



# ALEXANDRE SOUSA

Músico,  
Professor de  
Flauta



# BIO

É músico intérprete com uma grande experiência em música de câmara, orquestra e Banda de Música. Alexandre Sousa é bacharel em música pela UECE e atualmente cursa mestrado em música na Universidade Federal da Bahia.

Desde 2018 é coordenador e produtor independente de eventos culturais e artísticos. É altamente comprometido com seus afazeres, dos quais foi reconhecido por meio de prêmio, seleções e convites. Plenamente integrado à cena cultural e envolvido na produção de projetos artísticos que vêm colaborando com o desenvolvimento social e do cenário local das artes.

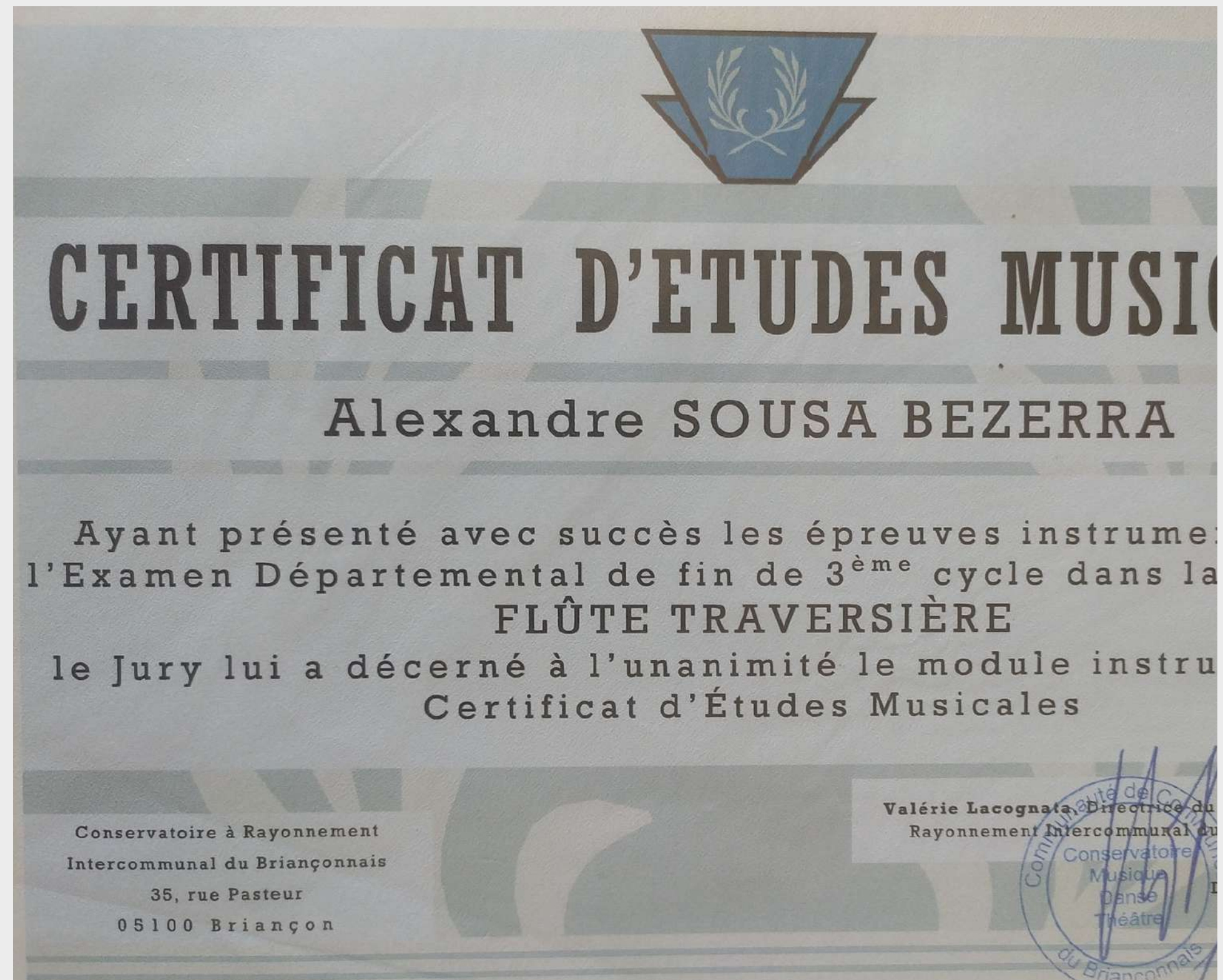
# FORMAÇÃO ACADEMICA



2016 - Bacharelado em  
Flauta transversal,  
Universidade Estadual do Ceará

# FORMAÇÃO ACADÊMICA

2015 - Certificado de Estudos Musicais,  
Conservatório de Briançon- França



# FORMAÇÃO ACADÊMICA

2020 - Capacitação de Agentes Culturais

Curso Capacitação  
de Agentes Culturais

## CERTIFICADO

Certificamos que **ALEXANDRE SOUSA BEZERRA** concluiu o curso de extensão universitária **Capacitação de Agentes Culturais: estratégias de cultura e arte para o futuro** realizado pela Universidade Aberta do Nordeste da Fundação Demócrito Rocha, no período de 26 de outubro de 2020 a 5 de abril de 2021, com carga horária de 160 horas, tendo sido aprovado(a) com nota **8,00**.


Fortaleza, Ceará, 5 de abril de 2021



  
Elizabeth De Francesco Daher  
Pró-Reitora de Extensão  
Universidade Federal do Ceará  
CNPJ: 07.272.636/0001-31

  
Luciana Dummar  
Diretora-Presidente  
Fundação Demócrito Rocha  
CNPJ: 07.663.719/0001-51

 APOIO  UNIVERSIDADE FEDERAL DO CEARÁ  Prefeitura de Fortaleza  REALIZAÇÃO  universidade aberta do nordeste

# EXTENSÃO UNIVERSITÁRIA

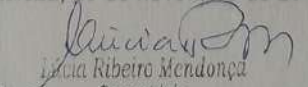
 **Universidade Estadual do Ceará**  
**Curso de Música – CM**  
**Curso de Extensão**  
Av. Doutor Silas Munguba, 1700, Bloco: F - Itaperi –  
CEP: 60714-903  
Fone: 85 3101-9760


 



**DECLARAÇÃO**

**DECLARO** para os devidos fins que **Alexandre Sousa Bezerra**, é aluno de regularmente matriculado no IX semestre de Bacharelado em Flauta Transversa do Curso de Música do Centro de Humanidades da Universidade Estadual do Ceará, sob matrícula nº **1155443**, participante como bolsista de Iniciação Artística, da Orquestra de Transversal, sob a orientação do Prof. Heriberto Porto, durante o período de 2014.2. até

Fortaleza, 20 de novembro de 2015.

  
Lúcia Ribeiro Mendonça  
Secretária  
Curso de Música - UECE

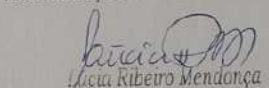
 **Universidade Estadual do Ceará**  
**Curso de Música – CM**  
**Curso de Extensão**  
Av. Doutor Silas Munguba, 1700, Bloco: F - Itaperi –  
CEP: 60714-903  
Fone: 85 3101-9760

**DECLARAÇÃO**

**DECLARO** para os devidos fins que **Alexandre Sousa Bezerra**, é aluno de regularmente matriculado no IX semestre de Bacharelado em Flauta Transversa do Curso de Música do Centro de Humanidades da Universidade Estadual do Ceará, sob matrícula nº **1155443**, participante como instrumentista em Flauta Transversa no Projeto Piano e Cia, sob a orientação da Profª. Nelma Dahas, durante o período de 2015.2. até

Fortaleza, 20 de novembro de 2015.

  
Lúcia Ribeiro Mendonça  
Secretária  
Curso de Música - UECE

# TRABALHOS INTERNACIONAIS

2023 - FIMI  
Festival Internacional  
de  
Musica Instrumental



# TRABALHOS INTERNACIONAIS



2022

Residência Artística - Quinteto Alberto Nepomuceno



# TRABALHOS INTERNACIONAIS

2017

Flöten Festival München



2017 Orchestres des Flute Française (OFF) Aix-sur-Vienne

# TRABALHOS INTERNACIONAIS

## conservatoire accueille quatre Brésiliens



Ils sont quatre, âgés entre 21 et 28 ans. Cassio Braga, Aline Sousa, Alexandre Sousa et Renata Freitas ont débarqué sur le sol briançonnais pour suivre une année d'étude au conservatoire. Les quatre brésiliens sont les 34<sup>es</sup> à participer à ce projet d'accueil.

**Une chance pour ces jeunes**  
Violon, flûte, violoncelle et clarinette, le quatuor a déjà fait ses preuves lors de l'interprétation d'une chanson à l'occasion de leur cérémonie de bienvenue. Et pas n'importe quel morceau. « Ils ont joué une musique traditionnelle brésilienne. Gustavo Rocha, un jeune compositeur du pays, ayant entendu parler de ce projet, leur a offert une adaptation spécialement

pour eux », souligne Fernando Lima, professeur de violoncelle au conservatoire.

Les quatre jeunes ont été choisis parmi une cinquantaine de candidats. Avant d'atterrir en France, ils ont dû passer sous les yeux de deux jurys, l'un brésilien, l'autre français, dans le cadre d'un entretien de motivation. Sans compter l'examen musical. Une place qu'ils méritent. Elle représente une chance pour eux. « J'ai appris tout seul. Au Brésil, la clarinette n'est pas enseignée à l'université. Ici, je vais pouvoir continuer avec de vrais professeurs. Nos cultures musicales sont différentes, je viens aussi pour découvrir la culture française », explique Cassio Braga.

Laury CHAMERLAT

2014  
Conservatório  
de Briançon

olon, à la flûte, au violoncelle ou encore à la clarinette que le quatuor officie.

# TRABALHOS NACIONAIS

## XXV FESTIVAL ELEAZAR DE CARVALHO 2023

De 09 a 23 de Julho de 2023 - Fortaleza/CE

Direção artística: Sônia Muniz de Carvalho

### Professores

- BARROS, Max | Piano
- CARVALHO, Sergei Eleazar de | Assistente de Direção Artística
- CARVALHO, Sonia Muniz de | Direção Artística
- COUTO, André | Trompete
- GAUDÊNCIO, Jonas | Clarinete
- GIANELLI, Gilberto | Trombone
- KARGIN, Yaroslav | Viola
- LENILSON, Paulo | Violinos
- LIMA, Robson | Trompa
- MORAES, Rodrigo | Prática Coral
- NOGUEIRA, Italo Rafael | Violoncelo
- OKAY, Marcelo | Canto e Técnica Vocal
- OLIVEIRA, Claudia | Percussão
- PAIXÃO, Diego | Violoncelo
- REZENDE, João Luiz | Violão Clássico
- RUTMAN, Paul | Piano
- SOUSA, Alexandre | Flauta
- VASCONCELOS, Francisco Daniel | Contrabaixo
- VITTA, Rodrigo | Regência Orquestral
- YIN, Liu Man | Violinos

## Professores | Madeiras

Alexandre Sousa | Flauta

Jonatas Gaudêncio | Clarinete



Professor do XXV Festival Eleazar de Carvalho

# TRABALHOS NACIONAIS

(Prof.) Brasil  
Ariel Sanches  
(Prof.) Brasil  
Viola  
Éderson Fernandes  
(Prof.) Brasil  
Violoncelo  
Leonardo Somensatto  
(Prof.) Brasil  
Dora Utermohl de Queiroz  
(Prof.) Brasil  
Contrabaixo  
Sergio de Oliveira  
(Prof.) Brasil  
Flauta  
Michel de Paula  
(DM) Suíça/Brasil  
Alexandre Sousa  
(Prof.) Brasil

Edição Comemorativa homenageando os compositores  
Claude Debussy e Leonard Bernstein  
Homenagem especial ao Chanceler Airton Queiroz  
45 anos de Unifor

**APRESENTAÇÕES**  
Concertos Sinfônicos- Coral  
Recitais - Música de Câmara

Informações e inscrições a partir de 20 de junho de 2018  
pelo site [www.eleazarfundec.org.br](http://www.eleazarfundec.org.br)

Realização: **FUNDEC**  
Patrocínio:

(MM) Brasil  
Percussão  
Jonatas Silva  
(Prof.) Brasil  
Piano  
Paul Rutman  
(DMA) EUA  
Sonia Muniz  
(MM/AD) Brasil  
Canto e Técnica Vocal  
Marcelo Okay  
(MM) - Brasil / Austria  
Pianista da Classe coral  
Lola Carvalho  
(Prof.) - Brasil  
Violão Clássico  
João Luiz Rezende  
(DMA) EUA - Brasil

2028 Professor do XX Festival Eleazar de Carvalho

**III Festival Itinerante Cearense de Música**

**Certificado**

Certificamos que **Alexandre Sousa Bezerra** participou como professor (a) da oficina **Flauta Transversal** do **III Festival Itinerante Cearense de Música**, realizado em Russas - Ce, no período de 21 a 23 de julho de 2015, com carga horária de 30 horas/aula.

Genival Antônio de Lima Silva  
Presidente da AMAART e diretor artístico do III Festival Itinerante Cearense de Música

2015 Professor do III Festival Itinerante

# TRABALHOS LOCAIS



2020

Natal de Luz - Ceará Nova Ensemble

# TRABALHOS LOCAIS

INSTITUTO DO CEARÁ  
HISTÓRICO, GEOGRÁFICO E ANTROPOLÓGICO  
APRESENTA  
CONCERTOS DO CARMO  
GRUPO NOVA ENSEMBLE  
IGREJA DO CARMO

DIA 16 DE OUTUBRO, 18:15h

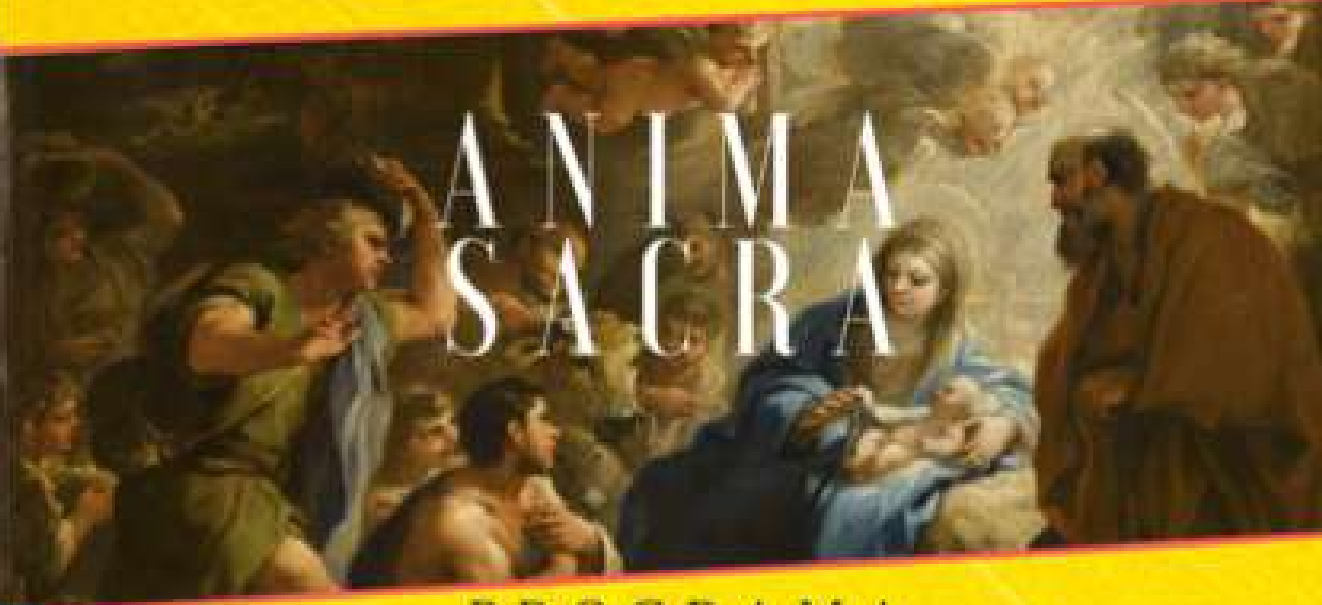


2020

Recital - Ceará Nova Ensemble

# TRABALHOS LOCAIS

CEARÁ NOVA ENSEMBLE  
APRESENTA



**ANIMA  
SACRA**

**PROGRAMA**

**Trechos de Messias**  
G.F. Handel

**Tafelmusik Trio 42:e2**  
G.P. Telemann

**Jesus Alegria dos Homens**  
J.S. Bach

**Deus é Meu Sol e Meu Escudo**  
J.S. Bach

**Strike de Viol, Touch the Lute**  
H. Purcel

SÁBADO 21/12 18H  
PRAÇA PORTUGAL

DOMINGO 22/12 9H  
IGREJA N. SR. DE NAZARÉ

2020

Recital de Natal -  
Ceará Nova Ensemble

# TRABALHOS LOCAIS



**RECITAL  
DE FLAUTA**

AILTON SANTANA  
MANOEL TEODÓSIO  
ALESSANDRO SANTOS  
MARCÍLIO HOLANDA  
GILCILANE LIMA

PARTICIPAÇÕES DE

NELMA DAHAS - PIANO  
ALEXANDRE SOUZA - FLAUTA  
RENATA FREITAS - CELLO

OBRAS DE G. ENESCU, J. S.  
BACH, G. BIZET, G. F. HANDEL E  
LÉA FREIRE

**DIA 30/10  
09H  
AUDITÓRIO CENTRAL  
DA UECE**

2020

Recital classe de Flauta -  
UECE

# TRABALHOS LOCAIS



## PRÊMIOS

2013

Terceiro lugar -  
Concurso Jovens Talentos

# TRABALHOS LOCAIS



## PRÊMIOS

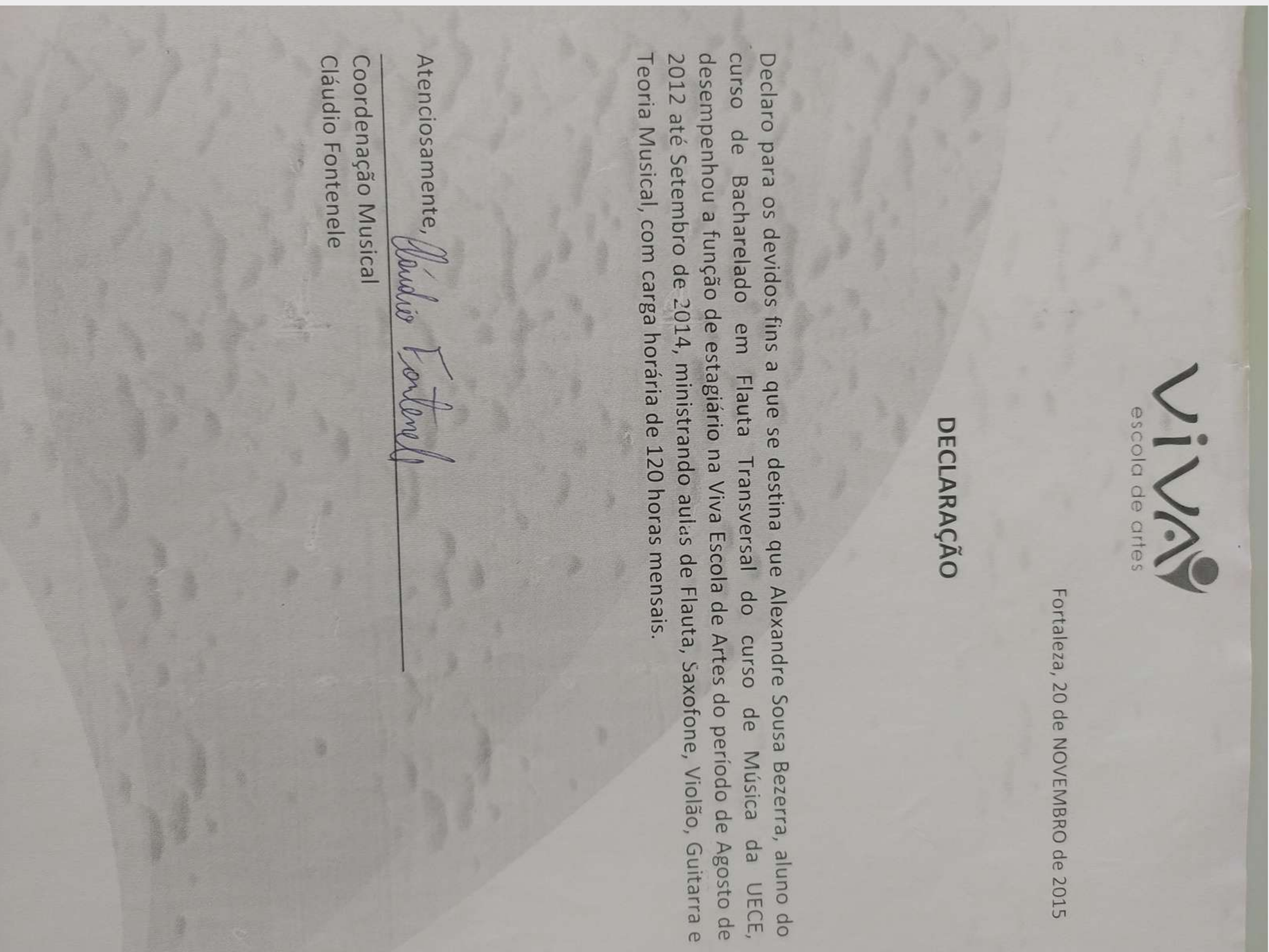
2016

Vencedor do III Concurso Jovens Talentos





# ENSINO COLETIVO



Professor de Teoria musical,  
Flautas doce,  
Saxofone e Flauta Transversal.  
Escola Viva  
2012-2014

# ENSINO COLETIVO

Ensino Coletivo de  
Madeiras.  
Centro educacional da  
juventude Pe. João  
Piamarta  
2021

06  
CONTRATO DE TRABALHO  
F 07.355.100/0001-80

EMPREGADOR: CENTRO EDUCACIONAL DA JUVENTUDE  
PE. JOAO PIAMARTA

CCOC/FCI: AV. Aguanambi, 2479  
ENDERECO: Fátima - CEP 60.415-390  
MUNICIPIO: FORTALEZA - CEARÁ - UF

ESP. DO ESTABELECIMENTO: CARCO: INSTRUCTOR DE INSTRUMENTO DE MADEIRAS CBO Nº: 262615

DATA DE ADMISSÃO: 07 DE JANEIRO DE 2021 FLS / FICHA

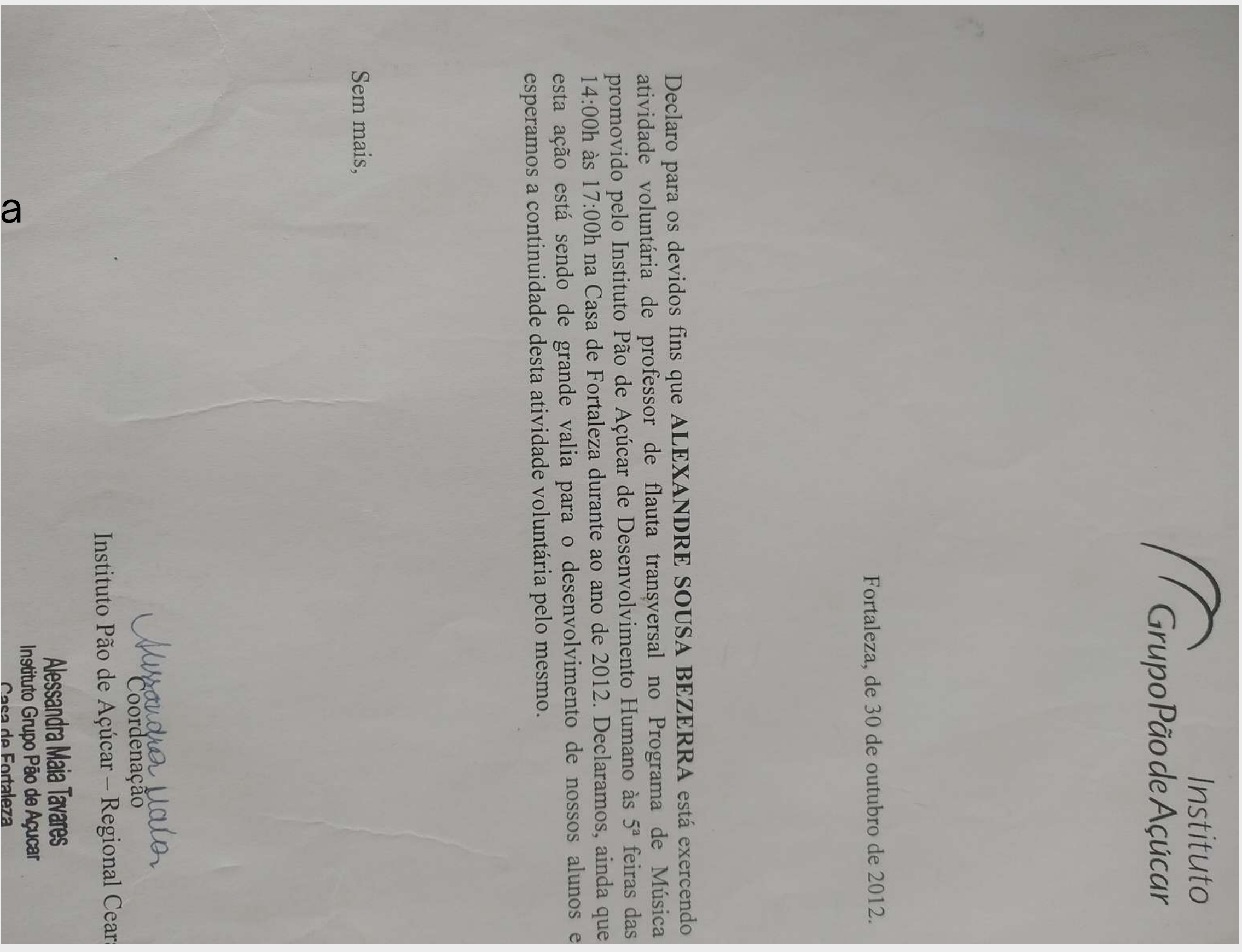
REGISTRO Nº: REMUNERAÇÃO ESPECIFICADA: R\$ 5,00 (cinco reais)  
POL. Hora: Maria D. D. S.

1ª DATA DE SAÍDA: 05 DE NOVE MÊS DE 19 2021  
2ª

1ª COM DISPENSA CD Nº: 2ª  
RGS Nº DA CONTA: CENTRO EDUCACIONAL DA JUVENTUDE PE. JOAO PIAMARTA

# ENSINO COLETIVO


Ensino Coletivo de Flauta  
Transversal.  
Instituto Pão de Açúcar  
2012



# ENSINO COLETIVO

Ensino Coletivo de Flauta  
Transversal Casa de  
Vovó Dedé  
2015-2017


www.casadevovodede.com.br

 Casa de  
Vovó Dedé

## Declaração

Declaro, para os devidos fins de direito, que **Alexandre Sousa Bezerra**, foi professor voluntário do curso de **Flauta Transversal** desta instituição entre os anos de 2015 e 2017. Declaro, ainda, estar ciente de que a falsidade desta declaração pode implicar a sanção penal prevista no Art. 299 do código penal.

Fortaleza: 29 de setembro de 2023

  
\_\_\_\_\_  
Wagner Albuquerque Barbosa  
Diretor

CR01 69/176.692/2017 - Inscricao de Albuquerque Nº 445, Barra do Ceará - Fortaleza - CE / CEP: 60331-750  
09 - Unidade: Publica Municipal: Lei nº 8.031 de 1997, Unidade: Publica Estadual Lei nº 12.735 de 1997  
Fundação Publica Federal pelo Decreto de 31.03.1998, publicado no DOU de 01.04.1998  
E-mail: contrata@casadevovodede.com.br

# OFICINAS LOCAIS



# OFICINAS LOCAIS

UNIVERSIDADE ESTADUAL DO CEARÁ – UECE  
PRÓ-REITORIA DE EXTENSÃO – PROEX

## CERTIFICADO

Certificamos que **ALEXANDRE SOUSA BEZERRA** participou como **Participante** do evento III Encontro de Flautistas da UECE no dia 05 de dezembro de 2017, com a carga horária total de 10 horas.



Fortaleza, 16 de janeiro de 2018.

*Luciana R. Gifoni*  
Prof<sup>ª</sup>. Luciana Rodrigues Gifoni  
Coordenadora do Evento

*Fernando Roberto Ferreira Silva*  
Prof. Dr. Fernando Roberto Ferreira Silva  
Pró-reitor de Extensão da UECE



UNIVERSIDADE ESTADUAL DO CEARÁ  
CENTRO DE HUMANIDADES  
CURSO DE MÚSICA



## Certificado

Certificamos que ALEXANDRE SOUSA BEZERRA  
Apresentou Seminário Temático de Música Popular Brasileira

Realizado na XVIII Semana de Música  
No período de 24 de novembro de 2011 . Com carga horária 3

Fortaleza, 11 de junho de

*Potiguar Fernandes Fontenele*  
Prof. Esp. Potiguar Fernandes Fontenele  
Coordenador do Curso de Música / CH/UECE

# DOCENTE EM INTERNAACIONAL

## XXV FESTIVAL ELEAZAR DE CARVALHO 2023

De 09 a 23 de Julho de 2023 - Fortaleza/CE

Direção artística: Sônia Muniz de Carvalho

### Professores

- BARROS, Max | Piano
- CARVALHO, Sergei Eleazar de | Assistente de Direção Artística
- CARVALHO, Sonia Muniz de | Direção Artística
- COUTO, André | Trompete
- GAUDÊNCIO, Jonas | Clarinete
- GIANELLI, Gilberto | Trombone
- KARGIN, Yaroslav | Viola
- LENILSON, Paulo | Violinos
- LIMA, Robson | Trompa
- MORAES, Rodrigo | Prática Coral
- NOGUEIRA, Italo Rafael | Violoncelo
- OKAY, Marcelo | Canto e Técnica Vocal
- OLIVEIRA, Claudia | Percussão
- PAIXÃO, Diego | Violoncelo
- REZENDE, João Luiz | Violão Clássico
- RUTMAN, Paul | Piano
- SOUSA, Alexandre | Flauta
- VASCONCELOS, Francisco Daniel | Contrabaixo
- VITTA, Rodrigo | Regência Orquestral
- YIN, Liu Man | Violinos

# EVENTO

#### CORPO DOCENTE

Regência Orquestral  
Rodrigo Vitta  
(MM) - Brasil

Regência  
Sergei Eleazar de Carvalho  
(Prof.) Brasil

Rafael Luz  
(DMA) - Brasil/Canadá

Regência Coral  
Emílio de César  
(MM) - Brasil

Violino  
Eirna Suris  
(Prof.) - Moldávia / Brasil

Mariela Micheletti  
(Prof.) Brasil

Aniel Sanches  
(Prof.) Brasil

Viola  
Éderson Fernandes  
(Prof.) Brasil

Violoncelo  
Leonardo Somensatto  
(Prof.) Brasil

Dora Utermohi de Queiroz  
(Prof.) Brasil

Contrabaixo  
Sergio de Oliveira  
(Prof.) Brasil

Flauta  
Michel de Paula  
(DM) Suíça/Brasil

Alexandre Sousa  
(Prof.) Brasil

## XX FESTIVAL ELEAZAR DE CARVALHO

FORTALEZA - CEARÁ - BRASIL

de 08 a 22 de julho de 2018

DIREÇÃO ARTÍSTICA

Sônia Muniz de Carvalho



Edição Comemorativa homenageando os compositores  
Claude Debussy e Leonard Bernstein

Homenagem especial ao Chanceler Ailton Queiroz  
45 anos de Unifor

APRESENTAÇÕES

Concertos Sinfônicos - Coral  
Recitais - Música de Câmara

Informações e inscrições a partir de 20 de junho de 2018  
pelo site [www.eleazarfundec.org.br](http://www.eleazarfundec.org.br)

Realização  
**FUNDEC**

Patrocínio

Oboé  
Glauber Barbosa  
(Prof.) Brasil

Clarinete  
Daniel Rosas  
(Prof.) Brasil

Trompa  
Robson Lima  
(Prof.) - Brasil

Trompete  
Derrick Helston  
(Prof.) - Brasil

Trombone  
Reginaldo Trincateo  
(MM) Brasil

Percussão  
Jonatas Silva  
(Prof.) Brasil

Piano  
Paul Rutman  
(DMA) EUA

Sônia Muniz  
(MM AD) Brasil

Canto e Técnica Vocal  
Marcelo Okay  
(MM) - Brasil / Áustria

Pianista da Classe com  
Leila Carvalho  
(Prof.) - Brasil

Violão Clássico  
João Luiz Rozendo  
(DMA) EUA - Brasil

# CONTATO

Alexandre Sousa Bezerra

E-mail:  
[alexandre\\_zion@yahoo.com.br](mailto:alexandre_zion@yahoo.com.br)

Residencia:  
Rua Padre Macedo, 35 B  
Fortaleza, CE

