

PORTEFÓLIO 2010 a 2016

CORRUPÇÃO POVO CARIRI,



Grupo de Teatro louco em Cena

Índice

1. Fotografias:

- 1. Retalhos de minha terra**
- 2. O boi e o burro no caminho de Belém**
- 3. Triunfo de Dionísio**
- 4. O boi santo**
- 5. Alto de natal**
- 6. Alto de natal no terreiro cariri**
- 7. Oficinas mais cultura**
- 8. Barbalha Cênica**
- 9. Parcerias**

- 1. Paixão de Cristo**

10. Parcerias do grupo de Teatro Louco em Cena

- 1. Engenharia Cênica- Juazeiro do Norte**
- 2. Grupo Ninho de Teatro – Crato**
- 3. Esther Weitzman Companhia de Dança – Rio de Janeiro**
- 4. instrumento do senhor - Barbalha**
- 5. Centro de Arte Violeta Arrais URCA – Juazeiro do Norte**

11. Clipping

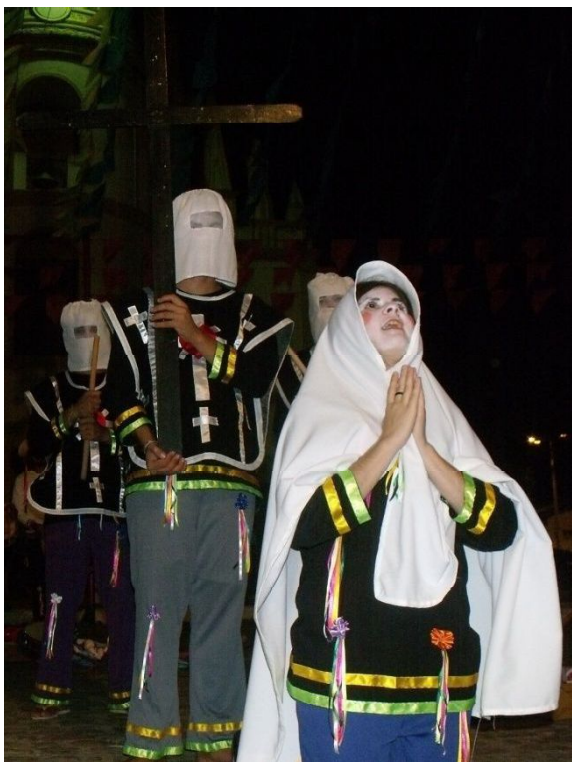
- 1. Clipping BOI SANTO**
- 2. Clipping RETALHOS DE MINHA TERRA**
- 3. Clipping Festival Louco em Cena**
- 4. Clipping Outras produções**

O CORRUPPIO POVO CARIRI, INSTITUTO DE EDUCAÇÃO, PESQUISA, ARTE, CULTURA E INFORMAÇÃO, é uma pessoa jurídica que nasceu a partir dos trabalhos de jovens comprometido coma arte, A ONG trabalha com a produção cultural, montagem de espetáculos, oficinas de teatro e musica para jovens e crianças, bem como na formação de plateia, mantendo diversas parceria para mobilizar a cidade de Barbalha e a região metropolitana do Cariri Cearense.

O Corrupio Povo Cariri mantém parceria com diversos grupos de cultura barbalhense e carirense, grupos informais e formais, desenvolve oficinas nas comunidades Carentes, bairros e sítios, comunidade essas desprovidas de equipamentos culturais e falta de políticas para juventude e crianças. O Instituto tem o grupo de teatro Louco Em cena o qual monta espetáculo e que deu origem a instituição.

FUNDAÇÃO MAIO DE 1999

O Grupo de Teatro nasceu do ideal de se fazer teatro para as pessoas da cidade de Barbalha, era maio de 1999 e jovens preocupados com a cultura fragilizada na cidade, se identificaram com as artes cênicas e iniciaram o processo de formação de um grupo de teatro, com objetivo de ajudar na formação de platéias e atores, para o crescimento do fluxo teatral na Região. Foi proposto o nome provisório: Grupo de Teatro Clipes, depois passou a ser Mascarado do Riso e do Choro, mas com o amadurecimento o grupo passou a ser chamado GRUPO DE TEATRO LOUCO EM CENA, nome que traz na sua essência a maneira de ser e de fazer teatro. O grupo teve a sua primeira estreia ainda com o nome provisório de Clipes, no dia 12 de outubro de 1999, com a peça de teatro infantil: O Mundo dos Palhaços Encantado. O grupo passou por diversas dificuldades mais tem vencido. O nome do grupo é LOUCO EM CENA, devido a um louco que se falava na Grécia antiga, em ocasiões diversas ele se vestia de rei e afirmava ser o deus Dioniso, seria ele um louco ou um ator, é essa a reverência e a audácia que o grupo tem em fazer teatro "Ser ou não Ser". O Louco Seria um ator que nos rituais a o deus Dionisio incorporava o personagem (deus Dioniso)? fenômeno que marcou o surgimento do primeiro ator na história do teatro Grego.



Release do Espetáculo

Retalhos de Minha Terra é um espetáculo que tem como base os recortes da memória local e regional. São traços da cultura e das lendas de um povo, que traz em suas entranhas o gosto de viver e de fazer a cultura acontecer em uma terra brejeira e de saudosa memória.

A PEÇA

O BOI E O BURRO NO CAMINHO DE BELÉM, é uma sátira mistério onde Maria Clara Machado fala com uma linguagem simples e cômica do nascimento do Menino Jesus. A reverência das personagens ao descobrirem que algo diferente está para acontecer deixa situações divertidas entre eles, o riso e a tensão tornam o ambiente ag

radável.



10





TRIUNFO DE DIONISO

Sinopse

O espetáculo Triunfo de Dioniso faz um percurso em toda a história mitológica da existência de Dioniso. A história se desenrola entre vida e morte, paixão e ódio, as celebrações do vinho as orgias e o prazer que estão presente em cada gesto dos personagens. A simbologia presente em alguns momentos mostra o místico que está presente em todos os momentos mostrando assim, o prazer, a paixão e os mistérios da morte.

As ações das personagens são sensuais pois eles são todo desejo e prazer.

A morte de Dioniso é só o começo para seu triunfo e vitória sobre a morte, o sagrado se confunde entre o profano e a purificação da alma que os personagens buscam.

Proposta do espetáculo

O espetáculo é baseado na fé e acontecimentos narrados oralmente e escritos em livros, por historiadores e pessoas que ouviram ou viverão essas História. É um resgate de um fato Histórico ocorrido na região do Cariri contado em versos com rimas e sem rimas. A fé de um povo é confundida pelo poderio que tenta confundir o designo destes nordestinos, pessoas simples que apenas buscavam resposta para suas vidas





PROJETO ALTO DE NATAL, PEQUENA ALDEIA DE BELÉM

Dos dias 22 de dezembro de 2010 a 02 de janeiro de 2011 o grupo de teatro Louco em cena do Instituto Corrupio Povo Cariri, alegrou e animou as ruas de Barbalha com a realização do projeto Auto de Natal Pequena Aldeia de Belém.

O espetáculo aconteceu em parceria com o coral Alacoque Sampaio, com o grupo de teatro Instrumento do Senhor do Sitio Brejinho/Santana, tínhamos 65 pessoas envolvida diretamente no espetáculo, entre crianças, adolescentes, atores, coral e técnicos, foi realizado apresentações na cidade de Porteira, na cidade de Barbalha, no centro da cidade, no Sitio Santana e no Bairro Malvinas, tivemos quatro apresentações com um publico de aproximadamente mil e quinhentos espectadores.

O espetáculo contou ainda com a parceria da Secretaria de Cultura e de Educação do município de Barbalha.



Jovens e crianças de comunidades vulnerabilizadas pela pobreza e em situação de risco pessoal e social, de ambos os sexos, inclusive portadores de necessidades e que não tem fácil acesso a equipamentos Culturais. Construir conhecimento através das oficinas e dos cursos, levando-os a reflexão sobre suas vidas, arte e cultura

curso e oficinas de teatro em quatro comunidades (Santana/Brejinho, Cabeceiras, Caldas e Cirolândia) Centro da Cidade, proporcionando ao a oportunidade de vivência social, educacional e cultural, despertando os Incentivando ações cênicas capazes de contribuir nas mudanças dos mesmos, da comunidade e do País, inovando as práticas culturais, de forma a combater a exclusão social facilitando assim sua integração na sociedade.





O Barbalha Cênica fomenta o teatro e a formação de plateia, pois busca com isso atingir um numero maior de usuário, as oficinas acontecem nas comunidades de Barbalha, Sítios e Bairros distantes, onde o acesso as produções culturais para as comunidades é difícil. O grupo de estudos Célula Cênica, é um espaço de pesquisa, de novos experimentos e montagens, onde a criação e a exaustão tornam concretos novos espetáculos, ajudando na formação do ator e na descoberta de novos talentos.



PAIXÃO DE CRISTO:

A encenação é interpretada por atores e agricultores. O espetáculo acontecer ao vivo, ao ar livre, a vida morte e Ressurreição de Jesus Cristo, soma com a fé e a arte, dando ao espaço cênico uma nova linguagem no fazer teatral, transportando os atores e o público aos teatros Gregos, onde eram usadas as grandes encostas para fazer suas celebrações.

Parceria do grupo de Teatro Instrumento do Senhor com o grupo de teatro Louco em Cena



Triunfo de Dionísio, A Celebração

Sinopse

O espetáculo Triunfo de Dioniso, A Celebração é fragmentos dos Texto Triunfo de Dioniso onde as personagens em procissão induz o público a celebração do vinho e a Dionísio. A história se desenrola entre vida e morte, paixão e ódio, as celebrações do vinho as orgias e o prazer que estão presente em cada gesto dos personagens.

A simbologia presente em alguns momentos mostra o místico que está presente em todos os momentos mostrando assim, o prazer, a paixão e os mistérios da morte.

As ações das personagens são sensuais pois eles são todo desejo e prazer.





Triunfo de Dionísio

A Celebração

Dias 29 e 30/06
01 e 02/07
Na Spazio Socyt Club - Barbalha
20h - Entrada R\$ - 20,00
Censura 18 anos

Elenco
Alisson santos, Dasdores Santos
Raimundo lopes, Jonas Henrique
Anderson Matias, Kassia kidmam
Fernando persatto, Pertrousson Fidelis
Direção: Gilsimar Golçalves

Realização Patrocínio



GOVERNO DO
ESTADO DO CEARÁ
Secretaria de Cultura

"ESTE PROJETO É APOIADO
PELA SECRETARIA ESTADUAL DA CULTURA
LEI Nº 13.811, DE 20 DE AGOSTO DE 2006"



Triunfo de Dionísio

A Celebração

Dia 02/06/2015
Na Spazio Socyt Club - Barbalha - 20h
Entrada R\$ - 20,00 Meia - R\$ 10,00
Censura 18 anos

Realização Patrocínio



GOVERNO DO
ESTADO DO CEARÁ
Secretaria de Cultura

"ESTE PROJETO É APOIADO
PELA SECRETARIA ESTADUAL DA CULTURA
LEI Nº 13.811, DE 20 DE AGOSTO DE 2006"





ALTO DE NATAL SINOS DE BELÉM,

Cantigas daqui, Lendas e Contos do Mundo

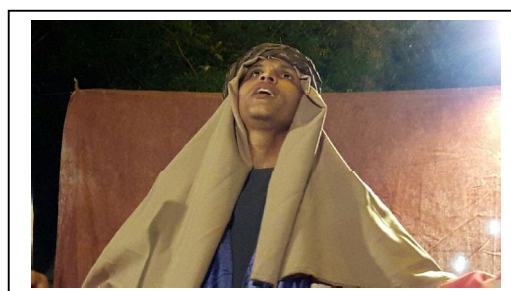
Sinopse

Duas criança e um pássaro, Clarindra, Lins e Cicel viajam o mundo na busca de notas musicais, desvendando historias e ritmos do mundo, buscando quebrar um encantamento da Ilha dos Sonho que perdeu a essência musical após uma maldição das três irmãs bruxas.



ALTO DE NATAL SINOS DE BELÉM,

A História do Nascimento da vida e dos anúncios da esperança, anuncio esse que inicia com o anuncio do nascimento de João batista a Zacarias, seguido depois anuncio a Maria mãe de Jesus, depois a aparição a José e depois aos pastores de Belém, , o espetáculo encerrar com o nascimento do menino Jesus e como a imagem iconográfica do presépio formada pelas personagens, Jose, Maria, pastores, reis magos e pelo lindo cânticos dos pastores representado pelo coral de crianças .



Sinos de Belém

II BARBALHARTE

PROGRAMAÇÃO

Dia 05/01/2017 Auto de Natal Sinos de Belém

Local: Praça Figueira Sampaio , antigo Calçadão –

✴ Barbalha/CE as 20h

O Estábulo

Local: Rua Nova, próximo a CAGECE – Barbalha/CE
as 19h.

Dia 06/01/2017 Auto de Natal Sinos de Belém

Local: Palácio Três✴ de Outubro/Escola de Saberes –
Barbalha/CE as 19h.

REALIZAÇÃO



APOIO



GOVERNO DO
ESTADO DO CEARÁ

"ESTE PROJETO É APOIADO
PELA SECRETARIA ESTADUAL DA CULTURA
LEI Nº 13.811, DE 20 DE AGOSTO DE 2006"





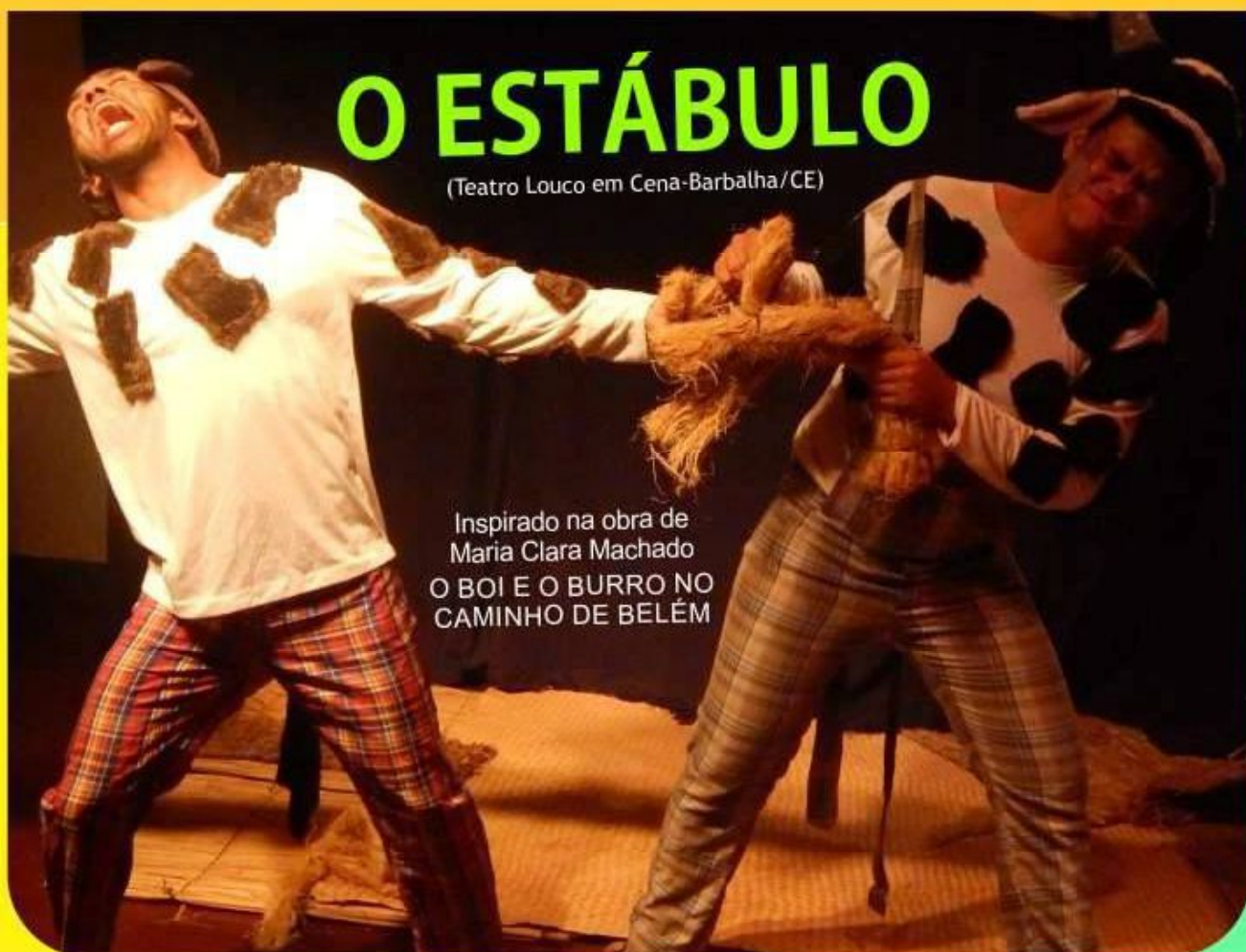
PROGRAMAÇÃO OFICIAL
14 DE NOVEMBRO - TEATRO MARQUISE BRANCA
O TRIUNFO DE DIONÍSIO. A CELEBRAÇÃO!



SAYMON SUN
DIRTYDUTCHHOUSE
+ NEWTECHNO

21H
MEIA 10R\$
INTEIRA 20R\$

CENSURA
18 ANOS



O ESTÁBULO

(Teatro Louco em Cena-Barbalha/CE)

Inspirado na obra de
Maria Clara Machado
O BOI E O BURRO NO
CAMINHO DE BELÉM

Dia 19, sáb, 16h

Local: Teatro Centro Cultural Banco do Nordeste Cariri

Rua São Pedro, 337

Centro, Juazeiro do Norte-CE

cultura@bnb.gov.br • www.bnb.gov.br • [www.twitter.com/ccbnbcariri](https://twitter.com/ccbnbcariri)

www.facebook.com/ccbnbcariri • Tel.: 88 3512-2855 - Fax: 88 3511-4582

**TRIUNFO DE DIONÍSIO.
A CELEBRAÇÃO!**

14 DE NOVENBRO
TEATRO
MARQUISE BRANCA
21H
20R\$ INTEIRA 10R\$ MEIA

CENSURA 18 ANOS

**O TRIUNFO DE DIONÍSIO
A CELEBRAÇÃO**

**7º GUERRILHA
DO ATOR DRAMÁTICO
CARIRIENSE**

SAYMON SUN
DEEJAY

**+RIPTYHOUSE
+NEWTECHNO**

Apresentado por: Associação Cultural e de Artes
CENARTE, 2011. Encenação: 2011
Prêmio: CENARTE

Parceiros



Engenharia

Cênica

apresenta:



Jerônimo Vieira Rita Cidade Faína Jorge Cecília Raiffer Carla Hemanuela João Dantas Flávio Rocha

Perdoa-me por me traíres

de Nelson Rodrigues

Direção Luiz Renato

III Mostra de Teatro Despudorado

CCBNB - Fortaleza

Theatro José de Alencar, às 19:00 horas

Classificação 16 anos

Entrada Livre

www.engenhariacênica.com.br

Parceria:



centro de artes
Reitoria Vileta Arraes de Alencar Gervásio
Departamento de Teatro

Apoio:

FUNDAÇÃO NACIONAL DE ARTES
funarte

Ministério da
Cultura

GOVERNO FEDERAL
BRASIL
PAÍS RICO E PAÍS SEM POBREZA

Este projeto foi contemplado pela
Fundação Nacional de Artes - FUNARTE
no PRÊMIO FUNARTE NELSON BRASIL RODRIGUES
100 ANOS DO ANJO PORNOGRÁFICO

SESC
www.sesc-ce.com.br

Rio de Teóteo



INSTITUTO DE ARTE, EDUCAÇÃO, PESQUISA,
CRIAÇÃO, RECEPÇÃO E PRODUÇÕES ARTÍSTICAS
CNPJ: 14.731.680/0001-28



Engenharia

Cênica

www.engenhariacenica.com.br

CARTA DE AGRADECIMENTO

A Companhia de Teatro Engenharia Cênica e a produção do espetáculo *PERDOA-ME POR ME TRAÍRES* agradecem a parceria do Grupo de Teatro Louco em Cena para a realização do nosso projeto. A temporada de estreia foi um sucesso graças aos amigos e parceiros de empreitadas culturais em prol da arte e da felicidade social. Esperamos ser parceiros em vindouras ocasiões, nosso muito obrigado a toda a equipe da cultura.

Com arte e afeto,

Barbalha-CF, 28 de agosto de 2012

Cecília Raiffer e Luiz Renato

Diretora Artística e Presidente da Companhia de Teatro ENGENHARIA CÊNICA

Avenida Perimetral Leste, 313, Cirolândia. Barbalha-Ce.
63.180-00. Home Page: www.engenhariacenica.com.br
e-mail: ciaengenhariacenica@gmail.com
Telefones: 88-92256968, 88-9225 9581

Sessão Dupla



Avental Todo Sujo de Ovo



Charivari

Data: 12/03

Horário: 20h30

Local: Cine Teatro
R\$ 3,00

17h30

Realização



Ninho de Teatro

Patrocínio



Banco do
Nordeste



Pça Filgueira
Sampaio



FUNDACÃO NACIONAL DE ARTES
funarte

apresenta

ESTHER WEITZMAN COMPANHIA DE DANÇA

PRESENCAS NO TEMPO

25 a 28 de Agosto de 2011
Dança adentro do Norte ao Nordeste do País

Programação

- 25 08 - Juazeiro do Norte | Faculdade Leão Sampaio | 19h
26 08 - Barbalha | Cine-Teatro Neroly Filgueira | 19h
27 08 - Crato | Teatro Rachel de Queiroz | 19h
28 08 - Nova Olinda | Teatro Violeta Airaes Casa Grande | 18h

www.esterweitzman.com.br

Realização

FUNDACÃO NACIONAL DE ARTES
funarte

Ministério da
Cultura

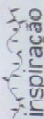
GOVERNO FEDERAL
BRASIL
PAÍS RICO E PAÍS SEM POBREZA

"Este projeto foi contemplado pela Fundação Nacional de Artes - Funarte
No prêmio Funarte de Dança Klaus Viana 2010"

Apoio



CENTRO CULTURAL
BANCO DO NORDESTE



apresenta

ESTHER WEITZMAN COMPANHIA DE DANÇA

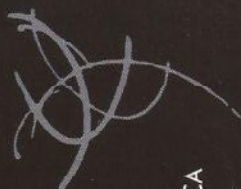
PRESENÇAS NO TEMPO

Dança adentro do Norte ao Nordeste do País

25 a 28 de
Agosto de 2011



ESTHER WEITZMAN COMPANHIA DE DANÇA
www.estherweitzman.com.br



Agradecimentos

Associação Dança Carií, Cacá Araújo, Carolina Rocha, Centro Cultural Banco do Nordeste
Curso de Educação Física da Faculdade Leão Sampaio, Dorival Amaro, Fundação Casa Grande
Luciany Maria, Nathália Inglish, Paulo Roberto, Ricardo Campos, Sec. de Educação Nova Olinda
Secretaria da Cultura de Barbalha.

Realização

FUNDAÇÃO NACIONAL DE ARTES
funarte

Ministério da
Cultura

GOVERNO FEDERAL
BRASIL
PAÍS RICO. E PAÍS EM POBREZA

"Este projeto foi contemplado pela Fundação Nacional de Artes - Funarte
No prêmio Funarte de Dança Klaus Viana 2010"

Apaio



CENTRO CULTURAL
BANCO DO NORDESTE



Associação
Dança Cariri



HB Gráfica (88) 3512.4848



GOVERNO DO ESTADO DO CEARÁ
UNIVERSIDADE REGIONAL DO CARIRI – URCA
CENTRO DE ARTES REITORAVIOLETA ARRAIS DE ALENCAR GERVAISEAU

DECLARAÇÃO

Declaramos para os devidos fins que **GRUPO DE TEATRO LOUCO EM CENA** pertencente ao **INSTITUTO CORRUPPIO POVO CARIRI**, mantém parceria cultural com o Centro de Artes da URCA nas produções das Mostras Didáticas e do Projeto de Extensão Cenas Breves.

Juazeiro do Norte, CE, 03 de Novembro de 2011

CECÍLIA MARIA DE ARAÚJO FERREIRA
DIRETORA DO CENTRO DE ARTES DA URCA



GOVERNO DO ESTADO DO CEARÁ
SECRETARIA DA CIÊNCIA, TECNOLOGIA E ENSINO SUPERIOR
FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE REGIONAL DO CARIRI
CENTRO DE ARTES REITORA VIOLETA ARRAES DE ALENCAR GERVASEAU
DEPARTAMENTO DE TEATRO



OFÍCIO Nº 14/2011

Juazeiro do Norte – CE, 22 de Agosto 2011

Da: Direção do Centro de Artes Reitora Violeta Arraes de Alencar Gervaiseau
Para: Gilsimar Gonçalves – Diretor do Grupo de Teatro Louco em Cena

Prezado Senhor,

A 1 Circulação CraJuBar do Processo de Encenação/URCA, nos dias 19, 20 e 21 de Agosto de 2011 no Cine-Teatro Neroly Filqueiras, foi um sucesso! Agradecemos calorosamente todo o empenho que o Grupo Louco em Cena investiu para a realização deste evento.

Estamos à disposição para futuras parcerias,

Atenciosamente,

Cecília Maria de Araújo Ferreira (Raiffer)
Diretora do Centro de Artes Reitora Violeta Arraes de Alencar Gervaiseau

II Mostra Didática de Teatro



Sempre as 19h

26, 27 e 28/ 08 Juazeiro -Teatro SESC Juazeiro

29, 30, 31/08 e 01/09 Juazeiro - Centro de Artes

02, 03 e 04/09 Crato - Teatro Rachel de Queiroz

05 e 06/09 Juazeiro do Norte - Centro de Artes

Realização



centro de artes
Reitora Vileta Arraes de Alencar Gervaseau
Departamento de Teatro



Parcerias

Realização



centro de artes

Reitora Violeta Arraes de Alencar Gervaiseau
Departamento de Teatro



Universidade Regional do Cariri

PROEX
Pró-Reitoria de Extensão

Parcerias



Prefeitura Municipal de
Barbalha
Secretaria de Cultura e Turismo



Instituto Garibaldi
Pau de Laranja
Grupo de Teatro
Longo Em Casa



Teatro Patativa de Assaré



Associação de Cultura Artística do Cariri

Associação Cultural do Cariri

III Mostra Didática de Teatro

CENTRO DE ARTES

Reitora Violeta Arraes de Alencar Gervaiseau
Universidade Regional do Cariri - URCA



Sempre às 19h

26, 27 e 28/08 Juazeiro - Teatro SESC Juazeiro

29, 30, 31/08 e 01/09 Juazeiro - Centro de Artes

02, 03 e 04/09 Crato - Teatro Rachel de Queiroz

05 e 06/09 Juazeiro do Norte - Centro de Artes

Universidade Regional do Cariri

Antonia Oronite Cortez Reitora

Petrício Melo Vice-Reitor

Carlos Kleber Pró-Reitor de Graduação

Cecília Maria de Araújo Ferreira (Raíffer) Diretora do
Centro de Artes Reitora Violeta Arraes Gervaiseau

João Dantas Chefe do Departamento de Teatro

Márcio Rodrigues Coordenador do Curso de
Licenciatura Plena em Teatro

Cecília Raíffer Professora-Orientadora da
Disciplina: Processo de Encenação II

Realização



PRG-Reitoria de Extensão

Parcerias

SESC

www.sesc-ce.com.br



**CENTRO CULTURAL
BANCO DO
NORDESTE**



Barbalha
Secretaria da Cultura e Turismo



Instituto Coraggio
Grupo de Teatro
Olá! Jô! Cariri

Centro de Artes Reitora Violeta Arraes
de Alencar Gervaiseau
Departamento de Teatro

Mostra Didática Processos de Encenação II

DAtos

Alunos/Encenadores
Amanda Oliveira, Hugo Rodrigues
Lucivânia Lima, Silvanaide Pereira e Ni de Sousa

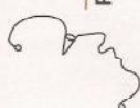
Orientação: Profª Cecília Raíffer

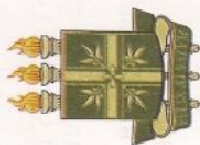
05 e 06/07 - 17h30 - CRATO
Teatro Adalberto Vamozi SESC

12 e 13/07 17h30 - BARBALHA
Teatro Neroly Filgueira

21/07- 17h30 - JUAZEIRO
Teatro do CCBNB

Realização

 *centro de artes*
Reitoria Violeta Arraes de Alencar Gervaiseau
Departamento de Teatro



URCA
PROEX
Pró-Reitoria de Extensão

Parcerias



Prefeitura Municipal de
Barbalha
Secretaria de Cultura e Turismo



Instituto Corrupio
Povo Carií
Grupo de Teatro
Louco Em Cena



Teatro Patativa do Assaré



PONTO DE CULTURA DO NINHO

Centro de Artes Reitoria Violeta Arraes de Alencar Gervaiseau
Departamento de Teatro

Mostra Didática Processos de Encenação II

Atos

Orientação: Prof^{ra} Cecília Raífer

Alun@s/Encenadores: Aline Sousa, Joaquina Carlos,
Kathylene Furtado, Kelyenne Mala, Raimundo Lopes,
Rita Cidade e Rodrigo Tomaz

Circulação CraJuBar - AGO-SET/2011

19, 20, 21/08 - Barbalha - Teatro Neroly Filgueiras
26, 27, 28/08 - Juazeiro do Norte - Teatro SESC Patativa do Assaré
02, 03, 04/09 - Crato - Teatro Rachel de Queiroz

A Paixão⁴ de Cristo 2014

De 16 a 18 de Abril

Nas Falésias da Paixão
Sitio Brejinho
A partir das 18h
Barbalha/CE

Realização



Instrumento do Senhor

Apoio

Corrupio Povo Cariri



PREFEITURA
MUNICIPAL DE BARBALHA
Secretaria de Cultura e Turismo



PAIXÃO DE CRISTO

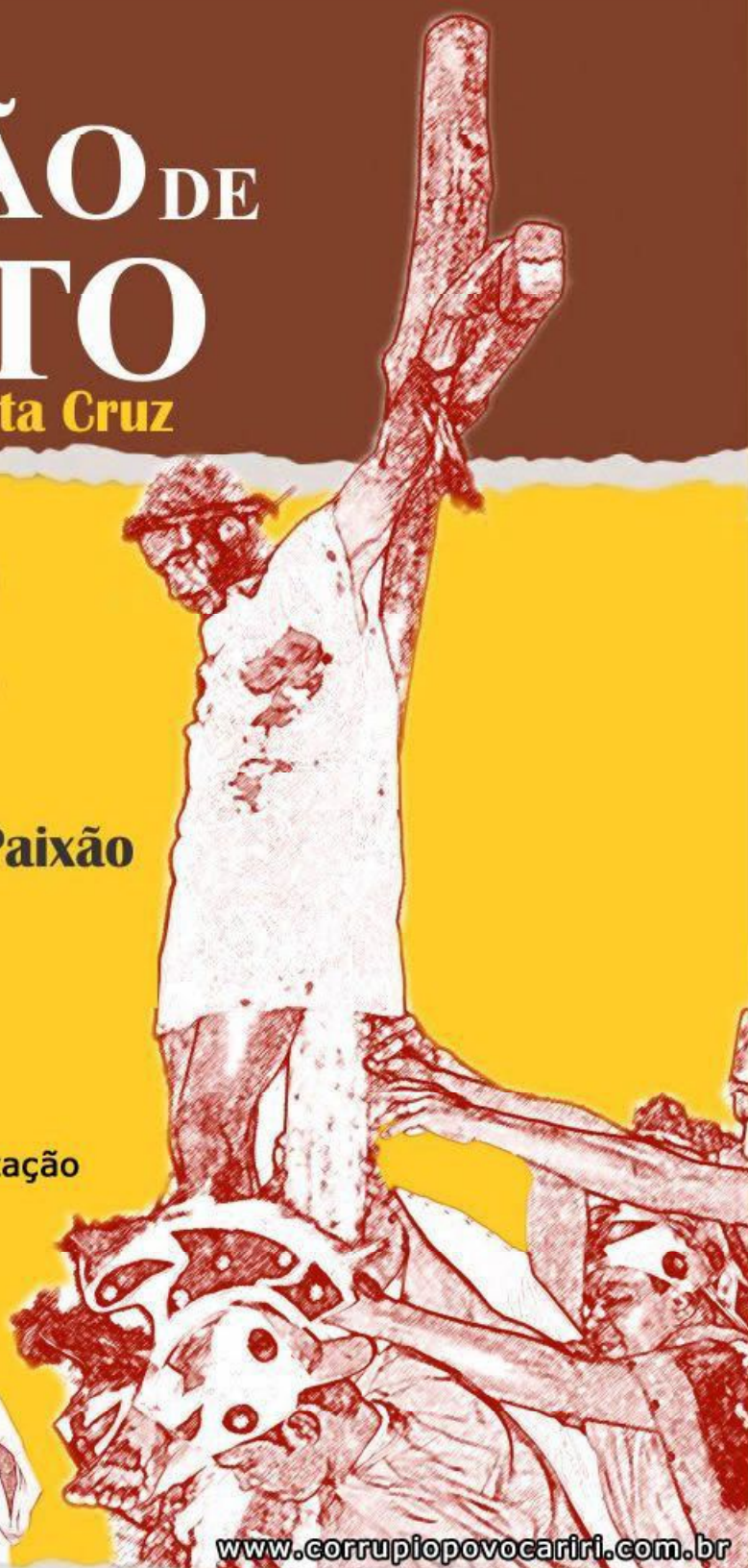
Aos pés da Santa Cruz

27 a 29
Março 2013

Barbalha - Ceará

Nas Falésias da Paixão
Sítio Brejinho
a partir das 17h

Saída de transporte
às 17:30h da praça da estação



www.corruptiopovocariri.com.br

Realização: **Corrupto Povo Cariri**



Grupo de Teatro Louco em Cena



Apoio:



CENTRO CULTURAL
BANCO DO NORDESTE



PREFEITURA
MUNICIPAL DE BARBALHA
Secretaria de Cultura e Turismo

Paixão de Cristo

De 19 a 22
de Abril de 2011

Barbalha-ce

Sítio Brejinho nas Falésias da Paixão - dia 22

Sítio Santana - dias 19 e 20

Horários das apresentações - 17h

Realização

Apoio

Corrupio Povo Cariri



Grupo de Teatro Louco em Cena
Instituto Corrupio Povo Cariri
Instituto de Educação,
Pesquisa, Arte, Cultura e Informação

GRUPO DE TEATRO



INSTRUMENTO DO
GOVERNO DO ESTADO DO CEARÁ



PREFEITURA
MUNICIPAL DE BARBALHA
Fortaleza de Cultura e Turismo

ESTE PROJETO É APOIADO PELA
SECRETARIA ESTADUAL DA
CULTURA - Lei Nº 13.811, DE 20
DE ABRIL DE 2010 - 2010
realizado em: Barbalha, Ceará, 2011



GOVERNO DO
ESTADO DO CEARÁ
Secretaria de Cultura

www.corrupiopovocariri.com.br

VIA CRUCIS

PAIXÃO E RESSURREIÇÃO de JESUS CRISTO

de 31/03 a 02 de Abril de 2010

Sítio Brejinho - Barbalha/CE

Horários:

31/03 e 01 de Abril às 20h

02 de Abril às 16h

Venha Viver essa Emoção!

Entrada Franca

Direção: Gilsimar Gonçalves

Márcia Vieira / Paulo Vieira

Iluminação: Raimundo Lopes

Sonoplastia: Carlinho de Deus

Cenografia: José Alves

Grupo Instrumento do Senhor

Grupo Louco em Cena

Transporte Gratuito

Quarta e Quinta

Saída: 19h

Retorno: 22h

Sexta

Saída: 15h

Retorno: 18h

Praça da estação

Fotos: José Soares Neto

REALIZAÇÃO:



Apoio:



PATROCÍNIO:



GOVERNO DO
ESTADO DO CEARÁ
Secretaria da Cultura

CEARÁ DA PAIXÃO 2010

ESTE PROJETO É APOIADO PELA
SECRETARIA ESTADUAL DA CULTURA
LEI Nº 13.811, DE 20 DE AGOSTO DE 2006

Paixão de Cristo

**De 19 a 22
de Abril de 2011**

Barbalha-ce

Sítio Brejinho dia 22 nas Falésias da Paixão

Sítio Santana dias 19 e 20

Horários das apresentações: 17h.

Corrupio Povo Cariri



Grupo de Teatro Louca em Cena
Instituto de Educação,
Pesquisa, Arte, Cultura e Informação

GRUPO DE TEATRO



**INSTRUMENTO DO
SENHOR IRCC**



**PREFEITURA
MUNICIPAL DE BARBALHA**
Sociedade de Cultura e Turismo

ESTE PROJETO É APOIADO PELA
SECRETARIA ESTADUAL DA
CULTURA LEI Nº 13.811, DE 20 DE
AGOSTO DE 2006.

PRÊMIO EDITAL CEARÁ DA PAIXÃO 2011



**GOVERNO DO
ESTADO DO CEARÁ**
Secretaria da Cultura

PAIXÃO DE CRISTO

de 4 a 6 de abril de 2012
Barbalha - Ceará

Nas Falésias da Paixão
Sítio Brejinho
a partir das 17h

Saída de ônibus da
Praça da Estação
às 16h:40min
Transporte Gratuito

Realização

Instituto Coração Para Cristo



Grupo de Trabalho Paixão em Cristo
Rua Lúcio de Lencastre, 100 - Brejinho
Barbalha - Ceará

Apoio Cultural



PREFEITURA
MUNICIPAL DE BARBALHA
Secretaria de Cultura e Turismo

ESTE PROJETO É APOIADO
PELA SECRETARIA
ESTADUAL DA
CULTURA LEI Nº 13.811,
DE 18 DE AGOSTO DE 2006

PRÊMIO EDITAL
CEARÁ DA PAIXÃO 2012



GOVERNO DO
ESTADO DO CEARÁ
Secretaria da Cultura

O GRUPO DE TEATRO
INSTRUMENTO DO SENHOR
APRESENTA
GRANDE ESPETÁCULO
PAIXÃO E
RESSURREIÇÃO
DE JESUS CRISTO

De 23 a 27 de março de 2005 às 19:00 horas

Local Comunidade Brejinho – Barbalha

Equipe Técnica

Direção e produção: José Gilsimar de O. Gonçalves
Assistente de direção: Edivan da Silva
Assistente Direção e de produção: Marcia Vieira
Diretor de Iluminação: Wilson do Nascimento
Diretor de Sonoplastia: Francisco Carlos Vieira
Cenografia: Gilsimar Gonçalves, Edivan da Silva e José Alves
Figurino: Marcia Vieira e Edivan da Silva
Maquiagem: Grupo de Teatro Instrumento do Senhor

PROJETO MATEUS 26 PAIXÃO MORTE E RESSURREIÇÃO DE JESUS

Apoio:

1 CEARÁ DA PAIXÃO
SECRETARIA DA
CULTURA DO ESTADO
DO CEARÁ - SECULT

RENOVAÇÃO CARISMÁTICA
CATÓLICA DE BARBALHA



ESTE PROJETO É APOIADO
PELA LEI ESTADUAL DE
INCENTIVO À CULTURA

ASSOCIADOS
PEQUENOS PRODUTORES
DO SÍTIO SANTANA

Paixão de Cristo



Barbalha-CE
2011
www.corrupiopovocariri.com.br

Realização
Corrupio Povo Cariri



Grupo de Teatro Lúcia em Cena
Instituto de Educação, Cultura e Informação

Apoio

ESTE PROJETO É APOIADO PELA
SECRETARIA ESTADUAL DA
CULTURA - LUCAS DE ALTA
DE 20 DE AGOSTO DE 2006



PRÊMIO EDITAL CEARÁ DA PAIXÃO 2011



VIII Barbalha Cênica

Festival Louco em Cena

24/11 a 1/12
de 2012

Espectáculos
Oficinas e
Performances Poéticas

Confira a Programação No site
corrupiopovocariri.com.br

Realização

Corrupio Povo Cariri



Grupo de Teatro Louco em Cena
Instituto de Pesquisa, Arte
Cultura e Informação

Apoio



Engenharia
Cênica



CENTRO CULTURAL
BANCO DO NORDESTE



Universidade Regional
do Cariri - URCA

XI FESTIVAL LOUCO EM LENA



Barbalha Cênica
28/11 à 05/12 - 2015



Teatro



Dança



Circo



Literatura



Formação

Realização



Parceiros



O grupo de teatro Louco em Cena apresenta:

CANTIGAS DAQUI, CONTOS E LENDAS DO MUNDO

Dias :29 e 30 de abril

10,14 e 24 de maio de 2015

Horário: 20h

Local: Centro de Artes e Esportes Unificados - CEUs

Mestre Joaquim Mulato (Parque da Cidade de Barbalha)

Entrada gratuita e limitada.

Dois criança e um pássaro, Clarindra, Lins e Cicel viajam o mundo na busca das notas musicais, desvendando historias e ritmos do mundo, buscando quebrar um encantamento da Ilha dos Sonho que perdeu a essência musical. Direção e dramaturgia de Gilsimar Gonçalves

Informações

corrupiopovocariri.com.br

facebook.com.br/corruptopovocariri

Realização



Patrocínio



GOVERNO DO
ESTADO DO CEARÁ
Secretaria de Cultura

"ESTE PROJETO É APOIADO
PELA SECRETARIA ESTADUAL DA CULTURA
LEI Nº 13.811, DE 20 DE AGOSTO DE 2006"

O MINISTÉRIO DA CULTURA E A FUNARTE APRESENTAM

O Boi Santo



Dia: 12 de abril as 19h
Local: Centro de Artes e esportes Unificados
Mestre Joaquim Mulato
(Parque da Cidade)

Realização: Parceiros:

Patrocínio:

XI Festival de Teatro Louco em Cena

nov 2015

ARTES CÊNICAS
Teatro Infantil

Dia 30
seg, 17h

Cantigas daqui
contos e lendas
do mundo

Local:
Teatro Cine Neroly
Filgueira - Barbalha/CE

O XI FESTIVAL DE TEATRO LOUCO EM CENA é um evento voltado para as Artes Cênicas a qual surgiu no ano de 2000. O Grupo de Teatro Louco em Cena viu a importância de realizar este evento, com a proposta de fomentar o teatro, onde através da integração de grupos, artistas, e apreciadores, pudessem ter o fortalecimento das expressões teatrais dentro da comunidade e região do Cariri, podendo assim surgir novos talentos e novas platêias para a produção teatral e artística.

Esta iniciativa começou com uma Exposição de Fotografia dos grupos da cidade, (Louco em Cena, SESA, SOAFA, SOBEFE) e apresentações de esquetes do Grupo de Teatro Louco e Cena, nas praças públicas da cidade de Barbalha. Hoje contamos com várias oficinas que tem motivado o surgimento de novos talentos e qualificado a mão de obra artista da cidade e região, a cada evento tem se percebido o crescimento do festival.

como também a realização de cortejo e apresentações de espetáculos teatrais, o Festival já teve espetáculo de Maputo capital de Moçambique / Continente Africano, da capital Fortaleza e da região Metropolitana do Cariri fomentando as linguagens cênicas (dança, circo e teatro).

(Instituto Corrupio Povo Cariri - Barbalha/CE)

Clipping

GRUPO DE TEATRO LOUCO EM CENA

Clipping de Retalhos de Minha Terra

Barbalha On-line - Espetáculo x

←

→

↻

🔍

barbalhaonline.com.br/2012/04/espetaculo-o-boi-santo-e-retalhos-de-minha-terra-fara-apresentacao-no-estado-da-bahia

GoogleTeatro | Funarte - Po...SalicWebMinistério da Cultur...Facebookculturagisimar - Ya...Outros favoritos



Cultura, Turismo, Negócios e Entretenimento



PAGINA INICIAL

FESTA DE SANTO ANTÔNIO 2013 »

SOBRE BARBALHA »

QUEM SOMOS

FOTOS DA CIDADE

FALE CONOSCO

Cadastre seu email e receba novidades

✉

 Digite seu email

Cadastrar Email

Enquete

Qual ritmo você mais gostaria de escutar na Festa de Santo Antônio 2013

Forró (34%, 275 Votos)



Postado por: Alisson em Cariri

Data: 13-04-2012

Uma Parte do repertório do Grupo de Teatro Louco em Cena estará se apresentando no Estado Da Bahia com os espetáculos **Retalhos de Minha Terra** e **O Boi Santo**. A apresentação se dará na cidade de Curaçá, cidade ribeirinha do vale do São Francisco

Os dois espetáculos estão sendo patrocinados pelo ministério da Cultura através do Edital Patativa do Assaré 2010. E neste semestre estará fazendo uma turnê pelo Cariri cearense.

PT

18:53

26/05/2013

Barbalha On-line – Espetáculo

GoogleTeatro | Funarte - Po...SalicWebMinistério da Cultur...Facebookculturagilismar - Ya...Outros favoritos

barbalhaonline.com.br/2012/04/espetaculo-o-boi-santo-e-retalhos-de-minha-terra-fara-apresentacao-no-estado-da-bahia

**Cadastre seu email e receba novidades**

Cadastrar Email

Enquete

Qual ritmo você mais gostaria de escutar na Festa de Santo Antônio 2013

Forró (34%, 275 Votos)

Rock (19%, 150 Votos)

Pagode (17%, 138 Votos)

Todos (14%, 115 Votos)

MPB (10%, 79 Votos)

Brega (3%, 21 Votos)

Axé (3%, 20 Votos)

Total Voters: 799

Publicidade

Espetáculo o Boi Santo e Retalhos de Minha Terra fará apresentação no Estado da Bahia

Postado por: Alisson em Cariri
Data: 13-04-2012



Uma Parte do repertório do Grupo de Teatro Louco em Cena estará se apresentando no Estado Da Bahia com os espetáculos **Retalhos de Minha Terra** e **O Boi Santo**. A apresentação se dará na cidade de Curaçá, cidade ribeirinha do vale do São Francisco

Os dois espetáculos estão sendo patrocinados pelo ministério da Cultura através do Edital Patativa do Assaré 2010. E neste semestre estará fazendo uma turnê pelo Cariri cearense.



PT

18:52
26/05/2013

2012 março 23 | Chapada x

www.crato.org/chapadadoararipe/2012/03/23/

Google Teatro | Funarte - Po... SalicWeb Ministério da Cultur... Secretaria da Cultur... Facebook culturagileimar - Ya... Outros favoritos

Domingo, 26 de Maio de 2013 Contato Mapa do Site Como Postar Fique Conectado

Chapada do Araripe

A informação com qualidade e credibilidade

Fundado em 2008

ANO 5 www.chapadadoararipe.com

Início	Notícias	Arte e Cultura	Turismo	Ciência e Tecnologia	Artigos	Editorial	Multimídia	Feeds
--------	----------	----------------	---------	----------------------	---------	-----------	------------	-------

Todas as Materias

Semana SESC de Artes ciência

Postado por Editor Cariri TOP 2 sexta-feira, 23 mar 2012, 21:01 0 Comentários

PROGRAMAÇÃO SESC CRATO

semana
ARTEs
ciência

VIDEOS EM DESTAQUE

RADIO CHAPADA DO ARARIPE

Ant. 1 2 3 4 5 Próx.

VER

2012 março 23 | Chapada

www.crato.org/chapadaoarape/2012/03/23/

GoogleTeatro | Funarte - Po...SalicWebMinistério da Cultur...Facebookculturagislmar - Ya...Outros favoritos

SESC

ARTES CÊNICAS

2012

Dia 26/03

- 17h - Coquetel de abertura no Hall.

- 17h30 - Apresentação do Espetáculo: Carta de um pirata / Vinicius Piedade - SP

- 19h - Cinemarana: "A Viagem do Capitão Tornado"

De 27 à 30

- 02 oficinas

Oficina: Corpo em Trabalho

Ministrante: Edivaldo Batista da Silva

Público-Alvo: Atores e Estudantes de Teatro

Pré-requisito: Já desenvolver alguma prática Física

Horário: Manhã (08h)

Oficina: Teatro da Crueldade

Ministrante: Wanderley Tavares

Público-Alvo: Atores e Estudantes de Teatro

Pré-requisito: a partir de 13 anos

Horário: tarde (14h)

As inscrições estão abertas e Para inscrever-se basta encaminhar os seguintes dados para o email: semanasescartescenicas@gmail.com.

Oficina:

Nome completo:

Idade:

Email:

Cidade:

Escola / Instituição:

VIDEOS EM DESTAQUE

Ant. 1 2 3 4 5 Próx. VER TODOS



YouTube 0:00

GALERIA DE FOTOS



Dia 27

- 17h - Apresentação do espetáculo Retalhos da Minha Terra (Barbalha) na RFFSA.

- 19h - Apresentação do esquete: Salomé no Anfiteatro: do espetáculo Além do Ponto no Teatro SESC

PT

18:55

26/05/2013

NEPOCS: Festival de Teatr

nepocs-ufc.blogspot.com.br/2012/11/festival-de-teatro-em-barbalha.html

Google Teatr | Funarte - Po... SalicWeb Ministério da Cultur... Facebook culturagilissimar - Ya... Outros favoritos

LOCAL: CINE TEATRO NETORY RINGUEIRA

Horário: 19h / Classificação: 16 anos

Grupo: Mandacaru de Artes Eventos - Juazeiro do Norte-CE

Sábado dia 01/12/2012:

Retalhos de Minha Terra

Local: Praça Santa Terezinha (Prefeitura de Barbalha)

Horário: 9h / Classificação: Livre

Grupo: Teatro Louco em Cena - Barbalha-CE

Cortejo Teatral (Ruas da cidade de Barbalha)

Horário: 15h / Local: Concentração - Praça da Estação

A Megera Domada

Local: Secretaria de Cultura e Turismo de Barbalha

Horário: 19h / Classificação: Livre

PT 19:00 26/05/2013

PONTO DE CULTURA ARACATI

← → ↻ ↺

Google | Teatro | Funarte - Po... | SalicWeb | Ministério da Cultur... | Facebook | culturagisimar - Ya... | Outros favoritos

aracupirapc.blogspot.com.br/2012/12/24_archive.html

PRÓVEIO
ARACUPIRA
Teatro & Cidadania
www.aracupirapc.blogspot.com

Ponto de Cultura

segunda-feira, 24 de dezembro de 2012

Quando Aracati se transformou na capital nacional do teatro de rua

VIII FESTMAR

De 05 a 08 de dezembro, a histórica cidade de Aracati, a 150 km de Fortaleza, se transformou na capital nacional do teatro de rua e das artes populares. Atores e atrizes de várias regiões do país invadiram a cidade trazendo muita arte e muita alegria na bagagem. Aconteceu nesse período o VIII Festival Nacional de Teatro de Rua – FESTMAR, evento cultural que reuniu 250 artistas de todo o país, lotou cinco hotéis da cidade e realizou 23 espetáculos ao ar livre, utilizando como cenário as ruas, praças e monumentos do Patrimônio histórico nacional.

No dia 05, logo após uma concorrida e prestigiada solenidade de abertura, o Grupo Teatral Frente Jovem, na condição de anfitrião, se encarregou de fazer a primeira apresentação com a peça A Faixa, na sequência a Cia Ciranduis de Janduis no RN apresentou O Fuxiqueiro e a primeira noite foi encerrada com o maracatu Nação Tremembé de Aracatiagu de Sobral.

No dia 06 as ruas de Aracati foram tomadas por um cortejo de artistas que animado pela banda Chico de Janes percorreu o centro comercial e histórico de Aracati, convidando o público para assistir aos espetáculos. A noite foi a vez do Largo da Igreja Matriz receber os espetáculos: Circo Teatro – Cia Arte Viva – Santa Cruz – RN Retalho de minha terra – Grupo de Teatro Louco em Cena – Instituto Corrupio – Barbalha – Ceará, A volta de eeverino – Grupo Gênesis de Teatro – Aracati – Ceará

Os acuda São Tom – Grupo Lamberage de Arte e Cultura – Quixeramobim/ CE e Nas garras da verdade –

Minha lista de blogs

ARACATI EM FOCO

Sobre o sistema político-partidário brasileiro.
Há um dia

SABI CRATEÛS

Programa Mais Cultura nas escolas
Há 2 dias

cOleTiVo CallaRaDas

O Condicionado
Há 3 dias

Blog do Prof. Evaldo e Amigos

Evaldo Lima destaca Congresso Nacional da UNE
Há 3 dias

AracatiNet

Xuxa vai sortear viagem para

PT

19:01 26/05/2013

PONTO DE CULTURA ARACATI

GoogleTeatro | Funarte - Po...SalicWebMinistério da Cultu...Facebookculturaglisimar - Ya...Outros favoritos

aracupirapc.blogspot.com.br/2012_12_24_archive.html

PROJETO ARAGUAPIRA

Teatro & Cidadania

www.aracupirapc.blogspot.com

Ponto de Cultura

segunda-feira, 24 de dezembro de 2012

Quando Aracati se transformou na capital nacional do teatro de rua

VIII FESTMAR

De 05 a 08 de dezembro, a histórica cidade de Aracati, a 150 km de Fortaleza, se transformou na capital nacional do teatro de rua e das artes populares. Atores e atizes de várias regiões do país invadiram a cidade trazendo muita arte e muita alegria na bagagem. Aconteceu nesse período o VIII Festival Nacional de Teatro de Rua – FESTMAR, evento cultural que reuniu 250 artistas de todo o país, lotou cinco hotéis da cidade e realizou 23 espetáculos ao ar livre, utilizando como cenário as ruas, praças e monumentos do Patrimônio histórico nacional.

No dia 05, logo após uma concorrida e prestigiada solenidade de abertura, o Grupo Teatral Frente Jovem, na condição de anfitrião, se encarregou de fazer a primeira apresentação com a peça A Faixa, na sequência a Cia Cranduis de Janduis no RN apresentou O Fuxiqueiro e a primeira noite foi encerrada com o maracatu Nação Tremembé de Aracatiçu de Sobral.

No dia 06 as ruas de Aracati foram tomadas por um cortejo de artistas que animado pela banda Chico de Janes percorreu o centro comercial e histórico de Aracati, convidando o público para assistir aos espetáculos. A noite foi a vez do Largo da Igreja Matriz receber os espetáculos: Circo Teatro – Cia Arte Viva – Santa Cruz – RN

Aracupirapc.blogspot.com.br

Minha lista de blogs

ARACATI EM FOCO

Sobre o sistema político-partidário brasileiro.
Há um dia

SABI CRATEÚS

Programa Mais Cultura nas escolas.
Há 2 dias

coletivo CaMaRaDas

O Condicionado
Há 3 dias

Blog do Prof. Evaldo e Amigos

Evaldo Lima destaca Congresso Nacional da UNE
Há 3 dias

Aracatillet

Xuxa vai sortear viagem para Nova York.
Há 4 dias

PT

19:01

26/05/2013

o boi santo emigra - p... x Ivan Silverio Aracati
ivansilverioaracati.blogspot.com.br
Google Teatro | Funarte - Po... SalicWeb Ministério da Cultur... Facebook culturaglisimar - Ya... Outros favoritos

Dia 06/12 – Quinta – Largo da Igreja Matriz

07:30h – Cortejo dos artistas – Matriz / Centro

09:00h - Local: Beco do Mercado – Centro
O Fuxiqueiro – Cia Cultural Ciranduí – Janduís /RN

Nos acuda São Toin – Grupo Lamberage de Arte e Cultura – Quixeramobim/ CE

19:00h – Largo da Igreja Matriz –
Circo Teatro – Cia Arte Viva – Santa Cruz – RN

Futebol nossa paixão – Cambada de Teatro em Ação Direta Levanta Favela – Porto Alegre – Rio Grande do Sul

João Cheroso e João do céu vendendo cordel – Grupo Eureka de Teatro – Macapá – Amapá
O DNA de um povo – Cia de Teatro aos Trancos e Barrancos – Guaiúba – Ceará
Retalho de minha terra – Grupo de Teatro Louco em Cena – Instituto Corrupio – Barbalha – Ceará

Dia 07/12 – Sexta-feira – 09:00h – Colégio Municipal

Um Molière imaginário – Galpão das Artes – Limoeiro – Pernambuco
"A menina de cabeça nas nuvens" acordou – Cia de Teatro Os Caras da Arte – Crateús – Ceará

Dia 07/12 – Sexta – 19:00h – Anfiteatro – Campo da Espinha

O Inspetor Geraldo - Grupo de Theatro Arte da Ribeira – Icó – Ceará
Mateus e Catirina: quem conta os males espanta – Grupo Pantim de Teatro – Boa Viagem – Ceará

PT 19:12 26/05/2013

Cia. Brasileira de Teatro Br x

← → ↻ SalicWeb Ministério da Cultur... Secretaria da Cultur... Facebook culturagisimar - Ya... Outros favoritos

Google Teatro | Funarte - Po... artebrincante.blogspot.com.br



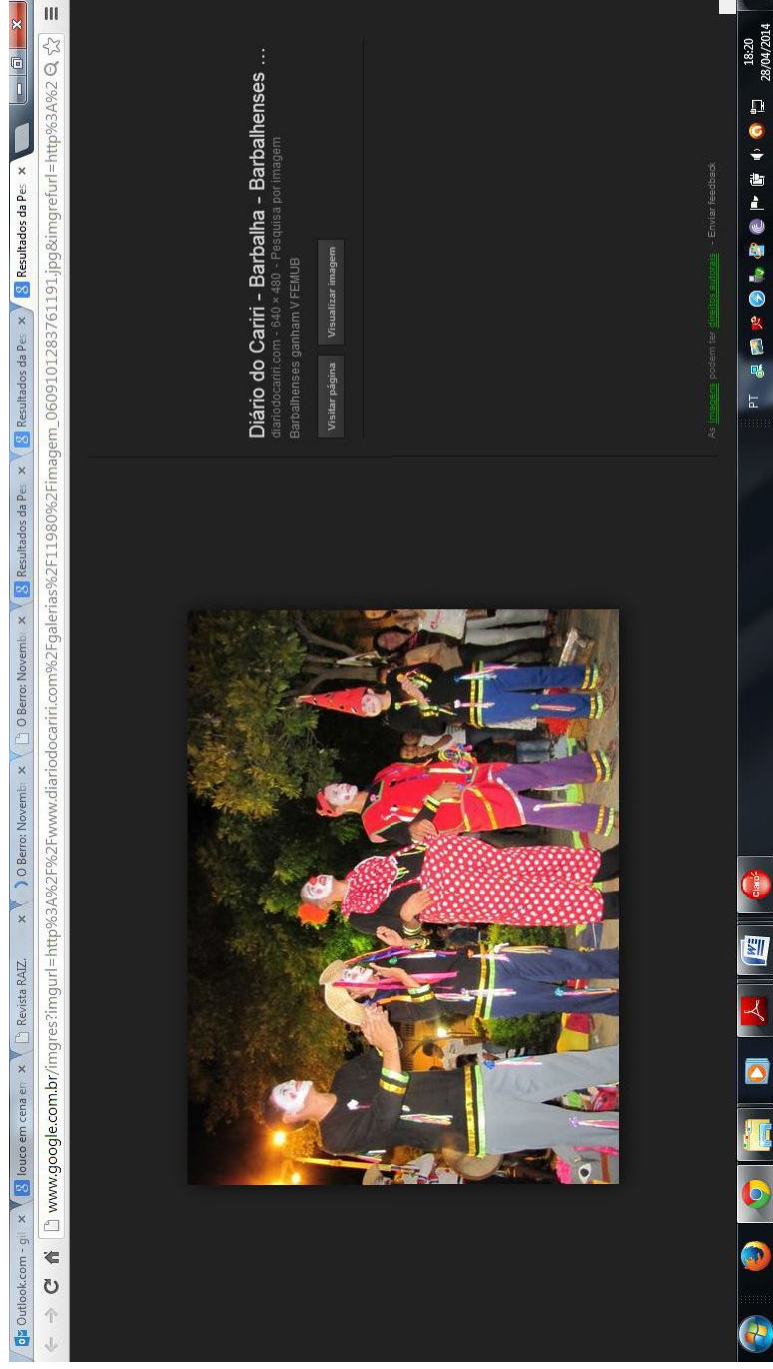
ESPETÁCULOS - EDIÇÃO 2012

De 3 a 25 de novembro do ano 2012
Teatro Rachel de Queiroz, Crato-CE

ESPETÁCULOS SELECIONADOS E CONVIDADOS

- PIMPÃO, O PALHAÇO TRAPALHÃO (Cia. kanoistraveisdinovo de Teatro, Crato-CE)
- O BAILE DO MENINO DEUS (Comunidade Beneficente Zaila Lavôr, Juazeiro do Norte-CE)
- RETALHOS DE MINHA TERRA (Grupo de Teatro Louco em Cena, Barbalha-CE)
- CLOW MAGIC (Tib G e sua Trupe, Juazeiro do Norte-CE)

19:16 26/05/2013



62

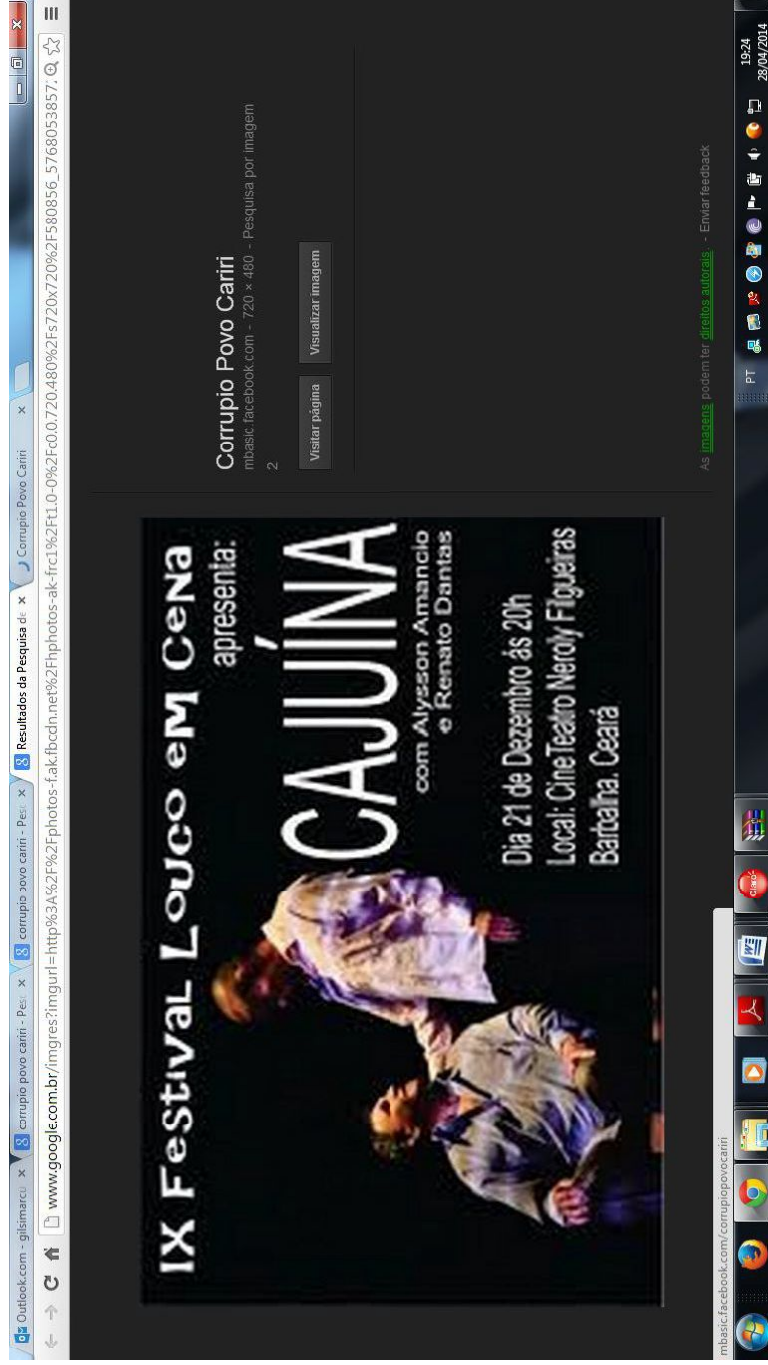
Clipping do Boi Santo







Clipping do Festival Louco em Cena Barbalha Cênica





Outlook.com - glisim

corruptio povo carini

www.artebrazilprodut

www.google.com.br/imgres?imgurl=http%3A%2F%2Fphotos-dak.fbdn.net%2Fphotos-ak-frc1%2F110-0%2F365%2F5720x720%2F579254_576545615748253_7

Resultados da Pesquisa

Downloads

Resultados da Pesquisa

Resultados da Pesquisa

Resultados da Pesquisa

Hoje em Barbalha

Brincadeiras Perdidas



Corruptio Povo Carini

mbasic.facebook.com - 720 x 480 - Pesquisa por imagem

Corruptio ...

Visitar página

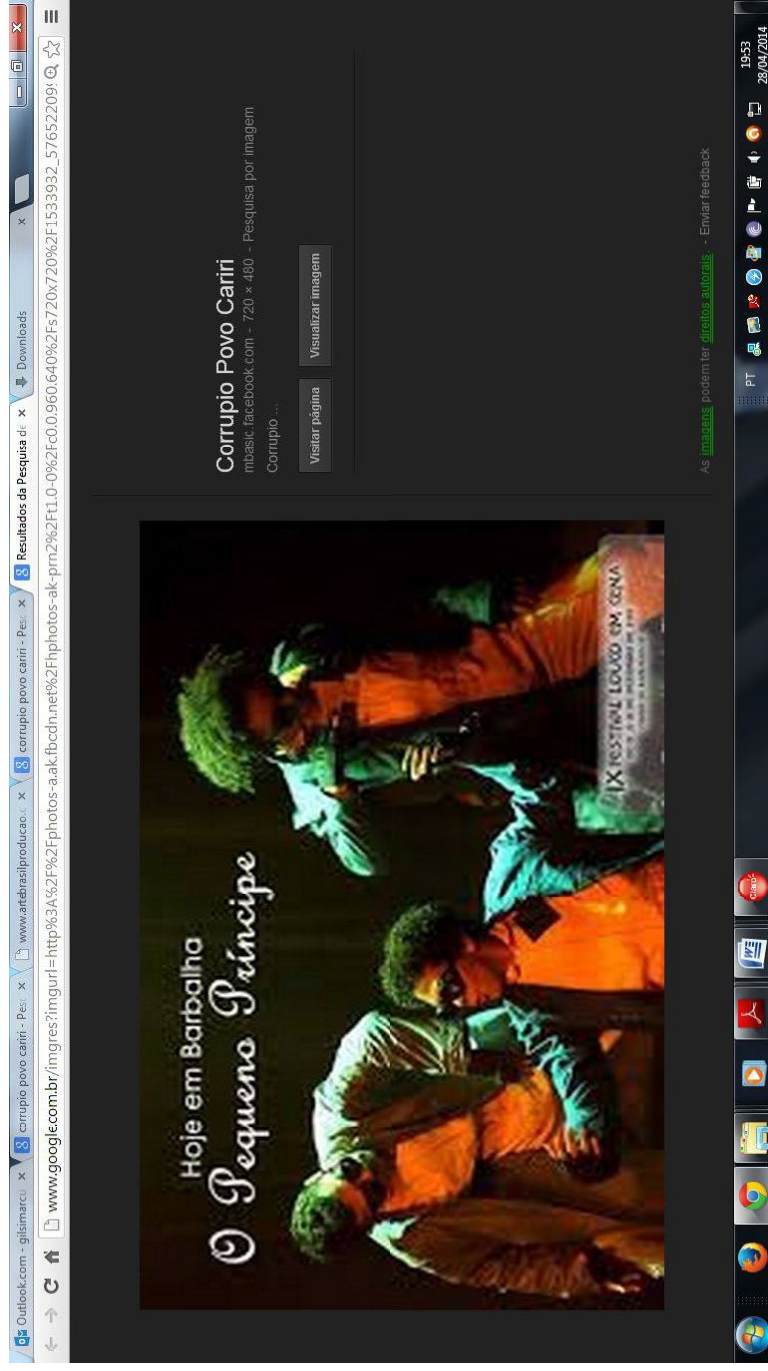
Visualizar imagem

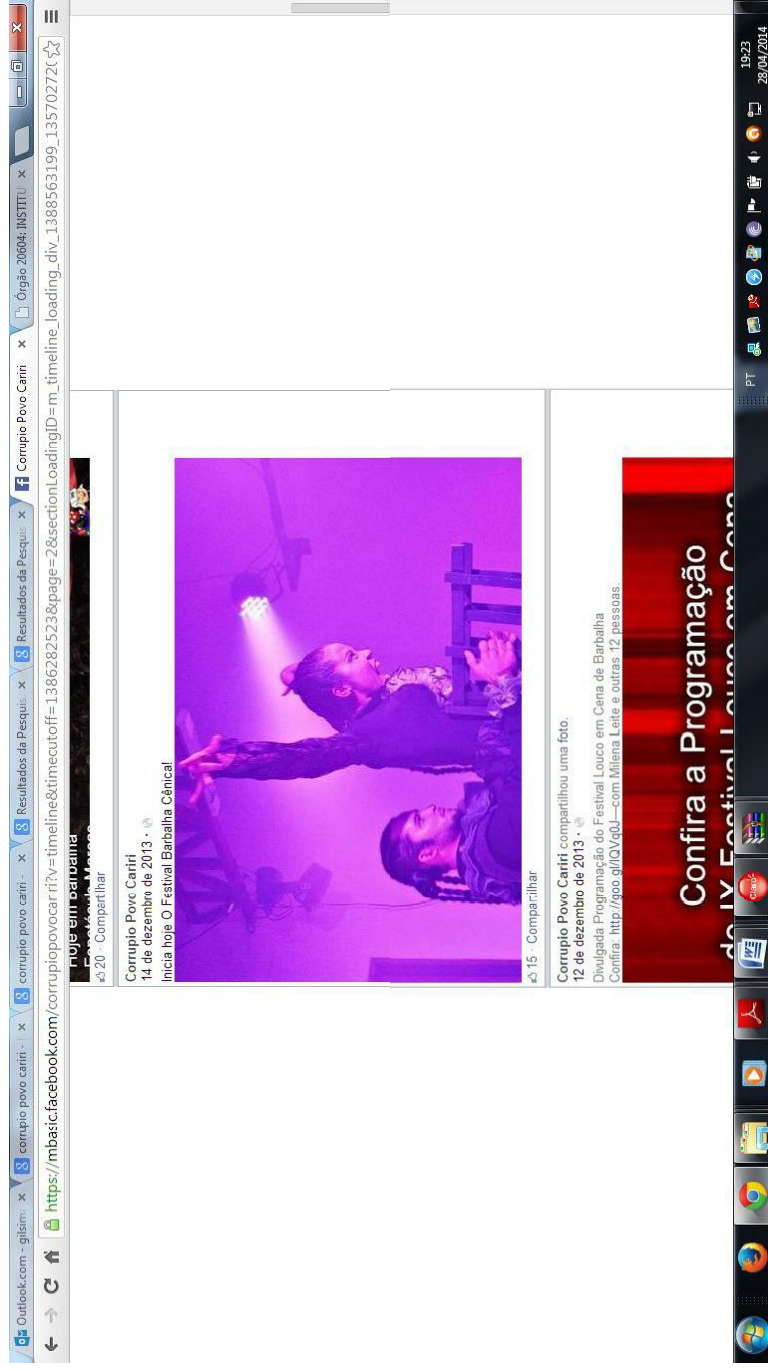
As imagens podem ter direitos autorais - Enviar feedback

PT

19:51

28/04/2014





Aguardando ads.yahoo.com...

75

76

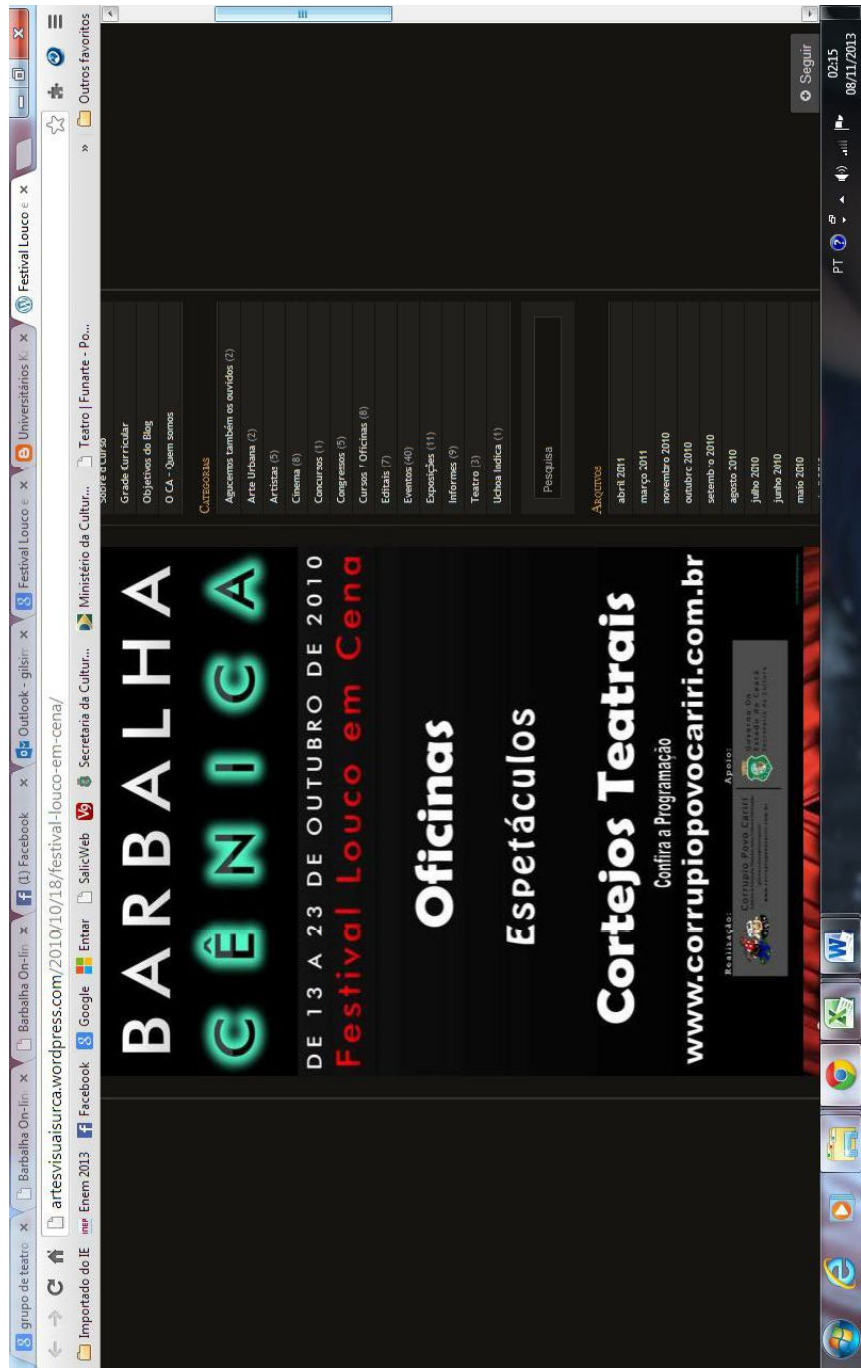
77

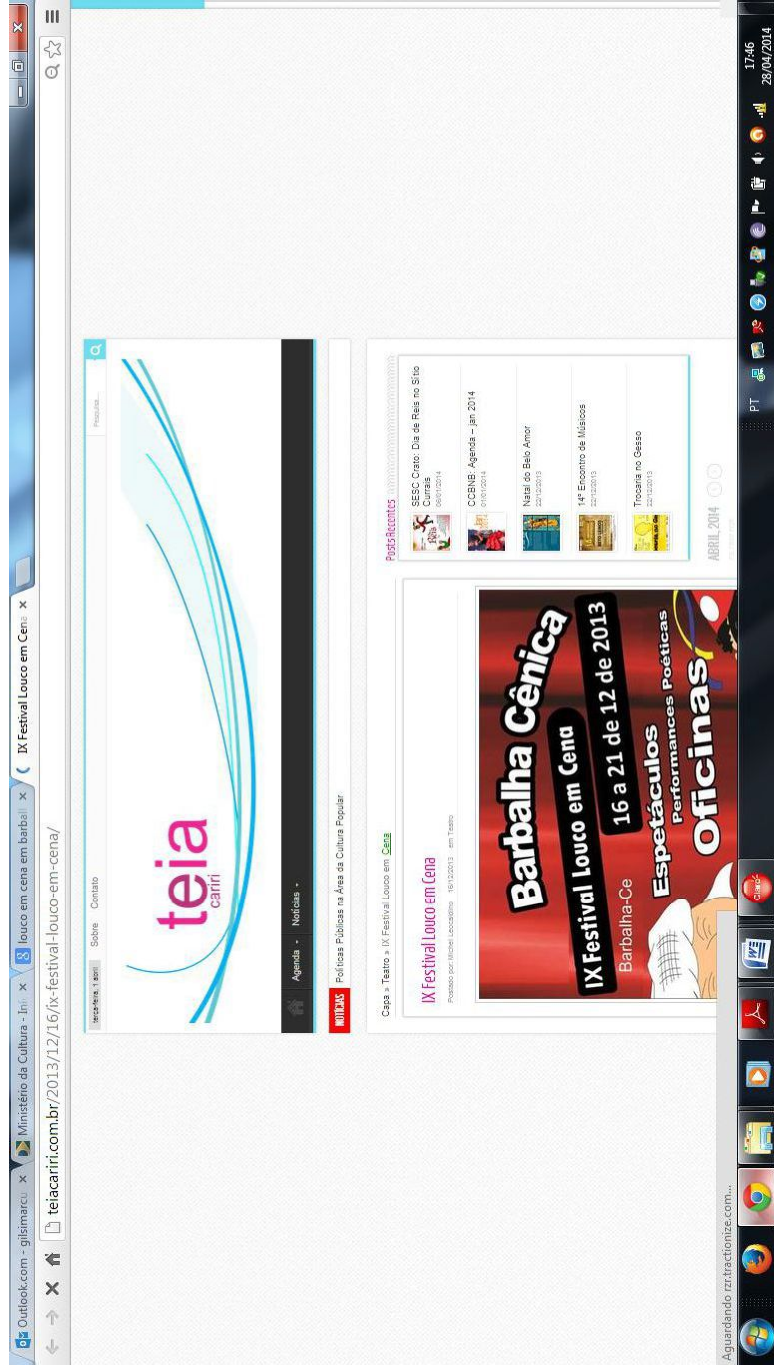


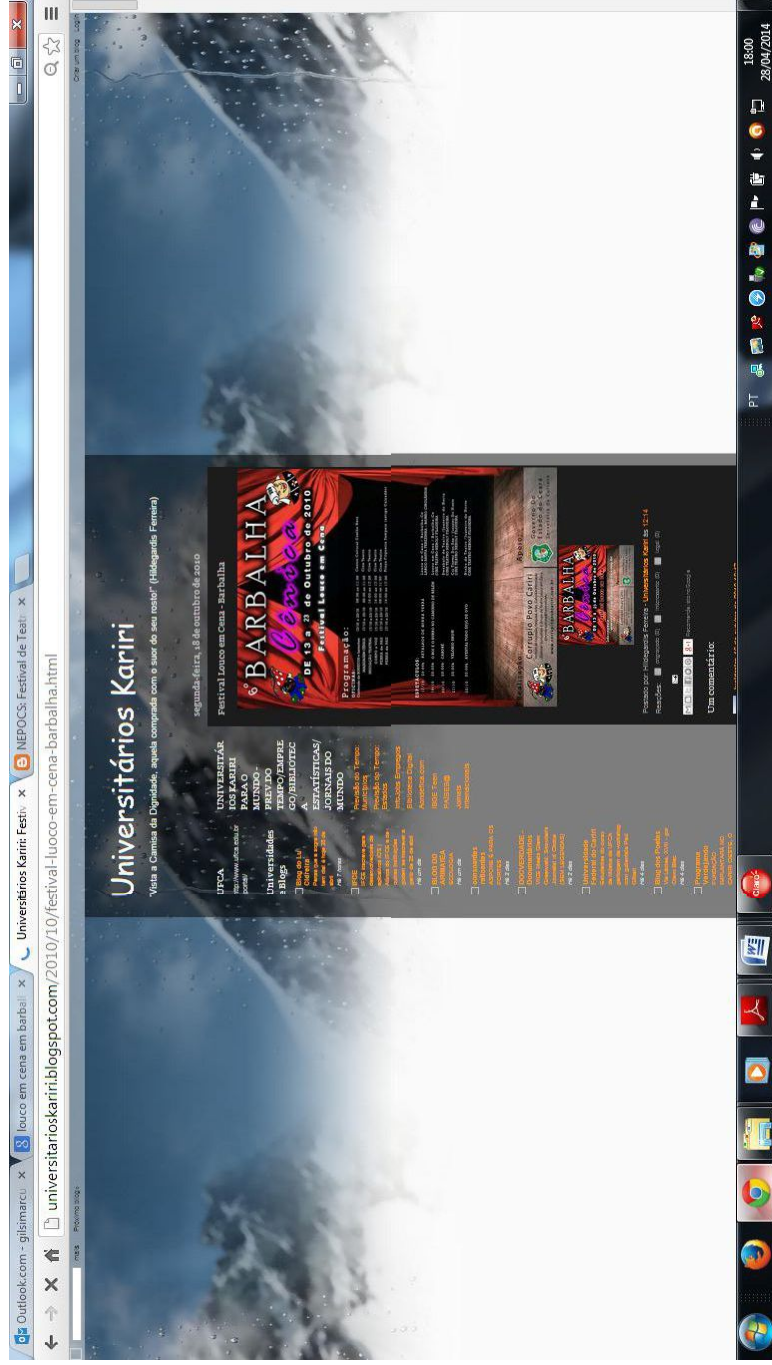


8









Clipping do Festival Louco em Cena Outras Produções





A PREFEITURA

Agenda do Prefeito
O Município
Secretarias
Órgãos
Dados Sobre Barbalha

CONTRIBUINTE

Diário Oficial
Licitações
Finanças
Tributos
Editais

CIDADÃO

Empregos
Escolas
Unidades de Saúde
Telefones Úteis
Procon
Ouvidoria

NATAL DE LUZ EM BARBALHA

29/12/2009 - 14h23 | Assessoria de Imprensa



NATAL DE LUZ EM BARBALHA

A Prefeitura Municipal de Barbalha preparou o "Natal de Luz" e decorou as praças e a Rua do Vidéo, que ganharam uma iluminação bem natural e que vem dando um realce nesta quadra natalina.

Uma equipe formada por técnicos das Secretarias de Cultura e Turismo, com o apoio da Secretaria do Trabalho e Desenvolvimento Social, ministrou curso de reciclagem e decoração com garrafas PET, além de usar outros materiais descartáveis e o próprio material extraído da natureza, como o bambu.

As principais praças da cidade receberam decoração neste Natal: João Figueiras Teles, mais conhecida como praça Brasília; a praça Engenheiro Dória, a praça da Matriz e a praça Figueira Sampaio, o Calçadão. Muitas pessoas têm observado todo o processo de iluminação e a maneira como ele foi construída e colocado nas praças de um feito artesanal, ecológico e seguro, além de mostrar um xilho bem natural.

Os dois maiores prédios históricos da cidade, o Palácio 3 de Outubro e o Solar Maria Olimpia, também receberam iluminação em suas fachadas, deixando um colorido a mais durante a noite.

Além das decorações, houve uma ação conjunta das Secretarias Municipais da Cultura, Ação Social, Desenvolvimento Econômico, Educação e Meio Ambiente e Recursos Hídricos, que desenvolveram uma programação diversificada, com apresentações de grupos culturais: os penitentes mirins do Sítio Cabeceiras; os corais infantis da AABB Comunidade; a lapinha da SESFA - Sociedade em Benefício à Família; o coral da Escola Bom Jesus do Caldas; o coral do 1º Ano da Escola Ana Ramalho, do PETI - Programa de Erradicação ao Trabalho Infantil; a Orquestra de Câmara da Solibel (Sociedade Lúica do Crato); o grupo de teatro "Impacto", que apresentou a peça "Gerando Amor, o Bem Maior", com texto de Edivan Nunes e direção de José Pereira e Edivan Nunes; o grupo de teatro "Louco em Cena", que apresentou a peça "O Boi e o Burro no Caminho de Belém" e a apresentação da banda do Pré-Jovem, do projeto AABB Comunidade. Esta programação foi desenvolvida nos dias 21, 22 e 23, em frente à Igreja do Rosário e à Praça Figueira Sampaio.

BUSCAR NOTÍCIAS

