

CURRICULUM VITAE



Clébio Viriato Ribeiro
Brasileiro - 55 anos

Endereço:

Rua Travessa Tiradentes, 325, Altos – Centro – Quixadá -CE

Tel.: (85) 98668277

E-mail: clebioviriatoribeiro@yahoo.com.br

Natural de Quixadá. Bacharel em Letras/UECE. Pós Graduação em: Audiovisual em Meios Eletrônicos/UFC, Gestão de Produtos e Serviços Culturais/UECE e Economia do Mercado do Cinema e do Audiovisual/UFC. Com 40 anos de experiência na área da cultura, tendo vivido, trabalhado e desenvolvido importantes projetos na área cultural no Estado do Ceará, entre eles a implantação do “Sistema Estadual de Teatro/SET-CE”, sendo Gerente do Sistema de 2005 a 2020; idealizou e produziu a “Semana Literária Rachel de Queiroz”, atualmente em sua 12ª edição, e o projeto da fixação da Estátua da Escritora, na cidade de Quixadá. Produtor do Theatro José de Alencar. Coordenou o projeto “Teatro de Rua Contra a Aids”, beneficiando mais de 50 grupos de Teatros cearenses. Elaborou os projetos que deram Títulos de “Mestres da Cultura” a sacerdotisa “Mãe Zimá” e ao artesão de couro “Chico Belo”. Fundou a Associação de Cinema e Vídeo de Quixadá (ACVQ), o Cine Clube Mestre Adolfo e a Associação de Teatro Amador de Quixadá (ATAQ).

Como Realizador de Audiovisual dirigiu vídeos e filmes com destaque para: “Pessoal do Ceará – Lado A Lado B”, “Os Sinos”, “A Lenda do Gato Preto”, “Mãe Zimá – uma Força que Cura”, “O Auto da Camisinha”, “Ô Casamento” e o programa “Checkin na TV”. Escreveu os livros “Quando as Lâminas Cortam”, “A Filha do Sertão”, e “Cinema de Pedra”. Publicou o jornal “O Quixadá”, o livro “Teatro de Rua Contra Aids – sete textos para serem encenados”. É membro da Academia Quixadense de Letras, ocupando a cadeira de Nº 08. Representante no Brasil do FESTin – Festival Itinerante de Cinema da Língua Portuguesa. Atual Secretário de Cultura de Quixadá.

Formação Acadêmica

Pós-Graduação

2023 – Economia e Mercado do Cinema e do Audiovisual (Porto Iracema e UFC – Coordenação: Marcelo Ikeda)

2010 - Audiovisual em Meios Eletrônicos - Universidade Federal do Ceará (UFC)

2003 - Gestão de Produtos e Serviços Culturais – Universidade Estadual do Ceará (UECE)

Graduação

1998 – Bacharel em Letras – Universidade Estadual do Ceará (UECE)

Ensino Médio

1994 – Colégio Waldemar Alcântara, Quixadá – CE

Atividades Profissionais**2025– Prefeitura Municipal de Quixadá**

Responsabilidades: Presidente da Fundação Cultural Rachel de Queiroz

2024– Aboios da Fé (W 10 Produções)

Responsabilidades: Diretor

2023 - Os Sinos (Fundação Demócrito Rocha)

Responsabilidades: Diretor

2022 – Pessoal do Ceará – Lada A Lado B (filme de Nirton Venâncio)

Responsabilidades: Produtor Executivo

2020/2015 – Secretaria de Cultura do Estado do Ceará

Responsabilidades: Gerente do Sistema Estadual de Teatros-SET/CE.

2014**Show Makegueto - Júlio Jamayka e Tirolês**

Responsabilidades: Coordenação e Produção

Associação Bromélia de Pacoti

Responsabilidades: Coordenação projeto “Pesquisa do Patrimônio Material e Imaterial de Pacoti “

2013**Anhamum Produções Audiovisual – Filme A Lenda do Gato Preto**

Responsabilidades: Produção Executiva e Direção Geral

OPAS(Organização Pan Americana de Saúde) – Projeto Cinema pela Vida

Responsabilidades: Concepção, Formatação do projeto e coordenação geral

Sistema FECOMERCIO – Campanha Ações e Resultados 2012

Responsabilidades: Coordenação de Produção

Clan do Cinema – VT São João das Confederações

Responsabilidades: Direção e Produção

2012

Rede de Atenção Cego Aderaldo/ Associação de Cinema e Vídeo de Quixadá – Semana Rachel de Queiroz

Responsabilidades: Concepção e Formatação do projeto, coordenação geral e inauguração da estátua Rachel de Queiroz

Livro A Filha do Sertão

Responsabilidades: Idealizador e Coordenação Geral

Fundação Francisco Fonseca Lopes – Caridade das Tradições e Mostra Estudantil de Teatro e Dança de Caridade

Responsabilidades: Concepção e Formatação de projetos, coordenação geral e produção de eventos artísticos culturais

Associação dos Vaqueiros de Canindé e W10 Produções – ABOIOS, o som do sertão

Responsabilidades: Captação de recursos e Diretor Artístico e de Programação

Serviço Social de Comércio – SESC/CE – Filme O Sentido das Águas

Responsabilidades: Direção e produção

2011

Secretaria de Cultura de Senador Pompeu - Ponto de Cultura Sertão Cinema Cidadão – Curso Formação em Audiovisual

Responsabilidades: Coordenador Pedagógico e Professor Oficina Introdução a Linguagem do Audiovisual

Associação de Cinema e Vídeo de - Quixadá Mostra Cinema

Responsabilidades: Concepção e Coordenação Geral

Anhamum Produção Audiovisual – Festival de Jericoacoara Cinema Digital

Responsabilidades: Coordenador de Produção

Fundação Francisco Fonseca Lopes – Os Dramas de Caridade

Responsabilidades: Formatação de Projeto e Captação de recurso

2010

Anhamum Produções Audiovisuais e Clan do Cinema – Filme O Gato Preto

Responsabilidades: Diretor

Festival de Jericoacoara Cinema Digital

Responsabilidades: Coordenador de Produção

2009

Ministério da Saúde/Secretaria de Saúde do Estado/Associação de Cinema e Vídeo de Quixadá – Filme O Auto da Camisinha

Responsabilidades: Diretor

Prefeitura Municipal de Palmácia – Assessor Especial

Responsabilidades: Assessoria e consultoria de Projetos culturais

2008/2010

Prefeitura Municipal de Pacoti - Assessor Técnico

Responsabilidades: Elaboração e Assessoria de Projetos culturais

2007 - Cabeça de Cuia Audiovisual Ltda – Documentário Mãe de Santo, teu nome é Zimá

Responsabilidades: Idealizador e Produtor Executivo

Associação de Cinema e Vídeo de Quixadá – Cine Clube Mestre Adolfo

Responsabilidades: Idealização, criação e implementação das atividades do Cine Clube

2005/2007

Secretaria de Cultura do Estado do Ceará/Theatro José de Alencar – Sistema Estadual de Teatro

Responsabilidades: Implantação do Sistema Estadual de Teatro-SET/CE

Livro Quando as Lâminas Cortam

Responsabilidades: autor

2002

Associação de Cinema e Vídeo de Quixadá – Vídeo Clips pela Vida

Responsabilidades: Idealizador e diretor

Cia. de Teatro Fulanos & Tais – Espetáculo O Auto da Camisinha

Responsabilidades: Diretor

Centro de Comunicação para o Desenvolvimento – CD Room Nina e Zeca

Responsabilidades: Produtor

2001

Secretaria da Saúde do Estado do Ceará – Feira Saúde em Cena

Responsabilidades: Produtor

Fundação Mac Arthur e Ministério da Saúde – Projeto Escola Ensina em Cena

Responsabilidades: Coordenador Pedagógico

Federação Estadual de Teatro do Ceará – Projeto Cenas em Celas Abertas

Responsabilidades: Coordenador Pedagógico

Instituto de Saúde e desenvolvimento Social – Catálogo de Entidades de trabalho com Adolescentes no Ceará

Responsabilidades: Produtor

Cia. de Teatro Fulanos & Tais – Espetáculo A Comédia da Cidadania

Responsabilidades: Diretor e Produtor

2000/2003

Instituto de Saúde e Desenvolvimento Social-ISDS

Responsabilidades: Coordenador do projeto Teatro de Rua contra a Aids, assistente do projeto Radialistas contra Aids, produtor da Mostra Nacional Expressões Artísticas Contra Aids e do Festival Ceará em Cena pela Vida.

Livro Teatro de Rua Contra a Aids – sete textos para serem encenados

Responsabilidades: Organizador da publicação

Revista Aids X Aids – a história de um projeto

Responsabilidades: Organizador da publicação

1998/1999 – Prefeitura Municipal de Quixadá

Responsabilidades: Diretor de Cultura

1997/1998

Associação de Cinema e Vídeo de Quixadá – Quixadá Mostra Cinema

Responsabilidades: Idealizador e Coordenador Geral

Projeto de Restauro das Pilastras do Açude do Cedro em Quixadá

Responsabilidades: Idealizador e Coordenador Geral

1996

Campo Branco , filme de Telmo Carvalho

Responsabilidades: Produtor

Jornal O Quixadá

Responsabilidades: Fundador e Redator

1995

Centro Antonio Conselheiro – Exposição Jacinto de Sousa – Fotos & Recordações

Responsabilidades: Produtor

Corisco e Dadá , filme de Rosemberg Cariri

Responsabilidades: Produtor

1993

Cia. de Teatro Fulanos & Tais – O príncipe ou a reação do cavalo bom contra os trololós

Responsabilidades: Autor e Diretor

Magé, curta metragem

Responsabilidades: Diretor

O Cabra que virou bode, de Sidney Souto

Responsabilidades: Assistente de Direção

1992

Ô Casamento, curta metragem

Responsabilidades: Diretor

1991 – Show Labirinto, de Guaracy Freitas

Responsabilidades: Produtor

1990 – O Auto de Inês Pereira, direção Artur Guedes

Responsabilidades: Produtor

1989 – Grupo de Teatro Roberto Durval – Romeu e Julieta a 3

Responsabilidades: Diretor

1988

Zarabatana Teatro e Cia – A Koyza Extranha

Responsabilidades: Ator

Diretório Central do Estudantes/UECE

Responsabilidades: Diretor de Cultura

Prêmios, Medalhas, Troféus

2021 – LUZ: Honra ao Mérito pela Excelência do Trabalho realizado no âmbito Cultural/ Academia Quixadaense de Letras

2019 – Troféu Terra dos Monólitos – Associação dos Filhos e Amigos de Quixadá

2018 – Medalha Rachel de Queiroz – Câmara Municipal de Quixadá

2015 - Troféu Ouro Prêmio Internacional de Direitos Humanos – Indonésia

2012 - Academia Quixadaense de Letras – Medalha José Limeira

2011 - IV Edital Mecenaz do Ceará/SECULT – Publicação Livro Quixadá e o Cinema

2011 – Academia de Letras dos Municípios do Estado do Ceará – Medalha de Mérito Cultural

2010 – VII Edital de Cinema e Vídeo do Ceará/SECULT – Filme O Gato Preto

2010 – Fundação Cultural Francisco Fonseca Lopes – Comenda Fonseca Neto

2009 – Câmara Municipal de Quixadá – Medalha Rachel de Queiroz

2008 – Ministério da Cultura – Ponto de Cultura Sertão Cinema Cidadão

2008 – III Edital Mecenaz do Ceará/SECULT – Filme O Auto da Camisinha

2006 – Federação Estadual de Teatro – Medalha 30 anos da FESTA