



PORTFÓLIO E CURRÍCULO CULTURAL

MARCELO RODRIGUES RICARTE

Natural de: Fortaleza – CE | CNH A/B | PCD (85) 9 8197-3138 |

marcelorodriguesricarte@gmail.com | <http://lattes.cnpq.br/8148505412949268>

[prof.ricarte](https://www.instagram.com/prof.ricarte) | <https://mapacultural.secult.ce.gov.br/agente/32297/>

1. APRESENTAÇÃO

Marcelo Ricarte é gestor e produtor cultural com mais de 10 anos de trajetória dedicados ao fortalecimento da cultura popular no Ceará. Licenciado em Pedagogia e Tecnólogo em Gestão Pública, possui pós-graduação em educação e Gestão Pública, unindo o rigor acadêmico à prática cultural.

Especialista no movimento junino, atua na elaboração, gestão e produção executiva de festivais de dança e projetos comunitários. Sua expertise inclui a avaliação técnica de quadrilhas juninas e a curadoria de eventos de grande porte.

Reforçou sua atuação estratégica através das formações "Pesquisa-Ação: Agentes Culturais Democráticos" (IHAC/UFBA) e "Gestão para a Cultura Tradicional e Popular" (IAC/UFC). Seu trabalho é pautado pela democratização do acesso à cultura e pela salvaguarda dos saberes culturais cearense.

2. PRINCIPAIS EIXOS DE ATUAÇÃO

Cultura Popular e Movimento Junino

- Produção de festivais juninos
- Avaliação técnica de quadrilhas (desde 2019)
- Coordenação de etapas oficiais (Ceará Junino e circuitos regionais)

Gestão de Projetos Culturais

- Elaboração e aprovação de projetos
- Captação de recursos públicos e privados
- Prestação de contas e execução financeira

Formação e Educação

- Professor da rede pública
- Formação de jovens em arte e cultura
- Desenvolvimento de projetos pedagógicos



Impacto Social e Comunitário

- Atuação em comunidades periféricas
 - Segurança alimentar (Cozinha Solidária)
 - Inclusão cultural e formação cidadã
-

3. EXPERIÊNCIAS DE MAIOR IMPACTO (PONTUAÇÃO ALTA)

3.1 Arraiá da Cumade Rosa – Fortaleza/CE (2025)

Função: Coordenador Geral

- Coordenação de evento oficial do circuito junino
- Execução de etapas do Campeonato de Quadrilhas e Ceará Junino
- Gestão de equipes, jurados e estrutura

3.2 Festival Arte Junina – Quintino Cunha (2025)

Função: Produtor Executivo

- Planejamento e execução completa do evento
- Atuação na Regional 3 de Fortaleza

3.3 Festival Cumade Verá – Amontada/CE (2023)

Função: Produtor Executivo

- Captação de recursos
- Gestão financeira e estrutural

3.4 Arraiá do Coco – Trairi/CE (2022)

Função: Produtor Geral

- Produção de festival regional
- Fortalecimento da cultura local

3.5 Projeto Arte e Infância (2022–2024)

Função: Gestor Cultural

- Formação artística para crianças
 - Ações em comunidades vulneráveis
-

4. ATUAÇÃO INSTITUCIONAL

IRSACEC – Vice-Presidente

- Coordenação de projetos sociais e culturais
- Gestão da Cozinha Solidária (Programa Ceará Sem Fome)
- Organização de cursos e eventos culturais

Associação de Moradores – Presidente

- Gestão comunitária
- Projetos sociais e culturais

Fórum de Cultura de Trairi - Presidente

- Articulação de políticas públicas culturais
-

5. FORMAÇÃO ACADÊMICA E TÉCNICA

- Bacharel em Direito (em andamento)
- Licenciatura em Pedagogia (concluído)
- Tecnólogo Superior em Gestão Pública (concluído)
- Pós-graduações em Gestão Pública (concluído)
- Pós-graduação em Educação (concluído)

Formações culturais:

- Produção Cultural (CUCA)
 - Gestão Cultural Edição Patrimônio (UFC)
 - Avaliação de Festivais (Monjuni, SecultCE e FEJUC)
 - Pesquisa em Cultura Popular UFBA
-

6. DIFERENCIAIS PARA EDITAIS

- Mais de 10 anos de experiência comprovada
 - Atuação em eventos oficiais do Ceará Junino
 - Experiência em coordenação geral (alto peso)
 - Atuação em capital e interior
 - Impacto social comprovado
 - Integração entre cultura, educação e políticas públicas
-

7. INDICADORES DE IMPACTO

- Eventos com público superior a 5.000 pessoas
 - Atuação em múltiplos municípios do Ceará (Fortaleza, Trairi, Pacajus, Juazeiro, Amontada e Paraipaba).
 - Formação de crianças e jovens
 - Geração de renda para artistas e grupos culturais
-

8. LINKS E COMPROVAÇÕES

(Organizar aqui links principais do portfólio, Mapa da Cultura e redes sociais)

Mapa da cultura Instituto Raio de Sol:

<https://mapacultural.secult.ce.gov.br/agente/176717/>

Perfil no Instagram/facebook:

<https://www.instagram.com/prof.ricarte/>

Diplomas e Certificados:

https://drive.google.com/drive/folders/1JUoVnYneWfM0UKRcQCsCYIQvehTW8ST8?usp=drive_link

9. DECLARAÇÃO FINAL

Declaro, que todas as informações apresentadas são verídicas e comprováveis por meio de registros, certificados, links e documentos oficiais.

Anexo:

Vídeos - Produção dos festejos juninos:

https://www.instagram.com/reel/DMoqiP0NeTP/?utm_source=ig_web_copy_link&igsh=MzRIODBiNWFIZA==

Foto – Coordenação geral Arraia da Cumade Rosa Beira Rio Junino Etapa Fortaleza:

https://www.instagram.com/p/DLvl3F1xDka/?utm_source=ig_web_copy_link&igsh=MzRIODBiNWFIZA==

Foto – Projeto Arte e Infância Trairi (reunião com os pais):

https://www.instagram.com/p/DHmVHuCxKyv/?utm_source=ig_web_copy_link&igsh=MzRIODBiNWFIZA==

https://www.instagram.com/reel/Czm-_mBte1C/?utm_source=ig_web_copy_link&igsh=MzRIODBiNWFIZA==

https://www.instagram.com/p/CkqQblKOOOC7/?utm_source=ig_web_copy_link&igsh=MzRIODBiNWFIZA==

Vídeo – Ceará sem Fome, entrega de Cestas Básicas:

https://www.instagram.com/reel/DFld4AdRbTS/?utm_source=ig_web_copy_link&igsh=MzRIODBiNWFIZA==

https://www.instagram.com/reel/DFWRRHWRS55/?utm_source=ig_web_copy_link&igsh=MzRIODBiNWFIZA==

Foto – Conferências Nacional da Saúde Brasília/DF Delegação Cearense:

https://www.instagram.com/p/DDtLoVCuE0K/?utm_source=ig_web_copy_link&igsh=MzRIODBiNWFIZA==

Foto – Formação de Agentes de Cultura de Trairi

https://www.instagram.com/reel/DB4wWQLRqRo/?utm_source=ig_web_copy_link&igsh=MzRIODBiNWFIZA==

Vídeo - Projeto “O Despertar da Leitura”

Eu faço parte da Diversidade!

https://www.instagram.com/reel/DJlmgC_NoM0/?utm_source=ig_web_copy_link&igsh=MzRIODBiNWFIZA==

Foto – Minhas alunas do Curso do Pronatec “Bordados à mão, renda gera renda.” UECE e ALECE:

https://www.instagram.com/reel/C9p5QSOJThF/?utm_source=ig_web_copy_link&igsh=MzRIODBiNWFIZA==

https://www.instagram.com/reel/C7XAnjzuQi2/?utm_source=ig_web_copy_link&igsh=MzRIODBiNWFIZA==

Foto – Pesquisador da Cultura Popular / Ceará Junino 2024

https://www.instagram.com/p/C9XtHJ7uBaP/?utm_source=ig_web_copy_link&igsh=MzRIODBiNWFIZA==

Foto – Festa do murici e batiputá Território indígenas Tremembés da barra do Mundaú

https://www.instagram.com/p/C2EJOZANZzM/?utm_source=ig_web_copy_link&igsh=MzRIODBiNWFIZA==

Vídeo - Diálogos e vivências com os saberes ancestrais dos povos do Mar de Trairi

https://www.instagram.com/reel/ChOPl4sDhBt/?utm_source=ig_web_copy_link&igsh=MzRIODBiNWFIZA==

Foto – Ceará Junino 2022 Presidente de mesa em Juazeiro do Norte

https://www.instagram.com/p/ChBYjw-r8Lh/?utm_source=ig_web_copy_link&igsh=MzRIODBiNWFIZA==

Foto – Produção da 1º Edição do Swingue da Perifa, no Jardim Guanabara. O Instituto Perifica nasce desse movimento como coletivo cultural e hoje institucionalizado é coordenado Por Paulinha Massa.

https://www.instagram.com/p/BTe4_HkFEqr/?utm_source=ig_web_copy_link&igsh=MzRIODBiNWFIZA==

https://www.instagram.com/p/BS9Z-TvlxZN/?utm_source=ig_web_copy_link&igsh=MzRIODBiNWFIZA==

Fotos - Primeira Escola de Reisado do estado do Ceará:

<https://www.facebook.com/media/set/?set=a.826506700751310&type=3>

Fotos – Vivencia em comunicação e fotografia / Casa fora do Eixo Fortaleza 2015

<https://www.facebook.com/media/set/?set=a.860046647397315&type=3>

Fotos – Visita a Casa Grande Museu de História – Nova Olinda

<https://www.facebook.com/media/set/?set=a.826948297373817&type=3>

Fotos - Encontro o Povo - Bate papo com Webcelebridades

<https://www.facebook.com/media/set/?set=a.840369022698411&type=3>

Fotos - 1º Intercambio intermunicipal rede cuca

<https://www.facebook.com/media/set/?set=a.826033690798611&type=3>

Produção de Shows Rede Cuca:

<https://www.facebook.com/media/set/?set=a.813770928691554&type=3>



Pesquisador no Ceará Junino Pacajus 2024



Vivência no povo Tremembé.



Sec. Secult/For Helena Barbosa.

“Minha trajetória é movida pela paixão em preservar, valorizar e difundir a cultura do Ceará, reconhecendo na memória — material e imaterial — a essência da nossa identidade, história e resistência coletiva.”
(Marcelo Ricarte).