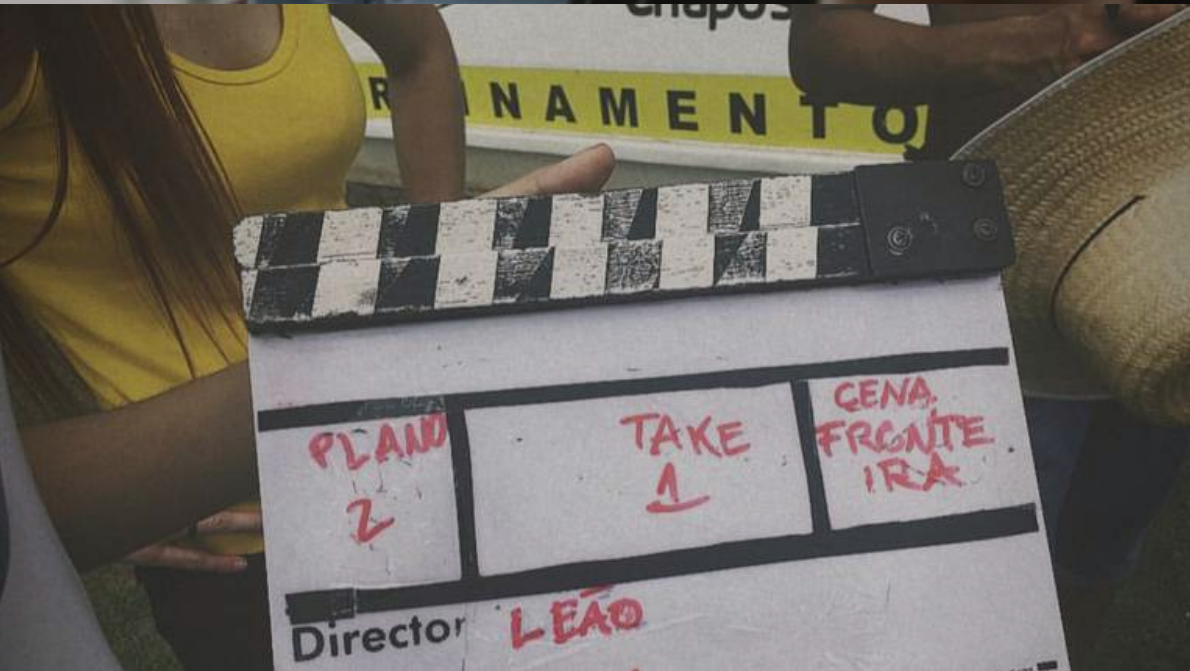


# 2023



# LEÃO NETO

DIRETOR, ROTEIRISTA, PRODUTOR E MONTADOR

Leão Neto (1989) é formado em Cinema e Audiovisual (2021) e em Comunicação Social – Publicidade e Propaganda (2011) pela Universidade de Fortaleza. É fundador da produtora audiovisual independente Veneta Filmes, sediada na Casa da Esquina. Possui experiência na área das artes há mais de 10 anos, com ênfase em produção, criação e direção de obras cinematográficas, mostras e eventos.

Leão Neto assina a direção e o roteiro de curtas-metragens que, juntos, foram exibidos em mais de 80 mostras, festivais e encontros voltados ao cinema. Dentre eles, a Mostra de Cinema de Tiradentes, a Mostra Internacional de Curtas de São Paulo, o Festival de Cinema de Vitória e o Festival Ibero-americano de Cinema Cine Ceará. Os curtas acumulam prêmios de melhor filme, direção, roteiro, edição, atuação e audiência.



---

# PORTFÓLIO

POR ORDEM DE TRABALHOS MAIS RECENTES

---

# "FENDA"

em finalização

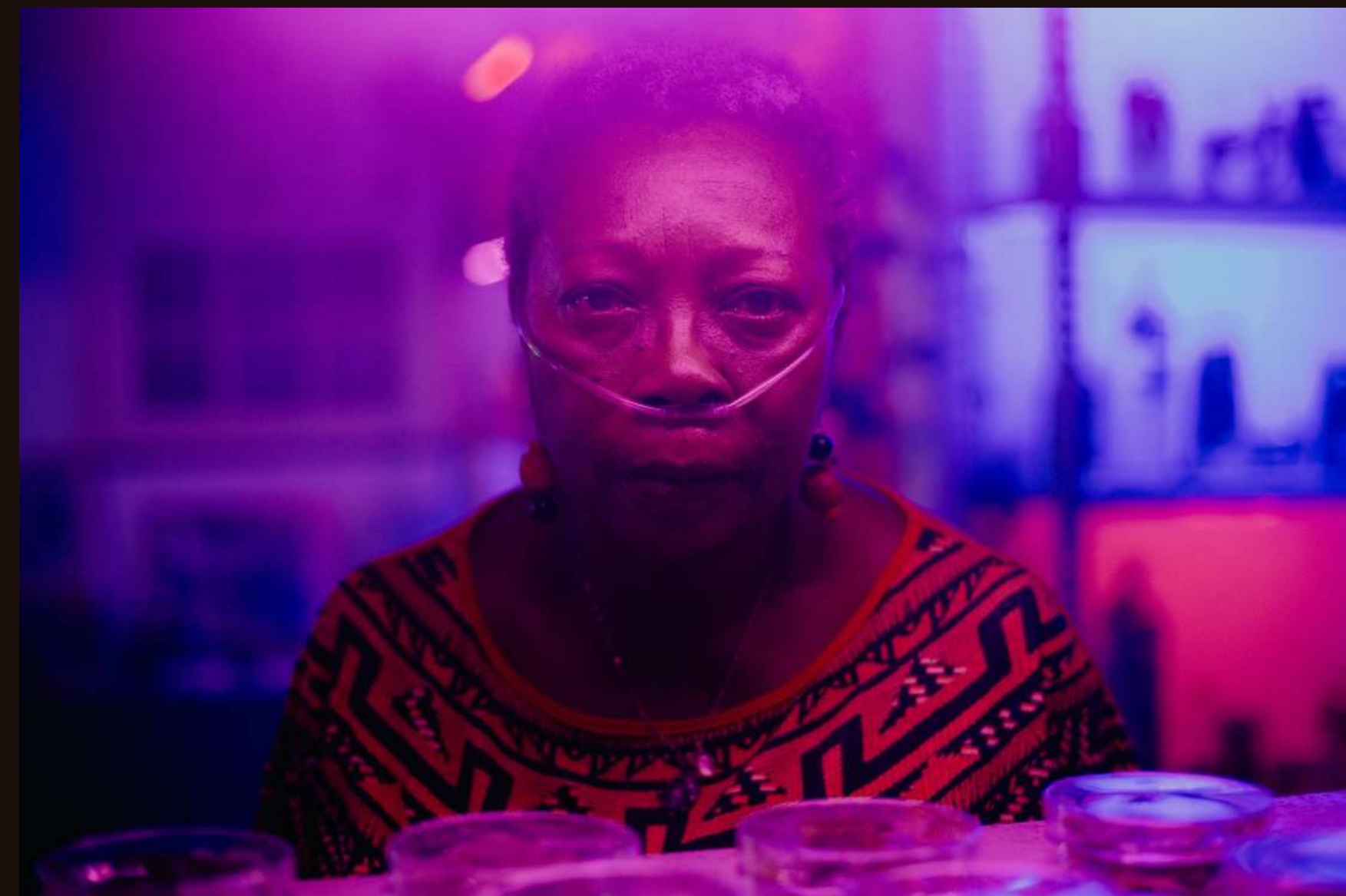
CURTA-METRAGEM FICCIONAL

DIREÇÃO: LIS PAIM

FUNÇÃO: DIRETOR DE PRODUÇÃO

"Fenda" narra a história de uma fissura profunda entre duas personagens, Diná e Marta, e a possibilidade de reconexão de um elo ancestral entre elas, apesar da enorme distância emocional e no tempo.

PROJETO PREMIADO NO XIV EDITAL DE CINEMA E VÍDEO –  
PRODUÇÕES – SECULT/CE



# "KAIRA E O TEMPORAL"

CURTA-METRAGEM FICCIONAL em finalização  
DIREÇÃO: WAGNER NOGUEIRA  
FUNÇÃO: DIRETOR DE PRODUÇÃO

O filme se passa em uma Fortaleza futurista, controlada por uma corporação que apaga da memória todas as pessoas que se opuseram à opressão no passado. Nessa realidade distópica, ninguém se lembra de heróis e heroínas da história cearense – exceto as personagens protagonistas. A partir das vivências dessas personagens, a obra irá explorar como os relatos de resistência do passado podem se tornar fundação na construção do futuro.

PROJETO PREMIADO NO XIV EDITAL DE CINEMA E VÍDEO –  
PRODUÇÕES – SECULT/CE



# "CIRCUITO" 2023

CURTA FICCIONAL

DIREÇÃO: ALAN SOUSA E LEÃO NETO

FUNÇÃO: DIRETOR, ROTEIRISTA, PRODUTOR  
EXECUTIVO

No interior do Ceará, Niara é uma escrivã prestes a se aposentar. Quando Jana, uma jovem mãe solo desesperada, aparece na delegacia para cobrar a investigação do assassinato do marido, Niara é afetada pela situação da pobre mulher. Motivadas a enfrentar as instâncias de poder que ali dominam, Niara e Jana estão frente a algo maior.

PROJETO PREMIADO NO EDITAL DE APOIO AO AUDIOVISUAL  
CEARENSE – LEI ALDIR BLANC – SECULT CEARÁ

Elenco: Marta Aurélia; Pedro Domingues; Ana Luisa Rios.



CPB Nº B23-002520-00000

# "TRÍPTICA FRANCISCA JANE NAZARETH: VIDEOBIOGRAFIA EM RUÍDOS" 2023

VÍDEOINSTALAÇÃO

DIREÇÃO: ANA LUIZA RIOS

FUNÇÃO: DIRETOR DE FOTOGRAFIA E MONTADOR

"Tríptica Francisca Jane Nazareth: Videobiografia em Ruídos" é uma videoinstalação sobre a escritora cearense Francisca Clotilde. A obra compõe a programação do Museu da Imagem e do Som do Ceará

PROJETO PREMIADO NO EDITAL OCUPA MIS-CE

Elenco: Marta Aurélio; Ana Luisa Rios; Aline Silva.



# "CASA DA ESQUINA 15 ANOS" 2023

EVENTO CULTURAL  
PRODUÇÃO VENETA FILMES; CIA BRAVIA;  
FUNÇÃO: PRODUTOR

Em comemoração aos 15 anos de atividades culturais, a Casa da Esquina promove uma série de programações artísticas gratuitas na cidade de Fortaleza. Apresentações teatrais, rodas de conversas, oficinas e mostra de filmes.

PROJETO PREMIADO NO EDITAL TEMPORADA DE ARTE  
CEARENCE 2022 – SECULT-CE



# "QUINZE PRIMAVERAS" 2022

CURTA FICCIONAL DOCUMENTAL -  
DIREÇÃO: LEÃO NETO  
FUNÇÃO: DIRETOR, ROTEIRISTA, PRODUTOR  
EXECUTIVO

Ravena nos conta sobre o desabrochar das flores de suas primaveras. Num tom agridoce, ela valsa com os obstáculos da vida na tentativa de realizar os seus sonhos.

PROJETO PREMIADO NO EDITAL Lei Aldir Blanc – Inciso III | FORTALEZA – Fomento a Artistas, Agentes Culturais e Profissionais da Cadeia Produtiva da Cultura

Elenco: Layla Sah



CPB N° B230025280000

# "PUBA" 2022

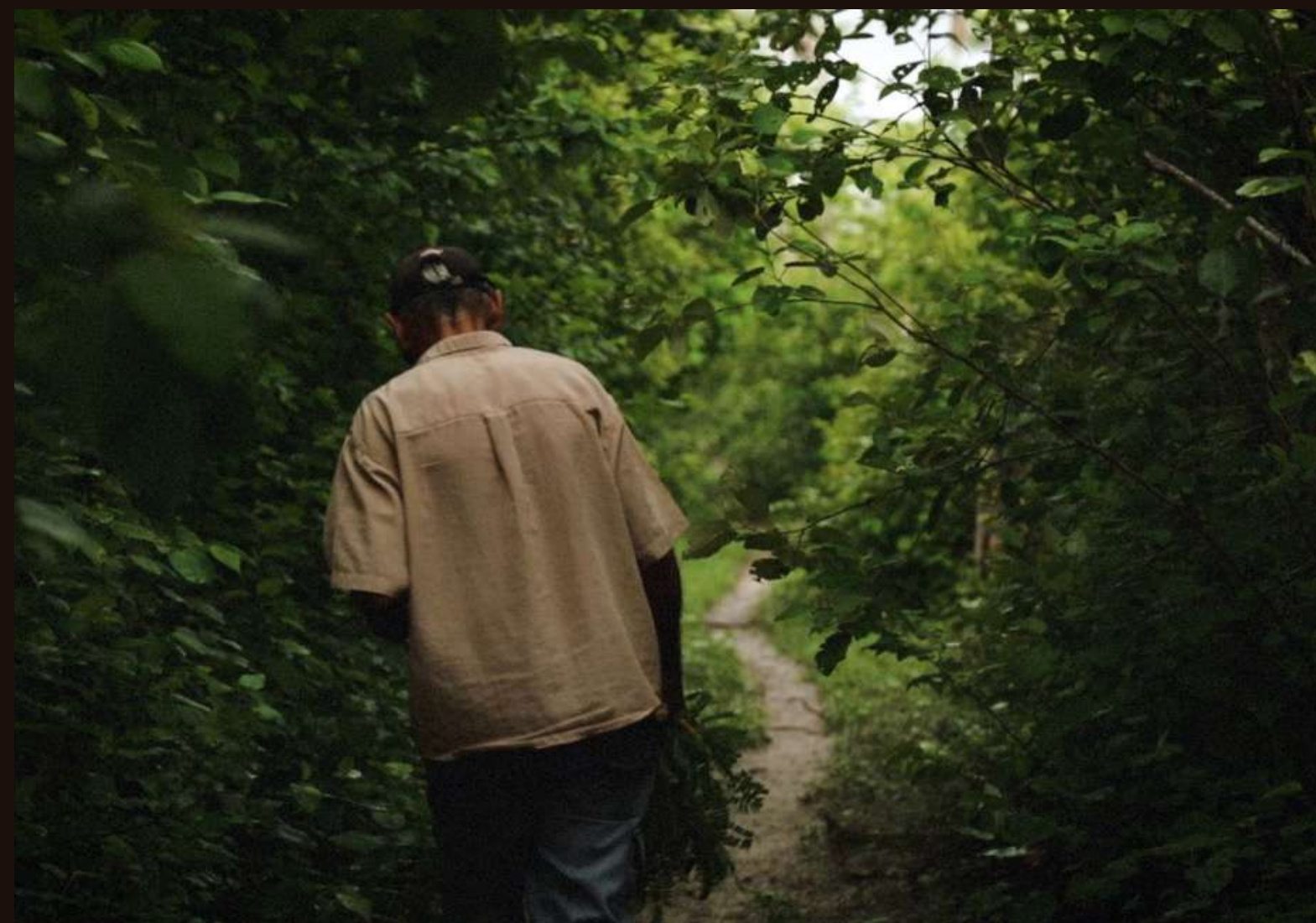
CURTA-METRAGEM DOCUMENTAL

DIREÇÃO: BRUNO BRESSAM, ESTHER ARRUDA,

ISAAC BRACO E LEÃO NETO

FUNÇÃO: DIRETOR, PRODUTOR E MONTADOR

Diante de secas devastadoras e de uma população retirante, Puba sobrevive como um território acolhedor para o universo de vidas que abriga.



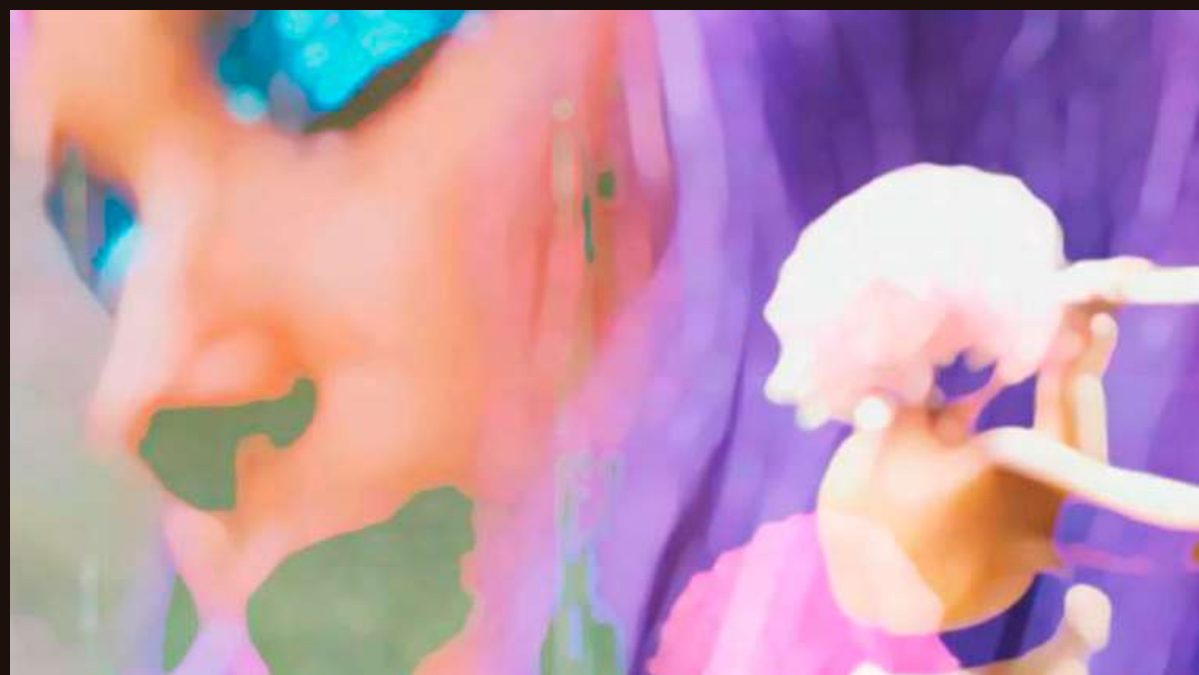
CPB Nº B2300252200000

# "TIRO NO ESCURO" 2021

CURTA EXPERIMENTAL - DIREÇÃO: LEÃO NETO  
FUNÇÃO: DIRETOR, ROTEIRISTA, PRODUTOR EXECUTIVO

Corpos invisíveis performam na humanidade.

Elenco: Delfina Pontes, Sérgio Cavalcante e Thais de Melo



CPB Nº B230025170000

# "O MAR NÃO TEM CABELO" 2021

CURTA EXPERIMENTAL - DIREÇÃO: LEÃO NETO  
FUNÇÃO: DIRETOR, ROTEIRISTA, PRODUTOR EXECUTIVO

Na terra, ele agradece. No mar, ele só quer voltar.

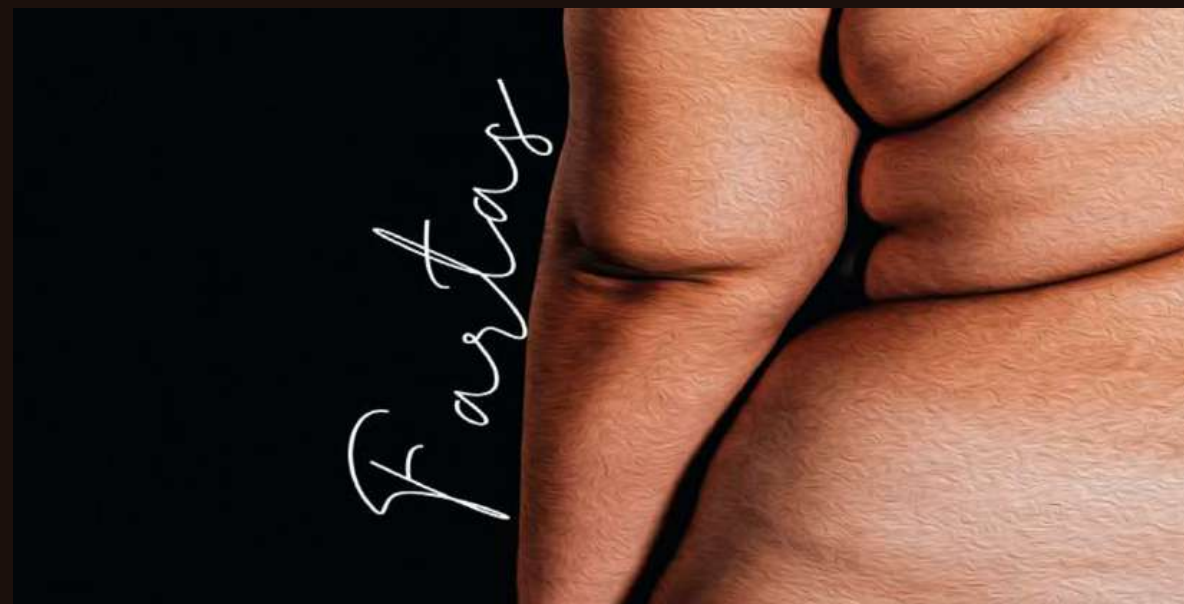
Elenco: Jefferson Ignácio



## "FARTAS" 2021

CURTA DOCUMENTAL - DIREÇÃO: VIVIANE SACRAMENTO  
FUNÇÃO: DIETOR DE ARTE

A pressão que a sociedade cobra para que a mulher gorda seja padronizada em todos os momentos de suas vidas acaba gerando muita dor. Fartas narra a história dos corpos de protagonistas que falam sobre suas cicatrizes.



## "SCELUS" 2020

CURTA FICCIONAL - DIREÇÃO:  
EDMILSONFILHO  
FUNÇÃO: ASSISTENTE DE DIREÇÃO

Rivalidade entre facções, drogas, intrigas e mortes. Levando um homem ao seu limite entre a ética e a justiça.



# "EXPERIMENTO DE ABANDONO: SONETO" 2020

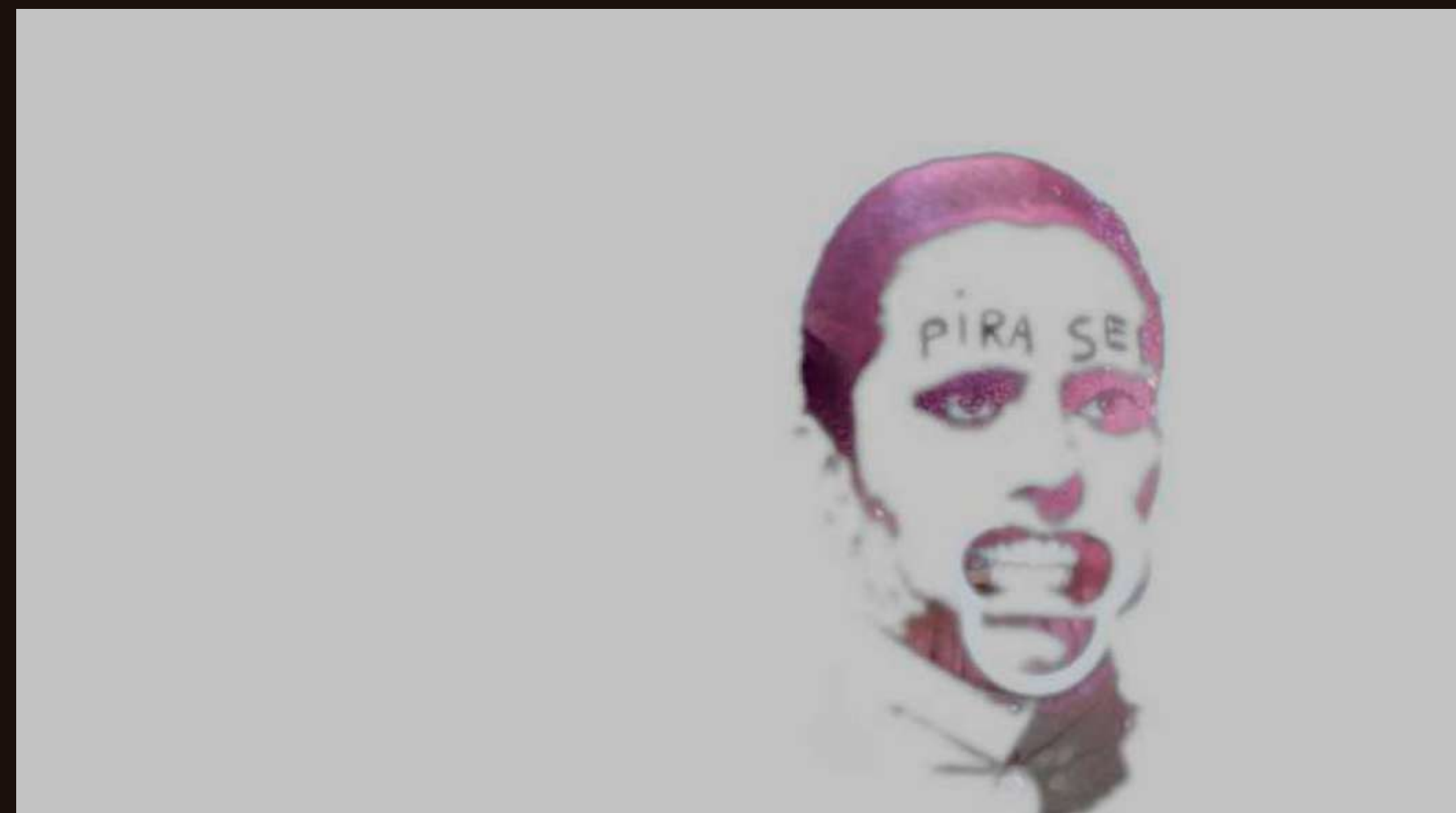
CURTA DE VÍDEO DANÇA EXPERIMENTAL

DIREÇÃO: COLETIVA

FUNÇÃO: MONTADOR

Em meio ao isolamento, surge uma sobreposição de colagens coreografadas de sons e imagens, dadas pela experiência do abandono criativo de cinco sapateadoras. Elas são estimuladas pela fruição de uma obra de sapateado contemporâneo. Os corpos separados em espaços geográficos distintos se unem num pensar liquidificado das ideias formadas num processo de criação.

– Exibido para mais de 300 espectadores numa exibição comercial em formato online



# "QUE(R)ER" 2019

INSTALAÇÃO AUDIOVISUAL -

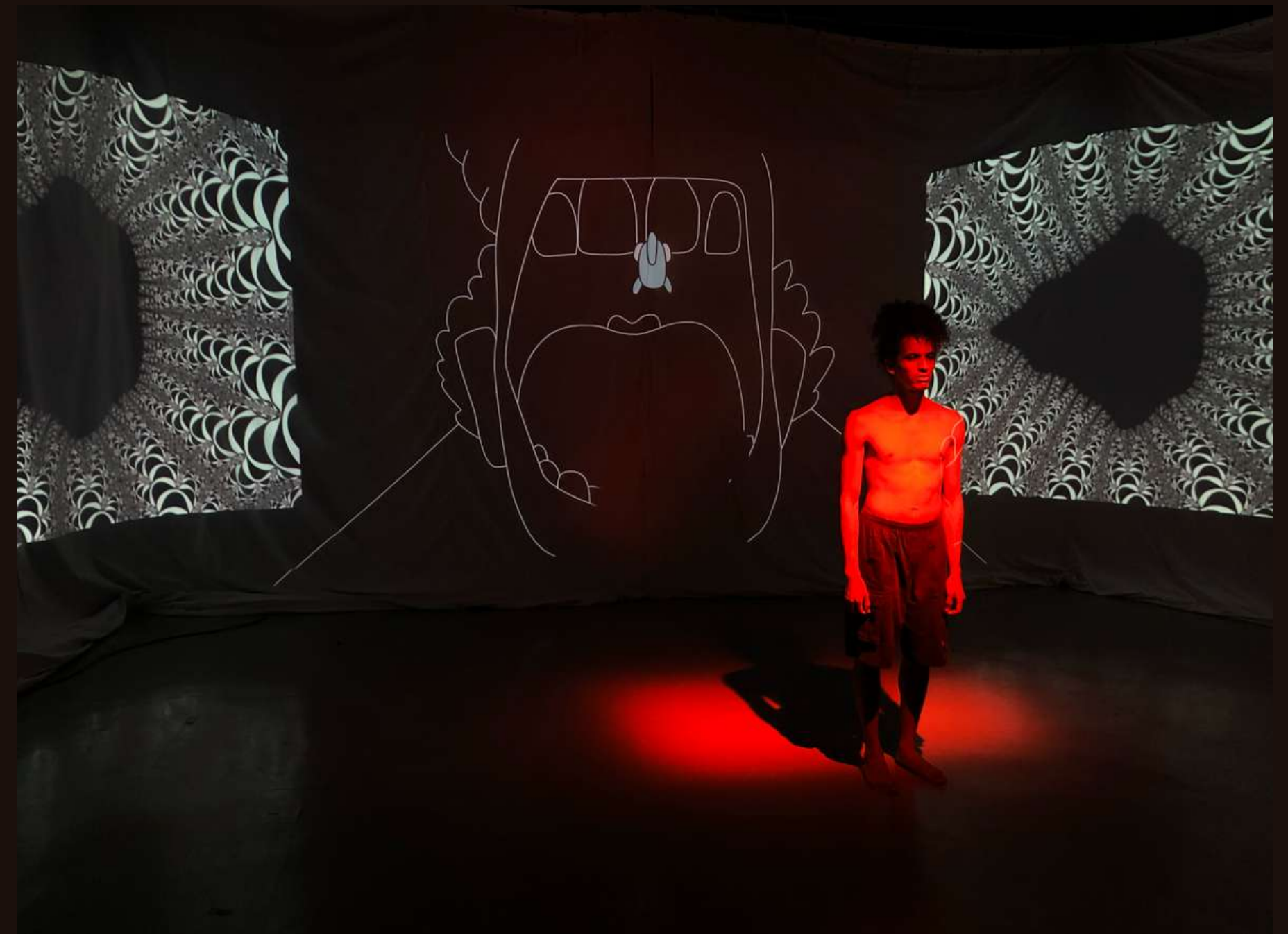
DIREÇÃO: LEÃO NETO

FUNÇÃO: DIRETOR CRIATIVO E PRODUTOR

Corpos distintos entrelaçam ruídos e flashes de imagens engasgados na pluralidade do ser. Entrevados por uma máquina padronizadora, encontram a desconstrução do corpo validada na liberdade do QUE(r)ER.

Elenco: Larissa Gonçalves Pontes, Luana Lucena da Silva, Teógenes Brito Peixoto Júnior, Nairton Santos Pinheiro, Nirá Link Cabos e Fios, Louisiane Emanuele Coelho Alves.

-Exibição única, no dia 25/11/2019, na Fundação Edson Queiroz e com sessão esgotada.



# "A MULHER DA PELE AZUL" 2019

CURTA DOCUMENTAL - DIREÇÃO: ESTHER ARRUDA E PEDRO ULEE  
FUNÇÃO: ROTEIRISTA

A Bailarina Fantasma surge no imaginário coletivo como o símbolo da essência do Theatro José de Alencar. O seu espírito, que reflete os seus momentos de glória, flutua na memória daqueles que vivenciaram e ainda cultivam a sua grandiosidade. O fantasma de um passado majestoso se confunde com as histórias e lendas do lugar, a lembranças e curiosidades encantam aqueles estão meio à sua nebulosa existência.



# "MARIA MACULADA"

2018

CURTA DOCUMENTAL

DIREÇÃO: BRUNO BRESSAM E LEÃO NETO

FUNÇÃO: DIRETOR E ROTEIRISTA

Maria conta a sua história e, nos acordes das vivências, nos faz ouvir como uma música. Maria, quantas Marias. Sua fortaleza está na pele escamosa que a existência insiste em descascar. Mácula, maculada, Maria.



CPB Nº B2300385200000

# MOSTRAS E EVENTOS 2019-presente

## ORGANIZAÇÃO DE EVENTOS CULTURAIS E INSTITUCIONAIS

- XI Mostra Unifor de Cinema (MUC) (2019)  
Função: IDEALIZADOR E PRODUTOR
- Mostra Cenas de Quarentena (2020)  
Função: IDEALIZADOR E PRODUTOR
- II Mostra Cenas de Quarentena (2021)  
Função: IDEALIZADOR
- XII Mostra Unifor de Cinema (MUC) (2022)  
Função: COORDENÇÃO GERAL
- 13ª Mostra Unifor de Cinema (MUC) (2023)  
Função: COORDENÇÃO GERAL
- I Festival de Cinema Vento da Tarde (em captação)  
Função: DIREÇÃO DE PRODUÇÃO



# DANÇA 2011-2015

## PARTICIPAÇÃO EM ESPETÁCULOS E COREOGRAFIAS DE DANÇA

### Coreografias

– Toxic (2014) – Função: Bailarino

Vencedora do Passo de Arte N/NE – categoria: sapateado avançado

Centro Coreográfico Leandro Netto

– Vogue (2014) – Função: Bailarino

Vencedora do Passo de Arte N/NE – categoria: hip-hop avançado

Centro Coreográfico Leandro Netto

– Plataforma 17 (2014) – Função: Bailarino

Vencedora do Passo de Arte N/NE – categoria: sapateado avançado

Vencedora do Festival de Dança de Joinville– categoria: sapateado avançado

Centro Coreográfico Leandro Netto

– Divino – (2015) – Função: Bailarino

Vencedora do Festival de Dança de Joinville– categoria: sapateado avançado

Centro Coreográfico Leandro Netto

### Espectáculos

– Se Avexe Não (2011) – Função: Bailarino

Academia de Dança Vera Passos

– Gatos (2011) – Função: Bailarino

Academia de Dança Vera Passos

– Groove (2015) – Função: Bailarino

Academia de Dança Vera Passos



