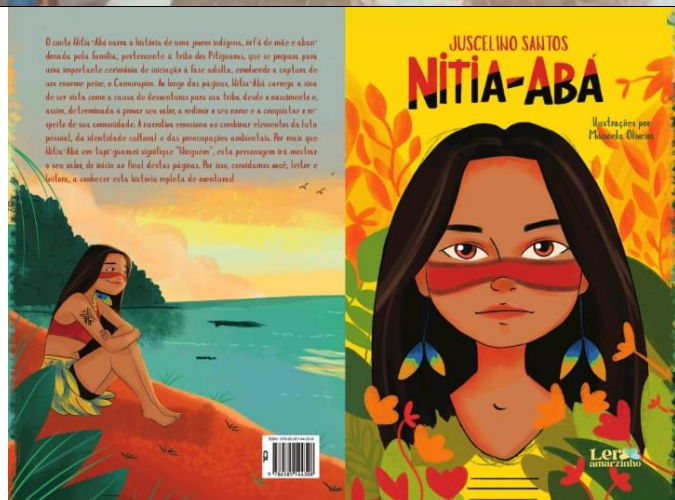


Portfólio Cultural

ANTONIO JUSCELINO BARBOSA DOS SANTOS



PERFIL

Professor, escritor, autor, dramaturgo, diretor de teatro, ator, pesquisador da cultura popular, produtor e gestor cultural do município de Trairi – Ce. Com uma escrita crítica com foco em temáticas voltadas para as artes, cultura popular, educação antirracista e cultura africana, afrodescendente e indígena com pesquisas voltadas para os povos originários e povos do mar do litoral oeste cearense. Mestre em Ensino de História pela URCA com a pesquisa O NORDESTE EM DRAMATURGIAS: CONTRIBUIÇÕES DO TEATRO DE RUA PARA O ENSINO DE HISTÓRIA. Autor do livro infantil: Crispim, o caranguejo bailarino (2023) e do livro infanto-juvenil: Nítia- Abá (2024). Produziu os documentários no campo do audiovisual: Poesias sob as cordas da viola (2021) e Abraçando minha violamestre Valdeci violeiro de Trairi (2022). Produtor e organizador do CHITÃO TRAIRI: SOU LOUCO POR TI desde 2022.

PEÇAS DE TEATRO ESCRITAS

- FAZ ESCURO MAIS EU CANTO (2024);
- A MULHER DE BRANCO NO BURACO DA ILDA (2023);
- A ENCRUZILHADA (2022)
- A MOÇA QUE DANÇOU COM O DIABO NO FORRÓ DA BOMBA (2021);
- OS ÚLTIMOS DEGREDADOS EM JULGAMENTO NO PURGATÓRIO (2020),
- TRILOGIA DOS DESATINOS (2019);
- COLCHA DE RETALHOS (2018);
- URTIGA NEGRA (2018);
- SINA (2017);
- BARRO HUMANO (2016);
- ASSALTO PLANEJADO (2008);
- A SERVA DE JO, DE UR (2007);
- HEROI MALDITO (2006);
- QUEM NÃO PODE COM O POTE NÃO PEGA NA RODILHA (2005);
- CALUNGA (2004);
- AS ASTÚCIAS DE CAMÕES (2003);
- SÓ É MÉDICO QUANDO APANHA (2002);
- A MULHER QUE FOI SURRADA PELO DIABO (2001);
- A PELEJA DE LAMPIÃO PRA VIR AO MUNDO (2000);
- COMO NASCEU O TRAIRI (1999);
- O JOGO DAS VELHAS (1998) – Premiado como melhor texto original no FETAC;
- ENFIM, JUNTOS! (1997);
- MORTE E VIDA SEVERINA (1996) – somente atuação: ATUANDO COMO O SEVERINO; O PRINCÍPIO (1996);
- UM VIRUS, UM PESADELO II (1995);
- UM VÍRUS, UM PESADELO (1994).

EXPERIÊNCIA DE TRABALHO

PREFEITURA MUNICIPAL DE TRAIRI

Coordenador no Núcleo de Cultura de Trairi - 1994 – 1997

Professor efetivo da área de Ciências Humanas - 1998 – dias atuais

SECRETARIA ESTADUAL DE EDUCAÇÃO DO CEARÁ

Professor temporário da área de Ciências Humanas

2000 – 2016

EDUCAÇÃO

MESTRADO EM ENSINO DE HISTÓRIA - URCA (2021)

CURSO PARA FORMAÇÃO DE ORIENTADORES DE APRENDIZAGEM - 1994

CURSO DE CAPACITAÇÃO DE EDUCADORES INFANTIS - 1995

CURSO DE CAPACITAÇÃO DE PROFESSORES À DISTANCIA UM SALTO PARA O FUTURO – 1996.

CAPACITAÇÃO DO ENSINO MÉDIO – 2000;

EXTENSÃO UNIVERSITÁRIA EM CURSO DE EXTENSÃO EM GESTÃO ESCOLAR – 2003;

CURSO DE AVALIADORES DE ARTIGOS CIENTÍFICOS – 2025

CURSO DE LETRAMENTO RACIAL APLICADO AO SETOR PÚBLICO – 2025

CURSO DE MARCOS LEGAIS ANTIRRACISTAS PARA IGUALDADE RACIAL, - 2025

CULTURA

SECRETÁRIO MUNICIPAL DA CULTURA DE TRAIRI (2021 - 2025)

CENOGRAFIA – 1997;

CURSO DE ATOR – 1998;

CURSO RESGATANDO A IDENTIDADE CULTURAL – 2001;

CURSO DE MAQUIAGEM PARA O TEATRO – 2002;

CURSO EM ANALISTA E PARECERISTA DE PROJETOS CULTURAIS - 2025

CURSO EM GESTÃO DE PROJETOS CULTURAIS - 2025

EXPERIÊNCIA EM PRODUÇÃO E GESTÃO DE PROJETOS CULTURAIS CONTEMPLADOS POR EDITAIS

PROJETO POESIAS SOB AS CORDAS DA VIOLA (2021) – EDITAL CEARÁ DAS ARTES - PROPONENTE CONTEMPLADO;

PRÁTICAS DE GESTÃO: SISTEMAS MUNICIPAIS DE CULTURA (2024);

POLÍTICAS DE COTAS RACIAIS (2024) - CONTEMPLADO

PROJETO 2º Prêmio Trajetórias Culturais (2025) – CLASSIFICÁVEIS;

PROJETO 1 FESTIVAL DE VIVÊNCIAS CULTURAIS E TROCAS DE SABERES QUILOMBOLAS DO RIO DAS TRAIÍRAS – 4 Edital de apoio a territórios periféricos – INTERIOR (2025) – PROPONENTE CONTEMPLADO;

PARTICIPAÇÃO EM COMISSÕES

PARECERISTA – SECULT TRAIRI – LEI ALDIR BLANC (2020)

PARECERISTA – SECULT TRAIRI - LEI PAULO GUSTAVO (2021);

PARECERISTA – SECULT RUSSAS (2022);

PARECERISTA – SECULT TRAIRI – PNAB (2023);

PARECERISTA SECULT CEARÁ – EDITAL QUADRILHAS JUNINAS DO CEARÁ (2025)

PARECERISTA SECULT CEARÁ – EDITAL CEARÁ DAS ARTES – LITERATURA (2025);

PARECERISTA DA PNAB/SECULT CHOROZINHO (2025);

PARECERISTA DA PNAB/ SECULT SOLONOPOLE (2025)

CONTATO

TELEFONE:

(85) 99623-7960

EMAIL:

juscelino_13@hotmail.com

ANO

CURSOS E BANCAS DE PARECERISTA NA AREA

2025

escult ESCOLA SOLANO TRINDADE DE FORMAÇÃO E QUALIFICAÇÃO ARTÍSTICA, TECNOLÓGICA E CULTURAL

INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA DE GOIÁS

MINISTÉRIO DA CULTURA

GOVERNO FEDERAL **BRASIL** UNIDADE E ACORDO

Certificado

ANTONIO JUSCELINO BARBOSA DOS SANTOS
CPF 70235104353

concluiu o Curso de Formação Inicial e Continuada (FIC) em Analista e Parecerista de Projetos Culturais, oferecido pelo Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia de Goiás, no período de 15/06/25 a 25/06/25, perfazendo a carga horária de 160 horas, com aproveitamento de 87,25 % .

Goiânia, 25 de junho de 2025

HELEN BETANE FERREIRA PEREIRA
Diretora de Educação a Distância

MÔNICA MITCHELL DE MORAIS BRAGA
Coordenadora Geral
Programa Nacional de Formação e Qualificação
para o Mundo do Trabalho em Cultura

WILLIAM BATISTA DOS SANTOS
Pró-Reitor de Extensão do IFG

Programa Nacional de Formação e Qualificação para o Mundo do Trabalho em Cultura

Programa Nacional de Formação e Qualificação
para o Mundo do Trabalho em Cultura

ANALISTA E PARECERISTA DE PROJETOS CULTURAIS

TÓPICO	CONTEÚDO	CARGA HORÁRIA
1	O trabalho do/a analista/parecerista	25h
2	As políticas culturais e o trabalho do/a analista/parecerista	25h
3	Pielteando uma vaga: organização de portfólio e inscrição em editais	30h
4	Analisando o projeto: pontos de atenção	30h
5	Elaborando o parecer: a mão na massa	25h
6	Caminhos para o ofício de analista/parecerista	25h
TOTAL		160 horas

Código de Validação
PnyRavWC8P

Para validar o certificado acesse:
https://escult.cultura.gov.br/mod/customcert/verify_certificate.php

CURSO DE FORMAÇÃO INICIAL E CONTINUADA (FIC) EM ANALISTA E PARECERISTA DE PROJETOS CULTURAIS, OFERECIDO PELO INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA DE GOIÁS, CARGA HORÁRIA: 160 H/A - 2025



A Escola Nacional de Administração Pública - Enap certifica que

ANTONIO JUSCELINO BARBOSA DOS SANTOS

concluiu o curso **Avaliadores de Artigos Científicos (Turma OUT/2025)**, com carga-horária de 20 horas, início em 01/10/2025, término em 20/10/2025 e nota final 91.27.

Betânia Lemos
Presidenta

Histórico

Nome:
ANTONIO JUSCELINO BARBOSA DOS SANTOS

Curso:
Avaliadores de Artigos Científicos

Disponibilidade:
01/10/2025 a 31/10/2025

Carga Horária:
20 horas

Nota Final:
91.27

Conteúdo

- Módulo 1: Introdução à comunicação científica;
- Módulo 2: O processo editorial (atrasos envolvidos e fluxo de atividades);
- Módulo 3: O avaliador (o que é preciso para ser um avaliador e dicas no processo de avaliação);
- Módulo 4: Processo de revisão (regras básicas e o que fazer após a avaliação);
- Módulo 5: Sistema OJS.



Certificado registrado na Escola Virtual Gov - EVG sob o código: **A2T4191158802a52**

Este certificado foi gerado em 20/10/2025.

O presente certificado pode ter a sua validade comprovada acessando o QRCode à esquerda, ou, caso desejar, informando o código acima na opção Validação de Documentos no endereço <https://www.enap.gov.br>.

A data de emissão pode ser anterior à data final do curso nos casos em que o participante alcançou os requisitos mínimos para aprovação antecipadamente.



Escola Nacional de
Administração Pública

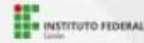


CURSO DE AVALIADORES DE ARTIGOS CIENTIFICOS, CONCEDIDO PELA ESCOLA NACIONAL DE ADMINISTRAÇÃO PÚBLICA - ENAP - CARGA HORÁRIA: 20 H/A - 2025



escult

ESCOLA GOLARDO TRINHADE DE
FORMAÇÃO E QUALIFICAÇÃO
ARTÍSTICA, TÉCNICA E CULTURAL



MINISTÉRIO DA
CULTURA



Certificado

ANTONIO JUSCELINO BARBOSA DOS SANTOS

CPF 70235104353

concluiu o Curso de Formação Inicial e Continuada (FIC) em Gestão de Projetos Culturais, oferecido pelo Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia de Goiás, no período de 18/09/25 a 28/09/25, perfazendo a carga horária de 160 horas, com aproveitamento de 96,50 % .

Goiânia, 28 de setembro de 2025

Helene Betane F. Pereira
HELEN BETANE FERREIRA PEREIRA
Diretora de Educação a Distância

Mônica Mitchell de Moraes Braga
MÔNICA MITCHELL DE MORAIS BRAGA
Coordenadora Geral
Programa Nacional de Formação e Qualificação
para o Mundo do Trabalho em Cultura

Willian Batista dos Santos
WILLIAN BATISTA DOS SANTOS
Pró-Reitor de Extensão do IFG

Programa Nacional de Formação e Qualificação para o Mundo do Trabalho em Cultura



escult

ESCOLA GOLARDO TRINHADE DE
FORMAÇÃO E QUALIFICAÇÃO
ARTÍSTICA, TÉCNICA E CULTURAL

Programa Nacional de Formação e Qualificação
para o Mundo do Trabalho em Cultura

GESTÃO DE PROJETOS CULTURAIS

TÓPICO	CONTEÚDO	CARGA HORÁRIA
1	Fundamentos da gestão de projetos culturais	25h
2	Editais e oportunidades de fomento	25h
3	Elaboração de projetos culturais	30h
4	Documentos, equipe e cronograma	30h
5	Divulgação e prestação de contas de projetos culturais	25h
6	Acessibilidade e gestão de crise	25h
TOTAL		160 horas

Código de Validação
yzhb2whAma

Para validar o certificado acesse:
https://escult.cultura.gov.br/mod/customcert/verify_certificate.php



CURSO DE FORMAÇÃO INICIAL E CONTINUADA (FIC) EM GESTÃO DE PROJETOS CULTURAIS, OFERECIDO PELO INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA DE GOIÁS, CARGA HORÁRIA: 160 H/A - 2025



A Escola Nacional de Administração Pública - Enap certifica que

ANTONIO JUSCELINO BARBOSA DOS SANTOS

concluiu o curso **Letramento Racial aplicado ao Setor Público (Turma SET/2025)**, com carga-horária de 30 horas, início em 23/09/2025, término em 01/10/2025 e nota final 72.14.

Betânia Lemos
Presidenta

Histórico

Nome:

ANTONIO JUSCELINO BARBOSA DOS SANTOS

Curso:

Letramento Racial aplicado ao Setor Público

Disponibilidade:

23/09/2025 a 23/10/2025

Carga Horária:

30 horas

Nota Final:

72.14

Conteúdo

Módulo 1 - Racismo e desigualdade racial no Brasil: origem
Módulo 2 - Racismo, diversidade e desigualdade racial no Brasil: conceitos básicos
Módulo 3 - Desigualdade racial: análise de dados estatísticos e estudos contemporâneos
Módulo 4 - O papel do Estado no combate ao racismo e na garantia de direitos
Módulo 5 - Combate antirracista no setor público



Certificado registrado na Escola Virtual.Gov - EV.G sob o código: **JwLb19000421Eb5A**

Este certificado foi gerado em 01/10/2025.

O presente certificado pode ter a sua validade comprovada acessando o QRCode à esquerda, ou, caso desejar, informando o código acima na opção Validação de Documentos no endereço <https://www.enap.gov.br>.

A data de emissão pode ser anterior à data final do curso nos casos em que o participante alcançou os requisitos mínimos para aprovação antecipadamente.



Escola Nacional de
Administração Pública



CURSO DE LETRAMENTO RACIAL APLICADO AO SETOR PÚBLICO, CONCEDIDO PELA ESCOLA NACIONAL DE ADMINISTRAÇÃO PÚBLICA - ENAP - CARGA HORÁRIA: 30 H/A - 2025



MINISTÉRIO DA CULTURA
INSTITUTO DO PATRIMÔNIO HISTÓRICO E ARTÍSTICO NACIONAL
Coordenação-Geral do Sistema Nacional do Patrimônio Cultural

CERTIFICADO

Certificamos que **Antônio Juscelino Barbosa dos Santos** participou da oficina de escuta participativa, realizada na Pinacoteca do Ceará, em **Fortaleza/CE**, nos dias 28 e 29 de agosto de 2025, no âmbito do **Projeto Andanças do Patrimônio**, voltada à construção participativa do 1º Plano Nacional Setorial de Patrimônio Cultural e do Marco Regulatório do Sistema Nacional do Patrimônio Cultural, com carga horária total de 14 horas.

LAÍS HELENA CUSTÓDIO RODRIGUES DE QUEIROZ

Coordenadora-Geral do Sistema Nacional do Patrimônio Cultural
Departamento de Articulação, Fomento e Educação

CEJANE PACINI LEAL MUNIZ

Diretora do Departamento de Articulação, Fomento e Educação



Documento assinado eletronicamente por **Lais Helena C Rodrigues de Queiroz, Coordenadora-Geral do Sistema Nacional de Patrimônio Cultural**, em 12/09/2025, às 08:38, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no § 3º do art. 4º do [Decreto nº 10.543, de 13 de novembro de 2020](#).



Documento assinado eletronicamente por **Cejane Pacini Leal Muniz, Diretora do Departamento de Cooperação e Fomento**, em 22/09/2025, às 10:34, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento no § 3º do art. 4º do [Decreto nº 10.543, de 13 de novembro de 2020](#).



A autenticidade deste documento pode ser conferida no site <http://sei.iphan.gov.br/autenticidade>, informando o código verificador **6637546** e o código CRC **8BDAA5AA**.

OFICINA DE ESCUTA PARTICIPATIVA DO PROJETO ANDANÇAS DO PATRIMONIO NA
CONSTRUÇÃO DO 1 PLANO NACIONAL SETORIAL DE PATRIMONIO CULTURAL E DO
MARCO REGULATÓRIO DO SISTEMA NACIONAL DE PATRIMONIO CULTURAL - 2025



A Escola Nacional de Administração Pública - Enap certifica que

ANTONIO JUSCELINO BARBOSA DOS SANTOS

concluiu o curso **Marcos Legais Antirracistas para Igualdade Racial (Turma SET/2025)**, com carga-horária de 20 horas, início em 23/09/2025, término em 30/09/2025 e nota final 93.33.

Betânia Lemos
Presidenta

Histórico

Nome:

ANTONIO JUSCELINO BARBOSA DOS SANTOS

Curso:

Marcos Legais Antirracistas para Igualdade Racial

Disponibilidade:

23/09/2025 a 23/10/2025

Carga Horária:

20 horas

Nota Final:

93.33

Conteúdo

Módulo 1: Bases Legais para a Prática de Políticas Antirracistas;

Módulo 2: Transição Democrática e a Construção dos Marcos Legais Antirracistas;

Módulo 3: Estruturas de Poder no Brasil: Sistema de Justiça e Segurança Pública



Certificado registrado na Escola Virtual.Gov - EV.G sob o código: **cWFd19005937ahMz**

Este certificado foi gerado em 30/09/2025.

O presente certificado pode ter a sua validade comprovada acessando o QRCode à esquerda, ou, caso desejar, informando o código acima na opção Validação de Documentos no endereço <https://www.escola virtual.gov.br>.

A data de emissão pode ser anterior à data final do curso nos casos em que o participante alcançou os requisitos mínimos para aprovação antecipadamente.



Escola Nacional de
Administração Pública



CURSO DE MARCOS LEGAIS ANTIRRACISTAS PARA IGUALDADE RACIAL, CONCEDIDO PELA ESCOLA NACIONAL DE ADMINISTRAÇÃO PÚBLICA - ENAP - CARGA HORÁRIA: 20 H/A - 2025

4º Encontro do Sistema Estadual de Cultura do Ceará

CERTIFICADO

Certificamos que

ANTÔNIO JUSCELINO BARBOSA DOS SANTOS

participou do **4º Encontro do Sistema Estadual de Cultura do Ceará**, realizado pela Secretaria da Cultura do Ceará em parceria com o Serviço de Aprendizagem Comercial (SENAC), nos dias 05 e 06 de junho de 2025, no Auditório Deputado João Frederico Ferreira Gomes, situado no edifício anexo da Assembleia Legislativa do Ceará, com carga horária de 20h/a.

Fortaleza, 03 de julho de 2025.



Luisa Cela de Arruda Coêlho
Secretária da Cultura do Estado do Ceará

PARCERIA



APOIO INSTITUCIONAL



REALIZAÇÃO



CERTIFICADO DE PARTICIPAÇÃO NO 4 ENCONTRO DO SISTEMA ESTADUAL DE CULTURA DO CEARÁ (2025)

CERTIFICADO



Certificamos que:

Antônio Juscelino Barbosa dos Santos

participou como avaliador dos trabalhos da Categoria Teatro no IX Festival Alunos que Inspiram - FAQI - Fase Regional 2025, etapa virtual, realizado no período de 26 maio a 06 de junho de 2025.

Icó-CE, 24 de junho de 2025.

Antônio Elival Pereira
Antônio Elival Pereira
Coordenador da CREDE 17/Icó

José Iran Marcelino
José Iran Marcelino
Articulador de Gestão da CREDE 17/Icó
Comissão Regional do IX FAQI 2025



CERTIFICADO DA COMISSÃO DE AVALIAÇÃO DOS TRABALHOS DO IX FESTIVAL ALUNOS QUE INSPIRAM - FAQI - CATEGORIA: TEATRO - CREDE DE ICÓ (2025)



ESTADO DO CEARÁ
PREFEITURA MUNICIPAL DE TRAIRI
GABINETE DO PREFEITO
PODER EXECUTIVO

DECLARAÇÃO

Declaramos para os devidos fins que ANTONIO JUSCELINO BARBOSA DOS SANTOS, RG: 2003002940 e CPF: 702351043-53, residente á Rua Tolentino Chaves, 232 – Centro – Trairi- CE, realizou durante o período de Janeiro a Julho de 2021, junto a Secretaria Municipal de Cultura, a prestação de serviço como Parecerista, na análise de mérito dos projetos da Lei nº 14.017, de 29 de junho de 2020 (Lei Aldir Blanc), no município de Trairi-Ceará.

CARLOS GUSTAVO MONTEIRO MOREIRA
PREFEITO MUNICIPAL

PAÇO MUNICIPAL JONAS HENRIQUE DE AZEVEDO
Rua Raimundo Nonato Ribeiro, Nº 176 Fone (85) 3351-1350
Centro - Trairi, Ceará, CEP: 62.690-000 Email: gab.prefeito@trairi.ce.gov.br
CNPJ: 07.533.946/0001-62 www.trairi.ce.gov.br

PARECERISTA DOS EDITAIS DA LEI ALDIR BLANC - 2020 - TRAIRI - CEARÁ.



PREFEITURA DE

Solonópole

Secretaria da
Cultura e Turismo

UM NOVO Tempo,
UMA NOVA História.



DECLARAÇÃO

A **Secretaria da Cultura e Turismo de Solonópole**, por meio de seu Secretário, **João Batista da Silva**, no uso de suas atribuições legais, vem por meio desta **DECLARAR** para os devidos fins que **Antônio Juscelino Barbosa Dos Santos** atuou como **parecerista técnico** no âmbito da **Política Nacional Aldir Blanc – PNAB**, contribuindo com a análise, avaliação e emissão de pareceres técnicos sobre os projetos culturais submetidos ao processo seletivo do **Edital**

“EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 03/2025 SELEÇÃO DE PROJETOS PARA FOMENTO AO DESENVOLVIMENTO DE ATIVIDADES ARTÍSTICAS CULTURAIS, TAIS COMO, APRESENTAÇÕES, MOSTRAS E OFICINAS – PNAB (LEI Nº 14.399/2022) SOLONÓPOLE”.

Sua colaboração foi essencial para a transparência, imparcialidade e qualidade técnica do processo de seleção, em consonância com os princípios da administração pública e as diretrizes estabelecidas pela referida política nacional de fomento à cultura.

Por ser verdade e a pedido do interessado, firmamos a presente declaração para que produza os efeitos legais que se fizerem necessários.

Solonópole - CE, Junho de 2025.

João Batista da Silva
Secretário da Cultura e Turismo
Prefeitura Municipal de Solonópole

Rua Raimundo Nogueira Pinheiro, 55 - Bairro Santa Teresa - Solonópole - CE
CEP: 63620-000 | CNPJ: 07.733.256/0001-57 | TELEFONE: (88)98815-1743 | www.solonopole.ce.gov.br

PARECERISTA NA COMISSÃO DO EDITAL 003/2025- SELEÇÃO DE PROJETOS PARA FOMENTO AO DESENVOLVIMENTO DE ATIVIDADES ARTÍSTICAS, CULTURAIS, TAIS COMO: APRESENTAÇÕES, MOSTRAS E OFICINAS – PNAB DE SOLONOPOLE



DECLARAÇÃO

Declaro para os devidos fins legais que o(a) parecerista ANTONIO JUSCELINO BARBOSA DOS SANTOS, inscrito(a) no CPF sob o nº 702.351.043-53, fez parte da comissão de pareceristas do 14º EDITAL CEARÁ DAS ARTES - LITERATURA, da Secretaria da Cultura do Governo do Estado do Ceará, prestando os serviços de análise e emissão de parecer técnico conforme Contrato de Nº 220/2025, publicado no Diário Oficial do Estado Ceará em 16/04/2025.

Fortaleza-CE, data da assinatura eletrônica.

Leandro Maciel Silva
Coordenador
Coordenadoria de Política para as Artes - COARTE

Secretaria da Cultura do Ceará
R. Dr. João Moreira, 540 – Centro • CEP: 60.030-000
Fortaleza / CE • Fone: (85) 98115-2400
e-mail: agendagab@secult.ce.gov.br

Documento assinado eletronicamente por: LEANDRO MACIEL SILVA em 08/07/2025, às 14:20 (horário local do Estado do Ceará), conforme disposto no Decreto Estadual nº 34.097, de 8 de junho de 2021.
Para conferir, acesse o site <https://suite.ce.gov.br/validar-documento> e informe o código EA01-CEED-F5DD-7677.

SUITE

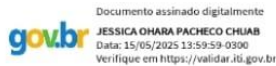
PARECERISTA NA COMISSÃO DO 14 EDITAL CEARÁ DAS ARTES - LITERATURA DA SECRETARIA DA CULTURA DO ESTADO DO CEARÁ - CONTRATO N 220/2025



DECLARAÇÃO DE PARTICIPAÇÃO

Declaramos para os devidos fins que, **ANTONIO JUSCELINO BARBOSA DOS SANTOS**, portador(a) do **CPF nº 702.351.043-53**, atuou como PARECERISTA no **25º Edital Ceará Junino Para Quadrilhas Juninas - 2025**, realizando a análise técnica dos projetos inscritos no referido certame, conforme publicação em **Diário Oficial do Estado | Série 3 | Ano XVII Nº 037 | Fortaleza, 21 de fevereiro de 2025.**

Fortaleza, data da assinatura digital.



Jéssica Ohara Pacheco Chuab
Coordenadoria de Patrimônio Cultural e Memória – Copam
Secretaria de Cultura do Estado do Ceará

Secretaria da Cultura do Ceará
Rua Major Facundo, 500 – Centro • CEP: 60.025-100
Fortaleza / CE • Fone: (85) 310.6.770
e-mail editais.cid@secult.ce.gov.br

PARECERISTA NA COMISSÃO NO 25 EDITAL CEARÁ JUNINO PARA QUADRILHAS JUNINAS – 2025 DA SECRETARIA DA CULTURA DO ESTADO DO CEARÁ

Contrato nº 003.009/2025-INEX-SECULT

Processo Administrativo nº2025.05.08.001-CHP-SECULT

CONTRATO QUE ENTRE SI CELEBRAM O MUNICÍPIO DE CHOROZINHO E A SRA. ANTÔNIO JUCELINO BARBOSA DOS SANTOS, PARA PRESTAÇÃO DE SERVIÇOS DE ANÁLISE E SELEÇÃO DE PROJETOS CULTURAIS.

Pelo presente instrumento, de um lado o **PREFEITURA MUNICIPAL DE CHOROZINHO** doravante designado simplesmente **CONTRATANTE**, com sede na AV. Raimundo Simplicio de Carvalho, S/N - Vila Requeijão - Chorozinho-CE, CEP: 60.785-000, inscrito no CNPJ/MF nº nº 23.555.279/0001-75, por intermédio da **SECRETARIA MUNICIPAL DA CULTURA E TURISMO DE CHOROZINHO**, neste ato representada por sua titular, **Sra. Amanda Rodrigues Carvalho** e de outro lado o Sr. ANTÔNIO JUCELINO BARBOSA DOS SANTOS, doravante designada simplesmente **CONTRATADO**, portador da cédula de identidade R.G. nº 2003005122940, inscrita no CPF/MF sob nº 702.351.043-53, domiciliada e residente na Rua Toletino Chaves, nº 00100, Bairro Centro CEP: 62690-000, em Trairi - Ce, ante o permissivo artigo 74, IV da Lei Federal nº 14.133/2021, em conformidade com o EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 003/2025 PARA SELEÇÃO DE PARECERISTAS - SECRETARIA DA CULTURA E TURISMO DE CHOROZINHO – CEARÁ para a seleção de profissionais para compor Banco de Pareceristas, têm entre si, justo e convencionado, celebrarem o presente Contrato, mediante a estipulação das seguintes Cláusulas e condições:

CLÁUSULA PRIMEIRA – DO OBJETO: O presente instrumento tem por objeto a prestação de serviços de análise de documentos, avaliação de mérito e emissão de parecer técnico, sobre os projetos culturais inscritos seguindo nos Editais de Chamamento Público Secretaria da Cultura e Turismo de Chorozinho.

CLÁUSULA SEGUNDA – DAS OBRIGAÇÕES DO(A) CONTRATADO(A): São obrigações do CONTRATADO(A):

- a) Exercer as atividades de análise de documentos, avaliação de mérito e emissão de parecer técnico, sobre os projetos culturais inscritos seguindo os critérios do Edital para o qual o projeto foi proposto, com impessoalidade, clareza e concisão;
- b) Ler e seguir integralmente os editais nos quais atua como parecerista;
- c) Apreçar, analisar e avaliar os projetos culturais inscritos de acordo com os critérios estabelecidos nos editais disponibilizados aos pareceristas para atuação;
- d) Realizar diligências, quando for necessário;
- e) Receber e analisar os recursos interpostos, podendo reconsiderar a decisão ou encaminhá-los à autoridade competente para decisão, apresentando justificativa;
- f) Emitir relatório ao final dos trabalhos;
- g) Possuir o material necessário para a execução dos serviços, como computador com câmera e microfone, acesso a internet, entre outros;
- h) Comparecer às reuniões online agendadas pela Secretaria Municipal da Cultura e Turismo de 3

A Santos

PARECERISTA NA COMISSÃO DO EDITAL 003/2025- SELEÇÃO DE PROJETOS PARA FOMENTO AO DESENVOLVIMENTO DE ATIVIDADES ARTÍSTICAS, CULTURAIS, TAIS COMO: APRESENTAÇÕES, MOSTRAS E OFICINAS – PNAB DE CHOROZINHO



escult

ESCOLA SOLANO TEIXEIRA DE
FORMAÇÃO E QUALIFICAÇÃO
ARTÍSTICA, TÉCNICA E CULTURAL



INSTITUTO FEDERAL
GOIÁS

MINISTÉRIO DA
CULTURA



GOVERNO FEDERAL
BRASIL
UNIÃO E RECONSTRUÇÃO

Certificado

ANTONIO JUSCELINO BARBOSA DOS SANTOS

CPF 70235104353

concluiu o Curso de Formação Inicial e Continuada (FIC) em Agente Cultural, oferecido pelo Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia de Goiás, no período de 18/06/25 a 24/07/25, perfazendo a carga horária de 160 horas, com aproveitamento de 92,27 %.

Goiânia, 24 de julho de 2025

Helena Betane J. Pereira
HELEN BETANE FERREIRA PEREIRA
Diretora de Educação a Distância

Mônica Mitchell de Moraes Braga
MÔNICA MITCHELL DE MORAIS BRAGA
Coordenadora Geral
Programa Nacional de Formação e Qualificação
para o Mundo do Trabalho em Cultura

Willian Batista dos Santos
WILLIAN BATISTA DOS SANTOS
Pró-Reitor de Extensão do IFG

Programa Nacional de Formação e Qualificação para o Mundo do Trabalho em Cultura



escult

ESCOLA SOLANO TEIXEIRA DE
FORMAÇÃO E QUALIFICAÇÃO
ARTÍSTICA, TÉCNICA E CULTURAL

Programa Nacional de Formação e Qualificação
para o Mundo do Trabalho em Cultura

AGENTE CULTURAL

TÓPICO	CONTEÚDO	CARGA HORÁRIA
1	Introdução à gestão cultural	30h
2	Fazer acontecer: os/as profissionais da cultura	30h
3	Mercado de trabalho e atuação	35h
4	Planejamento estratégico para agentes e ações culturais	35h
5	Projetos culturais e recursos	30h
TOTAL		160 horas

Código de Validação
AhUHh4IBEv

Para validar o certificado acesse:
https://escult.cultura.gov.br/mod/customcert/verify_certificate.php



**CURSO DE FORMAÇÃO INICIAL E CONTINUADA (FIC) EM AGENTE CULTURAL,
OFERECIDO PELO INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA DE
GOIÁS, 2025**



CONTRATO Nº 012/2024- SECULTE

CONTRATO DE PRESTAÇÃO DE SERVIÇOS QUE ENTRE SI CELEBRAM O MUNICÍPIO DE RUSSAS, POR INTERMÉDIO DA SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA, TURISMO E ESPORTE E ANTONIO JUSCELINO BARBOSA DOS SANTOS, PARA O FIM QUE NELE SE DECLARA.

O MUNICÍPIO DE RUSSAS/CE, por intermédio da SECRETARIA DA CULTURA TURISMO E ESPORTE, doravante denominada SECULTE, com sede na Rua dr. José Ramalho, 1626 – Bairro Centro, neste ato representado por FRANCISCO FRANCINER LOURENÇO LIMA, Ordenador de Despesas da Secretaria Municipal da Cultura, Turismo e Esporte, e ANTONIO JUSCELINO BARBOSA DOS SANTOS brasileiro(a), portador(a) do CPF nº 702.351.043-53 e RG 2003005122940, residente no endereço RUA TOLENTINO CHAVES, 232 - CENTRO - TRAIRI - CEARÁ, contato: (85) 996237960, doravante denominado CONTRATADO, RESOLVEM firmar o presente contrato, sujeitando-se às disposições previstas no Edital de credenciamento de pareceristas dos projetos culturais inscritos nos editais oriundos da implementação da Política Nacional Aldir Blanc - Política Nacional Aldir Blanc - PNAB Lei nº 14.399/2022, no Decreto nº 11.740/2023 (Decreto PNAB), no Decreto nº 11.453/2023 (Decreto de Fomento), na Instrução Normativa MINC nº 10/2023 (IN PNAB de Ações Afirmativas e Acessibilidade) e Lei nº 14.133/2021.

CLÁUSULA PRIMEIRA: DO OBJETO

1.2. Credenciamento de interessados em integrar o Banco de Avaliadores e Pareceristas para, preenchidos os requisitos necessários e sendo convocados, prestar serviços de análise e emissão de pareceres a respeito de projetos inscritos em editais e chamamentos públicos oriundos da Política Nacional Aldir Blanc-PNAB no município de Russas - CE.

CLÁUSULA SEGUNDA: DAS OBRIGAÇÕES E RESPONSABILIDADES

I Manter, durante a execução deste contrato, em compatibilidade com as obrigações por ele assumidas, todas as condições de habilitação e qualificação exigidas no edital de credenciamento.

II Prestar os serviços, objeto deste contrato, analisando os projetos inscritos no(s) edital(is) e chamamentos públicos oriundos da implementação da Política Nacional Aldir Blanc - PNAB no município de Russas - CE, de acordo com os quesitos definidos nos editais de seleção e em seus anexos, bem como realizar a adequada fundamentação para a pontuação atribuída e de acordo com as orientações da CONTRATANTE.

III Caso seja disponibilizado modelo de Parecer, este deverá ser observado na



GOVERNO FEDERAL
MINISTÉRIO DA CULTURA



PARECERISTA NA COMISSÃO DO EDITAL 012/2024- SELEÇÃO DE PROJETOS PARA FOMENTO AO DESENVOLVIMENTO DE ATIVIDADES ARTÍSTICAS E CULTURAIS – PNAB DE NOVA RUSSAS

SEMINÁRIO CULTURA E DIREITO NO CEARÁ – SISTEMA ESTADUAL DE CULTURA DO CEARÁ – AGOSTO -2024

I MOSTRA DE EXPERIÊNCIAS EXITOSAS - III ENCONTRO DO SISTEMA ESTADUAL DE CULTURA DO CEARÁ – SECRETARIA DA CULTURA DO CEARÁ – SECULT – 25 E 26 DE ABRIL DE 2024.



CURSO DE PRÁTICAS DE GESTÃO: SISTEMAS MUNICIPAIS DE CULTURA -

2023

CURSO APRENDIZAGENS E EQUIDADE - CONTRIBUIÇÕES DOS SABERES DOCENTES - 13 A 15 DE SETEMBRO DE 2023.

Codigo: 042044833u/DC2023of0840E4mF0FVQ56P

Para verificar a autenticidade deste documento, acesse a plataforma abaixo e insira o código de verificação acima à sua câmera QR code ou pelo:

<https://bit.ly/3u3v333>

CARGA HORÁRIA TOTAL: 4 HORAS

PROGRAMAÇÃO:

1º DIA (13/09/2023)
 16h às 17h30min - Exposição e divulgação de livros dos/as professores/as autoras da rede de ensino
 17h30min - Show musical "Marracatã: Sôla / Coquele"
 18h30min - Alinhamento Institucional: EBRAE Escola (Secretaria de Educação do Estado do Ceará)
 Apresentação - Professor Artista: Poema "Sou Mulher" (Edna Maria Lessa de Sousa - Crele 15 / Taubá)
 19h - Mesa Redonda: Aprendizagem e equidade: contribuições dos saberes docentes
 Palestrantes: Inêscléia Fernandes - Secretária Executiva de Ensino Médio e Profissional (SEAC-EMP) e Helder Nogueira - Secretário Executivo de Equidade, Direitos Humanos, Educação Complementar e Prostagmatos Estaduais (SEAC-EDH)
 Mediadora: Vagner Lima - Coordenadora Estadual de Formação Docente e Educação a Distância (COED/CED)
 20h - Encerramento

2º DIA (14/09/2023)
 8h às 9h - Credenciamento
 9h às 12h - Comunicação Oral, exposição e apresentação dos trabalhos na modalidade Banner
 13h às 17h - Comunicação Oral, exposição e apresentação dos trabalhos na modalidade Banner
 17h às 18h - Lançamento dos Livros e autógrafos dos/as autoras do Edital Nº 09/05/2022 e Lançamento do Dossiê do Seminário DoCEntes 2022 na Revista DoCEntes
 18h - Apresentações artístico-culturais

3º DIA (15/09/2023)
 8h às 12h - Programação Livre

Com Estad. Registrado no Conselho Estadual de Formação Docente e Educação a Distância - COED/CED/SEDOC
 CNPJ: 07.994.314/0001-25

2022

CURSO DE ESPECIALIZAÇÃO EM GESTÃO ESCOLAR, Pós Graduação Latus Senso, Area de conhecimento educação- fevereiro /2010 a novembro 2012 - Universidade estadual vale do Acaraú - UVA.

2021

Extensão Universitária em APERFEIÇOAMENTO EM TECNOLOGIA NA EDUCAÇÃO, ENSINO HIBRIDO E INOVAÇÃO PEDAGOGICA. (Carga horária: 180h). Universidade Federal do Ceará, UFC, Brasil.



Curso de aperfeiçoamento em Tecnologia na Educação, Ensino Híbrido e Inovação Pedagógica

Período: 05/02 a 31/07/2021

Carga horária: 180 horas

Conteúdo programático:

Os desafios do Ensino Híbrido; Impactos da pandemia do Covid-19 na Educação Infantil; Agência e Protagonismo; Política de Desenvolvimento Profissional Docente; Desafios Atuais da Educação Infantil Brasileira; Educação em Computação na Escola; Oportunidades de Aprendizagem na Educação Infantil durante a Pandemia; O Recrear Pedagógico e a Aplicação de Metodologias Inovadoras no Ensino Híbrido; Conexões Criativas para um Cérebro Inovador; Escolhendo os Modelos Híbridos; Transposição Didático-Digital; Ensinando Inglês em Tempos de Lockdown; Protagonismo Estudantil no Ensino Híbrido; Multimodalidade na Interação e Potencialidades na Educação; Modelos Pedagógicos em Experiências Híbridas com o Ensino Superior; Ensino Híbrido como inspiração para o ensino remoto; Taxonomia de Bloom como ferramenta de apoio para uso das tecnologias digitais educacionais; Narrativas Digitais dos Professores nas Redes Sociais; Tecnologias Educacionais Inteligentes a Serviço dos Professores; Cultura Maker no Ensino Remoto; Educação 4.0 na Perspectiva Inclusiva; Formação de Professores para o Pensamento Computacional; Combinação Socioafetiva para a Formação de Grupos; Análise de Dados Educacionais; Competências na EaD; Neurociências Cognitivas e seus Enlaces com a Educação; Programa de Robótica Maker no Brasil; Agenda 2030 e a Educação Integral; Recursos digitais e personalização; Os desafios da docência na educação on-line; A Sala de Aula Invertida; Transformação Digital e Inovação para o Ensino Híbrido; Didática Assimétrica; Alfabetização midiática para professor; Aprendizagem Baseada em Jogos Digitais; Tecnologias educacionais para gamificação; BNC - Formação e as Competências Docentes; A saúde dos professores antes e durante a pandemia de Covid-19; Os novos currículos à luz da BNCC; Microaprendizagem: Games e ensino híbrido nas ferramentas Google; Criando experiências de aprendizagem a partir do planejamento reverso; Pandemia e volta às aulas; TIC para apoio à pesquisa educacional.

Realização:

Laboratório Digital Educacional
Prefeitura de Sobral
Secretaria Municipal da Educação de Sobral
Universidade Federal do Ceará
Universidade Estadual Vale do Acaraú
Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Ceará
Escola de Formação Permanente do Magistério e Gestão Educacional

Projeto: O TEATRO DE RUA NO ENFRENTAMENTO DO PRECONCEITO DE GENERO NA ESCOLA – REDE DE EQUIPAMENTO DA SECULT – 2021.

I CONGRESSO NACIONAL DO PROFHISTORIA – A PESQUISA EM ENSINO DE HISTÓRIA E A FORMAÇÃO DE PROFESSORES NO CONTEXTO DO PROFHISTORIA – INSTITUTO ANISIO TEIXEIRA, DE 03 A 06 DE OUTUBRO DE 2019.

FORUM JUNINO DO LITORAL OESTE E VALE DO CURU – PROJETO: “SÃO JOÃO DO CEARÁ” – FEQUAJUCE – ITAPIPOCA- CE, 25 DE SETEMBRO DE 2021.

SEMINÁRIO NACIONAL DIÁLOGOS DA HISTÓRIA ENSINADA- PROFHISTÓRIA, Realizado em 20/09/2021 a 24/09/2021 – URCA – 40 H.

IV SEMINÁRIO NACIONAL DE HISTÓRIA E CONTEMPORANEIDADES
Passados (re)negados: história, verdade e demandas políticas

Certificado

Certificamos que ANTONIO JUSCELINO BARBOSA DOS SANTOS, FÁBIA JANAINA MARCIEL DA SILVA, AURELIANO AGRIPINO CARVALHEDO RÊGO, MARIA VANESSA CAMPOS DE SOUZA, N/I, apresentou(aram) comunicação ORAL intitulada: **IMPACTOS DO PENSAMENTO DE FOUCAULT NA HISTORIOGRAFIA BRASILEIRA: REFLEXÕES PARA O CHÃO DA SALA DE AULA**, durante o(a) IV Seminário Nacional História e Contemporaneidades - Passados (re)negados: história, verdade e demandas políticas, evento realizado pelo(a) Universidade Regional do Cariri (URCA), no período de Outubro, Novembro, Dezembro - Online.

Prof. Dra. Edna Menezes
 Presidente da Comissão Organizadora IV Contemporaneidades

Prof. Dra. Jane Semêdo
 Coordenadora do Curso de História

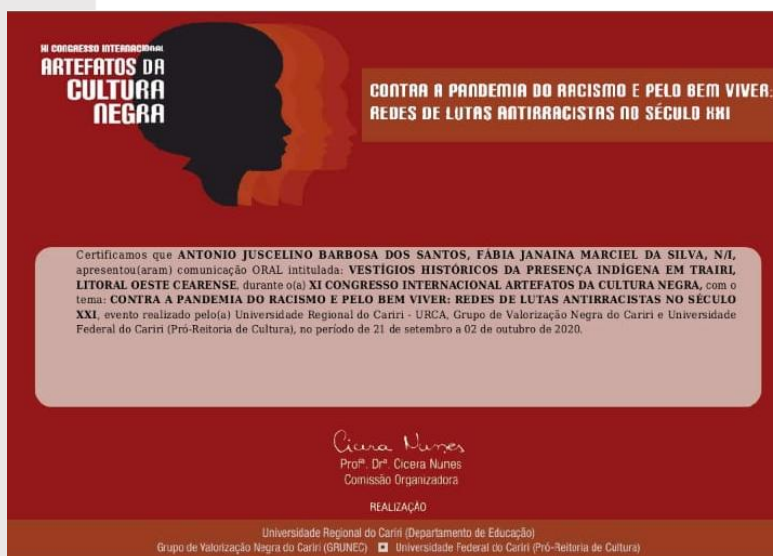
Universidade Regional do Cariri - URCA
 Out/Nov/Dez de 2020



2020

HISTÓRIAS DE UMA REGIÃO: REPRESENTAÇÕES DO NORDESTE BRASILEIRO. (Carga horária: 40h), UNIVERSIDADE ESTADUAL VALE DO ACARAÚ, UVA, Brasil.

SEMINARIO INTERNACIONAL ARTEFATOS DA CULTURA NEGRA – CONTRA A PANDEMIA DO RACISMO E PELO BEM VIVER: REDES DE LUTAS ANTIRRACISTAS NO SÉCULO XXI – DE 21 DE SETEMBRO A 02 DE OUTUBRO DE 2020 – URCA – CRATO – CEARÁ.



2019

CONGRESSO NACIONAL DE EDUCAÇÃO. (Carga horária: 40h).VI CONGRESSO NACIONAL DE EDUCAÇÃO, CONEDU, Brasil.

CONGRESSO NACIONAL DE EDUCAÇÃO – CONEDU – 2019 – CENTRO DE EVENTOS DO CEARÁ- FORTALEZA – DE 24 A 26 DE OUTUBRO DE 2019- 40 h.

2019

SEMINPARIO NEGROS E NEGRAS NO CEARÁ – ESCRITA, ATIVISMO E SOCIEDADE – DE 6 A 8 DE AGOSTO DE 2019 – UNIVERSIDADE REGIONAL DO CARIRI - URCA – CRATO - CEARÁ



III REUNIÃO ARTÍSTICO-CIENTÍFICA DO GRUPO DE TRABALHO ARTES CÊNICAS NA RUA.(Carga horária: 40h).ASSOCIACAO BRASILEIRA DE PESQUISA E POS GRADUACAO EM ARTES CENICAS,ABRACE, Brasil.



2016	CURSO DE FORMAÇÃO A NATUREZA DA PAISAGEM ENERGIA - RECURSO DA VIDA. (Carga horária: 8h).ÉCOM.VC, ÉCOMVC, Brasil.
2015	Extensão universitária em FORMAÇÃO DE EDUCADORES DO PROGRAMA DE INCLUSÃO DE JOVENS- PROJÓVEM URBANO. (Carga horária: 320h).Universidade Regional do Cariri, URCA, Brasil.
2011	FORMAÇÃO DO PROJETO MULTIPLICADORES DE APRENDIZAGEM - SEMEADORES DA EDUCAÇÃO. (Carga horária: 12h).EDITORA FTD FILIAL FORTALEZA, FTD, Brasil.
2011	CURSO ECA NAS ESCOLAS. (Carga horária: 60h).Faculdade FIA de Administração e Negócios, FIA, Brasil.
2011	CURSO DE FORMAÇÃO CONTINUADA EM CONSELHOS ESCOLARES. Universidade Federal do Ceará, UFC, Brasil.
2010	Extensão universitária em Curso de Formação Continuada em Conselhos Escolares. (Carga horária: 80h).Universidade Federal do Ceará, UFC, Brasil.
2010	OFICINA DE TRABALHO OPERAÇÕES DE CRÉDITO NO ÂMBITO DO PROVIAS E OPROGRAMA. (Carga horária: 4h).Associação Dos Municípios do Estado do Ceará, Aprece, Brasil.
2009	SEMINÁRIO INTERNACIONAL DE EDUCAÇÃO TECNOLÓGICA. (Carga horária:

	30h).Fundação Escola Técnica Liberato Salzano Vieira da Cunha, SALZANO, Brasil.
2008	GESTÃO E AVALIAÇÃO DE PROJETOS SOCIAIS.INSTITUTO DA CIDADANIA BRASIL, ICB, Brasil.
2007	Extensão universitária em Prevenção do Uso de drogas para Educadores de escolasPúblicas. (Carga horária: 120h).Universidade de Brasília, UnB, Brasil.
2007	Extensão universitária em CURSO DE EXTENSÃO TRABALHO, DESENVOLVIMENTO E EDUCAÇÃO: PROCESSOS SOCIAIS E EDUCACIONAIS. Universidade Federal do Ceará, UFC, Brasil.
2007	Extensão universitária em Trabalho, Desenvolvimento e Educação: Processos Sociais e Ação Docente. (Carga horária: 120h).Universidade Federal do Ceará, UFC, Brasil.
2007	CAPACITAÇÃO DOS PROFESSORES DA METODOLOGIA A NATUREZA DA PAISAGEM - ENERGI. (Carga horária: 12h).PROCELL, PROCELL, Brasil.
2006	FORMAÇÃO CONTINUADA DE ORGANISMO COLEGIADOS - CONSELHOS ESCOLARES EGRÊMIOS. (Carga horária: 32h).SECRETARIA ESTADUAL DE EDUCAÇÃO DO CEARÁ, SEDUC, Brasil.
2005	CURSO DE CAPACITAÇÃO PARA MULTIPLICADORES EM EDUCAÇÃO AMBIENTAL. (Cargahorária: 40h).Superintendência Estadual do Meio Ambiente, SEMACE, Brasil.
1999	CURSO SOBRE EDUCAÇÃO AMBIENTAL E TURISMO.Instituto de Ecologia Humana, IEH, Brasil.
1999	CURSO DE FORMAÇÃO DE GARÇOM. (Carga horária: 40h).Serviço de Apoio às Micros e Pequenas Empresas do Estado do Ceará, SEBRAE/CE, Brasil.
1999	CURSO SOBRE DIREITO AMBIENTAL III. (Carga horária: 32h).Instituto de Ecologia Humana, IEH, Brasil.
1999	CURSO TECNICAS DE ATENDIMENTO AO CLIENTE PARA GAÇONS. (Carga horária: 30h).Serviço de Apoio às Micros e Pequenas Empresas do Estado do Ceará, SEBRAE/CE, Brasil.
1999	INTRODUÇÃO À ARBORIZAÇÃO HUMANA PROGRAMADA/ PROGRAMA DE CAPACITAÇÃOEM EDUC. (Carga horária: 80h).Instituto de Ecologia Humana, IEH, Brasil.
1999	CURSO FORMAÇÃO DE GUIA MIRIM. (Carga horária: 30h).Serviço de Apoio às Micros e Pequenas Empresas do Estado do Ceará, SEBRAE/CE, Brasil.
1998	CURSO SOBRE EDUCAÇÃO AMBIENTAL I. (Carga horária: 40h).Instituto de Ecologia Humana, IEH, Brasil.
1997	CURSO TECNICAS APLICADAS Á PRODUÇÃO DE INFORMAÇÕES TURÍSTICAS. (Cargahorária: 72h).SECRETARIA DO TURISMO DO ESTADO DO CEARÁ, SETUR, Brasil.