andrade
(Coordenadora da Área)

CERTIFICADO



Francisco Josenildo Ferreira do Nascimento

PARTICIPOU DA OFICINA

PRODUÇÃO MUSICAL MULTIMEIOS COM DUDU VIANA

REALIZADA DURANTE A II MOSTRA DE CINEMA DE IBITIPOCA, DO DIA 27 A 30 DE MAIO DE
2021, VIA ZOOM, COM CARGA HORÁRIA DE 8 HORAS.

Maira Delgado

Diretora da II Mostra de Cinema de Ibitipoca

A Série Educação Popular & Saúde é destinada à publicação de textos autorais com narrativas, ensaios teóricos e empíricos, pesquisas, relatos reflexivos e analíticos de experiências, assim como reflexões com diversidade de linguagens, no âmbito da saúde, das políticas públicas, da educação e do trabalho em saúde e dos movimentos sociais.

A produção teórica que compõem os livros deverá contribuir para a reflexão sobre as conexões entre a educação popular e a formação em saúde, a adoção de práticas colaborativas e o caráter interprofissional na formação e no trabalho em saúde e a qualificação das iniciativas de formação no Sistema Único de Saúde (SUS). As análises deverão abordar o estado da arte do conhecimento científico e, também, o cotidiano, com ênfase no instituído (o que já está no escopo do conhecimento válido) e, também, no cotidiano (os saberes que fazem artesãos para resolver os problemas do dia-a-dia) e que tem desfechos e resultados construtivos. As produções deverão observar os seguintes eixos: bases e referências teórico-conceituais e metodológicas da interface educação popular & saúde; dimensões da educação popular e saúde e as múltiplas linguagens; educação popular e saúde e a integralidade do cuidado; Educação Popular e Saúde e gestão participativa, participação e controle social.

A Educação Popular em Saúde mobiliza a produção compartilhada de conhecimentos para transformar situações ou problemas que, por sua vez, suscitam questionamentos, indagações para promover o diálogo entre as perguntas que surgem do cotidiano e as construções em diversas formas de conhecimento. Conecta territórios de afeto e luta no compartilhamento de saberes e práticas na construção e transformação para um país e mundo nos quais as diversidades sejam ouvidas na produção de comuns que cuidam de todos os seres no planeta. Tece redes dialógicas de afeto, implicação e amorosidade, de articulação, organização, luta e produção de saberes e conhecimentos que emergem do cotidiano das experiências e de processos vividos em diálogo com outros saberes historicamente acumulados, na perspectiva de produções inovadoras para a compreensão, análise e resolução de situações limites, a fim de construir os inéditos viáveis para suas superações. Promove o encontro, a articulação dialética e a mediação entre os saberes populares e científicos, propiciando novas possibilidades, saberes e desafios. Propõe modos de viver e produzir conhecimentos, valorizando e reconhecendo as experiências de vida das pessoas, seus saberes, culturas e modos de cuidado, integrando o conhecimento científico numa perspectiva ética e crítica, não colonizadora.

Josenildo Nascimento - quadrinista e cineasta, atuando como assessor artístico-pedagógico nas Cirandas da Vida onde tem produzido materiais pedagógicos com a linguagem dos quadrinhos. Entre suas produções nesse campo destacamos: O Cotidiano de Dona Chica na Luta Contra a Tuberculose; As Cirandas da Vida e a Humanização na Saúde; As Cirandas da Vida na Granja Portugal, entre outras. É também um dos sujeitos deste estudo.

Vanderleia Laodete Pulga, Maria Rocineide Ferreira da Silva, Vera Lúcia de Azevedo Dantas, José Ivo dos Santos Pedrosa.

Capacitação e Mobilização de Atores Sociais para Fortalecimento do SUS da Universidade Federal da Fronteira Sul (UFFS)

DADOS INTERNACIONAIS DE CATALOGAÇÃO NA PUBLICAÇÃO (CIP)

D192d	Dantas, Vera Lúcia de Azevedo (org.) Dialogismo e Arte na Gestão em Saúde: A Perspectiva Popular nas Cirandas da Vida / Organizadora: Vera Lúcia de Azevedo Dantas. -- 3. ed. -- Porto Alegre, RS : Editora Rede Unida, 2020. 408 p. : il. -- (Série Educação Popular & Saúde)
	ISBN: 978-65-87180-02-1 DOI: 10.18310/9786587180021
	1. Aprendizagem na Saúde. 2. Educação Popular. 3. Equidade. 4. Saúde Coletiva. I. Título. II. Assunto. III. Dantas, Vera Lúcia de Azevedo.
	CDD 613:370.115
20-30180001	CDU 614:372.832

ÍNDICE PARA CATÁLOGO SISTEMÁTICO

1. Saúde; Educação popular, Educação para responsabilidade social.
2. Saúde Pública; educação e cidadania.

Ficha catalográfica elaborada pelo bibliotecário Pedro Anizio Gomes CRB-8 8846

Todos os direitos desta edição reservados à Associação Brasileira Rede UNIDA
Rua São Manoel, nº 498 - CEP 90620-110, Porto Alegre - RS. Fone: (51) 3391-1252

www.redeunida.org.br



Série Educação Popular & Saúde

DIALOGISMO E ARTE NA GESTÃO EM SAÚDE

A PERSPECTIVA POPULAR NAS CIRANDAS DA VIDA



Vera Lúcia de Azevedo Dantas
ORGANIZADORA

MINISTÉRIO DA SAÚDE

De sonhação a vida é feita, com crença e luta o ser se faz



Roteiros para refletir brincando: outras razões
possíveis na produção de conhecimento e saúde
sob a ótica da educação popular

Brasília – DF
2013

© 2013 Ministério da Saúde.

Todos os direitos reservados. É permitida a reprodução parcial ou total desta obra, desde que citada a fonte e que não seja para venda ou qualquer fim comercial. A responsabilidade pelos direitos autorais de textos e imagens desta obra é da área técnica. A coleção institucional do Ministério da Saúde pode ser acessada, na íntegra, na Biblioteca Virtual em Saúde do Ministério da Saúde: <<http://www.saude.gov.br/bvs>>.

Tiragem: 1ª edição – 2013 – 3.000 exemplares

Elaboração, distribuição e informações:

MINISTÉRIO DA SAÚDE

Secretaria de Gestão Estratégica e Participativa

Departamento de Apoio à Gestão Participativa

Coordenação-Geral de Apoio à Educação Popular e Mobilização Social

SAF Sul, Quadra 2, lotes 5/6, Edifício Premium, Torre I, 3º andar, sala 303

CEP: 70070-600 – Brasília/DF

Tel.: (61) 3315-8893

Fax: (61) 3315-8840

Site: www.saude.gov.br/sgep

E-mail: sgep.dagep@saude.gov.br

Coordenação e elaboração de texto:

Ray Lima

Colaboração:

Alivre Lima

Elias José

Jadriel Felix de Lima

Neusa Goya

Pedro José Santos Carneiro Cruz

Theresa Cristina de A. Siqueira

Vanderléia Pulga Daron

Vera Lúcia A. Dantas

Ilustrações e fotografias:

Alivre Lima

Josenildo Nascimento

Mayana Azevedo

Capa:

Alivre Lima

Projeto gráfico:

Josenildo Nascimento

Mayana Azevedo

Ray Lima

Editora responsável:

MINISTÉRIO DA SAÚDE

Secretaria-Executiva

Subsecretaria de Assuntos Administrativos

Coordenação-Geral de Documentação e Informação

Coordenação de Gestão Editorial

SIA, Trecho 4, Lotes 540/610

CEP: 71200-040 – Brasília/DF

Tels.: (61) 3315-7790/3315-7794

Fax: (61) 3233-9558

Site: www.saude.gov.br/editora

E-mail: editora.ms@saude.gov.br

Normalização: Daniela Ferreira Barros da Silva

Revisão: Paulo Henrique de Castro e Faria e Silene Lopes Gil

Supervisão Editorial: Débora Flaeschen

Impresso no Brasil / Printed in Brazil

Ficha catalográfica

Brasil. Ministério da Saúde. Secretaria de Gestão Estratégica e Participativa. Departamento de Apoio à Gestão Participativa.

De sonhação a vida é feita, com crença e luta o ser se faz: roteiros para refletir brincando : outras razões possíveis na produção de conhecimento e saúde sob a ótica da educação popular / Ministério da Saúde, Secretaria de Gestão Estratégica e Participativa, Departamento de Apoio à Gestão Participativa. – Brasília : Ministério da Saúde, 2013.

252 p. : il.

ISBN 978-85-334-1993-3

1. Articulação nacional de movimentos e práticas de educação popular em saúde. 2. Educação em saúde. 3. Cenopoesia. I. Título.

CDU 614.3

Catálogo na fonte – Coordenação-Geral de Documentação e Informação – Editora MS – OS 2013/0047

Titulos para indexação:

Em inglês: Life is made of dreams, with belief and struggle the wight makes itself: scripts to reflect playing: another possible reasons on the producing of knowledge and health beneath the optic of popular education

Em espanhol: De sonhación se hace la vida, con creencia y lucha se le hace el ser: guiones para reflexionar jugando: otras razones posibles en la producción de saber y de salud bajo la óptica de la educación popular



Ilustração: Josenildo Nascimento



Ilustração: Josenildo Nascimento



Autores

Alan Raymison Tavares Rabêlo – graduado em Educação Física, militante do Levante Popular da Juventude. Foi bolsista da Fiocruz no EdPopSUS 2, no Ceará.

Alex Josberto Andrade Sampaio – graduado em Fonoaudiologia, Radialista, Educador Popular. Participou do coletivo que constituiu o chamado núcleo Cariri da ANEPS-CE, Programa UNISOL: Alfabetização Solidária – URCA. Cáritas Diocesana de Crato Fundação para o desenvolvimento sustentável do Araripe Aneps-CE.

Aline Braúna dos Santos – graduada em Serviço Social. Foi Agente Comunitário de Saúde. Coordenou grupo jovens do Programa Saúde e Prevenção nas Escolas – SPE. Atuou como Conselheira de Saúde. Foi Articuladora do Selo UNICEF em Paracuru.

Antonia Regina Lima – graduada em Pedagogia, artesã, atriz, possui formação em Reiki, massoterapia e farmácia viva, atuou como membro/cuidadora/educadora do Universo de Aprendizagens Vila de Poetas Mundo (UNAVILA); Atuou como cuidadora do Espaço Ekobé (Universidade Estadual do Ceará) até 2014. Foi bolsista da Fiocruz no EdPopSUS 1, no Ceará.

Antônio Edson Oliveira – massoterapeuta, cordelista, reikiano, atuou como educador popular na estratégia "Cirandas da Vida" (Secretaria Municipal de Saúde de Fortaleza), cuidador do espaço Ekobé (Universidade Estadual do Ceará), cuidador do espaço Ekobé (Universidade Estadual do Ceará) até 2014. Foi bolsista da Fiocruz no EdPopSUS 1, no Ceará.

Antonio Edvan Florêncio – graduado em História, Terapeuta Comunitário, Massoterapeuta, Mestre de Reiki, Educador Popular na estratégia "Cirandas da Vida" (Secretaria Municipal de Saúde de Fortaleza), cuidador do espaço Ekobé (Universidade Estadual do Ceará). Pós-graduação em Terapias Holísticas, facilitador em farmácia viva. Membro da Articulação Nacional de Movimentos e Práticas de Educação Popular em Saúde – ANEPS/CE. Foi bolsista da Fiocruz no EdPopSUS 1, no Ceará.

Charliane Fernandes Gonçalves Ribeiro – graduada em Serviço Social, participou do Projeto VER-SUS, inicialmente como vivente do programa e, em seguida, como integrante da comissão organizadora. Residente no programa Residência Integrada em Saúde da Escola de Saúde Pública do Ceará (RIS-ESP/CE). Realizou uma formação em patinação no Teatro José de Alencar.

Cleilton da Paz Bezerra – graduado em Enfermagem, mestre em Saúde Pública. Experiência de mais de vinte anos dedicados ao Teatro Popular de Rua e suas incontáveis criações cenopóéticas (atos, intervenções, vivências, cortejos). Educador Popular no Grupo Flor do Sol, em Icapuí.

Eduardo Teodósio de Quadros – graduado em Comunicação Social (habilitação em Rádio e TV), formado em Educação Biocêntrica, especialista em Educação Permanente em Saúde, especialista em Comunicação e Saúde, integrante do Maracatu SOLAR, músico, percussionista, ator, diretor de teatro. Foi bolsista pela Fiocruz do EdPopSUS 1, no Ceará.

Elias José da Silva – educador popular na estratégia "Cirandas da Vida" (Secretaria Municipal de Saúde de Fortaleza). Foi educador popular, alfabetizador de jovens e adultos, processo vinculado à Associação de Moradores do Bairro Serrinha - AMORBASE; Atuante nas Comunidades Eclesiais de Base. Atuou como educador popular da Organização o Pequeno Nazareno Idealizador e facilitador do processo educativo "Educação Popular em Vivência - Saúde, Ambiente e Moradia", COMOV - Cirandas da Vida.

Francisco Dário Queiroz de Oliveira – graduado em Serviço social. Educador Popular. Cantor e compositor. Cordelista. Trabalha com Teatro de Fantoches. Assistente social/preceptor de núcleo da Residência Integrada em Saúde junto à Secretaria Municipal de Saúde de Quixadá.

Francisco José da Silva Soares – graduado em Pedagogia. Participou da Pastoral Popular – ONG Diaconia, com grupos de Jovens Soltando a Voz no Pici. Movimento Escambo Popular livre de Rua. Atuou como educador da Prefeitura de Fortaleza no projeto Orçamento Participativo. Participou na organização do Coletivo de Culturas Juvenis, na qual fomentava a criação e produção artística, cultural e educativa de crianças, adolescentes e jovens do Pici.

Francisco Josenildo Ferreira do Nascimento – atuou como Educador popular, na estratégia "Cirandas da Vida" (Secretaria Municipal de Saúde de Fortaleza), membro da Articulação Nacional de Movimentos e Práticas de Educação Popular e Saúde (ANEPS). Cineasta. Cartunista. Atuou como cuidador do Espaço

DECLARAÇÃO

Declaramos que **FRANCISCO JOSENILDO FERREIRA DO NASCIMENTO**, CPF 757.453.303-25, participou da Oficina da Formação de Educadores Populares, no período de 04/12/2017 a 08/12/2017, de 8h às 17h, totalizando uma carga horária de 40 horas, realizado na Escola de Saúde Pública do Ceará em parceria com esta Escola Pública Federal.

Rio de Janeiro, 30 de novembro de 2018.


Gisele Lúiza Apolônio Matheiros
Secretaria Escolar
Mat. 044784620297
E-MAIL: gisele@fioeruz.br

CONTRATO Nº 385 - CCBJ/2018 /Jardim de Gente

INSTRUMENTO PARTICULAR DE
CONTRATAÇÃO DE SERVIÇOS QUE
ENTRE SI FIRMAM, DE UM LADO O
INSTITUTO DRAGÃO DO MAR E, DO
OUTRO, FRANCISCO JOSENILDO FERREIRA
DO NASCIMENTO, NA FORMA ABAIXO.

Pelo presente instrumento particular, **INSTITUTO DRAGÃO DO MAR**, pessoa jurídica de direito privado, sem fins lucrativos, inscrito no CNPJ sob nº 02.455.125/0001-31, com sede nesta capital à Rua Dragão do Mar, 81 – Praia de Iracema, doravante denominado simplesmente **CONTRATANTE**, neste ato representado pelo seu Presidente, o Sr. **PAULO SÉRGIO BESSA LINHARES**, brasileiro, casado, jornalista, portador da cédula de identidade RG nº 20083710102 – SSP/CE e CPF nº 816.568.408-63, residente e domiciliado nesta capital à Rua Barão de Aracati, 145, Apto. 1501 – Torre 2, Edifício Beach Class Fortaleza, Bairro Meireles, de um lado, e do outro, **FRANCISCO JOSENILDO FERREIRA DO NASCIMENTO - MEI**, pessoa jurídica de direito privado, inscrita no CNPJ sob o número 28.703.435/0001-11, neste ato representado por **FRANCISCO JOSENILDO FERREIRA DO NASCIMENTO**, estabelecido à Rua São Francisco do Jardim, 998 – Parque Santo Amaro, Fortaleza-CE, brasileiro(a), portador(a) do RG nº 95002213040 – SSP/CE e do CPF 757.453.303-25, têm justo e acertado o presente Contrato de Prestação de Serviços, mediante as seguintes cláusulas e condições:

CLÁUSULA PRIMEIRA - DO OBJETO

Constitui objeto do presente termo contratual a execução de serviços de Professor(a) para ministrar os cursos “Cinema e Vídeo Nas Escolas” para o Centro Cultural Bom Jardim, no período de 21 de agosto a 14 de dezembro de 2018.

CLÁUSULA SEGUNDA - DAS CONDIÇÕES GERAIS

O (A) CONTRATADO(A) compromete-se a executar o serviço ora contratado, assumindo a responsabilidade técnica exigida para tanto, bem como, ao término do trabalho, apresentar todos os documentos necessários para dar seguimento ao processo de pagamento.

CLÁUSULA TERCEIRA - DO PREÇO E DA FORMA DE PAGAMENTO

Pela execução do serviço descrito na Cláusula Primeira pagar-se-á o valor total de **R\$ 9.000,00 (nove mil reais)**, em 02 (duas) parcelas no valor de **R\$ 4.500,00 (quatro mil e quinhentos reais)**, referente à carga horária de 150h/a (cento e cinquenta horas aula), com valor unitário de R\$ 60,00 (sessenta reais). Será pago no prazo de 60 dias após a entrega de toda a documentação, mediante apresentação de nota fiscal eletrônica e recibo, deduzindo-se ainda desse valor, os descontos cabíveis. Os recursos são provenientes do Contrato de Gestão 02 / 2018 – CCBJ – ADITIVO FECOP - Jardim de Gente. Meta 03 - Atividade 3.1 - Rubrica: Professores / Facilitadores.

CLÁUSULA QUARTA - DAS OBRIGAÇÕES DO CONTRATANTE

Constituem obrigações do CONTRATANTE cumprir rigorosamente as cláusulas estabelecidas neste ato e as especificações estabelecidas;

CLÁUSULA QUINTA - DAS OBRIGAÇÕES DO(A) CONTRATADO(A)

Constitui obrigação do (a) CONTRATADO (A):

- a) O (A) CONTRATADO(A) se obriga à pontualidade e disciplina necessária para a prestação do serviço, objeto do presente instrumento;
- b) Responsabiliza-se a cumprir rigorosamente os horários de aula conforme acordado com Contratante;
- c) Apresentar os planos de aula com padrão técnico exigido a ser avaliado pela respectiva Coordenação com antecedência acordada previamente;
- d) Executar o plano de aula conforme descrição apresentada;
- e) Preencher em todas as aulas o Mapa de Frequência;
- f) Apresentar relatório.



a CONTRATADA, nestes casos, a defesa da CONTRATANTE em demandas judiciais, seja como Ré, *Litisconsorciada*, incluindo os casos de denúncia a *lide*, arcando com honorários advocatícios e as condenações que porventura possam recair sobre a CONTRATANTE em virtude das falhas/vícios da Prestação de Serviços ocasionados diretamente pela CONTRATADA. É de responsabilidade da CONTRATADA, qualquer acidente de trabalho que ocorra em virtude do funcionamento, montagem e desmontagem do equipamento, bem como a responsabilidade por qualquer obrigação Trabalhista, Previdenciária ou Fiscal de qualquer de seus prepostos ou de terceiros que forem realizar o serviço. Qualquer acidente que tenha como causa os equipamentos ou a Prestação de Serviço da CONTRATADA, que cause lesão, morte, incapacidade parcial ou permanente a qualquer pessoa, é de responsabilidade exclusiva da CONTRATADA, tendo em vista que assina este Instrumento e declara que os equipamentos e sua Prestação de Serviço estão de acordo com as Normas Técnicas e Legais vigentes e que oferecem plena segurança para serem utilizados nas condições em que se encontram, sendo o local acordado com condições técnicas suficientes para oferecer ampla segurança ao imóvel e a todas as pessoas, bem como disponibilizar profissionais qualificados para a Prestação dos Serviços.

CLÁUSULA DÉCIMA PRIMEIRA - DO FORO

Para dirimir qualquer questão oriunda deste contrato as partes elegem o foro da comarca de Fortaleza, Capital do Estado do Ceará.

E por estarem assim justos e acertados, firmam o presente instrumento em 2 (duas) vias de igual teor, na presença das testemunhas abaixo identificadas e assinadas, para que produza os seus esperados efeitos jurídicos.

Fortaleza - CE, 16 de agosto de 2018.



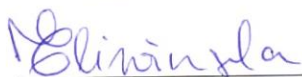
Paulo Sérgio Bessa Linhares
Presidente
INSTITUTO DRAGÃO DO MAR



Francisco Josenildo Ferreira do Nascimento
Representante

**FRANCISCO JOSENILDO FERREIRA DO
NASCIMENTO - MEI
CNPJ: 28.703.435/0001-11
CONTRATADO(A)**

TESTEMUNHAS:



Nome:

Gloriana da Silva

CPF:

022.422.763-79

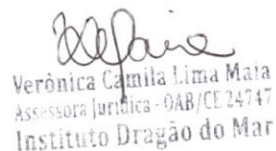


Nome:

Nara Thaís a.c. Moura

CPF:

632.270.003-15



Verônica Camilla Lima Mata
Assessora Jurídica - OAB/CE 24747
Instituto Dragão do Mar

DECLARAÇÃO DE CAPACIDADE TÉCNICA

Atestamos, a pedido da interessada e para fins de inscrição em editais culturais, aptidão de desempenho e atestado de execução, que a empresa **FRANCISCO JOSENILDO FERREIRA DO NASCIMENTO**, inscrita no CNPJ sob o nº 28.703.435/0001-11, estabelecida à Rua São Francisco do Jardim, 998 – Parque Santo Amaro, – CE, prestou serviços a **CENTRO CULTURAL BOM JARDIM – CCBJ** com a prestação dos serviços descritos a seguir:

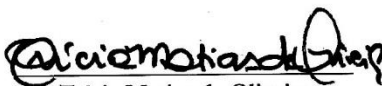
- a) **Executado:** Serviço de professor para ministrar os cursos “**Cinema e Video nas Escolas**”, no período de 21 de agosto a 14 de dezembro de 2018, para o Centro Cultural Bom Jardim.
- b) **Executado:** Referente ao serviço de professor para ministrar o curso “**Cinema e Video – Experimentações Cinematográficas no Grande Bom Jardim – Cenas de Si**” no período de 17 de janeiro a 16 de maio de 2018, para o Centro Cultural Bom Jardim.

Registramos, ainda, que as prestações dos serviços acima referidos apresentaram bom desempenho operacional, tendo a empresa cumprida fielmente com suas obrigações, nada constando que a desabone técnica e comercialmente, até a presente data.

Razão Social: Instituto Dragão do Mar / Centro Cultural Bom Jardim
Endereço: R. Dragão do Mar, 81 - Praia de Iracema, Fortaleza - CE, 60060-390
CNPJ: 02.455.125/0001-31
Telefone: (85) 3245 9036
Site/E-mail: admccbj@gmail.com

Fortaleza, 08 de novembro de 2019.

Atenciosamente,



Trícia Matias de Oliveira
Assessora Especial
Instituto Dragão do Mar
Centro Cultural Bom Jardim



GOVERNO DO ESTADO DO CEARÁ

PROJETO ARTISTA, PRESENTE! EDITAL PARA CADASTRO DE PROPOSTAS ARTÍSTICAS PARA ATIVIDADES ELETIVAS NAS ESCOLAS DE ENSINO MÉDIO EM TEMPO INTEGRAL (EEMTI) DA REDE ESTADUAL DE ENSINO

RESULTADO DOS RECURSOS					
nº	Nº Inscrição	Proponente	Atividade Eletiva	Município	Situação
1	on-1948984570	EDILENE DA SILVA BERNARDO	CULTURA TRADICIONAL POPULAR	REDENÇÃO	INDEFERIDO
2	on-1453089781	WILLIAM AXEL DA SILVA MOREIRA	TEATRO	MARACANAÚ	INDEFERIDO

RESULTADO FINAL - DIVULGADO EM 25/07/18				
LISTA DE CREDENCIADOS (AS)				
nº	Nº Inscrição	Proponente	Atividade Eletiva	Município
1	on-373570263	ALUIZIO MOISÉS MEDEIROS	MÚSICA	FORTALEZA
2	on-879633735	ALYSSON LEMOS CAMPOS	ARTE CIRCENSE	FORTALEZA
3	on-797196496	ANTONIO NILBERTO GONÇALVES DE OLIVEIRA	PRODUÇÃO CULTURAL	TAUÁ
4	on-955187210	CARLIANE DE MENEZES SOUSA	ARTES VISUAIS	MARACANAÚ
5	on-343949685	CÍCERO VALDERLÂNDIO CAVALCANTE CESAR	TEATRO	IGUATU
6	on-1836730366	DALVANI RODRIGUES GUIMARÃES	TEATRO	LIMOEIRO DO NORTE
7	on-1026767446	EDCLEYTON RODRIGUES DA SILVA	DANÇA	MARANGUAPE
8	on-684866231	FABIO DAVI DE SOUSA ANGELO	ARTES VISUAIS	SOBRAL
9	on-102379382	FERNANDA GOMES SILVA	CRIAÇÃO LITERÁRIA	IGUATU
10	on-616058235	FERNANDO LEÃO	TEATRO	FORTALEZA
11	on-1073108733	FRANCISCO GOLDEMBERG DE SOUZA BATISTA	TEATRO	FORTALEZA
12	on-1284118550	FRANCISCO JOSENILDO FERREIRA DO NASCIMENTO	CINEMA E AUDIOVISUAL	FORTALEZA
13	on-2027964362	FRANCISCO WEUGHARDNEY MACIEL MEDEIROS	CINEMA E AUDIOVISUAL	ORÓS
14	on-77162461	GUILHERME ALVES DA SILVA	TEATRO	TAUÁ
15	on-1884502928	IGOR MÁRIO RODRIGUES BENEDITO	TEATRO DE RUA	TAUÁ
16	on-1028081480	JAMYLLE VITÓRIA MAIA FERNANDES	TEATRO	FORTALEZA
17	on-1647191491	JHONATAN BARBOSA DE FREITAS	CINEMA E AUDIOVISUAL	QUIXERAMOBIM
18	on-1870295738	JOÃO DE SOUSA OLIVEIRA FILHO	TEATRO	REDENÇÃO
19	on-1464351504	JOELMA FERREIRA DA SILVA	TEATRO	CARIRIAÇU
20	on-1591619225	JOSÉ FRANCISCO ROCHA	REISADO	FORTALEZA
21	on-1772890683	JOSÉ ILTON RODRIGUES NETO	TEATRO	FORTALEZA
22	on-226237307	JOSÉ MARIA DE PAULA ALMEIDA	CULTURA TRADICIONAL POPULAR	MARACANAÚ
23	on-1038030258	JOSÉ VALTEIR BARREIRA JUNIOR	EDUCAÇÃO PATRIMONIAL	FORTALEZA
24	on-929902657	JOYCE CUSTÓDIO DE FREITAS	TEATRO	FORTALEZA
25	on-1486163955	JUVENAL FERREIRA ARRUDA FILHO	CRIAÇÃO LITERÁRIA	SOBRAL
26	on-1622279078	LUAN MATHEUS VASCONCELOS DE QUEIRÓZ	MÚSICA	FORTALEZA
27	on-1501048750	LUCIVAN MOURA SANTOS	PRODUÇÃO CULTURAL	FORTALEZA
28	on-468519128	LUKAS NÓBREGA DA COSTA	PRODUÇÃO CULTURAL	FORTALEZA
29	on-566777796	LUKAS NÓBREGA DA COSTA	CULTURA TRADICIONAL POPULAR	FORTALEZA
30	on-418670525	MANOEL PEREIRA BARROS NETO	ARTE CIRCENSE	FORTALEZA
31	on-1585729763	MARCELA CRISTINA RODRIGUES LIMA PAIVA	DANÇA	CRATEÚS
32	on-23266598	MARIA ELISABETE PACHECO ALMEIDA	CRIAÇÃO LITERÁRIA	JUAZEIRO DO NORTE
33	on-415972890	MARIA JOAQUINA CARLOS	TEATRO	CRATO
34	on-1315331467	MARIA VALNÍRIA PINHEIRO	CULTURA TRADICIONAL POPULAR	MILHÃ
35	on-1032855265	NILSON DE OLIVEIRA MATOS	TEATRO	CRATO
36	on-92224244	NORBELIA DUARTE SIEBRA	TEATRO	CRATO
37	on-999183919	PAULO ALVES DINIZ	MÚSICA	TAUÁ
38	on-69424834	PAULO BERNARDO BENEVIDES COSTA	PRODUÇÃO CULTURAL	FORTALEZA
39	on-1101690691	PAULO JOÃO BAPTISTA FUNGULANE	TEATRO	REDENÇÃO
40	on-272703363	PEDRO DE ALCANTARA MADEIRA	MÚSICA - PRÁTICA DE CONJUNTO	FORTALEZA

OFICINAS

5 minutos
em cena

A oficina **zoom**
acontecerá via
INSCRIÇÕES GRATUITAS
<http://bit.ly/oficinas5minutos>

Link na BIO @Panorando

06/05 13H (Manaus)
14H (Brasília)

TRUQUES DE MAQUIAGEM PARA CINEMA

Realização:

Apoio:



PANORANDO
CIA E PRODUTORA



Prefeitura de
Manaus



AMAZONAS
CULTURAL DE MANAUS

Secretaria de
Cultura e Economia
Criativa



SECRETARIA ESPECIAL DA
CULTURA



bomjardimproducoes

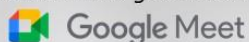


JOSENILOO NASCIMENTO (CE)

26 e 27
de março
de 2021

Às 19hs

Aulas online gratuitas no



O LINK ESTARÁ
DISPONÍVEL NO
INSTA DA BOM JARDIM
PRODUÇÕES

PROJETO FOMENTADO COM RECURSOS DA
LEI 14.017/2020 - LEI ALDIR BLANC - POR
MEIO DA SECRETARIA MUNICIPAL DA
CULTURA DE FORTALEZA



Prefeitura de
Fortaleza
Secretaria Municipal da Cultura
de Fortaleza

SECRETARIA ESPECIAL DA
CULTURA

MINISTÉRIO DO
TURISMO



PÁTRIA AMADA
BRASIL
GOVERNO FEDERAL

OFICINA DE TRUQUES DE MAQUIAGEM PARA CINEMA



SLÂNDIA BARROS

Informações:
(85) 9 8652-4154 (ZAP)

Efeito marca de tiro
Queimadura
Sangue caseiro
Cortes diversos

Certificado

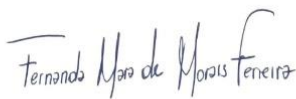


Certificamos que **Francisco Josenildo Ferreira do Nascimento** participou como palestrante do Evento **Educação, Audiovisual e Juventudes**, promovido pelo **Programa Institucional de Bolsas de Iniciação à Docência/PIBID - Área de Ciências Sociais**. O Evento foi realizado no dia 19 de maio de 2021, com carga horária de 2 horas.

Fortaleza, 26 de maio de 2021.



Catarina Tereza Farias de Oliveira
(Coordenadora da Área)



Fernanda Mara de Moraes Ferreira
(Coordenadora da Área)



Michely Peres de Andrade
(Coordenadora da Área)

20 ANOS

20ª GOIÂNIA MOSTRA CURTAS

23 A 28 NOVEMBRO - 2021

GOIÂNIA - GOIÁS - BRASIL

GRATUITO - ONLINE

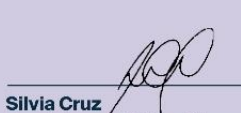
Certificado Aula

DISTRIBUIÇÃO CINEMATOGRAFICA E MERCADO AUDIOVISUAL BRASILEIRO

Certificamos que

FRANCISCO JOSENILDO FERREIRA DO NASCIMENTO

participou da aula online "**Distribuição cinematográfica e mercado audiovisual brasileiro**", ministrada por Silvia Cruz, nos dias 26 e 29 de novembro de 2021, como parte da programação da 20ª Goiânia Mostra Curtas, em um período total de 4 horas.



Silvia Cruz
Fundadora da Vitrihe Filmes

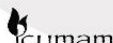


Maria Abdalla
Diretora-Geral da Goiânia Mostra Curtas

CO REALIZAÇÃO



REALIZAÇÃO



SECRETARIA ESPECIAL DA CULTURA
MINISTÉRIO DO TURISMO





Pr
**INTENSIVO DE
PREMIERE PRO**
Como editar vídeos de forma profissional

CERTIFICADO DE CONCLUSÃO

★ ★ ★ ★ ★

Certificamos que

Francisco Josenildo Ferreira do Nascimento

participou e concluiu o

Workshop Intensivo Premiere

com carga horária de
6 horas

no período de

16/03/2022 a 20/03/2022



Código: DCTBCLVAXIJD

Bruno Baltarejo

COORDENADOR
AUDIOVISUAL - AVMAKERS

Felipe Monteiro

CEO - GRUPO
TREINAWEB

Treinaweb Tecnologia LTDA - CNPJ: 06.156.637/0001-58
Av. Paulista, 1765, Conj 71 e 72 - Bela Vista - São Paulo - SP - 01311-200

REALIZAÇÃO:



Certificado

CONFERIMOS O PRESENTE CERTIFICADO A:

JOSENILDO NASCIMENTO

PELA PARTICIPAÇÃO NO TREINAMENTO ONLINE "CURSO DE MAGIC BULLET
COM ADOBE PREMIERE", FINALIZADO NO DIA 12 DE ABRIL DE 2022, COM CARGA
HORÁRIA DE 3H03MIN. O CURSO FOI MINISTRADO POR HÉBER SIMEONI E
ORGANIZADO PELO MX CURSOS.

CURSOS ONLINE INTERATIVOS LTDA
CNPJ: 11.458.808/0001-33
Codigo de autenticidade :614A5EE

Ricardo Aleixo

