TEXTO PAIXÃO DE CRISTO MONTE MOR 2024

**OBS: história contado por uma senhora para uma criança.**

Abertura da Paixão

Música : A Luz de Um Rei

Autor: Cunha Júnior

Interpretes: Paulo e Ingride

Acompanhamento: Regional

Enquanto a música acontece a Sagrada Família (José, Maria e o Menino Jesus) aparecem com um foco até uma manjedoura ,onde Maria o coloca deitado e José ajoelha-se. Em seguida, os Reis Magos surgem com seus presentes e ofertam à família.

Quando a música termina, entram outras pessoas em cena já em meio a uma festa de casamento e Jesus já faz seu primeiro milagre. (João 2:1 – 3)

**Jesus transformou água em vinho**

**Narrador**: No terceiro dia houve um casamento em Caná da Galileia...

**Maria :** Filho, eles não tem mais vinho.

**Jesus :** Que temos nós em comum, mulher? A minha hora ainda não chegou.

**Maria**: Façam tudo o que Ele mandar.

**Serviçais : (**enchem seis potes de pedra até a borda e em seguida leva um pouco para o encarregado da festa).

**Encarregado da Festa :**  Todos servem primeiro o melhor vinho e depois que os convidados já beberam bastante, o vinho inferior é servido; mas você guardou o melhor até agora!

**Narrador**: Este sinal milagroso em Caná da Galileia, foi o primeiro que Jesus realizou. Revelou assim a sua glória , e os seus discípulos creram Nele.

**I CENA – A ORIGEM**

**NARRADOR:** **(voz de funcho- Luz)** No princípio era o verbo, e o verbo era Deus, o verbo estava em Deus ele estava no princípio em Deus. Todas as coisas foram feitas por ele e nada que foi feito, foi feito sem ele. Nele estava a vida e a vida era a luz dos homens. E a luz resplandece nas trevas, e as trevas não a compreendera. Era a luz verdadeira, que ilumina todo o homem que vem a estava mundo. Estava no mundo e o mundo foi feito por ele. E o mundo não o conhecera, veio para o que era seu, mas os seus não o receberam, mas a todos os quanto o a receberam e a todos que creram em seu nome, deu o poder de ser tornares filhos de Deus. E o verbo se fez carne a habitou entre nos.

**II CENA – JESUS É ATENTADO NO DESERTO**

**CENARIO: Fundo branco com, luz marrom ou vermelha, chão batido em meia parede com pedras cenográficas.**

**DIABO:** Jesus, Jesus de Nazaré. A 40 dias que ele ora, a 40 dias que ele jejua, deve ter fome. Da- lhe de comer. Se és o filho de Deus manda que estas pedras se convertam em pão.

**JESUS:** Está escrito, nem só de pão vive o homem. Mas de toda palavra que as da boca de Deus.

**DIABO:** Se és o filho de Deus lança –te daqui a baixo, que ele dará ordem aos seus anjos que o ampare.

**JESUS:** Também foi dito. Não tentaras o senhor teu Deus.

**DIABO:** Veja o mundo lá. Resplandecente, de ouro e mármore. É Roma. Dali, Tibério domina a Terra, sobre as cinzas das nações conquistadas. Os Césares construíram este imenso império. O ódio foi quem deu isto a Roma. Pois só pelo ódio se conquista e se constrói um império. Pede-me este ódio, que eu te darei. Com ele você terá poder. Com poder terás o mundo. Muita coisa te darei, se me adorares, tudo será teu.

**JESUS:** Retira- te Satanás, por que estas escrito, ao senhor teu deus adoraras, e somente a ele servirás.

**DIABO:** Então me expulsas. Escuta Jesus, tu te glorias com o nome de Judeu, jugas ser a luz dos que erguem-se das trevas, mais ai estão, tu e teu povo, há 500 anos escravos a espera de um Messias. Tu expulsas a quem tem pode para fazer-te maior que Moises.

**JESUS:** Afasta-te de mim Satanás, pois estas escrito, deves obediência apenas ao senhor meu Deus, E somete a ele, e há mais ninguém.

**FUNDO MUSICAL PARA O FIM DA SENA**

**III CENA – SERMÃO DA MONTANHA.**

**CENARIO: FUNDO BRANCO PARA AS LUZES MUDAREM A TONALIDADE DA CENA, UMA ARVORES CENOGRAFICA, E PEDRAS CENOGRAFICAS.**

**JESUS:** Repousa sobre mim o senhor. Ungiu-me para anunciar a boa nova aos pobres, enviou-me para pregar a liberdade aos escravos. Dar aos cegos a luz dos olhos. Levar aos oprimidos a redenção. Para apregoar o ano da graça do Senhor. (uma breve pausa, e um fundo musical). Pedro, André. Tiago, João, vos sois o escolhido.

**PEDRO:**  Senhor, eu não sou mais que um pobre homem carregado pelos pecados.

**JESUS:** De voz farei pescadores de homens. Felipe, Bartolomeu, Tomé, Mateus, Tiago filho de Orfeu, Tadeu, Simão, Judas..;

**A MULTIDÃO GRITA:** Jesus filho de Davi, dai-nos a tua luz,

**JESUS:**  Bem-aventurados vós que sois pobres, vosso é o reino de Deus. Bem-aventurados os que tens fomes, sereis saciados, bem-aventurados vos que agora chorais, sereis consolados. Bem-aventurados aqueles que tem sede de justiça, sereis justiçados. Ensinares o que foi dito, amaras o teu próximo e terás ódio ao teu inimigo, eu porem vus digo, abençoai os que vos amaldiçoa, e hore pelos que vos caluniam,

**CAMPONES:** O que me adiantara perdoar se todos me condenam.

**JESUS:** Sou eu que voas digo, amai os vossos inimigos, fazem o bem aos que os odeiam, então serás grande a vossa recompensa, e serei filho do altíssimo. Ele que faz nascer seu sol sobre os bons e os maus, e que faz chover sobre justos e injustos. Não Jugueis e não seres julgados, não condeneis e não sereis condenados, perdoai, e sereis perdoados.

**CAMPONES:** Dos antigos o que ouvimos foi, olho por olho e dente por dente.

**JESUS:** Conheceis os mandamentos. Não mataras, não roubaras, não levantaras falso testemunho, não cometeras adultério, honraras pai e mão e digo mais, que os ricos vendam tudo que tem e distribuam com os pobres, pois é muito dificil entrar um rico no reuni dos céus.

**APOSTOLO:** Mestre quando vira o reino de Deus?

**JESUS:** O reúno de Deus está dentro de vos.

**CEGO:** Filho de Davi, cura os nossos males, tem de piedade de mi filho de Davi.

**JESUS:**  Aproxima-te. O que queres que te faça?

**CEGO:** Façam com que meus olhos se abram, senhor. Dai-me a tua luz, meus olhos estão mortos.

**JESUS:** Creres que eu possa fazer isso.

**CEGO:**  Ati tudo é possível.

**JESUS: (Colocando as mãos sobre os olhos do cego)** Seja feito segundo a vossa fé.

**CEGO:** Eu vejo senhor, eu vejo, eu te vejo mestre, bendito seja o messias da galileia. ( com euforia e emoção).

**FUNDO MUSICAL.**

**JESUS:** Vinde a mim todos vós que andais, angustiado e oprimido.

**APOSTOLO:** Mestre ensina-vos a rezar, assim como ensinou João Batista aos seus discípulos.

**JESUS:** Assim é a vez de horar. **Pai nosso que estas no céu. Santificado seja o teu nome, venha nós o teu reino. Seja feita a tua vontade, assim na terra como no céu. O pão nosso de cada dia nos dai hoje, perda- nos as nossas ofensas, assim como nos perdoamos aos que nos ofendem, e não nos deixe cair em tentação, mas livrados de todo o mal. (desenvolver um papel social) – Ingride Cantando a Musica Pai Nosso.**

**APOSTOLO - 01:** (Entra ao fim da oração aos gritos) Mestre, mestre, Jesus, Jesus, sai e retira-te daqui, por que Herodes quer te matar.

**JESUS:** Vai e dizes a esta raposa que vou expulsando demônios e fazendo curas, hoje amanhã. E só no terceiro dia terminarei. Mas hoje, amanhã e ate depois de amanhã tenho que caminhar. Por que não convém que o profeta pereça fora de Jerusalém.

**APOSTOLO:** João foi preso.

**APOSTOLO 02 -** João preso? Esses cães Romanos.

**APOSTOLO:** Não foi Roma. Foi Herodes.

**APOSTOLO 02** - O Maldito Idumel. O que dizes o povo? O que faz o povo. João precisa ser libertado.

**APOSTOLO:** Quando as espadas estão nos punhos dos soldados de Herodes, o que podes fazer o povo? Quando as lanças estão nas mãos dos legionários de Roma. O que podes dizeres o povo. Vem cá. Lança tua vista até o horizonte. Vez alguma arvore? Aquelas sombras ao longe parecem-te arvores? Por que como arvore estão plantadas na terra. Mas são cruzes. Antes milhares de arvores. Agora Cruzes. Uma cruz para cada homem que se decidiu a falar ou agir.

**APOSTOLO 02 -** Devemos falar. Até que a última arvore seja transformada em cruz.

**JESUS:** Vamos para Jerusalém.

**APOSTOLO 02 –** Vamos nos também para morrer com ele. Vamos.

**TODOS:** Vamos. Para Jerusalém.

**IV CENA – JESUS CHEGA AO TEMPLO**

**JESUS:**  Tirai Daqui essas coisas. Não está escrito, que minha casa é casa de oração. Vós porem a transformastes em um couviu de ladrões.

**ANAIS:** Com que autoridade assim procedes?

**JESUS:**  Destruís vós este templo e em 03 dias o reedificarei.

**ANAIS:** 46 anos levou a construção deste templo. E tu pretendes reedifica-lo em 03 dias.

**CAIFAZ:** Este é realmente o profeta que que deveria vir ao mundo. (**todos gritam a aclamam)**

**CAIFAZ:** Sabemos que és amigo da verdade. Qual é a tua opinião. É licito pagar tributo a Cesar.

**ANAIS:** Temos de pagar ou não temos de pagar os impostos de Cesar.

**JESUS:**  Por que me tentais? Mostrai-me a moeda do tributo.

**CAIFAZ:** És um denario.

**JESUS:** De quem é esta imagem em inscrição.

**SACERDOTE 01:** De Cesar**.**

**JESUS**: Dai pôs a Cesar o que é de Cesar e a Deus o que pé de Deus. (Jogando a moeda ao chão)

**CAIFAZ:** Afinal, quem és?

**JESUS**: sou a luz do Mundo. Quem me segue não anda em trevas, mas terá a luaz da vida.

**SACERDOTE 01:**  Até quando, nos deixaras na incerteza. Se tu es o Cristo, por que não dizes abertamente.

**JESUS**: Já vus disse, e não me acreditastes.

**ANAIS:** És um impostor.

**CAIFAZ:** Vamos apedreja – lo

**JESUS**: Por qual motivo queres apedrejar me.

**CAIFAZ:** Por que és um violador do Sábado.

**ANAIS:**  Por que tu sendo homem te fazes Deus.

**JESUS**: Eu sou o filho de Deus.

**ANAIS:** Continua blasfemando.

**Fundo musical, entre Anais com Madalena.**

**ANAIS:** Esta mulher acaba de ser apanhada em adultério. Na lei Moises ordenou que se apedrejassem essas mulheres. E tu o que dizes?

**MULTIDAO:** Vamos apedreja la.

**CAIFAZ:** Se nada dizes, vamos cumprir a lei. E escolheremos a ti para atirar a primeira pedra.

**ANAIS:** O que decides?

**JESUS**: Quem de vós, não tiver pecado que atire a primeira pedra.

(todos jogam as pedras no chão e saem de perto)

**JESUS**: Mulher onde estão aqueles que ti acusavam? Minguem te condenou.

**MADALENA:**  Ninguém senhor.

**JESUS**: Nem eu te condenarei. Vá e não tornes a pecar. (Madalena sai de cena) Ai de vós, escribas e fariseus, hipócritas, sois assemelhastes a sepulcros caiados, que por fora se apresentam formosos mas por dentro estão cheios de cadáveres e de toda espécie de podridão. Vós no exterior apareceis justos aos olhos dos homens. Quando estais cheio de roubos e de perversões.

**ANAIS:** Com essas palavras também ofende a nos doutores da lei.

**JESUS:** Ai de vos, também doutores da lei. Que sobrecarregai os homens de fardos, insuperáveis, quando vós mesmos nem com um dedo tocais nesses fardos.

**CAIFAZ:** Dura esta linguagem.

**JESUS:** Isso vós, escandaliza. E quando veste subir o filho do homem para onde estava antes.

**DISCIPOLO:** Mestre, estais colocando em perigo a tua vida.

**JESUS:** Jerusalém, Jerusalém, que mata os profetas e apedreja aqueles que te são enviados. És que a tua casa será abandonada e ficará deserta. Pois vós declaro que não me tornarei a ver até o dia que a vereis de exclamar. Bem dito aquele que vem em nome do senhor.

**ANAIS:** Este homem precisar ser detido imediatamente.

**CAIFAZ:** Não agora.

**DISCIPOLO: S**aímos daqui, provocastes a ira dos príncipes e sacerdotes.

**JESUS:** Pensas que vim trazer a paz a terra. Não digo-te eu, mas a espada. Da que por diante haverá discórdia entre cada 05 que se acharem na mesma casa. Eu vim pra lançar fogo a terra e como desejo que arda.

**ANAIS:** Blasfêmias. Vamos reunir o conselho.

**JESUS:** Há Jerusalém. Se ao menos nesse dia que te é oferecido soubesses o que poderia te trazer a paz. Porem agora essas coisas estão ocultas aos teus olhos. Viram dias em que teus inimigos te cercaram de trincheiras e investirão contra ti e atacaram por todos os lados. Derrubar-te-ão ati e aos teus filhos, e em todo o teu âmbito, não deixaram pedra sobre pedra, por que não soubeste conhecer o tempo em que foste visitada.

**V CENA - *POÇO DE JACÓ***

**JESUS:** Dai-me de beber.

**MULHER:** Como sendo tu judeu pede de beber a mim? Que sou mulher samaritana, por que judeus não se comunicam com samaritanos

**JESUS:** Se conhecestes os dons de Deus, e quem ti diz dai-me de beber, tu que me pediria. E eu ti daria água viva.

**MULHER:** Senhor, tu não tens com o que tira-la e o poço e fundo. Onde após tem água vida? És tu o maior como pai Jacó, que nos deu esse poço bebendo do próprio, e seus filho e seus gados.

J**ESUS:** Qualquer um que beber dessa água voltara a ter sede. Porque a água que eu lhe der se formara nele uma fonte de água viva que o soltara para a vida eterna.

**MULHER:** Senhor, dai-me dessa água vida para que eu não tenhas mais sede e vir aqui tira-la.

**JESUS:** Vá, traga seu marido e venha aqui.

**MULHER:** Não tenho marido.

**JESUS:** Dissertes bem. Não tem marido por que já divertes 05 maridos e o que ágoras tens não é seu marido.

**MULHER:** Senhor, vejo que és profeta. Nossos pais adorava neste monte, e vós dizeis que em Jerusalém é o lugar onde se deve adorar.

**JESUS:** Crê em mim que a hora vem, e nem nesse monte Enem em Jerusalém adorareis ao pai, vós adorais o que não sabeis. Não adoramos o que sabemos, por que a salvação vem dos Judeus, mas a hora vem e a hora é em que os verdadeiros adoradores adoram o pai. Em espírito e em verdade, por que o pai procura que assim o adorem. Deus é espírito e importa os que adoram em espírito e em verdade.

**MULHER:** Eu sei que o Messias chamado cristo vem, e quando vier, nos anunciará a todos.

**JESUS:**  Sou eu que falo contigo.

**VI CENA – JUDAS COM OS SACERDOTES, VENDE JESUS.**

**ANAIS:** Quem és tu?

**JUDAS:** Eu Sou Judas de Querió, discípulo de Jesus de Nazaré e sei que queres prende-lo.

**ANAIS:** Sim. E todos que o acompanha.

**CAIFAZ:** Judas de Querió**.** Discípulo de Jesus de Nazaré.

**JUDAS:** Quanto me dais? Quanto me dias para vó entregar Jesus.

**ANAIS:** Vais trair Jesus de Nazaré?

**CAIFAZ:** Quanto queres?

**JUDAS:** Quanto me dais?

**CAIFAZ:** 30 ciclos de prata.

**JUDAS:** Bem, se é Justo dai-me minha recompensa.

**CAIFAZ:** Terás tua recompensa.

**ANAIS:** Quando o prenderemos?

**JUDAS:**  Hoje a noite. Hoje a noite no horto onde todos se recolhem para dormir.

**CAIFAZ: (jogando o saco de moedas)** Toma 30 moedas. Esta noite os soldados estarão lá.

**SACERDOTE:**  Judas, por um preço de um vil escravo entregas teu mestre.

Judas teus pés correm para o mal e se apressam em derramar sangue. Por que?

**JUDAS:** Por que o desencanto entrou em meu coração.

**FUNDO MUSICAL**

**VII CENA - JESUS CEIA COM SEUS DISCIPULOS**

**JESUS:** Tenho desejado ardentemente comer convosco esta pascoa, por que não comerei outra antes da pascoa perfeita. Aquela que será celebrada no reuni de Deus.

**APOSTOLO 01:** Devíamos ter deixado a cidade**.**

**APOSTOLO 02:**  Senhor, saiamos de Jerusalém, ainda estão aberta algumas portas. Podemos sair sem que nos vejam.

**APOSTOLO 03:** Assim não poderão te prender. Todos nós te protegeremos.

**JESUS:** Em verdade vós digo, um de vós aqui a de me trair.

**APOSTOLO 04:**  Nós? Um dos nossos?

**APOSTOLO 05:** Aqui onde há somente amor por ti. Não pode está o fel do traidor.

**JESUS:**  Um de vós, que come comigo há de me entregar. Essa noite a indignação e a revolta tomarão conta de vós. Por que está escrito. Ferirei o pastor e as ovelhas serão dispersadas. Mas depois de ressuscitado irei diante de vós para a Galileia.

**PEDRO:**  Senhor, eu nunca me revoltarei contra ti. Estarei sempre a teu lado.

**JESUS:** Pedro, Simão Pedro, satanás te reclamou com instancia pra te joerar como trigo. Mas eu roguei por ti, para que nunca te falte a fé. Ainda que me venhas a negar. E tu uma vez convertido, confirma aos teus irmãos.

**PEDRO:** Ainda que tenha que morrer contigo, não te negarei.

**JESUS:** Em verdade te digo. Que ainda esta noite antes que o galo cante 2 vezes, 3 vezes me terás negado.

**PEDRO:** Mas eu estou pronto para ir contigo para o cárcere e para a morte.

**JESUS:** O filho do homem, vai para a morte conforme está escrito. Mas ai daquele por quem o filho do homem foi traído. Mas valeria a este homem não ter nascido.

**APOSTOLO 01:** Serei eu senhor? Quem é?

**JESUS:**  E aquele a quem eu der um pedaço de pão molhado.

**LEVANTANDO O PÃO.**

**JESUS:** Graças, eu vos dou meu Pai. Tomai e comei todos vós, isto é o meu corpo**. ( todos comem o pão E Jesus molha o pão e entrega a Judas)**

**JUDAS:** Sou eu por caso?

**JESUS:** Vós descestes. Tu deves saber. O que tens a fazer, faz depressa. **(fundo musical/ Jesus consagra o vinho)** Graças eu vos dou meu pai, por que me deste desse vinho. Tomai e bebei todos. Este é o meu sangue que será símbolo do nova e eterna aliança que será derramado por vós, e por todos os homens pelo perdão dos pecados. Fazei isso em minha memória. (todos bebem o vinho e Judas sai da mesa)

Eu sou o caminha, a verdade e a vida. Ninguém chega ao pai se não por mim. Acreditais sobre a minha palavra. Aquele que me ama, será amado por meu pai. E eu o amarei e me manifestarei a ele.

**APOSTOLO 01:** Por que te ás de manifestar a nós e não ao mundo.

**JESUS:**  Se vós, fosse do mundo, o mundo amaria o que era seu. Mas vós não sois do mundo. Eu é que vós escolhi do seu meio. Por isso o mundo vos odeia. E se o mundo vos odeia, saibais que primeiro do que a vós o mundo me odiou. Por que eu vós disse todas essas coisas.

Em verdade vós digo, se um grão de trigo for lançado em terra e morrer, ficaras a sós contigo. Mas se Cair na terra a ai morrer, produzirá muitos frutos.

Eu vó dou um novo mandamento.

Que vós ameis uns aos outros como eu vós amei. Ninguém tem maior amor, que o aquele que dá a sua vida por seus amigos. Amai-vos, uma aos outros.

**FUNDO MUSICAL**

**JESUS:** Pai, manifestei o teu nome aos homens que me deste do mundo. Estes agora conheceram, que todas as coisas que me deste vem de ti. E conhecerão verdadeiramente que eu sai de ti. E creram que me enviaste. Dei –lhes a tua palavra e o mundo os odiou. Pai, o mundo não te compreendeu. Não peço que os tire do mundo, mas que os guarde do mal. Eu não rogo apenas por eles, mas por todos que iram de crerem em mim, por meio de sua palavra. È chegada a hora em que o filho do homem será glorificado. Agora minha alma está abalada. O que direi. Pais. Salva-me desta hora. Mas se foi precisamente pra isso que me sobreveio esta hora. Pai, glorifica o teu nome.

**TODOS CONGELAM A CENA NO FORMATO DA PINTUTRA DA SANTE SEIA DE LEONARDO DAVINCE.**

**VIII CENA - JESUS NO ORTO DAS OLIVEIRAS**

**JESUS:**  João, Pedro, Thiago, ficai aqui e vigiai comigo, resai também para não sucumbirdes a tentação. (todos então ao chão) – Jesus se afasta para orar – Ajoelhado em frente uma a pedra.

**JESUS:** Pai, meu pai, se é possível afasta de mim este cálice. Pedro, João, Thiago, tu dormes, Simão, então não conseguistes vigiar uma hora comigo. O espirito esta pronto porem a carne é fraca. Dormi agora e descansai. Ès que esta próxima a hora que o filho do homem será entregue aos pecadores. (os discípulos se afastam.) Pais, meu pai, se é ainda possível afasta de mim este cálice de amargura. No entanto seja feita a tua vontade e não a minha.

**DIABO:** Tú não beberas, se esta não for da tua vontade. Tú só beberás se esta for a tua vontade. Por venturas és aquele home que pôs a terra em confusão, e fez estremecer os reinos. Também fostes ferido como um simples mortal. Fostes longes de mais como homem. Provocastes os poderosos e poderosos.

**JESUS:**  Bem, aventurados aqueles que tem sede de Justiça, sereis Justiçados.

**DIABO:** Continuas esquecido e humilde e frustrado a confiança dos infelizes. Os famintos roem ervas nos campos. E ladrando com grandes, percorrem cidades em busca de comer, uivando quando não se fartam.

**JESUS:** Bem aventurado voz, que tendes fome, serei saciados.

**DIABO:** Os órfãos são violentados, despojados os pobres e roubado as viúvas. E os que não são mortos de dia, são assaltados a noite.

**JESUS:** Bem aventurados vós que sois pobres, vosso é o reino de Deus.

**DIABO:** Por acaso levantaste do pó dos desvalidos e tiraste da miséria o indigente, ou fizeste o homem saber se ele é digno de amor ou digno de ódio.

**JESUS:**  Bem aventurados os meigos, por que possuíram a terra.

**DIABO:** Não tiveste força para derrubar os reis dos tronos. E nem poder para livras os cristões dos grilhões. Os dias do homem agora como antes, são cheios de trabalho dores e amargura.

**JESUS:** Bem aventurado vós que agora chorais, sereis consolados.

**DIABO:** Jesus de Nazaré, tú ti fizeste profeta, quando eles clamavam por um libertador.

**JESUS:** Bem aventurado os pacíficos por que serão chamados filho de Deus.

**DIABO:**  Jesus de Nazaré, tú não beberás, basta que dei aos homens o que eles querem. Dais ódio ao invés de amor. Dares guerra ao invés de paz. Dares terra ao invés de céu.

**JESUS:**  Pai (gritando) Afasta de mim este cálice. (fundo musical) Não o que eu quero, mas sim o que tu queres.

**DIABO:** Como homem morreras. Cairás como um príncipe qualquer. Ai de ti Jesus. Ai de ti. Ai de ti. Homem ferido por Deus e humilhado.

**JESUS:** Seja feita a tua vontade.

**DIABO:** Seja feita a tua vontade.

**Entram em cena os soldados.**

**JESUS:** Levantai-vos.

**JUDAS:** Deus te salve mestre.

**JESUS:**  Amigo a que vieste?

**JUDAS BEIJA JESUS**

**JESUS:** Judas, com um beijo atraiçoa o filho do homem. (um breve silencio) A quem procurais?

**SOLDADO:** A Jesus de Nazaré. (todos recuam)

**JESUS:** A quem buscais?

**SOLDADO:**  A Jesus de Nazaré.

**JESUS:**  Já vus disse que sou eu. Se é pois a mim que buscais, deixai ir a esses.

**PEDRO:**  Ninguém tocará no mestre. (Cortando a orelha do soldado)

**JESUS:**  Pedro, guarda a tua espada, pois que ferir com a espada, pela espada morrerá.

**JESUS SE AJOELHA DE CURA A ORELHA DO SOLDADO. TODOS SAEN LEVANDO JESUS.**

**Fazer um resumo.**

**IX CENA – JESUS É LEVADO A HERODOS**

**DANÇA AFRICADA, FESTA, BEBIDAD E MUSICA.**

**ANAIS:**  Herodes, Pilatos te envia Jesus de Nazaré.

**HERODOS:** Estou vendo. Parece pele companhia ser vosso propósito interromper meus momentos de prazer junto aos meus amigos.

**CAIFAZ:** A Pilatos, a quem deves a interrupção doas teus afazeres.

**HERODOS:** Por que eu. Por que voz aqui com este sujo Galileu. Esquecestes que tendes o mais alto tribunal Judeu. (voltando pra Jesus e olhando em seu rosto) Jesus de Nazaré. Então és tu.

**ANAIS:**  Pilatos foi cientificado de que este homem é galileu. Manda-te para que Julgues, pois este homem é dos teus domínios. Foi lá que ele começou pregar sua doutrina.

**HERODOS:**  E o que é, que ele pregas, podeis informar ao vosso amado rei.

**AMIGO DE HERODES:** Que os homens, amem uma aos outros. (rindo)

**HERODOS:** Se ao menos fosse que os homens amem as mulheres dos outros. (rindo) Esse ai tem uma fértil imaginação. E uma deliciosa doutrina.

**ANAIS:** Então achas deliciosa a doutrina que já arrasta milhares de homens pelo da subversão.

**HERODOS:** Cala-te

**CAIFAZ:** O resto ouviras de mim Herodes. Degolastes Batista por que temia a violência que a sua língua já armava e fazia tremar o teu trono. Por isso o mateates.

**HERODOS:** Cala-te maldito ou eu te mato também.

**CAIFAZ:** Mata-me e deixa vivo este ai, que é mais poderoso que João.

**ANAIS:** Solta- o Herodes, solta e veras os seus milagres, solta – o e provará do seus pode.

**CAIFAZ:** Ele não só escarnece do teu poder, como te despreza.

**HERODOS:** Quem és tu afinal. Deus ou o demônio. É verdade que ressuscitas-te um homem morto. És mais poderoso que teu rei? Daime água. Disseram-me que em uma festa como esta fizeste um belo milagre, repete-o agora para teu rei, transforma em vinho essa agua. Ainda é agua. (aos gritos) Não atendes o teu rei? Negas meu pedido, zombas de mim. Não, não, é que o seu poder te abandonou, assim como os teus homens te abandonaram ao te deixares prender, nada mais fizeres, nem magico mais tu és. Tirem este infeliz daqui e o leva a Pilatos. Soldados os expulsai-os, fora daqui, fora daqui. (mal morado/ bravo).

**X CENA – JESUS É LEVADO A PILATOS**

**ANAIS:**  Pilatos, Herodes te devolve Jesus de Nazaré.

**CAIFAZ:** Disse que tu julgues. Esta é a tua missão

**PILATOS:** Trouxestes este homem sobe a acusação de incitar a revolta, como um agitador e perturbador da ordem pública. Interroguei na vossa presença e não encontrei nele culpa alguma dos crimes que o acusai.

**ANAIS:** Isso é um absurdo.

**CAIFAZ:** Mais isso é uma irresponsabilidade.

**PILATOS:** Vou por tanto da- lhes a liberdade.

**ANAIS:** Vais pôr em liberdade um criminoso, que aqui o trazemos para que aqui o condenes.

**CAIFAZ:** Um homem submetido ao nosso concelho e considerado um réu de morte.

**PILATOS:** É verdade que és o rei dos Judeus?

**JESUS CRISTO:** Tu disseste. Sim sou rei.

**PILATOS:**  E o que é a verdade? De quem é a verdade? Tu que afirmas ser rei, que dizes ter reino e servos, que impedes que teus homens lutem, e te defendam. Disseste-me que es rei, no reino no qual os homens não lutam e vivem sobre o império da verdade. Os homens só não aceitam a luta, quando lhes falta ódio. Estais certo de ele não é um louco.

**CAIFAZ:** Além do ridículo agora também nos injurias.

**ANAIS:** Este homem é réu de morte.

**PILATOS:** Mandarei Castiga-lo. (Trilha sonora e jesus é castigado)

**MULTIDÃO:** Queremos que o crucifique-o, crucifica, crucifica, crucifica!

**ESPOSA DE PILATOS:**  Meu amado marido... sejais justo, pois este homem, é um homem justo. Não há nada que ele não tenha feito que mereça castigo. Esta noite, fou atormentada em sonho, vi grandes sofrimentos para mim e para ti. Eu o procurei, outro dia para curar o nosso filho... E ele esta sendo curado meu marido por JESUS...(se voltando para Jesus) Declare Jesus que você esta curando nosso filho...!!! Ele realiza grandes feitos em toda a Galileia... Ele é de fato filho de Deus!!Rogo-te, sejais justo... por que este homem é justo.

**PILATOS:** Mulher, tu não vês a fúria desse povo? Toda esta multidão pede-me a condenação deste homem. Se não os atender, até nos corremos perigo.

**MULTIDÃO GRITA: REU DE MORTE.**

**PILATOS:** Segundo a tradição, pela Pascoa, eu sempre dou liberdade a um prisioneiro. Em nossas prisões, encontra-se preso Barrabas, a quem quereis pois que eu liberte. A Jesus de Nazaré ou o Assassino Barrabas.

**ANAIS:** Barrabas. Nada temos contra Barrabas.

**PILATOS:** Que o sangue deste justo caia sobre a cabeça de vocês e dos filhos de vocês.

**CAIFAZ:** Que seu sangue caia sobre nossas cabeças e as cabeças de nossos filhos.

**PILATOS:** Lavo minhas mãos.

**CAIFAZ:** Crucifica-o.

**ANAIS:** A morte.

**MULTIDÃO:** Crucifica-o.

**FUNDO MUSICAL E MULTIDÃO AGITADA.**

**XI CENA – JESUS CAI PELA PRIMEIRA VEZ. E SUA MÃE VAI AO SEU ENCONTRO.**

**MARIA:** Meu filho (Maria em choro, retirada pelo soldado) Por que fizeram isto com o meu filho. Meus Deus, meu Deus, dai-me forças.

**JESUS:** Mãe, acalma teu coração, pois já estava escrito. Ainda hoje estarei nos braços de meu Pai.

**MARIA:** Que dor terrível esta que me toma. Não tenho mais forças meu filho. Minha dor é constante ao ver-te sofrendo desta maneira.

**JESUS:** Mãe e Filhas de Jerusalém não choreis por mim chorais por vós e por vossos filhos. Porque dias virão em que se há de dizer, felizes as estéreis, felizes as entranhas que não poderão conceber e os seios que não poderão amamentar. Os homens então dirão aos montes, cair sobre nós e as colinas cobrimos. Se eles fazem isso ao lenho verde, o que diriam ao lenho seco?!

**AO FUNDO MUSICAL JESUS CAI E É AJUDADO POR UM HOMEM AO LEVANTAR SUA CRUZ**

**XII CENA**

***JESUS CAI E, É AJUDADO***

**JESUS:** Ai! Eu não aguento mais...

**CAPITÃO:**  Levanta todo poderoso! Embora, Messias!Perdeu as forças? (Jesus cai, o povo quer ajuda, mas os soldados caem em cima dele com violência, até que um soldado chama Cirineu)

**SOLDADO:** Ei, você ai...Você vai ajudar este homem (rindo) quer dizer o MESSIAS...

**CIRINEU:** E por que logo eu?

**SOLDADO:** É você mesmo. Se não quiser vai levar uma chicotadas.

**(O homem começa a ajuda-lo)**

**XIII CENA**

***VERONICA ENCHUGA O ROSTO DE JESUS***

**VERÔNICA:** Deixe-me pelo menos enxugar o rosto de meu mestre. Meu Mestre o que fizeram contigo, meu senhor... Como você esta machucado Jesus.

**(FILHA DE VERONICA ENTREGA UM COPO COM AGUA A SUA MÃE)**

**XIV CENA – ARREPEMDIMENTO DE JUDAS / FORCA**

O julgamento da consciência e condenação de Judas- Enforcamento Seguida da cena da última queda de Jesus com a cruz.

**JUDAS -**  Eu trai o meu Senhor, confiou-me um lugar entre os Doze para  uma digna missão e eu  o entristeci com tamanha ingratidão e traiçoeira atitude! ( gemendo e se consumindo  em remoço)

**SATANAS** - homem fraco,  lembra sim, que não tem mais saída, a vergonha, a tristeza e ódio a ti já é proclamada pelos quatro ventos, por aqueles que tinham em ti como companheiro junto ao mestre, eles querem te ver na ausência perpétua e na beira do precipício, abraçado por satanás!

**JUDAS -**  Nãoooooo.... (grito) e continua em tom de remorço- sou um ser desprezível, eu agora percebo que sou uma criatura vil, maldita, por míseras moedas fui capaz de vender Àquele que só tem Amor em seu coração

**SATANAS** - Covarde, agora queres ser reconhecedor e confesso de Jesus? Não há mais tempo para ti, aceita e assume teu destino maldito o universo te tem aversão kkkkkkkkkkkkkkkkk.

**JUDAS -**  Arrependimento é sentimento dos fracos, dos covardes! (gritando)

**SATANAS** - - Arrependimento é sentimento dos fracos, dos covardes! (3x)kkkkkkkk

**SENSATEZ**– Dá em tua alma lugar para a humildade e reconcilia-te com o Mestre e terás dele suave e libertador perdão! (falando com autoridad, mas com ternura)

**JUDAS -**  Chegaaaaaaaaaaaa.... Aaaaaiiii meu coração está mergulhado em tristeza por ter traído tão doce amor,...  (caminha e em tom de decisão continua) - não, não, não sou digno de perdão nenhum... e não darei motivos para  me chamarem de covarde e fraco... Já tomei minha decisão! Selarei meu destino com essa corda... corre em desespero e sobe na árvore e se enforca.

**XVI CENA – CRUCIFICAÇÃO**

**ANÁS:** Tu que destruirias o templo em três dias o reconstruiria, salva-te a ti mesmo (debochando, todos riem)

**CAIFÁS:** Não te entregastes nas mãos de Deus? (Rindo) Pois que ele venha te salvar, se de fato te ama.

**ANÁS:** Se és o rei de Israel, desce agora da cruz e acreditaremos em ti (rindo)

**JESUS:** Pai, perdoe-lhes, eles não sabem o que fazem.

**HOMEM CRUCIFICADO AO LADO DE JESUS 01:** Não és tu o Cristo? Salva-te a ti mesmo e salva-nos também

**HOMEM CRUCIFICADO AO LADO DE JESUS 02:** Não temes a Deus quando sofre o mesmo suplício. Nós sofremos os castigos por nossos crimes, mas ele nada fez de mal algum. Senhor lembra-te de mim quando entrares em teu reino.

**JESUS:** Em verdade te digo, ainda hoje estarás comigo no paraíso

**MARIA:** Meu filho.

**JESUS:** Mulher eis aí teu filho, João eis aí tua mãe. Meu Deus, meu Deus, por que me abandonastes?

Eu tenho sede

**SOLDADO COLOCA UMA ESPONJA NA PONTA DA LANÇA E MOLHA COM VINAGRE**

**JESUS:** Tudo está consumado. Pai em tuas mãos entrego meu espirito.

**XVII CENA – JESUS DESCE DA CRUZ AOS BRAÇOS DE MARIA**

**MARIA:** Quando sangue, quantas feridas nesta carne lacerada, quanta dor no teu corpo torturado, quanta miséria neste teu rosto escarnecido, quanto horror pobre filho, no teu cadáver esmaecido.

**XVII CENA – RESSURREIÇÃO**

**SOLDADO:** Ficai aqui de guarda, são ordens de poncios Pilatos atendendo ao pedido dos judeus, eles temem que os discípulos do nazareno possam vir e roubar o corpo.

**LUZ FORTE SE ACENDE NO SEPULCRO E O MESMO SE ABRE E JESUS SAI DE DENTRO RESPLANDECENTE E RESTAURADO, OS SOLDADOS SAEM CORRENDO.**

**MARIA E MARIA MADALENA CHEGA AO SEPULCRO E MARIA NÃO ENCONTRA O CORPO**

**MADALENA:** Tiraram o corpo do meu senhor, Jesus não está mais aqui

**Mulher 01:** Onde teriam o colocado? Será que não haveria ninguém por perto que possa nos informar o que aconteceu? Vamos procurar alguém!

**MADALENA:** Vão vocês, eu ficarei aqui esperando.

**HOMEM:** Porque choras mulher?

**MADALENA:** Porque tiraram, meu senhor, e não sei onde encontra-lo.

**HOMEM:** A quem procuras?

**MADALENA:** Jesus, se fostes tu que o tirastes de mim diga-me onde o pôs e eu o levarei comigo.

**HOMEM:** Porque procuras entre os mortos aquele que está entre os vivos? Cristo ressuscitou conforme tinha previsto, ei de ter com vossos irmãos e dizei-lhes que Jesus está vivo e que subirá glorioso para vosso pai, para o meu Deus e vosso Deus, e em quarenta dias se cumprirão todas essas verdades, avisai a todos que sigam para galileia, lá eles o verão,

**Colocar a Cena de João Batista.**

**FIM**