

PORTEFÓLIO 2019

Instituto Corrupio Povo Cariri



Grupo de Teatro louco em Cena

Instituto de Educação, Pesquisa,
Arte, Cultura e Informação

Índice

1. Fotografias:
 1. Paixão de Cristo
 2. Retalhos de minha terra
 3. O boi e o burro no caminho de Belém
 4. Triunfo de Dionísio
 5. O boi santo
 6. Alto de natal
 7. Alto de natal no terreiro cariri
 8. Oficinas mais cultura
 9. Oficinas Festivals Louco em Cena
 10. Barbalha cênica
 11. Diário
 12. Caboré
 13. Avental todo sujo de ovo
 14. O barquinho
 15. Velório show
 16. Beijo beijante
2. Outros trabalhos, cartazes ingressos, folder e panfletos etc.

FUNDAÇÃO MAIO DE 1999

O Grupo de Teatro nasceu do ideal de se fazer teatro para as pessoas da cidade de Barbalha, era maio de 1999 e jovens preocupados com a cultura fragilizada na cidade, se identificaram com as artes cênicas e iniciaram o processo de formação de um grupo de teatro, com objetivo de ajudar na formação de platéias e atores, para o crescimento do fluxo teatral na Região. Foi proposto o nome provisório: Grupo de Teatro Clipes, depois passou a ser Mascara do Riso e do Choro, mas com o amadurecimento o grupo passou a ser chamado GRUPO DE TEATRO LOUCO EM CENA, nome que traz na sua essência a maneira de ser e de fazer teatro. O grupo teve a sua primeira estreia ainda com o nome provisório de Clipes, no dia 12 de outubro de 1999, com a peça de teatro infantil: O Mundo dos Palhaços Encantado. O grupo passou por diversas dificuldades mais tem vencido. O nome do grupo é LOUCO EM CENA, devido a um louco que se falava na Grécia antiga, em ocasiões diversas ele se vestia de rei e afirmava ser o deus Dioniso, seria ele um louco ou um ator, é essa a reverência e a audácia que o grupo tem em fazer teatro "Ser ou não Ser". O Louco Seria um ator que nos rituais a o deus Dionisio incorporava o personagem (deus Dioniso)? fenômeno que marcou o surgimento do primeiro ator na história do teatro Grego.

PAIXÃO DE CRISTO:

A encenação é interpretada por atores e agricultores. O espetáculo acontecer ao vivo, ao ar livre, a vida morte e Ressurreição de Jesus Cristo, soma com a fé e a arte, dando ao espaço cênico uma nova linguagem no fazer teatral, transportando os atores e o publico aos teatros Gregos, onde eram usadas as grandes encostas para fazer suas celebrações.





Release do Espetáculo

Retalhos de Minha Terra é um espetáculo que tem como base os recortes da memória local e regional. São traços da cultura e das lendas de um povo, que traz em suas entranhas o gosto de viver e de fazer a cultura acontecer em uma terra brejeira e de saudosa memória.

A PEÇA

O BOI E O BURRO NO CAMINHO DE BELÉM, é uma sátira mistério onde Maria Clara Machado fala com uma linguagem simples e cômica do nascimento do Menino Jesus. A reverência das personagens ao descobrirem que algo diferente está para acontecer deixa situações divertidas entre eles, o riso e a tensão tornam o ambiente agradável.



10





TRIUNFO DE DIONISO

Sinopse

O espetáculo Triunfo de Dioniso faz um percurso em toda a história mitológica da existência de Dioniso. A história se desenrola entre vida e morte, paixão e ódio, as celebrações do vinho as orgias e o prazer que estão presente em cada gesto dos personagens. A simbologia presente em alguns momentos mostra o místico que está presente em todos os momentos mostrando assim, o prazer, a paixão e os mistérios da morte.

As ações das personagens são sensuais pois eles são todo desejo e prazer.

A morte de Dioniso é só o começo para seu triunfo e vitória sobre a morte, o sagrado se confunde entre o profano e a purificação da alma que os personagens buscam.

Proposta do espetáculo

O espetáculo é baseado na fé e acontecimentos narrados oralmente e escritos em livros, por historiadores e pessoas que ouviram ou viverão essas História. É um resgate de um fato Histórico ocorrido na região do Cariri contado em versos com rimas e sem rimas. A fé de um povo é confundida pelo poderio que tenta confundir o designo destes nordestinos, pessoas simples que apenas buscavam resposta para suas vidas





PROJETO ALTO DE NATAL, PEQUENA ALDEIA DE BELÉM

Dos dias 22 de dezembro de 2010 a 02 de janeiro de 2011 o grupo de teatro Louco em cena do Instituto Corrupio Povo Cariri, alegrou e animou as ruas de Barbalha com a realização do projeto Auto de Natal Pequena Aldeia de Belém.

O espetáculo aconteceu em parceria com o coral Alacoque Sampaio, com o grupo de teatro Instrumento do Senhor do Sitio Brejinho/Santana, tínhamos 65 pessoas envolvida diretamente no espetáculo, entre crianças, adolescentes, atores, coral e técnicos, foi realizado apresentações na cidade de Porteira, na cidade de Barbalha, no centro da cidade, no Sitio Santana e no Bairro Malvinas, tivemos quatro apresentações com um publico de aproximadamente mil e quinhentos espectadores.

O espetáculo contou ainda com a parceria da Secretaria de Cultura e de Educação do município de Barbalha.



Jovens e crianças de comunidades vulnerabilizadas pela pobreza e em situação de risco pessoal e social, de ambos os sexos, inclusive portadores de necessidades e que não tem fácil acesso a equipamentos Culturais. Construir conhecimento através das oficinas e dos cursos, levando-os a reflexão sobre suas vidas, arte e cultura

curso e oficinas de teatro em quatro comunidades (Santana/Brejinho, Cabeceiras, Caldas e Cirolândia) Centro da Cidade, proporcionando ao a oportunidade de vivência social, educacional e cultural, despertando os Incentivando ações cênicas capazes de contribuir nas mudanças dos mesmos, da comunidade e do País, inovando as práticas culturais, de forma a combater a exclusão social facilitando assim sua integração na sociedade.





O Barbalha Cênica fomenta o teatro e a formação de plateia, pois busca com isso atingir um numero maior de usuário, as oficinas acontecem nas comunidades de Barbalha, Sítios e Bairros distantes, onde o acesso as produções culturais para as comunidades é difícil. O grupo de estudos Célula Cênica, é um espaço de pesquisa, de novos experimentos e montagens, onde a criação e a exaustão tornam concretos novos espetáculos, ajudando na formação do ator e na descoberta de novos talentos.





10



Diário grupo de experimentos do
Curso de Teatro – URCA.

Festival Louco em Cena
Barbalha Cênica 2011



O Barquinho grupo Centauro de Teatro
– Crato O Barbalha Cênica fomenta o
teatro e a formação de plateia



O contador de Historias grupo
Armadilha de Teatro – Crato O
Barbalha Cênica fomenta o teatro e
a formação de plateia

Festival Louco em Cena
Barbalha Cênica 2011

Cabore grupo Desabafo de
Teatro – Juazeiro do Norte

Festival Louco em Cena
Barbalha Cênica 2010



Avental todo Sujo de Ovo,
grupo Ninho de Teatro – Crato

Festival Louco em Cena
Barbalha Cênica 2010



Beijo, beijante grupo de experimentos do Curso de Teatro – URCA.
Festival Louco em Cena
Barbalha Cênica 2010

Velório Show grupo
Festival Louco em Cena
Barbalha Cênica 2010



Medeia grupo de experimentos do Curso de Teatro – URCA.
Festival Louco em Cena
Barbalha Cênica 2010



**O Boi e o Burro no
caminho de Belém
de Maria Clara Machado
(criação de plateia)**





O BOI SANTO, DE GILSIMAR GONÇALVES

2003 SESC Crato-Ce



**ANIVERSARIO DO GRUPO DE TEATRO 4º BARBALHA CENICA, OFICINAS DE PERNAS DE PAU, INICIAÇÃO AO TEATRO, DIREÇÃO TEATRAL, DANÇA CENICA, MAQUIAGEM CENICA, CORTEJO E APRESENTAÇÕES NO CINE TEATRO DE BARBALHA.
2006**





Em
Nome
do Pai



Paixão de Cristo 2009



Terra

dia 11
de setembro de 2012
às 10h
Pç. Padre Cícero
(Juazeiro do Norte - CE)

dias 22 e 28
de setembro de 2012 às 20h
Cine Teatro Neroly Filgueira
(Barbalha - CE)





O Boi Santo

dias

08, 09 e 16

de setembro de 2012 às 20h

no cine teatro

Neroly Filgueira (Barbalha-CE)

dia 11

de setembro de 2012 às 17:30h

no praça

Pe. Cícero (J. do Norte-CE)

Direção: Gilsimar Gonçalves



Realização:

Instituto Corrupio Povo Cariri



Grupo de Teatro Iauco em Cena
Instituto de Educação, Pesquisa,
Arte, Cultura e Informação
www.corrupiopovocariri.com.br



Apoio Cultural:



PREFEITURA
MUNICIPAL DE BARBALHA
Secretaria da Cultura e Turismo

ESTE PROJETO É APOIADO
PELA SECRETARIA
ESTADUAL DA
CULTURA LEI Nº 13.811,
DE 16 DE AGOSTO DE 2006

PRÊMIO EDITAL
CEARÁ DA PAIXÃO 2012



GOVERNO DO
ESTADO DO CEARÁ
Secretaria da Cultura

BARBALHA

CÊNICA

DE 13 A 23 DE OUTUBRO DE 2010

Festival Louco em Cena

Oficinas

Espetáculos

Cortejos Teatrais

Realização:



Corrupio Povo Cariri
Instituto de Estudos, Pesquisa, Arte, Cultura e Informação
governocultura@corrupio.com.br
www.corrupiopovocariri.com.br

Apoio:



**Governo Do
Estado do Ceará**
Secretaria da Cultura

© 2010 - 1ª Edição

VII Festival Louco em Cena

Barbalha Cênica

De 27/11 a
03/12 de 2011

BARBALHA - CE

PROGRAMAÇÃO

ESPETÁCULOS E
OFICINAS TEATRAIS

- Dia 27/11** 9h30min O Diário (URCA) - Local: SOAFA no Bairro Malvinas.
20h Retalhos de Minha Terra (Louco em Cena) - Local: Praça das Malvinas .
- Dia 28/11** 20h O Boi e o Burro no Caminho de Belém (Louco em Cena) - Local: Distrito de Arajara.
20h Psicose (Centauro) - Local: Senzala Cultural.
- Dia 29/11** 20h Retalhos de Minha Terra (Louco em Cena). Local: Sítio Lagoa.
20h O Barquinho (Centauro) - Local: Cine Teatro.
- Dia 30/11** 20h "Clarícias – A Palavra que Treme" (Dakini Cia. de Dança e Teatro) Local: Cine Teatro.
- Dia 01/12** 20h O Boi Santo Louco em Cena local Cine Teatro .
- Dia 02/12** 15h O Boi e o Burro no Caminho de Belém (Louco em Cena) - Local: Sociedade Pestalozzi.
19h Beijo, Beijante, Beijado (URCA) Local: Senzala Cultural
20h O Reino Maluco de Branca de Neve (Mandacaru de Artes e Eventos) Local: Cine Teatro
- Dia 03/12** Cortejo pelas Ruas da cidade de Barbalha a parti das 15h
17h Terreiro de Histórias (Armadilha de Teatro), Local: Praça .Figueira Sampaio
20h Bárbaro (Grupo Ninho de Teatro) Local: Cine Teatro
21h Música e Poesia com o Projeto: Roteiros Poéticos e Boêmios Local: Praça das Figueira Sampaio

Realização

CORRUPIO POVO CARIRI



INSTITUTO DE
EDUCAÇÃO, PESQUISA
ARTE, CULTURA E INFORMAÇÃO

Apoio Cultural



Mais informações:

www.corrupiopovocariri.com.br

Foto Cartaz: Indra Nunes
Designer: Alisson Santos

6º BARBALHA



Cênica



DE 13 a 23 de Outubro de 2010

Festival Louco em Cena

Programação:

OFICINAS:

Confecção de BONECOS e fantoches	13/10 a 23/10	09:00 as 11:00	Centro Cultural Coelho Neto
MAQUIAGEM CÊNICA	17/10 a 23/10	08:00 as 11:00	Cine Teatro
INICIAÇÃO TEATRAL	17/10 a 23/10	14:00 as 17:00	Cine Teatro
CORPO e VOZ	17/10 a 23/10	14:00 as 17:00	Cine Teatro
PERNA de PAU	17/10 a 23/10	08:00 as 11:00	Cine Teatro
PERNA de PAU	17/10 a 23/10	14:00 as 17:00	Praça Filgueira Sampaio (antigo Calçadão)

ESPETÁCULOS:

17/10	20:00h	DETALHOS DE MINHA TERRA	Louco em Cena / Barbalha-Ce LARGO SANTA TEREZINHA - BAIRRO CIROLÂNDIA
19/10	20:00h	O BOI E O BURRO NO CAMINHO DE BELÉM	Louco em Cena / Barbalha-Ce CINE TEATRO NEROLY FILGUEIRA
20/10	20:00h	CABORÉ	Desabafo de Teatro / Juazeiro do Norte CINE TEATRO NEROLY FILGUEIRA
21/10	20:00h	VELÓRIO SHOW	Cia Teatro Dos Sem / Juazeiro Do Norte CINE TEATRO NEROLY FILGUEIRA
22/10	20:00h	AVENTAL TODO SUJO DE OVO	Ninho de Teatro / Juazeiro do Norte CINE TEATRO NEROLY FILGUEIRA

Realização:



Corrupio Povo Cariri

Instituto de Educação, Pesquisa, Artes, Cultura e Informação
Gilsimar Gonçalves e Grupo de Teatro Louco em Cena
gilsimarcultura@hotmail.com

www.corrupiopovocariri.com.br

Apoio:



Governo Do
Estado do Ceará
Secretaria da Cultura

O GRUPO DE TEATRO Louco em Cena

Apresenta:

Triunfo de Dionísio



19 e 26
de Dezembro de 2010
no
Centro Cultural
Coelho Neto

(Rua Nezinho de Sá, Centro-Barbalha/CE)

às 20hs

Ingressos: R\$ 10,00

REALIZAÇÃO:



**Instituto
Corrupio
Povo Cariri**

WWW.CORRUPIOPOVOCARIRI.COM.BR

APOIO:



**GOVERNO DO
ESTADO DO CEARÁ**
Secretaria da Cultura

ESTE PROJETO É FINANCIADO PELA SECRETARIA DE CULTURA DO ESTADO DO CEARÁ
ASSINADO EM 15/12/2010 DE 14:05 HORAS POR
O SECRETÁRIO DE CULTURA DO CEARÁ

Classificação 18 anos.

INFOCARIRI: (88) 9264-9221

Paixão de Cristo

De 19 a 22
de Abril de 2011

Barbalha-ce

Sítio Brejinho nas Falésias da Paixão - dia 22

Sítio Santana - dias 19 e 20

Horários das apresentações - 17h

Realização

Apoio

Corrupio Povo Cariri



Grupo de Teatro baseado em Canga
Teatro Corrupio Povo Cariri
Instituto de Indagação,
Pesquisa, Arte, Cultura e Referência

GRUPO DE TEATRO



INSTRUMENTO DO
SABER-FAZER



**PREFEITURA
MUNICIPAL DE BARBALHA**
Exatidão de Cultura e Trabalho

ESTE PROJETO É APOIADO PELA
SECRETARIA ESTADUAL DA
CULTURA LEI Nº 13.311 DE 20
DE ABRIL DE 2006
portal.cultura.ce.gov.br



**GOVERNO DO
ESTADO DO CEARÁ**
Secretaria da Cultura

www.corrupiopovocariri.com.br

design: Alison Sales

II Mostra Didática de Teatro



Sempre as 19h

26, 27 e 28/ 08 Juazeiro -Teatro SESC Juazeiro

29, 30, 31/08 e 01/09 Juazeiro - Centro de Artes

02, 03 e 04/09 Crato - Teatro Rachel de Queiroz

05 e 06/09 Juazeiro do Norte - Centro de Artes

Realização



Parcerias

Centro de Artes Reitora Violeta Arraes de Alencar Gervaiseau
Departamento de Teatro

Mostra Didática Processos de Encenação II



Orientação: Profª Cecília Raliffer

19, 20, 21/08 - 19:00hs - Barbalha
Cine Teatro Neróby Filgueira

26, 27, 28/08 - 19:00hs - Juazeiro do Norte
Teatro Patativa do Assaré - SESC

02, 03, 04/09 - 19:00hs - Crato
Teatro Rachel de Queiroz

Alun@s/Encenadores

**Aline Sousa, Joaquina Carlos, Kathylene Furtado, Kelyenne
Maia, Raimundo Lopes, Rita Cidade, Rodrigo Tomaz**

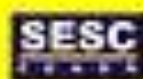
Realização



UNIC
Pernambuco
Pós-Graduação em Teatro



CENTRO DE ARTES
Núcleo de Estudos e Pesquisas em Artes
Cognitivas e da Escena



SESC
Juazeiro do Norte



SESC
Crato



SESC
Crato

GRUPO DE TEATRO LOUCO EM CENA

O BOI E O BURRO NO CAMINHO DE BELÉM

DIAS: 05, 22 E 25 DE DEZEMBRO de 2010

TEXTO: MARIA CLARA MACHADO

DIREÇÃO:

GILSIMAR GONÇALVES

ELENCO:

BOI: ALISSON SANTOS

PASTOR: ANDERSON MATTIAS

BURRO: RAIMUNDO FIDELIS

MÚSICA DE CENA:

ANDERSON MATTIAS



Instituto Corrupio Povo Cariti
www.corupio povocariti.com.br

GOVERNO DO
ESTADO DO PARÁ
Secretaria de Cultura

"ESTE PROJETO É FINANCIADO PELA LEI ESTADUAL DE
INCENTIVO À CULTURA
LEI ESTADUAL Nº 13.474, DE 10 DE AGOSTO DE 2009"
VEDADO DE INCENTIVO AS ARTES 2009

Auto de Natal

Pequena Aldeia de Belém

De 22 de Dezembro de 2010 a 02 de Janeiro de 2011, às 20h.

Dias:

22/12/2010	Local: Praça Filgueira Sampaio – Barbalha - CE
29/12/2010	Local: Ponto de cultura Portal do Cariri – Missão Velha - CE
30/12/2010	Local: Porteiras - CE
01/01/2011	Local: Jardim - CE
02/01/2011	Local: Sítio Brejinho – Barbalha - CE

DIREÇÃO: GILSIMAR GONÇALVES E SOARES NEIO

Participação: Coral Alacoque Sampaio

Realização:



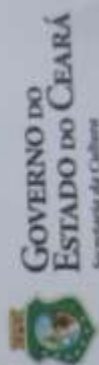
Apoio:



"ESTE PROJETO É APOIADO PELA LEI ESTADUAL DE INCENTIVO À CULTURA
LEI ESTADUAL Nº 13.811, DE 16 DE AGOSTO DE 2006".

EDITAL NATAL DE LUZ 2010

Patrocínio:



www.corrupiopovocariri.com.br

INICIAÇÃO TEATRAL

CÉLULA CÊNICA

Grupo de Pesquisa e Estudos Teatrais



*Vagas
Limitadas*

*Local: **Sac. de Cultura***

*Todas as Quartas feiras
das 18h às 21:30h*

OFICINA GRATUITA

Requisitos: ter acima de 16 anos

Informações:

(88) 9222.8009

OFICINA DE TEATRO

Realização:



Instituto Corrupio Povo Cariri
Grupo de Teatro Louco em Cena
Instituto de Educação, Pesquisa, Arte,
Cultura e Informação

www.corrupiopovocariri.com.br

III FENAB



03 e 04/09/2010
Na Rua do Vídeo

V FEMUB



**VENHA PARTICIPAR DO MAIOR
SHOPPING AO CÉU ABERTO DO
CARIRI E AINDA CURTIR O
V FEMUB NA PRAÇA FILGUEIRA
SAMPAIO INCENTIVANDO OS NOVOS
TALENTOS.**

PROGRAMAÇÃO

DIA 02/09

- 06:00h: SHOW CIRCULANTES COM SANFONEIROS E O GRUPO DE TEATRO IMPACTO DIVULGANDO A III FENAB E SEUS PATROCINADORES COM ANIMAÇÃO DO JORNALISTA SILVA NETO EM CAMINHADA NAS RUAS DO CENTRO COMERCIAL DA CIDADE COM REPRESENTAÇÕES DO COLÉGIO LIRYO CALLOU, SOBEF, SESFA, SOAFA, PASTORAL DA CRIANÇA, ARTESÃOS, COLÉGIO SANTO ANTONIO, PROJOVEM TRABALHADOR E URBANO, TERMINANDO NA PRAÇA ENG. DÓRIA COM UMA PEÇA TEATRAL.

DIA 03/09

- 14:00: SHOW CIRCULANTES NOS BAIRROS DA CIDADE
- 17:00h INÍCIO DA III FENAB COM FUNCIONAMENTO DOS STANDES
- 17:30h: SHOW COM DÊ DO NORTE.
- 18:30h A DANÇA DO XAXADO COM ALUNOS DA E.E.F. MARIA ALACOQUE BEZERRA.
- 19:00h A SWINGUEIRA DA LATA COM ALUNOS DA E.E.F. PRESIDENTE CASTELO BRANCO DO SÍTIO BREJINHO.
- 19:20h A BANDINHA CULTURA ARTE E PAIXÃO COM ALUNOS DA E.E.F. MANOEL SARAIVA SÍTIO SANTANA.
- 20:00h: ABERTURA OFICIAL DO V FEMUB E DA III FENAB COM AS PALAVRAS DAS AUTORIDADES.
- 20:30: APRESENTAÇÃO DAS 18 MÚSICAS CLASSIFICADAS.
- 22:00h: TÉRMINO DA 1ª ETAPA DA III FENAB.
- 22:00h: SHOW COM OS PELEJA.

DIA 04/09

- 17:00h: INÍCIO DE FUNCIONAMENTO DOS STANDES.
- 17:30h: SHOW DO GRUPO DE TEATRO MALA DA FANTASIA COM ALUNOS DA SESFA.
- 18:00h: SHOW COM O GRUPO DE FLAUTISTAS COM ALUNOS DA SOBEF.
- 18:30h: APRESENTAÇÃO DO CORAL COM ALUNOS DA SOAFA.
- 19:00h: ESPETÁCULO DO GRUPO DE TEATRO LOUCO EM CENA.
- 19:30h: SHOW COM ERMANDO MORAIS.
- 20:30h: APRESENTAÇÃO DAS MÚSICAS FINALISTAS COM A ENTREGA DE PREMIAÇÕES.
- 22:00h: ENCERRAMENTO DA III FENAB 2010 COM SHOWS PANTICOLA E CASACA DE COURO E CARLINHOS DE DEUS.

COLABORADORES:

Dr. Jácio Berardo Dr. Manasses Gomes Da Silva Dr. Roberto Sampaio
Horácio Neto Milton Bezerra - MB Casa do Fazendeiro



APOIO:

Secretaria de Desenvolvimento
Agrário do Estado do Ceará

Secretaria de Trabalho e
Desenvolvimento Social do
Estado do Ceará

SESC
CARIRI

Cultura

SEBRAE

SEBRAE

APOIO CULTURAL:

Secretaria da Cultura do Estado do Ceará
"ESTE PROJETO É APOIADO PELA SECRETARIA
ESTADUAL DA CULTURA ATRAVÉS DA LEI Nº 13.811,
DE 14 DE AGOSTO DE 2004"

REALIZAÇÃO

UNAB



Sessão Dupla



Avental Todo Sujo de Ovo



Charivari

Data: 12/03

Horário: 20h30

Local: Cine Teatro
R\$ 3,00

17h30

Pça Filgueira
Sampaio

Fundação
Ninho de Teatro

Exibição





Engenharia
Cênica

apresenta:



Jerônimo Vieira Rita Cidade Faeina Jorge Cecília Raiffer Carla Hemanuela João Dantas Flávio Rocha

Perdoa-me por me traíres

de Nelson Rodrigues
Direção Luiz Renato

Teatro Patativa do Assaré
SESC Juazeiro
Dias 1 e 2 de Agosto as 20h

Teatro Adalberto Vamozi
SESC Crato
Dias 9 e 10 de Agosto as 20h
Inteira R\$ 10,00 Meia R\$ 5,00

Censura: 16 anos

Teatro Glaucê Rocha
Rio de Janeiro
Dias 15 e 16 de Agosto as 19h
Teatro Patativa do Assaré
SESC Juazeiro
Dias 24 e 25 de Agosto as 20h

www.engenhariacênica.com.br

Parceria



Município de Juazeiro do Norte
Secretaria Municipal de Cultura e Turismo

Apoio

FUNDAÇÃO NACIONAL DE ARTES
funarte

Ministério da
Cultura



Este projeto foi contemplado pela Fundação Nacional de Artes - FUNARTE
no âmbito do Projeto de Apoio às Artes e à Cultura - PROJETO ARTE

SESC

Serviço Social do Comércio

Associação SESC

União de Teatros

Associação de Teatros

Associação de Teatros

Associação de Teatros

Associação de Teatros

Associação de Teatros

Associação de Teatros

Associação de Teatros

Associação de Teatros

ESTHER WEITZMAN COMPANHIA DE DANÇA

PRESENCAS NO TEMPO

25 a 28 de Agosto de 2011

Dança adentro do Norte ao Nordeste do País

Programação

25 08 - Juazeiro do Norte | Faculdade Leão Sampaio | 19h
26 08 - Barbalha | Cine-Teatro Neroly Filgueira | 19h
27 08 - Crato | Teatro Rachel de Queiroz | 19h
28 08 - Nova Olinda | Teatro Violeta Arroes Casa Grande | 18h

www.esther-elitzman.com.br

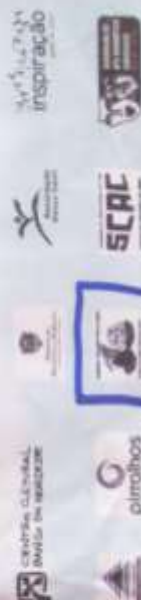
Necktie

funarte

Movimento da
Cultura

BRASIL

² Este projeto foi contemplado pela Fundação Nacional de Artes - Funarte pelo prêmio Funtarte de Destaque Klaus Viamas 2010².





Juntando forças para
fazer acontecer uma
ECONOMIA SOLIDÁRIA



Feira Caririense de Economia Solidária

Palestras | Comercialização | Shows com artistas locais

Visite a EXPOFAM e doe **1 Kg** de alimento não
perecível para o



Data
09 A 11
de Dezembro
de 2011

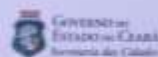
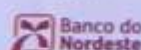
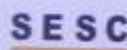
Local
Início da
Rua do Vídeo
em Barbalha

REALIZAÇÃO

CRED SOL
Cooperativa de Crédito
Solidária do Cariri

Fórum Caririense de
Economia Solidária

APOIO



FESTIVAL

27 DE MARÇO



Dia 24:

08h – Intervenção com os Artistas (Centro da Cidade)

09h – Roda de Capoeira (Mercado Público)

19h – Esquete Intervenção – Grupo Elo Vanguarda (Núcleo de Arte)

20h – Com certeza, o livro é o que fica – Cia ORTAET (Teatro Municipal)

Dia 25:

19h – Espetáculo O Boi Santo – Barbalha (Teatro Municipal)

Dia 26:

09h – Show com o Palhaço Jajá (Teatro Municipal)

14h – Show com o Palhaço Jajá (Teatro Municipal)

19h – Espetáculo de Mamulengos – Companhia de bonecos (Teatro Municipal)

19:30h – Mostra de Teatro de Projetos Sociais (Teatro Municipal)

Dia 27:

09h – Espetáculo Rururu-Rarara – Grupo Elo Vanguarda (Teatro Municipal)

20h – Marta, a Árvore e o Relógio – Curso de Artes Cênicas – URCA Juazeiro (Teatro Municipal)



Dia 27:

Município

Teatro

Municipal

O Boi Santo

O Grupo de Teatro
Louco em Cena apresenta:
O Boi Santo

Dias 10 e 11 de Março, no
Cine Teatro Neroly Filgueiras
Barbalha-CE

Entrda
R\$ 4,00 / Meia 2,00

Ficha Técnica:

Direção: Gilsimar Gonçalves
Assistente de direção: Raimundo Lopes
Concepção de Luz: Raimundo Lopes
Operadora de Luz: Amanda

Elenco:

Kassia Barros, Pertrousson Fildells,
Raimundo Lopes, Allisson Santos
Gilsimar Gonçalves, Anderson Matias,
Aline Sousa

Informações
www.corrupiopovocariri.com.br
facebook.com/corruptocariiri



Corrupio Povo Cariri



**Grupo de Teatro
Louco em Cena**

Cultura
Microprojetos

Secretária de
Articulação Institucional
Ministério da Cultura

G O V E R N O F E D E R A L
BRASIL
PAÍS RICO E PAÍS SEM POBREZA

AUTO DE NATAL

DIA DE REIS NO TERREIRO CARIRI

Dias:

24/12/2010 Local: Sítio Cabeceiras – Barbalha – CE

25/12/2010 Local: Sítio Brejinho – Barbalha – CE

29/12/2010 Local: Bairro Bela Vista – Barbalha – CE

06/01/2011 Local: Praça Brasília – Barbalha – CE

Horário: 20h.

Direção:

Gilsimar Gonçalves,

Raimundo Lopes

Vicente Paulo,

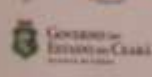
Andeciele Martins

Equipe de Apoio:

Kleber Fidelis e Grupo de Teatro Louco em Cena

Realização: Gilsimar Gonçalves

Apoio:



Patrocínio:

Microprojetos | Cultura



funarte

Ministério
da Cultura



www.corrupiopovocariri.com.br

O GRUPO DE TEATRO LOUCO EM CENA
APRESENTA



**O Boi e
o Burro**
no caminho de Belém



TEXTO DE MARIA CLARA MACHADO - FARSA - MISTÉRIO DE NATAL
DIREÇÃO DE GILSIMAR GONÇALVES

DATA: _____
HORÁRIO: _____
LOCAL: Centro de Educação Profissional de Barbalha
Rua: Pero Coelho, 169 Centro (por trás do Lyrio Callou)

ENTRADA: **R\$ 1,00**
APOIO

CEPB Centro de Educação
Profissionalizante
de Barbalha

**Grupo de Teatro Clips
Apresenta um
Espetáculo**

**O MUNDO DOS
PALHAÇOS
ENCANTADOS**



**Dia 12/Outubro/99
17:00hs**

LOCAL: CINE TEATRO

SECRETARIA DE CULTURA E
PREFEITURA MUNICIPAL DE BARBALHA

CASA DO ESTUDANTE

INICIAÇÃO TEATRAL

CÉLULA CÊNICA

Grupo de Pesquisa e Estudos Teatrais

Local: *Sec. DE
CULTURA*

TODAS AS 2ª FEIRA E 5ª
FEIRAS DAS 14H AS 16H.

OFICINA GRATUITA
REQUISITO: TER ENTRE
7 ANOS E 12 ANOS.



*Vagas
Limitadas*

Informações: (88) 8873-3883
(88) 9222.8009

OFICINA DE TEATRO

Realização:



Instituto Corrupio Povo Cariri
Grupo de Teatro Louco em Cena
Instituto de Educação, Pesquisa, Arte,
Cultura e Informação

www.corrupiopovocariri.com.br

ESTHER WEITZMAN COMPANHIA DE DANÇA

www.etherweitzman.com.br

Agradecimentos

Apoio: Diego Curi, Cati Araújo, Carolina Bashi, Centro Cultural Ilona do Nordeste, Curso de Educação Física da Faculdade Leão Sampaio, Derivan Amaro, Fundação Casa Grande, Lúcia Maria, Nefertiti Inglês, Paulo Roberto, Ricardo Campos, Sec. de Educação Nova Olinda e Secretaria da Cultura de Brasília.

Realização

Funarte
BRASIL
Ministério da Cultura

"Este projeto foi contemplado pela Fundação Nacional de Artes - Funarte no prêmio Funarte de Dança Klaus Viana 2010"

Apoio



funarte apresenta

ESTHER WEITZMAN COMPANHIA DE DANÇA

PRESENCAS NO TEMPO

Dança adentro do Norte
ao Nordeste do País

25 a 28 de
Agosto de 2011



"Este projeto foi contemplado pela Fundação Nacional de Artes - Funarte no prêmio Funarte de Dança Klaus Viana 2010"

Presenças no Tempo apresenta forças e contornos antes não utilizados na escrita coreográfica de **Esther Weitzman**, ao ressaltar novos caminhos para os diálogos presentes. Os trios, duos e solos que se estruturam ganham permanência mínima para logo em seguida encontrarem outras possibilidades de formação, em um jogo contínuo que interfere na construção do tempo e do espaço apontado em cena. Movimentos que exploram a leveza e a densidade, interagindo com isso complexidade na dança e na cena. Um tempo que recita a experiência de estar, assim como a potencializa, reverberando na percepção de si e do outro.

BEATRIZ CERRINO

Oficina | Dança e Criação - Um sopro de idéias

A comunicação do movimento dentro de um contexto contemporâneo, procurando a dinâmica e a percepção do momento presente. Este trabalho está conectado a construção da qualidade do movimento, potencializando a criação da dança singular de cada indivíduo.

Objetivo

Proporcionar um vasto material de informações que potencialize um caminho embrionário de composição e pesquisa de linguagem. Expandir e ampliar as possibilidades expressivas pertinentes aos elementos de um projeto artístico e pedagógico. Estimular a pesquisa, organizar conceitos para que o profissional elabore seu discurso expressivo, individual, constituindo sua própria trajetória.

Público-alvo | Bailarinos, coreógrafos, criadores, atores, professores e estudantes.
Carga horária: 2hs
Capacidade: 20 alunos

Esther Weitzman - especialista em Arte e Filosofia (FUC/RJ, 2006) e, formada em dança pela Escola Angel Viana. Atualmente, integra o corpo docente do Curso de Licenciatura em Dança e do Curso de Teatro da UniverCidade (RJ). Também é professora de dança contemporânea na FUC/RJ. Em 1999, criou a **Esther Weitzman Companhia de Dança**, firmando-se como coreógrafa no cenário da dança brasileira. Fundou, em 1992, o **Studio Casa de Pedra - Centro de Educação e Arte do Movimento**.

Programação

25 | 08 - Juazeiro do Norte | Faculdade Leão Sampaio | 19h
26 | 08 - Barbalha | Cine-Teatro Neroly Filgueira | 19h
27 | 08 - Crato | Teatro Rachel de Queiroz | 19h
28 | 08 - Nova Olinda | Teatro Violeta Arraes Casa Grande | 18h

Ficha Técnica

Concepção, direção
e coreografia
Esther Weitzman

Criação e bailarinos
Bautista Felício
Mariana Souza
Isabelly B. Azeite

Participaram também da
Criação desse trabalho
Carla Reichelt
Taty Kawartha

Colaboração artística
Paula Marques
Mônica Wulfsberg

Dramaturgia
Beatriz Corbino

Desenho de luz
João Geraldo Furtado

Figuras
André Casarino

Professores da companhia
Alexandre Bering (Pleles)
Paula Marques (Babi)

Operador de luz
Alexandre Ratto

Programação Visual
Edi Nunes

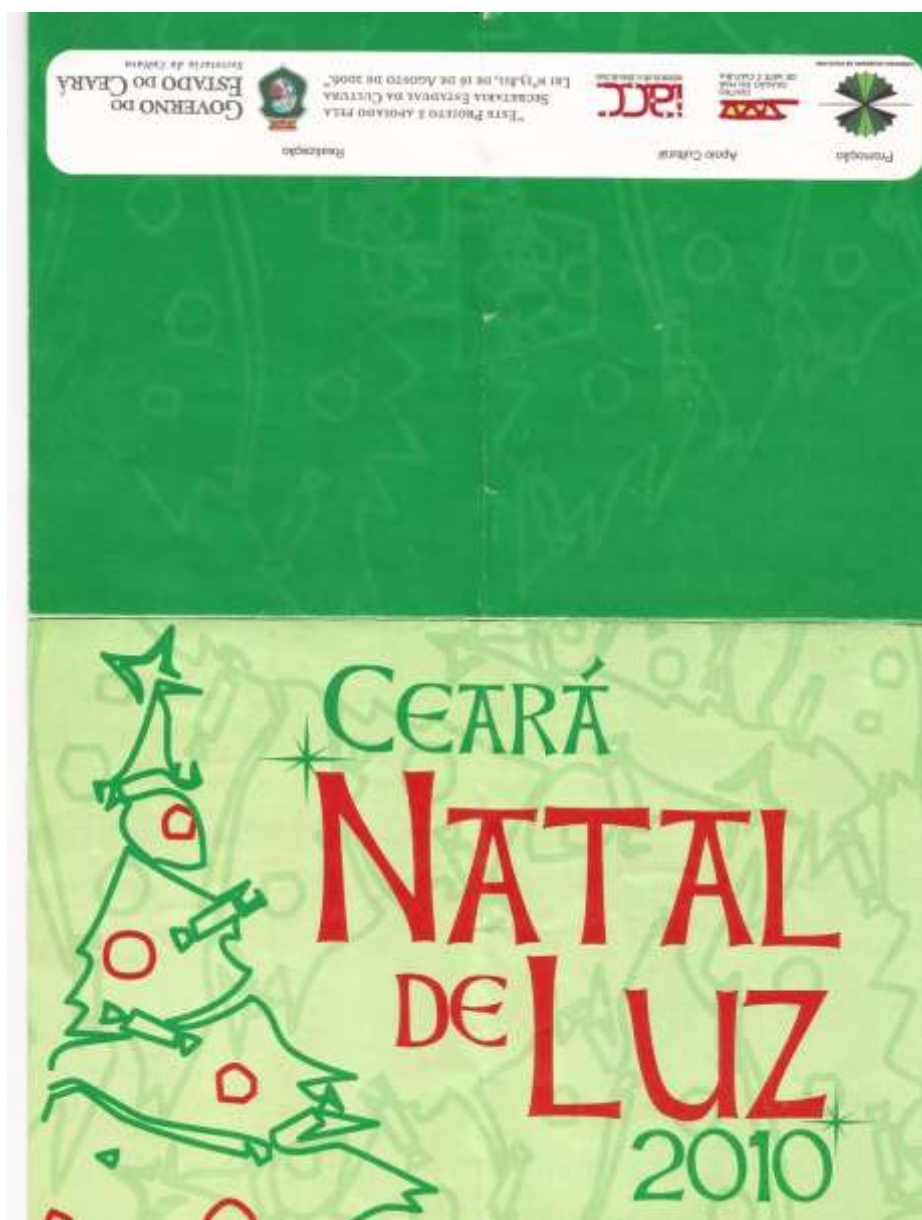
Fotografia
Ramiro Mangrão

Foto - bailarinos
EDY - Tábua Escrita

Video
Gustavo Salazar

Direção de produção
e montagem
Jane Jureia Santos
Rafaela Belfido





A Comissão Cearense de Folclore e a Secretaria da Cultura do Estado do Ceará, convidam você e sua família para conferir a 7ª Mostra Ceará Natal de Luz, que contará com apresentações de Lapinha Viva, Pastoril, Reisado, Boi e Coral. Será nos dias 04, 05 e 06 de janeiro de 2011, na Praça Verde do Centro Dragão do Mar de Arte e Cultura, à partir das 18h. Confira abaixo a programação.

Dia 04 de Janeiro de 2011

GRUPO	Município
Lapinha Viva do Mondubim	Fortaleza
Jesus Nordestino de Todas as Raças	Fortaleza
Auto de Natal - Grupo um dia de Teatro	Quixadá
Auto e Coral - Grupo Arte Livre	Quixadá
Coral - Grupo Vocal Hosana	Quixadá
O Boi e o Burro a Caminho de Belém	Barbalha
Reisado Xique-Xique	Canindé
Pastoril Menino Deus	Itaitinga
Reisado Filhos do Sertão	Canindé

AUTO DE NATAL

DIA DE REIS NO TERREIRO CARIRI

Convidamos você e sua família para assistir o espetáculo natalino, AUTO DE NATAL: DIA DE REIS NO TERREIRO CARIRI, venha se emocionar com a grande celebração do nascimento do Menino Deus, teatro e cultura popular sendo interpretado por jovens e adolescentes do Município de Barbalha.

Dia 10 de Janeiro de 2011

Local: Praça Brasília – Barbalha – CE

Horário: 20h.

Realização: Gilsimar Gonçalves

Apoio:



Patrocínio:

Microprojetos | Cultura

funarte

Ministério da Cultura



www.corrupiopovocariri.com.br





As noites de dezembro na cidade de Barbalha foi animado com espetáculos natalino, do projeto Alto de Natal Pequena Aldeia de Belém, onde foram contemplado pelo edital Natal de Luz 2010, o mesmo fez parte das celebrações do município e do estado do Ceará.

Lapinha Viva - No Ceará, as Lapinhas Vivas são grupos artísticos que representam cenicamente o nascimento de Jesus Cristo. Utiliza-se de figurinos da época, de música específica para compor um presépio com figuras humanas, onde seu texto dramático (que pode também não ocorrer) circula com o tema da anunciação, caminhos de Maria e José, outras cenas relativas ao nascimento.



Carlões
Vencedores do
1º Concurso de
Carlões de
Natal.



Microprojetos | Cultura

Projeto Teatro Juventude Kimerante



Petrópolis:



**GOVERNO DO
ESTADO DO CEARÁ**
Secretaria de Cultura

"ESTE PROJETO É APOIADO PELA SECRETARIA ESTADUAL DA CULTURA - LEI ESTADUAL Nº 13.811, DE 18 DE AGOSTO DE 2006".

MICROPROJETOS MAIS CULTURA

SEMIÁRIO BRASILEIRO
"energia, é força que interfere no processo cultural, soma esforços, agrega pessoas, organiza a população na busca de sair de um estado de latência, de inércia, para um estado de movimento, de ação."



DIONÍSIO

Corrupio Povo Cariri - Ano 03 - Vol. 06 - Dezembro/2010

Editorial

Um dos aspectos mais significativos da cultura grega antiga foi o teatro. Os gregos desenvolveram de tal forma que até os dias atuais, artistas, dramaturgos e demais envolvidos nas artes cênicas sofrem suas influências.

O teatro grego surgiu a partir da evolução das artes e cerimônias gregas como, por exemplo, a festa em homenagem ao deus Dionísio (deus do vinho e das festas). Nestas festas, os jovens dançavam e cantavam dentro e fora do templo do deus, oferecendo-lhes vinho. Com o tempo, esta festa começou a ganhar certa organização, sendo representada para diversas pessoas.

O espetáculo Triunfo de Dionísio faz um percurso na história mitológica da existência de Dionísio. A história se desenrola entre vida e morte, paixão e ódio, amores e prazeres, celebrações e festejos em homenagem ao Deus do vinho, da alegria e do teatro.

Os espectadores se deliciaram em um verdadeiro banquete, cortejo, morte e nascimento, o triunfo de Dionísio, onde o deus do vinho difunde seus feitos e loucura a través da doce e embriaguez do vinho, onde as personagens se revelam que realmente são.



Sêmele, instigada por Hera, rogou a Zeus que a ela se apresentasse em todo seu esplendor. O deus e proleu da que seria impossível a qualquer mortal resuscitar a tal visão, mas como tinha jurado jamais negar-lhe qualquer pedido, apareceu diante da princesa em sua aparência divina. Sêmele, que se encontrava grávida na ocasião, não resistiu e caiu fulminada por raios e trovões.



O DEUS DO VINHO

O fogo presente no espetáculo trás no cortejo o símbolo da fertilidade. Isso apresenta no cortejo de Dionísio.

VIA CRUCIS



PAIXÃO E RESSURREIÇÃO de JESUS CRISTO

de 31/03 a 02 de Abril de 2010

Sítio Brejinho - Barbalha/CE

Horários:

31/03 e 01 de Abril às 20h

02 de Abril às 16h

Venha Viver essa Emoção!

Entrada Franca

Direção: Gilsimar Gonçalves

Márcia Vieira / Paulo Vieira

Iluminação: Raimundo Lopes

Sonoplastia: Carlinho de Deus

Cenografia: José Alves

Grupo Instrumento do Senhor

Grupo Louco em Cena

Transporte Gratuito

Quarta e Quinta

Sexta

Saída: 19h

Saída: 15h

Retorno: 22h

Retorno: 18h

Praça da estação

Foto: José Soares Neto

REALIZAÇÃO:



Apoio:



PATROCÍNIO:



GOVERNO DO
ESTADO DO CEARÁ
Secretaria de Cultura

CEARÁ DA PAIXÃO 2010

ESTE PROJETO É APOIADO PELA
SECRETARIA ESTADUAL DA CULTURA
LEI Nº 12.411, DE 20 DE AGOSTO DE 2006

Paixão de Cristo

**De 19 a 22
de Abril de 2011**

Barbalha-ce

Sítio Brejinho dia 22 nas Falésias da Paixão

Sítio Santana dias 19 e 20

Horários das apresentações: 17h.

Corrupio Povo Cariri



Grupo de Teatro Louco em Cena
Instituto de Educação,
Pesquisa, Arte, Cultura e Informação

GRUPO DE TEATRO



**INSTRUMENTO DO
SENHOR ROD**



**PREFEITURA
MUNICIPAL de BARBALHA**
Instituto de Cultura e Turismo

ESTE PROJETO É APOIADO PELA
SECRETARIA ESTADUAL DA
CULTURA - LEI Nº 13.811, DE 30 DE
AGOSTO DE 2008.

PRÊMIO EDITAL GEARÁ DA PAIXÃO 2011



**GOVERNO DO
ESTADO DO CEARÁ**
Secretaria da Cultura

Designer: Alisson Santos



GRUPO DE TEATRO LOUCO EM CENA

BARBALHA - CE

Apresenta:

O Boi Santo

DIA 18 DE NOVEMBRO 19:00h NO SESC - CRATO

A fé é uma força de luta presente no dia a dia do sertanejo, acreditar é algo que se pensa em não perder.

... Pessoas simples que apenas buscavam respostas para suas vidas sofridas.



FICHA TÉCNICA

Texto - Pesquisa Direção:

Gilsimar Gonçalves

Iluminação e Sonoplastia:

Neide Almeida

Cenário:

José Alves

Figurino:

Natália Teixeira

ATUADORES:

● Raimundo Lopes	→ Padre Cícero
● Afonso Melo	→ Poeta Narrador
● Natália Teixeira	→ Beata
● Edvan Nunes	→ Beato Zé Lourenço
● Jucilane Santos	→ Joana
● Elaine Vieira	→ Tõha
● Lucivaldo Santos	→ Penitente
● Gilsimar Gonçalves	→ Floro Bartolomeu
● Seu Tio	

APOIO:

DEP. FEDERAL

ROMMEL FEIJÓ

Dr. Ericson

Ótica Santa Isabel

Camilo Santana

CEPB

Centro de Educação
Profissionalizante de Barbalha

PAIXÃO DE CRISTO

de 4 a 6 de abril de 2012

Barbalha - Ceará

Nas Falésias da Paixão
Sítio Brejinho
a partir das 17h

Saída de ônibus da
Praça da Estação
às 16h:40min
Transporte Gratuito

Realização
Instituto Caridade Para Ceará



Grupo de Teatro Baseado em Cena
Realizado por: Lúcia Helena Faria
Cidade: Barbalha - Ceará
Telefone: (85) 3333-1111



Assessoria Cultural



PREFEITURA
MUNICIPAL DE BARBALHA
Secretaria de Esportes e Turismo

ESTE PROJETO É APOIADO
PELA SECRETARIA
ESTADUAL DA
CULTURA LEI Nº 13.811,
DE 16 DE AGOSTO DE 2006
PRÊMIO EDITAL
CEARÁ DA PAIXÃO 2012



GOVERNO DO
ESTADO DO CEARÁ
Secretaria de Cultura



2º MANIFESTO AO TEATRO

19 DE SETEMBRO

Realização:

Grupo de Teatro Louco em Cena

O teatro muitas vezes parece uma expressão em crise. Em certas épocas, quase perde o sentido; em outras, é perseguido; ora se refugia em pequenas salas escuras, ora sai para as ruas...

Diversão e conhecimento, prazer e denúncia, emoção - como define o teatro, qual o seu significado social, suas perspectivas e tendências? Enfim, o que é fazer teatro?

Texto do livro: o que é teatro, Fernando Peixoto, 10ª Edição

Diga sim ao teatro, abram as cortinas do palco para mais um espetáculo.

O grupo de teatro "Louco em cena", junto com os artistas de Barbalha comemoram o dia do teatro com esse cortejo.

Dos dias 16 a 19 de SETEMBRO ACONTECEU OFICINAS DE PERNA DE PAU E INICIAÇÃO AO TEATRO.

Organização:

Gilsimar Gonçalves

*"O ator, como o poeta, é fingidor.
Finge tão completamente que chega a fingir que é dor a dor que deveras sente"*
F. Pessoa - Autopsicografia

APOIO:



Disk Saúde: 532.0707

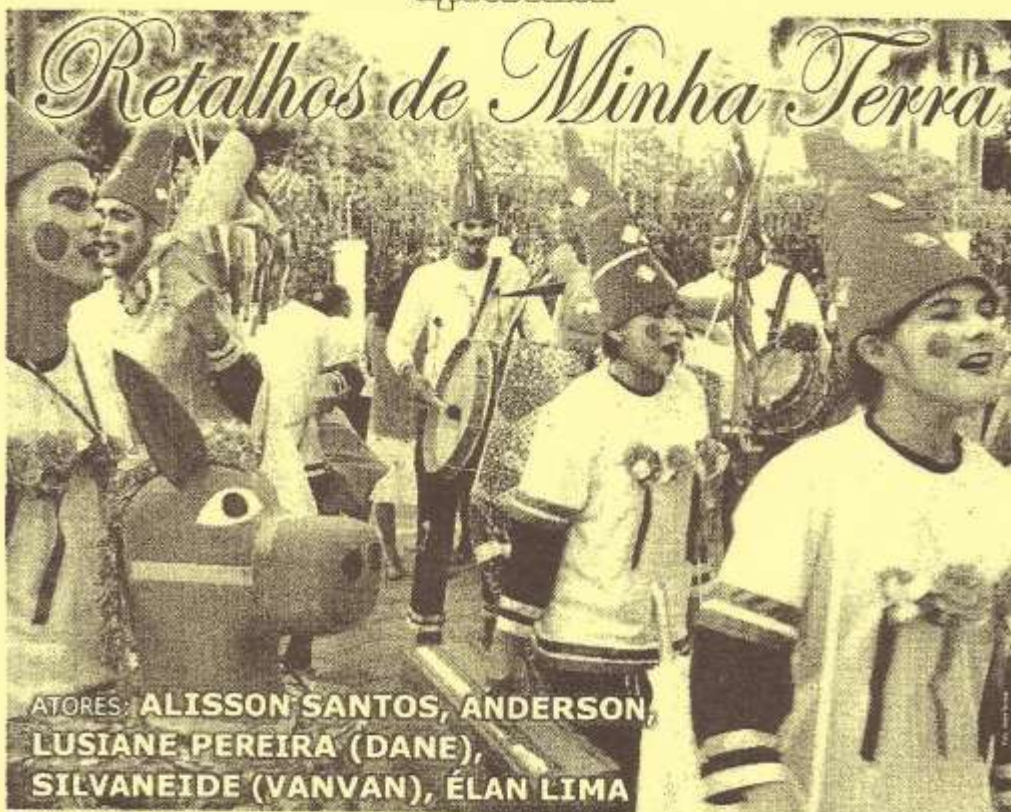
CEPB

**CENTRO DE EDUCAÇÃO
PROFISSIONAL DE BARBALHA**

Dr. Paulo Márcio

**CAMILO
SANTANA**

Grupo de Teatro Louco em Cena apresenta



ATORES: ALISSON SANTOS, ANDERSON,
LUSIANE PEREIRA (DANE),
SILVANEIDE (VANVAN), ÉLAN LIMA

Locais:

- Rua da Matriz (dia 25/07/2010)
- Praça da Estação (dia 26/07/2010)
- Praça Brasília (dia 27/07/2010)
em frente ao hospital São Vicente
- Praça Filgueira Sampaio (dia 28/07/2010)
Antigo Calçadão

FICHA TÉCNICA:

DIREÇÃO, PESQUISA E TEXTO:
GILSIMAR GONÇALVES

MÚSICOS:

LEONARDO (LELECA),
SOARES NETO,
MARCELO (CONVIDADO)

Horário: 19h30min

Realização



**GRUPO DE TEATRO
LOUCO EM CENA**
INSTITUTO DE EDUCAÇÃO
PESQUISA, ARTE, CULTURA E INFORMAÇÃO

Rua da Matriz, 111 - Centro - Fortaleza-CE
CEP: 61.135-000 - CNPJ: 11.418.243/0001-98
Fone: (85) 3333.3009 ou 3333.3147
e-mail: grupo@locoemcena.com.br

Patrocínio:



**GOVERNO DO
ESTADO DO CEARÁ**
Secretaria da Cultura

VI EDITAL DE INCENTIVO ÀS ARTES 2009

ESTE PROJETO É FINANCIADO PELA
SECRETARIA DE CULTURA
DE 11/11/09 À 31/12/2010 DE 2009

Universidade Regional do Cariri
Assessora Operativa: Cortez Reitoria
Paricio Melo Vice-Reitor
Carlos Kieber Pró-Reitor de Graduação
Cecília Maria de Araújo Ferreira (Raiffer) Diretora do Centro de Artes Rethora Viçosa Arrais Gervásio
Jaila Dantas: Chefe do Departamento de Teatro
Mário Rodrigues Coordenador do Curso de Licenciatura Plena em Teatro
Cecília Raiffer Professora-Orientadora da Disciplina: Processo de Encenação II

Centro de Artes Rethora Viçosa Arrais
de Alencar Gervásio
Departamento de Teatro

5 Atos

Alunos/Encenadores:
Amanda Oliveira, Hugo Rodrigues,
Lucilândia Lima, Silveiride Pereira e Ni de Souza
Orientação: Profª Cecília Raiffer

05 a 06/07 - 17h30 - CRATO
Teatro Adalberto Varnoz SESC

12 e 13/07 17h30 - BARRALHA
Teatro Nenely Filgueira

21/07- 17h30 - JUAZEIRO
Teatro do CCBNS

Realização


Parcerias


5 Atos

Em Processo de Encenação II, os alunos/encenadores são orientados a criar um espetáculo a partir de suas ideias criativas para a cena, constroem um projeto de montagem cênica e são acompanhados em seus trabalhos laboratoriais na sala de ensaio. Neste semestre serão 05 (cinco) montagens didáticas, cada uma com 30 (trinta) minutos em média, em variedades estéticas da cena: teatro de rua com Rômeu e Julieta, teatro do absurdo com Seis Personagens à Procura de Um Autor, teatro brasileiro com uma comédia romântica, uma adaptação de Santo Inquérito de Dias Gomes e o teatro abolicionista de Castro Alves com a Trágédia no Lar. Sejam todos bem-vindos aos processos de criação dos alunos: Amanda Oliveira, Hugo Rodrigues, Lucilândia Lima, Silveiride Pereira e Ni de Souza.

Cecília Maria de Araújo Ferreira (Raiffer)
Diretora do Centro de Artes Rethora Viçosa Arrais
de Alencar Gervásio
Professora/Orientadora da Disciplina
Processo de Encenação II

ROMÉU E JULIETA
É um espetáculo de rua que contará a história desse casal tão conhecido. O amor proibido inquieto e emociona os espectadores. A montagem desse espetáculo usa jogos teatrais para compor as cenas. Além disso, a encenação brinca com dois tempos: o clássico e o contemporâneo. A ama é a ponte entre esses espaços cronológicos.
Diretor: Amanda Oliveira **Elenco:** Carlesiana Rodrigues, Gleison Queiroz, Gleison Amorim, Thairo Nicolas e Zorelly Souza **Música e composição:** Emanuel Siebra **Coreógrafo:** Lucilândia Lima **Iluminação:** Raimundo Lopes **Operadora de Luz:** Maria de Guila Figurinista: Rodrigo Tomas.

TRAGÉDIA NO LAR
É um texto do poeta abolicionista Castro Alves que narra a triste vida de uma escrava que vivendo em cárcere vive o negaço a liberdade e ao dar a luz a uma criança é lhe negada também o ato sagrado de ser mãe.
Diretor: Hugo Rodrigues **Elenco:** Circa Mendes, Nilson Matos e Alexandre **Iluminação:** Raimundo Lopes **Operadora de Luz:** Maria de Guila **Figurista:** Hugo Rodrigues **Maquiagem:** O elenco.

SEIS PERSONAGENS À PROCURA DE UM AUTOR
É um texto do dramaturgo siciliano Luigi Pirandello que desde que foi encenado pela primeira vez em 1913 não deixou os palcos. O espetáculo põe frente a frente uma companhia de teatro em processo de criação de seu novo espetáculo e seis personagens que surgem no palco com o desejo que seu drama seja encenado.
Adaptação e Direção: Lucilândia Lima **Elenco:** Rodrigo Tomas, Teresa Melo, Suimara Evellin, Gleison Amorim, Lorena Gonçalves, Bárbara Leite, Joel Rodrigues, o Menino e a Menina **Iluminação:** Luiz Renato **Operador de Luz:** Maria de Guila **Figurina:** Rodrigo Tomas **Maquiagem:** o elenco.

ATÉ QUE A MORTE OS SEPRE
Comédia romântica que conta a história de um casal que depois de alguns anos separados morrem e se encontram no caminho que pode os levar ao Céu, Inferno ou Purgatório. Ao longo da caminhada, para descobrirem onde estão, brigam, apontam delírios um do outro e encontram o Diabo, que parece mais um juiz.
Direção: Silveiride Pereira **Elenco:** Jemmal Corleone, Leandro Nunes, Samuel Quixote, Wariely Spears, Luka Severo. **Figurina:** Samuel Quixote. **Maquiagem:** Francisco Santos. **Participação Especial:** Jota Rodrigues (Narração Inicial e voz do Diabo imitando Deus).

O SANTO INQUÉRITO
Da obra do Dramaturgo Brasileiro Dias Gomes, é uma peça teatral em dois atos, baseada num episódio histórico (Londrão) que denuncia a deturpação do pensamento dominante da Igreja em 1730.
Adaptação e Encenação: Ni de Souza **Elenco:** Angra Silva, Jefferson de Lima, Raimundo Lopes e Rodrigo Tomas **Iluminação:** Maria de Guila **Sonoplastia:** O Grupo Produção: Ni de Souza.

FICHA TÉCNICA
ORIENTAÇÃO: Cecília Raiffer
ALUNOS ENCENADORES: Amanda Oliveira, Hugo Rodrigues, Lucilândia Lima, Silveiride Pereira e Ni de Souza
ORIENTAÇÃO ILUMINAÇÃO: Luiz Renato
DESIGN GRÁFICO: Jota Junior Simões
AGRADECIMENTOS:
A todos os parceiros que contribuíram para a realização desse trabalho: Carla Prieto, Jurema Guedes, Ricardo Faria, Ricardo Campos, Cláudio de Lima e Gleison Gonçalves.
A todos os alunos e funcionários do Centro de Artes.
Aos Professores dos Departamentos de Artes Visuais e Teatro.



GOVERNO DO ESTADO DO CEARÁ
UNIVERSIDADE REGIONAL DO CARIRI – URCA
CENTRO DE ARTES REITORAVIOLETA ARRAIS DE ALENCAR GERVAISEAU

DECLARAÇÃO

Declaramos para os devidos fins que **GRUPO DE TEATRO LOUCO EM CENA** pertencente ao **INSTITUTO CORRUPPIO POVO CARIRI**, mantém parceria cultural com o Centro de Artes da URCA nas produções das Mostras Didáticas e do Projeto de Extensão Cenas Breves.

Juazeiro do Norte, CE, 03 de Novembro de 2011

CECÍLIA MARIA DE ARAÚJO FERREIRA
DIRETORA DO CENTRO DE ARTES DA URCA



GRUPO DE TEATRO LOUCO EM CENA

Rua Neroly Filgueiras, Nº 219 – Centro
Cel: (88) 99112668.
Barbalha – Ceará CEP: 63.180-000



CONVITE

Barbalha, 10 de outubro de 2005.



O GRUPO DE TEATRO LOUCO EM CENA nasceu do ideal de se fazer teatro. O objetivo era a formação de platéias e de atores para que crescesse o fluxo teatral. O nome provisório do grupo foi Clipes, depois passou a ser Mascaras do Riso e do Choro, mas com o amadurecimento, o grupo passou a ser **Louco em Cena**, nome que traz na sua essência a maneira de ser e de fazer teatro.

O grupo teve a sua primeira estréia ainda com o nome provisório de Clipes, no dia 12 de outubro de 1999, com a peça de teatro infantil: O Mundo dos Palhaços Encantado. O grupo passou por diversas dificuldades mas tem vencido; hoje o grupo está completando 5 anos de luta e arte.

Temos a honra de convidar vossa senhoria e representantes para participarem do **5º ANIVERSÁRIO DO GRUPO DE TEATRO LOUCO EM CENA**, que acontecerá na cidade de Barbalha, no período de 24 a 29 de outubro de 2005 com a realização da seguinte programação: oficina para ator; direção teatral; perna de pau; maquiagem cênica; dança cênica; teatro infantil; cortejo e exposição fotográfica.

Atenciosamente,

Jose Gilsman de Oliveira Gonçalves
Diretor do Grupo de Teatro Louco em Cena



INSTITUTO DE ARTE, EDUCAÇÃO, PESQUISA,
CRIAÇÃO, RECEPÇÃO E PRODUÇÕES ARTÍSTICAS
CNPJ: 14.731.680/0001-28



Engenharia

Cênica

www.engenhariacênica.com.br

CARTA DE AGRADECIMENTO

A Companhia de Teatro Engenharia Cênica e a produção do espetáculo *PERDOA-ME POR ME TRAÍRES* agradecem a parceria do Grupo de Teatro Louco em Cena para a realização do nosso projeto. A temporada de estreia foi um sucesso graças aos amigos e parceiros de empreitadas culturais em prol da arte e da felicidade social. Esperamos ser parceiros em vindouras ocasiões, nosso muito obrigado a toda a equipe da cultura.

Com arte e afeto,

Barbalha-CE, 28 de agosto de 2012

Cecília Raiffer e Luiz Renato

Diretora Artística e Presidente da Companhia de Teatro ENGENHARIA CÊNICA

Avenida Perimetral Leste, 313, Cirolândia, Barbalha-Ce.
63.180-00. Home Page: www.engenhariacênica.com.br
e-mail: ciaengenhariacênica@gmail.com
Telefones: 88-92256968, 88-9225 9581



GOVERNO DO ESTADO DO CEARÁ
SECRETARIA DA CIÊNCIA, TECNOLOGIA E ENSINO SUPERIOR
FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE REGIONAL DO CARIRI
CENTRO DE ARTES REITORA VIOLETA ARRAES DE ALENCAR GERVASEAU
DEPARTAMENTO DE TEATRO



OFÍCIO Nº 14/2011

Juazeiro do Norte – CE, 22 de Agosto 2011

Da: Direção do Centro de Artes Reitora Violeta Arraes de Alencar Gervaiseau
Para: Gilsimar Gonçalves – Diretor do Grupo de Teatro Louco em Cena

Prezado Senhor,

A I Circulação CraJuBar do Processo de Encenação/URCA, nos dias 19, 20 e 21 de Agosto de 2011 no Cine-Teatro Neroly Filgueiras, foi um sucesso! Agradecemos calorosamente todo o empenho que o Grupo Louco em Cena investiu para a realização deste evento.

Estamos à disposição para futuras parcerias,

Atenciosamente,

Cecília Maria de Araújo Ferreira (Raiffer)
Diretora do Centro de Artes Reitora Violeta Arraes de Alencar Gervaiseau

Centro de Artes Reitora Violeta Arraes de Alencar Gervaiseau
Campus Pirajá – Av. Castelo Branco Nº 150 – Bairro: Romeirão – Juazeiro do Norte – Ce
CEP: 63050-480 – Fone/Fax (88) 3102 3054 – 3120 1194

DECLARAÇÃO

A Secretaria de Cultura e Turismo de Barbalha-CE, declara para os devidos fins que o **INSTITUTO CORRUPIO POVO CARIRI**, com inscrição CNPJ nº 11.434.266/0001-69 mantém uma parceria com esta instituição pública, a qual sede uma sala para escritório (espaço no Prédio Casarão da Cultura), dentro de um projeto denominado Senzala Cultural do Vale do Salamanca.



Dorivan Amaro dos Santos
SECRETÁRIO DE CULTURA E
TURISMO



A ESCOLA DE ARTES VIOLETA ARRAES GERVAISEAU

Cenas do Cariri
Projeto de Pesquisa
Dramaturgia e encenação do Cariri

9
TEMA
Múltiplo

Programação:

13h30 – Recepção dos representantes de companhias e grupos;
14h – Apresentação da pesquisa Dramaturgia e Encenação do Cariri;
14h10 – Apresentações dos trabalhos das companhias e grupos caririenses;
16h10 – Discussão aberta a cerca da atual produção teatral do Cariri, com ênfase nas concepções ideológicas e estéticas dos coletivos.

Sequência de apresentações das companhias e grupos:

1. Cia. De Teatro Livremente (Juazeiro do Norte – CE)
2. Grupo Mateu (Barbalha – CE)
3. Cia. Wancilin GAT Produções (Crato – CE)
4. Grupo Louco em Cena (Barbalha – CE)
5. Cia. Anjos da Alegria (Crato – CE)
6. Cia. Mandacaru (Juazeiro do Norte – CE)
7. Cia. Cearense de Teatro Brincante (Crato – CE)
8. Grupo Ninho de Teatro (Juazeiro do Norte – CE)

Duração das apresentações: 15 min.

Mostra Didática

2009/2

Universidade Regional do Cariri
URCA

Reitor

Plácido Cidade Nuvens

Vice-reitora

Antônia Ottonília de Oliveira Cortez

Diretor da Escola de Artes Reitora Violeta Arraes Gervaiseau

Fábio José Rodrigues da Costa

Chefe do Departamento de Artes Visuais

Frederick Sidou Piedade

Chefe do Departamento de Teatro

Dulcio Pereira da Cunha Lima

Coordenadora do Curso de Artes Visuais

Ana Cláudia Lopes de Assunção

Coordenador do Curso de Teatro

João Dantas Filho

Escola de Artes Reitora Violeta Arraes Gervaiseau
Universidade Regional do Cariri-URCA



IB - Prefeitura Municipal de Barbalha

<http://barbalha.ce.gov.br/v2/index.php?idnoticia=135>

A PREFEITURA

Agenda do Prefeito
O Município
Secretarias
Órgãos
Dados Sobre Barbalha

CONTRIBUINTE

Diário Oficial
Licitações
Finanças
Tributos
Editais

CIDADÃO

Emprego
Escolas
Unidades de Saúde
Telefones Úteis
Processos
Ouvidoria

NATAL DE LUZ EM BARBALHA

29/12/2009 - 14h23 | Assessoria de Imprensa



NATAL DE LUZ EM BARBALHA

A Prefeitura Municipal de Barbalha preparou o "Natal de Luz" e decorou várias localidades da cidade, as praças e a Rua do Vidão, que ganharam uma iluminação bem natural e que vem dando um realce nesta quadra natalina.

Uma equipe formada por técnicos das Secretarias de Cultura e Turismo, com o apoio da Secretaria do Trabalho e Desenvolvimento Social, ministrou curso de reciclagem e decoração com garrafas PET, além de usar outros materiais descartáveis e o próprio material extraído da natureza, como o bambu.

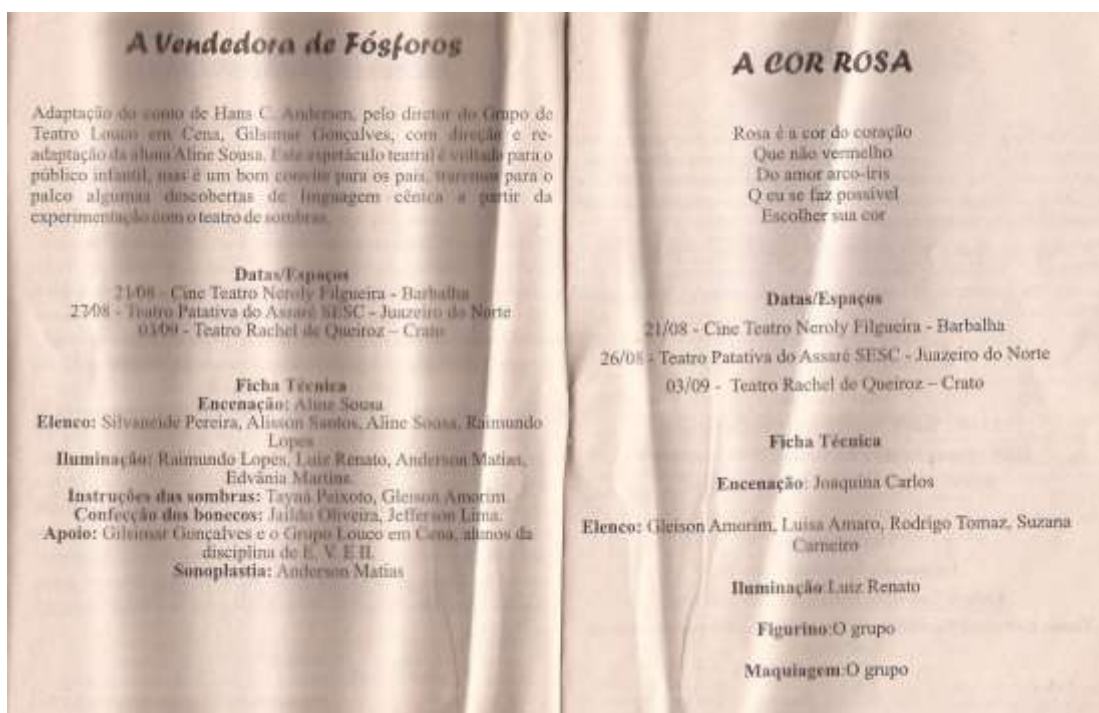
As principais praças da cidade receberam decoração neste Natal: João Filgueiras Teles, mais conhecida como praça Brasília; a praça Engenheiro Dória, a praça da Matriz e a praça Filgueira Sampaio, o Calçadão. Muitas pessoas têm observado todo o processo de iluminação e a maneira como ele foi construído e colocado nas praças, de um jeito artesanal, ecológico e seguro, além de mostrar um brilho bem natural.

Os dois maiores prédios históricos da cidade, o Palácio 3 de Outubro e o Solar Maria Olímpia, também receberam iluminação em suas fachadas, deixando um colorido a mais durante a noite.

Além das decorações, houve uma ação conjunta das Secretarias Municipais da Cultura, Ação Social, Desenvolvimento Econômico, Educação e Meio Ambiente e Recursos Hídricos, que desenvolveram uma programação diversificada, com apresentações de grupos culturais: os penitentes mirins do Sítio Cabeceiras; os corais infantis de AABB Comunidade; a lapinha da SESFA - Sociedade em Benefício à Família; o coral da Escola Bom Jesus do Caldas; o coral do 1º Ano da Escola Ana Ramalho, do PETI - Programa de Erradicação ao Trabalho Infantil; a Orquestra de Câmara da Solibel (Sociedade Lirica do Crato); o grupo de teatro "Impacto", que apresentou a peça "Gerando Amor, o Bem Maior", com texto de Edivan Nunes e direção de José Pereira e Edivan Nunes; o grupo de teatro "Louco em Cena", que apresentou a peça "O Boi e o Burro no Caminho de Belém" e a apresentação da banda do Pró-Jovem, do projeto AABB Comunidade. Esta programação foi desenvolvida nos dias 21, 22 e 23, em frente à Igreja do Rosário e à Praça Filgueira Sampaio.

BUSCAR NOTÍCIAS







O GRUPO DE TEATRO
Louco em Cena
 Apresenta:
Triunfo de Dionísio

19 e 26
 de Dezembro de 2010
 no
Centro Cultural
Coelho Neto
 (Rua Nereu de Sá, Centro-Balhador/CE)
 às 20hs

Ingressos Inteira: R\$ 10,00 meio: R\$ 5,00

REALIZAÇÃO:

Instituto
Corrupio
Povo Cariri
www.corrupiopovocariri.com.br

APOIO:

GOVERNO DO
ESTADO DO CEARÁ
Secretaria da Cultura

Este projeto é apoiado pela Lei Estadual de Incentivo à Cultura
 Lei Estadual nº 13.811, de 16 de Agosto de 2008.
 VI EDITAL DE INCENTIVO AS ARTES 2009.

Classificação: 13 anos

Realização:

LOUCO EM CENA

Apoio:

GOVERNO DO
ESTADO DO CEARÁ
Secretaria da Cultura

* ESTE PROJETO É APOIADO PELA LEI ESTADUAL DE INCENTIVO À CULTURA
 LEI ESTADUAL Nº 13.811, DE 16 DE AGOSTO DE 2008.
 VI EDITAL DE INCENTIVO AS ARTES 2009.

Informações:
Instituto
Corrupio
Povo Cariri

Fone:
 (88) 9222-8009
 (88) 9213-7018

WWW.CORRUIPOPOVOCARIRI.COM.BR

E-mail:
gilsimargoncalves@hotmail.com
lucianogoncalves2007@bol.com.br

Dez 2011

Dia 09, sexta-feira
Artes Integradas – OFICINA DE FORMAÇÃO ARTÍSTICA
 14h Confeção e Leitura de Portfólio (Nívia Uchoa – Juazeiro do Norte-CE). 240min.
Artes Integradas – ARTE RETIRANTE
Literatura/Biblioteca – BIBLIOTECA VIRTUAL
 14h Recursos Básicos de Utilização da Internet. Instrutor: Clayton de Oliveira (EEFM Figueiredo Correia). 180min.
Artes Integradas – ARTE RETIRANTE
 Local: Jardim
 17h Teatro: O boi e o burro no caminho de Belém – Grupo de teatro Loco em Cena (Barbalha-CE).

Dia 13, terça-feira
Artes Integradas – CURSO DE APRECIÇÃO DE ARTE
 14h Representações do Corpo Brasileiro nas Artes Visuais. (Carla Eduarda de Oliveira – Fortaleza-CE)
Arte Retirante – CINEMA – CURTA
 1. Mostra Vídeo nas Aldeias
 Curadora: Tereza Lacerda
 Local: Centro de Artes Victorino Amaro Gonçalves (Rua do Mateus Pinheiro)
 16h Filas 30 – Depois do ovo, a guerra. Dir. Kereni Parat. Doc. Co. 15min.
 1. **Artes Integradas – ARTE RETIRANTE**
 Local: Praça João Lucas Landim – CE.
 3. O Boi e o Burro no caminho de Belém – Enredo em Cena (Barbalha – CE).

Dia 05, segunda-feira
 Fechado
Artes Integradas – ARTE RETIRANTE
 Local: Praça Pública de Ipaumirim – CE
 17h O Boi e o Burro no caminho de Belém – Lzouco em Cena (Barbalha – CE)
 Dir. Glécian Gonçalves, 45 min.

FORNDA ENTULHA
BANCO DO NORDESTE
CARIMÉ
ENTRADA GRATUITA

Dia 11, terça-feira
Artes Integradas – OFICINA DE FORMAÇÃO ARTÍSTICA
 14h Formação Gráfica de Análise de Imagem – Wladimir Lacerda Gomes (Carilha) – PE, 180 min.
Artes Integradas – ARTE RETIRANTE
 Local: Praça Padre Ozório
 16h Teatro na Formação O Boi e o Burro no caminho de Belém – CE, de Glécian Gonçalves, 30 min.

Dia 12, quarta-feira
Artes Integradas – OFICINA DE FORMAÇÃO ARTÍSTICA
 14h Formação Gráfica de Análise de Imagem – Wladimir Lacerda Gomes (Carilha) – PE, 180 min.
Artes Integradas – ARTE RETIRANTE
 Local: Praça Padre Ozório
 16h Teatro na Formação O Boi e o Burro no caminho de Belém – CE, de Glécian Gonçalves, 30 min.
Artes Cênicas
 18h Jogos na Hora do teatro – Grupo Teatro do Teatro (Cabo) – CE, de Jairo Tavares, 30 min.

Dia 13, quinta-feira
Artes Integradas – OFICINA DE FORMAÇÃO ARTÍSTICA
 14h Formação Gráfica de Análise de Imagem – Wladimir Lacerda Gomes (Carilha) – PE, 180 min.
História/Patrimônio – PERCUSOS URBANOS
 17h Teveva Imagens (Foto em 3D) Especial, 70 min.
 Realizador: Fátima Queiroz de Almeida – CE.
História/Patrimônio – TRADIÇÃO CULTURAL
 17h Teveva Imagens (Foto em 3D) Especial, 70 min.
 Local: WPA – Casa de Cultura de Carilha – Ceará.
ARTES VISUAIS
 18h Abertura do Espaço de Trabalho – Marcelo Amari Pinto Negro – PE, 30 min.
Artes Cênicas
 19h Jogos na Hora do teatro – Grupo Teatro do Teatro (Cabo) – CE, de Jairo Tavares, 30 min.

Dia 14, sexta-feira
História/Patrimônio – JORNAL AOS MUSEUS
 Local: Carilha – CE.
 13h Visita à Casa de Cultura, 180 min.
Artes Integradas – OFICINA DE FORMAÇÃO ARTÍSTICA
 14h Formação Gráfica de Análise de Imagem – Wladimir Lacerda Gomes (Carilha) – PE, 180 min.

Dia 20, quinta-feira
Artes Integradas – ARTE RETIRANTE
 Local: Praça Padroeiro (Mauá) – CE.
 15h Curso de Internet: Recursos Básicos de Utilização da Internet. Instrutor: Glécian de Sousa. 240 min.
Artes Integradas – OFICINA DE FORMAÇÃO ARTÍSTICA
 14h Construção Infantil e Lúdica da Arte do Conto e do Enredo – Mayrênia Pontes (Barbalha) – CE, 240 min.
Artes Integradas – ARTE RETIRANTE
 Local: Praça Padroeiro (Mauá) – CE.
 15h Construção de Histórias Contadas de Conto com Conto – Mayrênia Pontes (Barbalha) – CE, 240 min.
VI MOSTRA DA CANÇÃO BRASILEIRA INDEPENDENTE
 18h (3) Paula Modesto (PE), 40 min.

Dia 21, sexta-feira
Artes Integradas – OFICINA DE FORMAÇÃO ARTÍSTICA
 14h Construção Infantil e Lúdica da Arte do Conto e do Enredo – Mayrênia Pontes (Barbalha) – CE, 240 min.
Artes Integradas – ARTE RETIRANTE
 Local: Praça Padroeiro (Mauá) – CE.
 15h Construção de Histórias Contadas de Conto com Conto – Mayrênia Pontes (Barbalha) – CE, 240 min.
Literatura/Biblioteca – CLUBE DO LEITOR
 18h (3) Paula Modesto (PE), 40 min.
ARTES INTEGRADAS – ARTE RETIRANTE
 Local: SES, Juazeiro do Norte – CE.
 18h (3) Paula Modesto (PE), 40 min.
VI MOSTRA DA CANÇÃO BRASILEIRA INDEPENDENTE
 18h (3) Paula Modesto (PE), 40 min.

Dia 22, sábado
Artes Integradas – HORA DO RECREIO
 Local: Alameda da Paz (Juazeiro do Norte) – CE.
 14h (3) Paula Modesto (PE), 40 min.
VI MOSTRA DA CANÇÃO BRASILEIRA INDEPENDENTE
 18h (3) Paula Modesto (PE), 40 min.

Dia 01, sexta-feira
Artes Integradas – ARTE RETIRANTE
 Local: Carilha – CE.
 18h Oficina de Criação para Crianças – Maria da Rêgina Queiroz do Norte – CE, 240 min.

Dia 02, Sábado
Artes Integradas – ARTE RETIRANTE
 Local: Carilha – CE.
 14h Oficina de Criação para Crianças – Maria da Rêgina Queiroz do Norte – CE, 240 min.
Curso de Formação Artística
 Local: Teatro Municipal (Juazeiro do Norte) – CE, 18h, 18h, 18h.
 14h Oficina de Criação para Crianças – Maria da Rêgina Queiroz do Norte – CE, 240 min.
Atividades Infantis
 17h Oficina de Arte (Crianças de 3 a 6 anos) – Mayrênia Pontes (Barbalha) – CE, 90 min.
 18h Oficina de Arte (Crianças de 7 a 10 anos) – Mayrênia Pontes (Barbalha) – CE, 90 min.
 19h Oficina de Arte (Crianças de 11 a 14 anos) – Mayrênia Pontes (Barbalha) – CE, 90 min.
Cinema – CURTAS
 17h Curta-metragem (Dir. Adriano Bonfatti, Brasil, 2012, documentário). 15 min.
Cinema – CINEMA
 17h (3) Paula Modesto (PE), 40 min.

Dia 03, domingo
 Fechado
Curso de Formação Artística
 Local: Teatro Municipal (Juazeiro do Norte) – CE, 18h, 18h, 18h.
 14h Oficina de Criação para Crianças – Maria da Rêgina Queiroz do Norte – CE, 240 min.
Artes Integradas – ARTE RETIRANTE
 Local: Praça da Matriz, Barbalha – CE (Teatro do Povo do Nordeste)
 18h Teatro: História da Música (Teatro do Povo do Nordeste) – CE, de Glécian Gonçalves, 40 min.

Dia 04, segunda-feira
 Fechado

Dia 24, domingo
 Fechado
Curso de Formação Artística
 Local: Teatro Municipal (Juazeiro do Norte) – CE, 18h, 18h, 18h.
 14h Oficina de Criação para Crianças – Maria da Rêgina Queiroz do Norte – CE, 240 min.
Artes Integradas – ARTE RETIRANTE
 Local: Praça da Matriz, Barbalha – CE (Teatro do Povo do Nordeste)
 18h Teatro: História da Música (Teatro do Povo do Nordeste) – CE, de Glécian Gonçalves, 40 min.

Dia 25, segunda-feira
 Fechado
Cinema – CURTAS
 Curadora: Glécian Queiroz do Norte – CE.
 Local: Teatro Municipal (Juazeiro do Norte) – CE, 18h, 18h, 18h.
 14h Oficina de Criação para Crianças – Maria da Rêgina Queiroz do Norte – CE, 240 min.
Artes Integradas – ARTE RETIRANTE
 Local: Praça da Matriz, Barbalha – CE (Teatro do Povo do Nordeste)
 18h Teatro: História da Música (Teatro do Povo do Nordeste) – CE, de Glécian Gonçalves, 40 min.

Dia 26, terça-feira
Ensaio Aberto – ARTES CÊNICAS
 18h (3) Paula Modesto (PE), 40 min.

Dia 27, quarta-feira
Artes Integradas – HORA DO RECREIO
 18h (3) Paula Modesto (PE), 40 min.

Dia 28, quinta-feira
Artes Integradas – ARTE RETIRANTE
 Local: SES, Juazeiro do Norte – CE.
 18h (3) Paula Modesto (PE), 40 min.
Cordel no Cariri
 80 Anos do Banco do Nordeste
 Local: Praça da Matriz, Barbalha – CE.
Especial – ARRAIAL NO CENTRO
 Local: Centro de Artes do Nordeste (Barbalha) – CE.

21 de abril, quinta-feira
JORNAL
Atos Integrados - ARTE RETRANTE
 Local: Teatro das Candelas do Jardim-CE
 18h Teatro: Reticências de noite longa - Grupo de Teatro Lúcio em Casa Barrova e C.P. 190 min

22 de abril, sexta-feira
TEATRO

23 de abril, sábado
TEATRO

24 de abril, domingo
TEATRO

25 de abril, segunda-feira
TEATRO

26 de abril, terça-feira
Atividades Infantis - NOVA DO RECORO
 Local: L17 Casa Carlos Barrova - CE
 13h Contação de História - Grupo Narrativas Cênicas Teatro - CE 100 min

Atos Integrados - CURSO DE APROFUNDAMENTO DE ARTE
 15h Curso: Despertando Mado, Mão e Solução. Na Madrugada. Rocio Sabinho. 190 min

Atos Integrados - ARTE RETRANTE
CURSOS
 Local: Teatro das Candelas
 Local: Centro Comunitário São Antônio Brasília - Campos Pardo - CE
 18h Oficina: Teia, uma história e uma Estrada. Direção e Roteiro: Wilson Teófilo, Espagnolo, Rafael Maranhão, C.A. 120 min
 19h Oficina: Teia, uma história e uma Estrada. Direção e Roteiro: Wilson Teófilo, Espagnolo, Rafael Maranhão, C.A. 120 min

27 de abril, quarta-feira
Atos Integrados - ARTE RETRANTE
 Local: Centro Comunitário São Antônio Brasília - Campos Pardo - CE
 18h Oficina: Teia, uma história e uma Estrada. Direção e Roteiro: Wilson Teófilo, Espagnolo, Rafael Maranhão, C.A. 120 min

28 de abril, quinta-feira
Atos Integrados - ARTE RETRANTE
 Local: Centro Comunitário São Antônio Brasília - Campos Pardo - CE
 18h Oficina: Teia, uma história e uma Estrada. Direção e Roteiro: Wilson Teófilo, Espagnolo, Rafael Maranhão, C.A. 120 min

29 de abril, sexta-feira
Atos Integrados - ARTE RETRANTE
 Local: Centro Comunitário São Antônio Brasília - Campos Pardo - CE
 18h Oficina: Teia, uma história e uma Estrada. Direção e Roteiro: Wilson Teófilo, Espagnolo, Rafael Maranhão, C.A. 120 min

30 de abril, sábado
Atos Integrados - ARTE RETRANTE
 Local: Centro Comunitário São Antônio Brasília - Campos Pardo - CE
 18h Oficina: Teia, uma história e uma Estrada. Direção e Roteiro: Wilson Teófilo, Espagnolo, Rafael Maranhão, C.A. 120 min

1º de maio, domingo
Atos Integrados - ARTE RETRANTE
 Local: Centro Comunitário São Antônio Brasília - Campos Pardo - CE
 18h Oficina: Teia, uma história e uma Estrada. Direção e Roteiro: Wilson Teófilo, Espagnolo, Rafael Maranhão, C.A. 120 min

[illegible]



Agradecimentos

A todos os parceiros que contribuíram para a realização desse trabalho:

Dorival Amaro dos Santos, Antônio de Queiroz, Cícero Ferreira Alexandre, Ana Cláudia Isidório, Elisabete Pacheco, Antônio Carlos Araújo, Jarbas Araújo, Emerson Rodrigues e Gilsimar Gonçalves.

A todos os alunos e funcionários do Centro de Artes.

Aos professores dos Departamentos de Artes Visuais e Teatro: Fábio Rodrigues, Nivia Uchôa, Alysson Amâncio, Luiz Renato, Márcio Rodrigues, João Dantas, Marcela Lima, Ruth Rocha, Atila Regiani, Cristina Dunaeva, Frederick Sidou e Petronio Alencar.

Agosto

Dia 26
19h - Teatro Potativo do Assaré
Juazeiro do Norte

Diário!
A Vaca Sumedista
A Cor Rosa

Dia 27
19h - Teatro Potativo do Assaré
Juazeiro do Norte

A Vendedora de Fósforos
Woyzeck

Dia 28
19h - Teatro Potativo do Assaré
Juazeiro do Norte

Beijo, Beijante, Beijado
De Medeiros

Dia 29
Centro de Artes Violeta Arroes
Juazeiro do Norte

01h
Uma Pausa para a distração

Agosto

Dia 30
19h - Centro de Artes Violeta Arroes
Juazeiro do Norte

Um Vão para uma certa senhora Farrah
Os Dragões não conhecem o Paraíso

Dia 31
19h - Centro de Artes Violeta Arroes
Juazeiro do Norte

IV Cenas Breves

Setembro

Dia 01
19h - Centro de Artes Violeta Arroes
Juazeiro do Norte

CasaCorpo Tempo
Um Vão para uma certa senhora Farrah
Os Dragões não conhecem o Paraíso

Setembro

Dia 02
19h - Teatro Rachel de Queiroz - Crato
A Vaca Sumedista
A Cor Rosa
De Medeiros

Dia 03
19h - Teatro Rachel de Queiroz - Crato
Beijo, Beijante, Beijado
Diário!

Dia 04
19h - Teatro Rachel de Queiroz - Crato
A Vendedora de Fósforos
Woyzeck

Dias 05 e 06
19h - Centro de Artes Violeta Arroes
Juazeiro do Norte

Apocalipse

PROGRAMAÇÃO

MOSTRA CARIRI

DIA	PROGRAMAÇÃO	GRUPO	ORIGEM	LOCAL
17	11h30m - Cante Para Eu Dormir 19h - Comunhão de Bens	Água da Lua Contraria das Artes	Iguatu Juazeiro	SESC Crato SESC Crato
18	11h30m - Fogo Fátuo 19h - O Boi Santo	NET Louco em Cera	Crato Barbalha	SESC Crato SESC Crato
19	11h30m - Romeu e Julieta 19h - Os Espinhos do Beato Preto Sagaz	ORTAET Wandú's	Iguatu Crato	SESC Crato SESC Crato
20	11h30m - Olga 19h - A Serpente	Cia Tia Chica NET	Crato Crato	SESC Crato SESC Crato

MOSTRA DE MÚSICA DA TRADIÇÃO ORAL DO BRASIL

DIA	PROGRAMAÇÃO	ORIGEM	LOCAL
16	Emboladores - Mestre Zé de Benção Reisado do Mestre Aldenir Maneiro Pau do Farias Banda Cabecal São João - Mestre Miguel	Juazeiro/CE Crato/CE Barbalha/CE Juazeiro/CE	Praça da Sé Praça da Sé Praça da Sé Praça da Sé
17	Maneiro Pau do Mestre Cirilo Reisado do São Miguel - Mestre Tarclio Banda Cabecal do Farias	Crato/CE Juazeiro/CE Barbalha/CE	Praça da Sé Praça da Sé Praça da Sé
18	Mulheres do Côco da Betateira - Dona Edite Reisado de Côco do Barro Vermelho Maneiro Pau do Seu Nena Banda Cabecal São José - Zé de Mandu	Crato/CE Barbalha/CE Juazeiro/CE Juazeiro/CE	Praça da Sé Praça da Sé Praça da Sé Praça da Sé
19	Rabazeiro - Zé Oliveira Lapinha de Zulene Reisado Discípulos do Mestre Pedro Mestre Virgílio - do Pé de Bode	Juazeiro/CE Crato/CE Barbalha/CE Barbalha/CE	Praça da Sé Praça da Sé Praça da Sé Praça da Sé
20	Mestre Custódio e Barribau Elétrico Maneiro Pau do Mestre Bigode Banda Cabecal Santo Antônio Zé Henrique Embolador	Crato/CE Juazeiro/CE Juazeiro/CE Crato/CE	Praça da Sé Praça da Sé Praça da Sé Praça da Sé
21	Voleiros - Júlio Carneiro Guarnição Joana D'arc - Mestre Mamãe	Barbalha/CE Juazeiro/CE	Praça da Sé Praça da Sé

TEATRO

17 a 21 Res

OUTROS

16 a 19 PR

FÓRUM P

17 10h -

de Que

14h -

a Cultu

18 10h -

14h -

19 10h -

em Art

14h -

20 10h -

14h -

21 10h -

14h -

22 12h -

CIRCUIT

17 14h -

19h -

20h -

18 14h -

19h -

20h -

19 14h -

19h -

20h -

20 14h -

19h -

20h -

21 9h -

14h -

19h -

20h -

22 14h -

19h -

20h -

21 9h -

14h -

19h -

20h -

22 14h -

19h -

20h -

23 14h -

19h -

20h -

24 14h -

19h -

20h -

25 14h -

19h -

20h -

26 14h -

19h -

20h -

CULTURA EM TODOS OS SENTIDOS

PROGRAMAÇÃO / MAPA DO CARIRI



SESC

CARIRI - CEARÁ - BRASIL



OVERPO

HORA PRO

20h - Tab

- Apl

21h - O C

de Os

- As

22h - Be

23h - Ide

0h - Bic

1h - And

2h - O C

3h - Ca

4h - Co

Mala

5h - Pe

Poste

Edu

6h - Os

10 ANOS

VENHA PARTICIPAR DOS DEZ ANOS DO GRUPO DE TEATRO

LOUCO EM CENA

Dias 14 e 15 de dezembro de 2009

LOCAL: Centro Cultural Coelho Neto

Horário das 19h00min às 21h30min

ENTRADA GRATUITA

PROGRAMAÇÃO

DIA 14 DE DEZEMBRO DE 2009

O BOI E O BURRO NO CAMINHO DE BELEM
GRUPO LOUCO EM CENA - BARBALHA
DE MARIA CLARA MACHADO

O RAPTO DA CEBOLINHA
GRUPO LOUCO EM CENA - BARBALHA
DE MARIA CLARA MACHADO

CARA DE FAMÍLIA
GRUPO DE STAR SOBEF

EU TE FIZ LIVRE
GRUPO EVANGELIZART
ALIANÇA DE MISERICORDIA

DIA 15 DE DEZEMBRO DE 2009

O BOI E O BURRO NO CAMINHO DE BELEM
GRUPO LOUCO EM CENA - BARBALHA
DE MARIA CLARA MACHADO

BARBALHA ÁLBUM FOTOGRÁFICO
GRUPO IMPACTO

CINDERELA
GRUPO BONECO DE PALCO SESFA -
BARBALHA

O RAPTO DA CEBOLINHA
GRUPO LOUCO EM CENA - BARBALHA
DE MARIA CLARA MACHADO

INFORMAÇÕES: (88)92228009

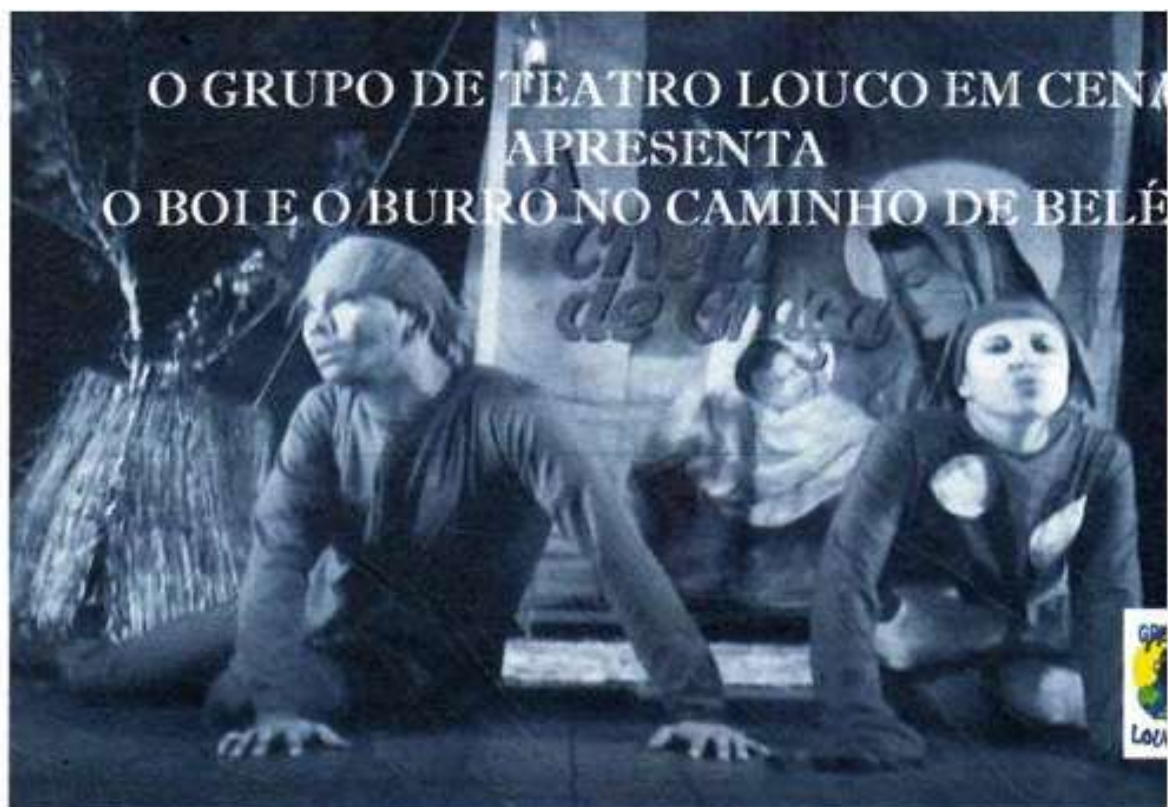
REALIZAÇÃO:



CURRUPPIO POVO CARIRI
INSTITUTO DE EDUCAÇÃO, PESQUISA, ARTE, CULTURA E INFORMAÇÃO
Rua Neroly Filgueiras, Nº 218. Centro, Barbalha - Ceará
CEP: 63.180-000 Contato: (88)9222-8009
www.grupoloucoemcena.e3.com.br
E-mail: gtsimacultura@hotmail.com

APOIO:

CENTRO CULTURAL COELHO NETO
Rua Nações Unidas, S/n Centro - Barbalha Ce
Contato: (88) 3530844



GRUPO DE TEATRO LOUCO EM CENA - 0110 - 0110 - 0110

O GRUPO DE TEATRO LOUCO EM CENA, da cidade de Barbalha tem a honra de convidar vossa senhoria para assistir ao espetáculo O BOI E O BURRO NO CAMINHO DE BELEM.

DIA: 20-12-2008
HORARIO: 20:00 hs
LOCAL: Cine Teatro

Atenciosamente,

Grupo de Teatro Louco em Cena



Rua Neroly Filgueiras, Nº 218. Centro
Barbalha - Ceará CEP: 63.180-000
Contato: (88)99316340 ou (88) 88069147
www.grupoloucoemcena.e1.com.br
BARBALHA-CE DEZEMBRO DE 2008

Ingrid Nascimento

63180-000

O GRUPO DE TEATRO LOUCO EM CENA
APRESENTA

O Boi e o Burro no caminho de Belém

Dia: 27 de dezembro/2004

Local: CEPB/ Por trás do Lírio Calou, Rua
Pero Coelho, 169 Centro-Barbalha-Ce

O BURRO E O BOI NO CAMINHO DE BELÉM



DIAS 18,19 e 20 DE DEZEMBRO DE 2007.



LOCAL:

CINE TEATRO NEROLY FILGUEIRAS
BARBALHA CEAÁ

O BOI E O BURRO NO CAMINHO DE BELÉM

Dias: 21, 22 e 23/01/2005

Horário: 19: 30

Local: CEPB por trás do Lyrio Callou

Realização
Grupo de Teatro Louco em Cena



O BOI E O BURRO NO CAMINHO DE BELÉM
TEXTO: MARIA CLARA MACHADO
REALIZAÇÃO:
GRUPO DE TEATRO
LOUCO EM CENA
BARBALHA-CE
DEZEMBRO DE 2008

DIAS: 19/20/21/22 E 25 DE DEZEMBRO 2008.
LOCAL: CINE TEATRO
HORARIO: 20 horas

COMPANHIA DE TEATRO

LOUCOS
EM CENA

ANIMAÇÕES DE FESTAS E
APRESENTAÇÕES TEATRAIS

Contato: Gilcimar
532 - 3616
9271 - 5638



10 ANOS

VENHA PARTICIPAR DOS DEZ ANOS DO GRUPO DE TEATRO

LOUCO EM CENA

Dias 14 e 15 de dezembro de 2009

LOCAL: Centro Cultural Coelho Neto

Horário das 19h00min às 21h30min

ENTRADA GRATUITA

PROGRAMAÇÃO

DIA 14 DE DEZEMBRO DE 2009

O BOI E O BURRO NO CAMINHO DE BELEM
GRUPO LOUCO EM CENA - BARBALHA
DE MARIA CLARA MACHADO

O RAPTO DA CEBOLINHA
GRUPO LOUCO EM CENA - BARBALHA
DE MARIA CLARA MACHADO

CARA DE FAMÍLIA
GRUPO DE STAR SOBEF

EU TE FIZ LIVRE
GRUPO EVANGELIZART
ALIANÇA DE MISERICORDIA

DIA 15 DE DEZEMBRO DE 2009

O BOI E O BURRO NO CAMINHO DE BELEM
GRUPO LOUCO EM CENA - BARBALHA
DE MARIA CLARA MACHADO

BARBALHA ÁLBUM FOTOGRÁFICO
GRUPO IMPACTO

CINDERELA
GRUPO BONECO DE PALCO SESFA -
BARBALHA

O RAPTO DA CEBOLINHA
GRUPO LOUCO EM CENA - BARBALHA
DE MARIA CLARA MACHADO

INFORMAÇÕES: (88)92228009

REALIZAÇÃO:



CURRUPIO POVO CARIRI

INSTITUTO DE EDUCAÇÃO, PESQUISA, ARTE, CULTURA E INFORMAÇÃO
Rua Neroly Filgueiras, Nº 218 - Centro, Barbalha - Ceará
CEP: 63.180-000 Contato: (88)9222-6009
www.grupoloucoemcena.ej.com.br
E-mail: gilsimarcultura@hotmail.com

APOIO:

CENTRO CULTURAL COELHO NETO

Rua Nações Unidas, S/n Centro - Barbalha Ce
Contato: (88) 3530844

CURRUPPIO POVO CARIRI

INSTITUTO DE EDUCAÇÃO, PESQUISA, ARTE, CULTURA E INFORMAÇÃO



LOUCO EM CENA

10 ANOS ★

OUTUBRO
1999



OUTUBRO
2009

CONVITE

O GRUPO DE TEATRO LOUCO EM CENA do INSTITUTO CURRUPPIO POVO CARIRI, tem a honra de convidar vossa senhoria e representantes para participarem do **5º ENCONTRO BARBALHA CÊNICA**, que acontecerá na cidade de Barbalha, nos Dias 14 e 15 de dezembro de 2009, onde juntos comemoraremos também os 10 anos do grupo de teatro, oferecendo a seguinte programação gratuita: O Boi e o Burro no Caminho de Belém, o Rapto da Cebolinha, Cinderela, Barbalha Álbum Fotográfico, Cara de Família e Eu te Fiz Livre.

Local Centro Cultural Coelho Neto

Horário: das 19h às 21h30min

Barbalha, 01 de dezembro de 2009.

Atenciosamente!
A Diretoria



LOUCO EM CENA

CURRUPPIO POVO CARIRI
INSTITUTO DE EDUCAÇÃO, PESQUISA, ARTE, CULTURA E INFORMAÇÃO
Rua Neroly Filgueiras, Nº 218. Centro, Barbalha - Ceará
CEP: 63.180-000 Contato: (88)9222-8009
www.grupoloucoemcena.ei.com.br
E-mail: gilsimarcultura@hotmail.com



□□□□□-□□□

Mana Clara Machado

Natural de Belo Horizonte, Minas Gerais, ainda criança mudou-se para o Rio de Janeiro, onde iniciou seus estudos. Começou sua carreira artística com um teatro de bonecos que fundou e dirigiu durante cinco anos. Desta experiência publicou pela AGIR Como Fazer Teatrinho de Bonecos, seu primeiro livro. Em 1950, recebeu uma bolsa de estudo do governo francês para estudar teatro em Paris com a duração de um ano. Na Europa, recebeu da UNESCO outra bolsa de estudo e fez um curso de férias em Londres. De volta a Paris, frequentou um curso de mímica. Ao voltar ao Brasil, em 1951, fundou no Rio o "Tablado", companhia de teatro amador que se transformou no embrião da carreira dos atores que se destacam no cenário nacional.
Apoio cultural: CPB

A PEÇA

O boi e o Burro no caminho de Belém, é uma sátira misterio onde Mana Clara Machado fala com uma linguagem, simples e cômica do nascimento do Menino Jesus. A reverência dos personagens ao descobrirem que algo diferente está para acontecer, deixa situações divertidas entre eles, o riso e a tensão torna o ambiente agradável.

FICHA TÉCNICA

Direção: Gilsimar Gonçalves

Maquiagem e Cenário:

Grupo de teatro louco em cena

Iluminação: Deuzimar

Figurino: Bernadete (CPB)

PERSONAGENS

Boi: Marly Ribeiro

Burro: Raimundo Lopes

Flautista e Pastor:
Leleca

Grupo de Teatro Louco em Cena

27,28,29 e 30/12/2004

e 21,22 e 31/01/2005

Contatos: 99525427



O GRUPO DE TEATRO
INSTRUMENTO DO SENHOR
APRESENTA
GRANDE ESPETÁCULO
PAIXÃO E
RESSURREIÇÃO
DE JESUS CRISTO

De 23 a 27 de março de 2005 às 19:00 horas

Local Comunidade Brejinho – Barbalha

Ficha Técnica

Direção e produção: José Gilsimar de O. Gonçalves
Assistente de direção: Edivan da Silva
Assistente Direção e de produção: Marcia Vieira
Diretor de Iluminação: Wilson do nascimento
Diretor de Sonoplastia: Francisco Carlos Vieira
Cenografia: Gilsimar Gonçalves, Edivan da Silva e José Alves
Figurino: Marcia Vieira e Edivan da Silva
Maquiagem: Grupo de Teatro Instrumento do Senhor

PROJETO MATEUS 26 PAIXÃO MORTE E RESSURREIÇÃO DE JESUS

Apoio:

I CEARÁ DA PAIXÃO
SECRETARIA DA
CULTURA DO ESTADO
DO CEARÁ – SECULT

RENOVAÇÃO CARISMÁTICA
CATÓLICA DE BARBALHA



ESTE PROJETO É APOIADO
PELA LEI ESTADUAL DE
INCENTIVO À CULTURA
Nº 13.144 DE MARÇO DE 1997.

ASSIMILADOS
PELOS PRODUTORES
DO NITIO SANTANA

Clipping do Festival Louco em Cena Barbalha Cênica

ARTE E CULTURA

XV Festival de Teatro Louco em Cena movimenta Barbalha nos próximos dias

Por Márcio Silvestre • 3 de outubro de 2019



O Cariri se prepara para receber a XV edição do Festival de Teatro Louco em Cena, que acontece entre os dias 04 e 12 de outubro. O evento tem por objetivo fomentar o acesso e viabilidade de trabalhos teatrais na região do Cariri, através da integração de grupos, artistas e apreciadores. O Festival já faz parte do calendário cultural de Barbalha, sendo responsável pelo fortalecimento da cena teatral no município, possibilitando o surgimento de novos grupos e contribuindo para formação de plateia.

Realizado pelo Grupo de Teatro Louco em Cena em parceria com o Instituto Corrupio Povo Cariri, voltado para as Artes Cênicas, o Festival é um importante espaço para o fortalecimento da cena artística da região. A iniciativa se deu no ano 2000, com uma exposição de fotografia e

MAIS PRA VOCÊ

● **CRÔNICAS**
Memória Seletiva

● **REPORTAGENS**
Como vivem os cabinhas

● **ESPORTE**
Seleção feminina de Juazeiro do Norte é campeã do Intermunicipal 2019

● **ECONOMIA E NEGÓCIOS**
Como desenvolver capital intelectual e expertise para colocar um negócio em prática?

● **POLÍTICAS PÚBLICAS**
Adolescentes do Sistema Socioeducativo participam de processo criativo para ilustração de livro

● **NOTÍCIAS**
Como vivem os cabinhas

● **ARTE E CULTURA**
O sujeito oculto

● **REPORTAGEM**
Como vivem os cabinhas

Matrículas
2020

Compare o período
de matrícula em toda
a rede de ensino
público municipal

Ministério de
Educação



Festival Louco em Cena segue até o fim de semana em Barbalha; confira programação

9 de outubro de 2019 10:00



Mais Lidas



Funcione libeta nova previsão da tempo
para o fim de semana no Carri

01

02

Floresta Nacional de Araripe pode ter 20 anos para
ser recuperada após incêndios

03

Dobra o número de pessoas com facilidade sem
emprego no setor trabalho precário

04

Reunido-Sociedade temer para de novo sobre Patrimônio
Patrimônio Nacional e o patrimônio cultural



Iniciado no último dia 4, o XV Festival Nacional de Teatro Louco em Cena segue até este sábado (12), reunindo 45 ações dentro da cidade de Barbalha, entre teatro, dança, circo, contação de história, show de humor, feira da economia solidária e de artesanatos, mesa redonda, roteiros turísticos e ações formativas, com a participação de representantes de seis estados

A Feira da Economia Solidária acontece na Praça Neroly Figueira nesta sexta às 17h. Na programação gratuita do Festival, pela noite tem contação de histórias, seguido de show de humor com Jean Costa.

Já as peças teatrais tem entrada a R\$ 6, sendo R\$ 3 para estudantes, com a doação voluntária de 1kg de alimento não perecível. Veja a programação:

Quarta-feira (9)

Mata – Coletivo Dama Vermelha (Juazeiro)

Horário: 19h

Ana Ruth encerra Festival Louco em Cena neste sábado (12) em Barbalha

Integração: OCEANOID Cariri



Neste sábado (12), a juazeirense e finalista do The Voice Brasil Ana Ruth, faz show aberto na cidade de Barbalha no encerramento do Festival Nacional de Teatro Louco em Cena. A apresentação será iniciada às 22h na Praça do Calçadão. Antes de Ana Ruth, às 21h, a banda Forró Raiz também se apresenta.

Festival Louco em Cena

Iniciado no último dia 4, o XV Festival Nacional de Teatro Louco em Cena segue até este sábado (12), reunindo 45 ações dentro da cidade de Barbalha, entre teatro, dança, circo, contação de história, show de humor, feira da economia solidária e de artesanatos, mesa redonda, roteiros turísticos e ações formativas, com a participação de representantes de seis estados.

A Feira da Economia Solidária acontece na Praça Neroly Figueira nesta sexta às 17h. Na programação gratuita do Festival, pela noite tem contação de histórias, seguido de show de humor com Jean Costa.



Rua Santos Dumont, 63 - B. Centro
Crato-CE

PAGINAS

[Página inicial](#)

[Cariri](#)

[Ceará](#)

[Brasil](#)

[Política](#)

[Plantão Policial](#)

[Horários do Metrô do Cariri](#)

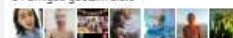
[Fale com o Gazeta](#)

SIGA-NOS NAS REDES SOCIAIS

[Gazeta do Cariri no Instagram](#)



34 amigos gostam disto





Ana Ruth encerra Festival Louco em Cena neste sábado (12) em Barbalha

11 de outubro de 2019 14:00



Foto: Romualdo Almeida

Mais Lidas



Punceme libera nova previsão do tempo para o fim de semana no Catui

01

02

Floresta Nacional do Araripe pode levar 20 anos para ser recuperada após incêndios

03

Dobra o número de pessoas com facilidade para emprego em um trabalho precário

Quarta-feira em homenagem à avó' comemora Dia da Avó

BLOG DO AMBRÓSIO SANTOS



LOJAS



Vestindo você e toda sua família!

Rua Barbará de Alencar, 918 - Fone: (88) 3521.2450
Rua Santos Dumont, 45 - Fone: (88) 3521.5058 - Crato-CE
E-mail: brunelle01@hotmail.com | brunelle02@hotmail.com

sábado-feira, 11 de outubro de 2019

Ana Ruth encerra Festival Louco em Cena neste sábado (12) em Barbalha



Neste sábado (12), a juazeirense e finalista do The Voice Brasil Ana Ruth, faz show aberto na cidade de Barbalha no encerra do Festival Nacional de Teatro Louco em Cena. A apresentação inicia às 22h na Praça do Calçadão. Antes de Ana Ruth, às 21h, a banda Forró Raiz também se apresenta.

Festival Louco em Cena

Iniciado no último dia 4, o XV Festival Nacional de

Teatro Louco em Cena segue até este sábado (12), reunindo 45 ações dentro da cidade de Barbalha, entre teatro, dança, circo, contação de história, show de humor, feira da economia solidária e de artesanatos, mesa redonda, roteiros turísticos e ações formativas, com a participação de representantes de seis estados.

A Feira da Economia Solidária acontece na Praça Narcely Figueira nesta sexta às 17h. Na programação gratuita do Festival, pela noite tem contação de histórias, seguido de show de humor com Jean Costa. Site: Badalo

SOCIEDADE ANÔNIMA DE
ÁGUA E ESGOTO DO CRATO



Avenida Teodorico Teles, 30 -
Centro - Crato
Telefone: (88) 3523-2044

DESEJAMOS AMOR E
PELIQUADE - PELLE NAIAL -
SÃO DE VOZES DE AGUEDA
QUATE E FAMÍLIA!



Ana Ruth encerra Festival Louco em Cena neste sábado (12) em Barbalha

Neste sábado (12), a juazeirense e finalista do The Voice Brasil Ana Ruth, faz show aberto na cidade de Barbalha no encerramento do Festival Nacional de Teatro Louco em Cena....



Cariri como eu vejo

Sua Central de Notícias

NOTÍCIAS = FALE CONOSCO POLÍTICA DE PRIVACIDADE SOBRE ANUNCIE

Festival Louco em Cena segue até o fim de semana em Barbalha; confira programação

Publicado em 09/10/2019 by equipecov



Serviço Social, Ética e Direitos Humanos

Autorizado pelo MEC

16X de 244,00

0124

Busque Pesquisa personalizada

🔍

🏠



Facebook



Instagram



WhatsApp

prosas.com.br/editais/5646-15-festival-nacional-de-teatro-louco-em-cena

prosas

EDITAIS | PROJETOS | PATROCIADORES | EMPRESÁRIOS

CRE UMA CONTA GRATUITAMENTE

Central de Editais prosas

15º Festival Nacional de Teatro Louco em Cena

Edital Divulgação

3 Seguidores Seguir

Inscrições encerradas em:
12/08/2019

UMT 03 (Mandato Proibido de Brasília)





CULTURA TRINDADE PE

PÁGINA INICIAL - SITE OFICIAL DA PREFEITURA DE TRINDADE

[INSCREVER-SE](#)

VISUALIZAÇÕES

5.533

Compartilhar

04 dezembro

BARBALHA RECEBE FESTIVAL DE TEATRO LOUCO EM CENA COM PROGRAMAÇÃO DIVERSA - A CIA 3/4 DE TRINDADE PE PARTICIPOU

[@ciatresquartos](#)

TRINDADE FOI SIM SUPER BEM REPRESENTADA POR ESSA TURMA MARAVILHOSA QUE VEM LEVANDO A ARTE DO TEATRO PARA ABILHANTAR OS EVENTOS, FESTIVAIS POR ONDE PASSAM, SEMPRE INOVANDO COM MUITA GARRA ELLES SÃO A CIA 3/4 DE TRINDADE PE, NO ÚLTIMO DIA 03 DE DEZEMBRO FOI A VEZ DE BARBALHA RECEBER A PRINCESA E A GAIOLA QUE ESTÁ EM CARTAZ POUCO MAIS DE UMA SEMANA



Uncategories Barbalha sediará XIV Festival de Teatro Louco em Cena

Barbalha sediará XIV Festival de Teatro Louco em Cena

09:38



O Instituto Corrupio Povo Cariri, da cidade de Barbalha realizará no período de 01 a 08 de dezembro, a 14ª edição Festival de Teatro Louco em Cena 2018, na cidade de Barbalha. Os grupos têm até hoje (05/11) para se inscreverem pelo endereço eletrônico: <https://goo.gl/forms/bQczLeQYoZLGm7wE2>.





Barbalha no Ceará, recebe Festival de Teatro "Louco em cena"

Mais informações

 [Twitter](#)

 [Curte 0](#)



Write With
Confidence





Corruptio Povo Cariri • XIV Festival de Teatro Louco em Cena

Publicado por Fernando Pensado 191
- 19 de novembro de 2018 · 🌐

Adiciona uma descrição



Identificar F...



Adicionar lo...



Editar



Gosto



Comentar



Partilhar



Comentar como Corruptio ...





XIV Festival de Teatro 'Louco em Cena' acontece a partir deste sábado em Barbalha

1 de dezembro de 2016 18:27



Mais Lidas



Funceme libera nova previsão do tempo para o fim de semana no Cariri

01

02

Flóresia Nacional do Araripe pode levar 38 anos para ser recuperada após incêndios

03

Deixa o número de pessoas com facilidade sem emprego ou em trabalho precário

Barbalha discute melhor 'leão da praça' com o Paricóndulo

Barbalha recebe a partir deste sábado (1), o XIV Festival de Teatro Louco em Cena, com diversos espetáculos teatrais divididos em diversos pontos de Barbalha. O evento, que ocorre até o próximo dia 8 de dezembro, é voltado para as Artes Cênicas, e surgiu no Cariri no ano de 2000. Serão apresentações em palcos na Praça da Estação, Praça do Calçadão e na Escola de Saberes de Barbalha, com ingressos a preços acessíveis.

Promovido pelo Instituto Corrupio Povo Cariri e Grupo de Teatro Louco em Cena, o evento ressalta a importância de realizar e promover o teatro as camadas populares, com a proposta de fomentar a arte destas apresentações através da integração de grupos, artistas e apreciadores. Além disso, a o intuito de manter o fortalecimento das expressões teatrais dentro da comunidade e na região do Cariri; podendo assim surgir novos talentos e novas plateias para a produção teatral e artística.

O festival oferta uma programação diversificada, que contempla Teatro de Rua, Shows de Mágicas, Lançamentos de Livros etc. Há bilheteria no local, com Ingressos custando R\$ 6,00 e meia R\$ 3,00, podendo a plateia também optar pela doação 1kg de alimento não perecível na troca do ingresso, para ajudar instituições de caridade do município.



Últimas Notícias

- Sistema online seniores de 'Cabeceira' e promete vida ao Brasil
- Carga de cigarro contrabandista avaliada em R\$ 450 mil é apreendida no Ceará
- Cariri é palco de circuito de bicicletas que acontece nesta segunda-feira (30)
- Ceará tem quase 17 mil casos de tuberculose em quatro anos
- Mulher é integrada e roubada após ser ameaçada por homem emagrecido em carro no Ceará

Programação de Espetáculos

Dia 01/12

- Narrativa de história: A Bonequinha, a Menina Que não Gostava de Livros, 30 Min – Dasdores Santos – Crato/CE

Horário: 9h Local: Escola de Saberes – ESBA

- Espetáculo Contação de História, 40 Min – José Erismar Alves – Juazeiro do Norte/CE

Horário: 15h Local: Escola de Saberes – ESBA

- História Meio ao Contrário, Rodrigo Tomaz – Crato/CE

Horário: 17h Local: Cine Teatro

DIA 02/12

- Pluft, o fantasminha, 40 min – Grupo de Artes Cênicas Adahil Barreto- Colégio Adahil Barreto – Iguatu/CE

Horário: 16h Local: Cine Teatro

- Vem Magicar! Um show para todas as idades! – Alisson o Ilusionista – Barbalha/CE

Horário: 17h Local: Cine Teatro

- Eu e Minhas Cabeças Avessas 38 Min – Coletivo Dama Vermelha – Juazeiro do Norte/CE

Horário: 19h Local: Cine Teatro

DIA 03/12

- A princesa e a gaiola, 50 min – Cia de Teatro e Dança Três Quartos – Trindade/PE

Horário: 15h Local: Cine Teatro

- Ser Famosa a Qualquer Custo, o Espetáculo, 40 Min – Gp. Cícera de Experimentos Cênicos – Iguatu/CE

Horário: 19h Local: Cine Teatro

- Só Para Não Esquecer, 55 min – Companhia Teatro Movimento – Fortaleza/CE

Horário: 20h Local: Cine Teatro

DIA 04/12

- Pra Ser Criança! – Instituto José Bernardino – Barbalha/CE

Horário: 15h Local: Cine Teatro

- Lançamento de Livro / Márcio Silveira

Horário: 18h Local: Escola de Saberes – ESBA

- Nem Subir Nem Descer – Crato/CE

Barbalha recebe Festival de Teatro Louco em Cena com programação diversa

📅 12/12/2018 📍 Cariri - CE



Mesmo sem financiamento, o Festival Louco Em Cena é realizado desde os anos 2000. FOTO: Divulgação

Começou hoje, 01, e segue até sábado, 08, a programação cultural do XIV Festival de Teatro Louco em Cena na cidade de Barbalha.

Serão mais de 27 apresentações teatrais de grupos do Rio de Janeiro, Rio Grande do Norte, Pernambuco, Crato, Juazeiro do Norte, Barbalha, Fortaleza e Iguatu acontecendo na Estação, no Cine Teatro e no Calçadão Municipal.

A entrada é a preço social (R\$ 6 e R\$ 3) e doação optativa de alimentos. Veja [aqui](#) a programação na íntegra.

O Festival é resultado dos trabalhos do grupo Corrupto Povo Cariri e do grupo Louco em Cena, que há quase 20 anos vem realizando ações totalmente voluntárias em torno do Teatro e das Artes na cidade de Barbalha.

"Nosso intuito é espalhar o teatro pelo Cariri, começando por Barbalha, democratizando esta arte para quem não tem acesso aos meios convencionais e criando um espaço onde diversos grupos possam interagir e trocar experiências", explica um dos organizadores Gilsimar Gonçalves, também ator e diretor na região.

Mesmo sem financiamento, o Festival Louco Em Cena é realizado desde os anos 2000, com pequenas pausas. A partir de 2010 vem acontecendo sem interrupções. (Site



Telefone (88) 3521-1700

PAGINAS

[Página inicial](#)
[Cariri](#)
[Ceará](#)
[Brasil](#)
[Política](#)
[Plantão Policial](#)
[Notícias do Metrô do Cariri](#)

SIGA-NOS NAS REDES SOCIAIS

📷 [Gazeta do Cariri no Instagram](#)





tural, palestras, produção de eventos e muito mais.

3 de dezembro de 2018

Nota ao Festival de Teatro Louco em Cena

Aos amigos e companheiros realizadores do Festival de Teatro Louco em Cena, no município de Barbalha/CE,

Nós que fazemos a Companhia Cultural Ciranduis reiteramos nossos votos de apoio a esse festival de resistência que continua firme no Sertão do Cariri Cearense, enfrentando inúmeras dificuldades em



Eu sou...



Companhia Cultural Ciranduis
Janduí, RN, Brazil

A Companhia Ciranduis é uma entidade sem fins lucrativos, de direito privado, reconhecida de Utilidade Pública Estadual e atua nas áreas de arte, cultura e cidadania. Trabalhos iniciados em 1989, com refundação em 21 de abril de 1993. Em 2016 foi reconhecida Ponto de Cultura pelo Ministério da Cultura.

[Visualizar meu perfil completo](#)

→ ↻ 🔒 Não seguro | corupio povocariri.com.br/programacao-adulta-do-xv-festival-de-teatro-louco-em-cena/ ☆



Instituto
Corrupio Povo Cariri

#nossasredes



INÍCIO O CORRUPIO LOUCO EM CENA ESPETÁCULOS

Digite sua pesquisa 🔍

Programação Adulta do XV Festival de Teatro Louco em Cena

Corrupio Povo Cariri » Notícias » Programação Adulta do XV Festival de Teatro Louco em Cena

Barbalha recebe festival de teatro; conheça a programação

Por Antonio Rodrigues, antonio.rodrigues@diariodonordeste.com.br 9 de outubro de 2017 ATUALIZADO EM 9 DE OUTUBRO DE 2017 ÀS 18:52:57

**PESQ**

Faça u

Pesc

Barbaima recebe festival de teatro; confira a programação

Por Antonio Rodrigues, antonio.rodrigues@lariedonordeste.com.br, 7 de outubro de 2017. **ATUALIZADO EM: 9 DE OUTUBRO 2017**



O Cabaré de Dona Marcelina (Grupo Círculo de Experimentos Cênicos) é uma das atrações na quinta-feira, 12. (Foto: Divulgação)

Barbaima. Aberto oficialmente na última sexta-feira (6), o Festival Louco em Cena, em sua décima terceira edição, tem programação vasta até dia 14 de setembro. Os espetáculos acontecem no Cine Teatro Nelson Figueira e na Escola de Saberes de Barbaima a preços populares: de R\$ 3,00 a R\$ 6,00. Ao todo, 19 apresentações de teatro passarão pelos palcos da municipalidade, além de oficinas, mesa redonda e debates.

O festival procura fomentar o teatro, através da integração de grupos, artistas e apreciadores, fortalecendo as expressões teatrais dentro do município e da região do Cariri. De acordo com o produtor do evento, Calabar Gonçalves, o evento surgiu a partir de uma exposição, no ano 2006, que contou com a realização de alguns espetáculos. Ali, ele percebeu que a população barbaimeense conhecia pouco o teatro.

"Em 2008, fomos contemplados por edital, e de lá pra cá a gente ampliou e faz todo ano, sem interrupção. Fazemos com apoio de grupos, amigos, quando não temos recursos, pedimos ajuda aos grupos e instituições culturais", explica Calabar.

Não ano, o festival lançou edital sem pagamento de cachê, mas, mesmo assim, muitos grupos de teatro responderam. Para ter algum recurso para as despesas, lançaram ingressos a preços populares. "Barbaima tem o Cine Teatro, o Espaço Manoel e a Companhia Louco em Cena que fazem trabalho contínuo na cidade, mas nós não somos equipamentos funcionando semanalmente como Centro Cultural, Seac, Teatro Manoel de Queiroz, Casa Símbo, que são estruturas que tem em teatro o eixo. Nosso festival é para que aconteça formação de plateia", acrescenta o produtor.



Anualmente, o Festival Louco em Cena acontece entre os meses de novembro ou dezembro, mas, este ano, o grupo resolveu apresentar nesse mês de outubro para celebrar os 10 anos da companhia organizadora do evento, na próxima quinta-feira, 12, no dia, terá espetáculos voltados ao público infantil, que acontecerá, também, o dia das crianças em todo país.

Além disso, na atual edição o teatro nela vista foi escolhido para ser contemplado com uma apresentação gratuita, aberta a comunidade, na noite de quinta-feira. "A expectativa é mobilizar a comunidade, que seja o teatro, apreciar um espetáculo", ressalta Calabar Gonçalves.





X FESTIVAL DE TEATRO LOUCO EM CENA 2014

Barbalha Cênica

Teatro, Dança e Oficinas Artísticas
para todas as idades

De 29/11 à 05/12
Os Espetáculos acontecerão 18h, 19h e 20h

Confira a Programação
corrupiovocarini.com.br
[facebook.com/corruptiovocarini/](https://www.facebook.com/corruptiovocarini/)

Locais:
Praça Filgueira Sampaio
Cine Teatro Neroly Filgueiras
Casarão da Cultura/Rua da Matriz

Entrada
Inteira: 10,00
Meia: 5,00

Realização	Parceiros	Patrocínio
 Instituto Corrupio Vocarini Grupo de Teatro Louco em Cena	 Prefeitura Municipal de Barbalha	 Governo do Estado do Ceará Secretaria de Cultura

Outlook.com - g... * * corrupo povo cariri - Pe... * corrupo povo cariri - Pe... * Resultados da Pesquisa di... * Corrupo Povo Cariri

www.google.com.br/imgres?imgurl=http%3A%2F%2Fphotos-f.ak.fbcdn.net%2Fphotos-ak-frc1%2Ft1.0-0%2Fc0.0.720.480%2F5720x720%2F580856_5768053857...



IX Festival Louco em Cena
apresenta:
CAJUÍNA
com Alysson Amancio
e Renato Dantas
Dia 21 de Dezembro às 20h
Local: CineTeatro Neroly Figueiras
Barbalha, Ceará

Corrupo Povo Cariri
mfbasic.facebook.com - 726 x 480 - Pesquisa por imagem:
2

Visualizar página Visualizar imagem

mfbasic.facebook.com/corruptopovocariri

na [página](#) [publicar](#) no [perfil](#) [publicar](#) - Enviar feedback

19:24
26/04/2014

HOME

CARIRI

CEARÁ

BRASIL

POLÍTICA

PLANTÃO POLICIAL

MOSTRA SESC CARIRI

Barbalha recebe Festival de Teatro Louco em Cena com programação diversa

Matéria 09/2000 Cariri Link



Mesmo sem financiamento, o Festival Louco Em Cena é realizado desde os anos 2000. FOTO: Divulgação

Começou hoje, 01, e segue até sábado, 08, a programação cultural do XIV Festival de Teatro Louco em Cena na cidade de Barbalha.

Serão mais de 27 apresentações teatrais de grupos do Rio de Janeiro, Rio Grande do Norte, Pernambuco, Crato, Juazeiro do Norte, Barbalha, Fortaleza e Iguatu acontecendo na Escola de Saberes, na praça da Estação, no Cine Teatro e no Calçadão Municipal.

A entrada é a preço social (R\$ 6 e R\$ 3) e doação optativa de alimentos. Veja [aqui](#) a programação na íntegra.

O Festival é resultado dos trabalhos do grupo Corrupio Povo Cariri e do grupo Louco em Cena, que há quase 20 anos vem realizando ações totalmente voluntárias em torno do Teatro e das Artes na cidade de Barbalha.

"Nosso intuito é espalhar o teatro pelo Cariri, começando por Barbalha, democratizando esta arte para quem não tem acesso aos meios convencionais e criando um espaço onde diversos grupos possam interagir e trocar experiências", explica um dos organizadores Gilsimar Gonçalves, também ator e diretor na região.

Mesmo sem financiamento, o Festival Louco Em Cena é realizado desde os anos 2000, com pequenas pausas. A partir de 2010 vem acontecendo sem interrupções. (Site Miséria)











Outlook.com - gestinato... 2012 | Chapada do Araripe

www.crato.org/chapadadoararipe/2012/0/page/10/

Segunda-Feira, 28 de Abril de 2014 Contato Mapa do Site Como Postar Fique Conectado

"O Caril na Internet"

Chapada do Araripe

A informação com qualidade e credibilidade

ANO 5 www.chapadadoararipe.com Fundado em 2008

Início Notícias Arte e Cultura Turismo Ciencia e Tecnologia Artigos Editorial Multímidia Feeds Todas as Materias

Festival Barbalha Cênica tem continuidade Nesta Quarta-feira

2. Postado por Editor Arte e Cultura, Caril, TOP quinta-feira, 28 de abril de 2012. 01:11 Comentários desativados



O **Festival de Teatro Barbalha Cênica** tem procedimento nesta Quarta-feira(28) com o espetáculo O Berquinho do Grupo Centauro de Teatro. O Espetáculo para crianças acompanhado de canções de **domínio popular**. Chico Bearque, Vinicius de Moraes, trata sobre a importância da enfrentarmos as dificuldades do mundo atrás de um grande amor, através da busca do Berquinho Pingo primeiro atrás da flor Irupê. A apresentação acontecerá as 19 horas a entrada é apenas um kg de alimento não perecível.

Por: Barbalha-Online

Ad by: ConexaoVisualAgency

BATIN CHAPADA DO ARARIPE
Música de Qualidade - aqui!

CENTAURO .COM.BR
Chinelo Havaianas Flash Flower -
Por: R\$ 14,90
1x R\$ 14,90
30 DIAS DE TROCA GRATIS
NO SITE DO MÓDULO
COMPRE AGORA

Ad by: ConexaoVisualAgency

WARGAME 1942
GUERRA MUNDIAL JOGO DE ESTRATÉGIA
JOGUE

Ad by: ConexaoVisualAgency

Representando: ib.adm.com...

18:31 28/04/2014

carroça de mamulengo p... Festival de teatro Teve Iní...
 www.crato.org/chapadadoararipe/2012/11/28/festival-de-teatro-teve-inicio-esta-semana-em-barbalha-confira-programa
 Google Teatro | Funarte - Po... SaicWeb Ministério da Cultur... Secretaria da Cultur... Facebook culturagisimar - Ya... Outros favoritos

Terca-Feira, 28 de Maio de 2013 Contato Mapa do Site Como Postar Fique Conectado Pesquisar no site

"O Cariri na Internet"

Chapada do Araripe

A informação com qualidade e credibilidade

ANO 5 www.chapadadoararipe.com Fundado em 2008

Início Notícias Arte e Cultura Turismo Ciência e Tecnologia Artigos Editorial Multimídia Feeds

Todas as Materias

Festival de teatro Teve Início esta semana em Barbalha confira Programação

Postado por Editor Agenda Cultural, Cariri, TOP, TOPs quarta-feira, 28 de maio, 2013



Teve início neste sábado(24) o Festival de Teatro Barbalha Cênica no Centro de Barbalha .

O Barbalha Cênica é um evento voltado para as artes Cênicas, surgiu no ano de 2000. O Grupo de Teatro Louco em Cena viu a importância de realizar este evento, com a proposta de fomentarmos o teatro, onde através da integração de grupos, artistas, e apreciadores, pudessem ter o fortalecimento das expressões teatrais dentro da comunidade e região; podendo assim surgir novos talentos e novas platéias para a produção teatral.

Esta iniciativa começou com uma exposição de fotografia, e apresentações de esquetes nas praças publicas da cidade de Barbalha, hoje contamos com varias oficinas de teatro e a cada evento tem se percebido o crescimento do Barbalha Cênica, contamos hoje com oficinas de iniciação ao teatro, perna de pau, teatro de boneco, noções de direção teatral, maquiagem cênica, como também a realização de um cortejo e apresentações de espetáculos teatrais.

Sábado dia 24/11/2012:



RADIO CHAPADA DO ARARIPE
 Música de Qualidade - 24h!
 00:31 00:01 1:00

Clippingonlinecartani

Mostrar todos os downloads

10:31 28/05/2013

carroça de mamulengo x Festival de teatro Teve Iní x

www.crato.org/chapadadoararape/2012/11/28/festival-de-teatro-teve-inicio-esta-semana-em-barbalha-confira-programa

Google Teatro | Funarte - Po... SaicWeb Ministério da Cultur... Secretaria da Cultur... Facebook culturagisimar - Ya... Outros favoritos

Horário: 20h / Classificação: 16 anos
Grupo: Produção independente (Joaquina Carlos)

O Hospede
Local: Cine Teatro Neroly Filgueira
Horário: 19h / Classificação: 16 anos
Grupo: Mandacaru de Artes Eventos – Juazeiro do Norte-CE

Sábado dia 01/12/2012:
Retalhos de Minha Terra
Local: Praça Santa Terezinha (Prefeitura de Barbalha)
Horário: 9h / Classificação: Livre
Grupo: Teatro Louco em Cena – Barbalha-CE

Cortejo Teatral (Ruas da cidade de Barbalha)
Horário: 15h / Local: Concentração – Praça da Estação

A Megera Domada
Local: Secretaria de Cultura e Turismo de Barbalha
Horário: 19h / Classificação: Livre
Grupo: Cia. Cicera de Experimentos Cênicos– Juazeiro do Norte

Quando as Galinhas Gemem
Local: Secretaria de Cultura
Horário: 20h / Classificação: 16 anos

Clique no Logo acima e visite o site oficial da Rede.

MURAL CHAPADA DO ARARIPE

Mural de Recados
Mural Chapada do Ararape
Exibir mensagem
-> Mural Restrito <-

Rony Bezerra em 03/04/2013
Dhrielson, solista por gentileza, registros fotográficos de sua Ida Silhar, pois os galhos das árvores estão grandes em cima dos fios de alta tensão. A noite o poste fica alternando energia, a rua fica escura. Atenciosamente,
Heu e-mail

Rômulo em 03/04/2013
Com relação aos problemas de responsabilidade da COELCE, sugiro a todos que façam a crítica e pedido de solução no Facebook da COELCE, pois torna mais fácil e rápido o atendimento. E se não resolver, contatar a ANEEL. ☺

mateus em 25/03/2013
caminhoneiros: abri um processo contra kaiser e kabus em maracanau- ce para tentar receber os fretes, numero 33082-66.2013-8.06.0117/0 . se cuidem nao facam a mesma burrada que eu fiz, confiar em um nome, empresa seria
Heu e-mail

mateus em 25/03/2013
recado aos donos de caminhao: fiz

Clippinginearteanni

Mostrar todos os downloads

10.11
28/05/2013



carroça de memulengo x Rádio Cetama - A sua fon x

www.radiocetama.com.br/ver_noticia_busca.asp?id=18507

Google Teatro | Funarte - Po... SalicWeb Ministério da Cultur... Secretaria da Cultur... Facebook culturagisimar - Ya... Outros favoritos

RADIO CETAMA
ONLINE

BUSCA: OK

Saiba mais da Cetama

ATUALIZADO A CADA SEGUNDO.

Menu

Seja Bem-vindo! Hoje é Terça-feira, 28 de Maio de 2013

Tempo não cadastrado para o dia de hoje ainda.

Página Inicial
A Rádio
Locutores
Noticias
Barbalha - Ce
Carni
Ceará
Brasil
Mundo
Esportes
Colaboração
VC na Cetama
Enquete
Canal Direto
Foto/Compos

RESULTADOS DE BUSCA:

Atualizado em 30/11/2011 às 15:34:38
Por: Josélio Araújo

Festival de teatro movimenta espaços em Barbalha

A abertura foi marcada com espetáculos cênicos na sede da Soafa e na Praça das Malvinas.

Começou no último domingo (27) e prosseguirá até sexta-feira (03) a sétima edição do Festival Louco em Cena – Barbalha Cênica, promovido pelo Instituto Corrupio Povo Carni e Grupo de Teatro Louco em Cena, de Barbalha. A abertura foi marcada com a apresentação dos espetáculos: “Diário” (Urca), encenada na sede da Soafa e “Retalhos da Minha Terra”, encenada pelo grupo Louco em Cena, na Praça das Malvinas. Esta última com direção e texto

Veja Também:
Escolha a categoria desejada.
---- Escolha ----

PUBLICIDADE

ANUNCIE AQUI
SUA EMPRESA PODE SER VISTA POR MILHARES DE USUÁRIOS.

Ligue agora e conheça as formas de anúncio:
88 3532 3020

Clippingoneartecarni

Mostrar todos os downloads

10:32
28/05/2013







Clipping do Festival Louco em Cena Barbalha Cênica

**X FESTIVAL DE TEATRO
LOUCO EM CENA
2014**



Dois vagabundos a sombra da espera

Hoje Ter. 02/12 - às 19 horas - Casarão da Cultura



**X FESTIVAL DE TEATRO
LOUCO EM CENA
2014**



Capitães do Asfalto

Hoje Sex. 05/12 - às 19h - Casarão da Cultura



**X FESTIVAL DE TEATRO
LOUCO EM CENA
2014**



Árvore dos Mamulengos

Hoje Sex. 05/12 - às 18h - Praça Filgueiras Sampaio

CAPITÃES DO ASFALTO

Mostra Cadas de
Teatro Livre
II Colóquio Nacional GT Debate 2015
Territorialidade e Cultura popular

Capitães do Asfalto - Trupe dos Pensantes
10 de setembro - Caldas/Barbalha - 20h
Entrada Gratuita

REALIZAÇÃO:



PREFEITURA
MUNICIPAL DE BARBALHA
Secretaria de Cultura e Turismo



UNIVERSIDADE
FEDERAL DO CEARÁ



**X FESTIVAL DE TEATRO
LOUCO EM CENA
2014**



Como se fosse infância

Hoje Qua. 03/12 - às 19h - Casarão da Cultura



**X FESTIVAL DE TEATRO
LOUCO EM CENA
2014**



(S)Em Mim

Hoje Ter. 02/12 - às 20h - Cine Teatro

**X FESTIVAL DE TEATRO
LOUCO EM CENA
2014**



A diferença que há em mim

Hoje Sáb. 29/11 19h - Cine Teatro Neroly Filgueiras

**X FESTIVAL DE TEATRO
LOUCO EM CENA
2014**



O Hóspede

Hoje Seg. 01/12 - 20h - Cine Teatro Neroly

**X FESTIVAL DE TEATRO
LOUCO EM CENA
2014**



Contos da Rua Broca

Hoje Sáb. 29/11 18h - Cine Teatro Neroly Filgueiras



12 Anos do Grupo de Teatro Fonco em Celas

ORTATJZJ DA VITZJZJ X AIZJ MZ ODUJ 4TOS

DE 2011 A 2023

Confira a Programação!

Brasília-Ceas-Brasil
Teatro, Dança e Oficinas Artísticas

Patrocínio

Realização

Grupo de Teatro Fonco em Celas
Coordenador: Carlos
Carmo

GOVERNO DO
ESTADO DO CEARÁ
Secretaria de Cultura
ESTATE PRÓTEJO E PRODUÇÃO
SECRETARIA DA EDUCAÇÃO DA CULTURA
FEI Nº. 13.811, DE 30 DE AGOSTO DE 2008.

**X FESTIVAL DE TEATRO
LOUCO EM CENA
2014**



Entre nós

Hoje Seg. 01/12 - 19h - Cine Teatro Neroly



X Festival de Teatro Louco em Cena 2014

Barbalha Cênica

(S)em Mim

Inspire Cia. de Dança

Dia 02/11 (Terça-feira)

Às 20 horas

No Cine Teatro Neroly Figueira (Barbalha)

Entrada: R\$ 10,00 (Inteira) e R\$ 5,00 (Meia)



prosas.com.br/empreendedores/33303

prosas

EDITAIS | PROJETOS | PATROCADORES | EMPREENDEDORES

CRE UMA CONTA GRATUITAMENTE

CORRUPIO POVO CARIRI- INSTITUTO DE EDUCAÇÃO, PESQUISA, ARTE, CULTURA E INFORMAÇÃO

Pessoa Jurídica sem Fins Lucrativos

8 Recomendações 1 Seguidores Seguir + Recomendar

INFORMAÇÕES

Sobre

Destinação: O CORRUPIO POVO CARIRI, INSTITUTO DE EDUCAÇÃO, PESQUISA, ARTE, CULTURA E INFORMAÇÃO, é uma pessoa jurídica que nasceu a partir dos trabalhos de jovens comprometido com a arte. A ONO trabalha com a produção cultural, montagem de espetáculos, oficinas de teatro e música para jovens e crianças, bem como na formação de plateia, mantendo diversas parcerias para mobilizar a cidade e região.

O Corrupio Povo Cariri mantém parceria com grupos de cultura barbaixense e caririense, informal e formal, desenvolve oficinas em comunidades carentes, bairro e sítios, comunidade essas desprovidas de equipamentos culturais e falta de políticas para

Mídia

Sites

Corrupio Povo Cariri
<https://corrupiopovocariri.com.br/>

Mapa Cultural
<https://cultura.sobral.ce.gov.br/index.html>

Redes Sociais