João Paulo Freitas Gomes
Rua Major Pedro Catão, 287
Email:
paullo_freitas_historia@yahoo.com.br
CPF: 014.336.303-46

FORMAÇÃO

Graduado em Historia – Faculdade do Maciço de Baturité

Pós-graduando em Gestão escolar

Técnico em Direção Teatral – SECUL INTINERANTE
Técnico em Direção de Teatro de Rua – Instituto Gajuru – Alagoas
Técnico em projetos Culturais

CURSOS

Direção de Ator – FNT de Guaramiranga
Radio Comunicação – FNT de Guaramiranga
O Ator e a Cena – FNT de Guaramiranga
Direção de Cena – CEJA Donanina Arruda

AREA DE ATUAÇÃO

- Secretario Municipal de Cultura de Baturité -2014-2016
- Presidente da Fundação de Cultura e Turismo de Baturité – 2015
- Consultor Técnico Cultural de Aratuba- 2014
- Coordenador de Eventos da Faculdade do Maciço de Baturité – 2014-2019
- Diretor do Departamento da Juventude de Baturité – 2013
- Articulador de politicas Publicas de Juventude – Agencia Regional de Desenvolvimento – ADR Maciço em 2007
- Direção de Cursos e espetáculos teatrais em Baturité, Aratuba, Pacoti, Guaramiranga, Capistrano, Redenção- Desde 2004

CULTURA EM MOVIMENTO

Certificado

Certificamos que JOÃO PAULO FREITAS GOMES

Participou do(a) CURSO BÁSICO DE DIREÇÃO TEATRAL

Realizado(a) no(a) MUNICÍPIO DE BATURITÉ - CE

No período de 28 DE SETEMBRO DE 2005 a 02 DE OUTUBRO DE 2005

Com uma carga horária de 80 horas/aula, onde obteve 100 % de freqüência.

Fortaleza, 02 de OUTUBRO de 2005

Luis Carlos Beltrão Sabadia
Diretor de Ação Cultural
Instituto de Arte e Cultura do Ceará
Centro Dragão do Mar de Arte e Cultura

Augusto César Faria Costa
Presidente
Instituto de Arte e Cultura do Ceará
Centro Dragão do Mar de Arte e Cultura

Projeto Travessia

Tipo de Curso CURSO
Curso BÁSICO DE DIREÇÃO TEATRAL
Local BATURITÉ - CE

CULTURA EM MOVIMENTO

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

- Exercícios práticos voltados para a direção de ator;
- Jogos teatrais para o ator;
- Sistematização do processo de montagem do espetáculo;
- Elaboração de um projeto de concepção cênica;
- Elaboração de um mapa de luz / planta baixa e croqui do cenário;
- Roteiro para uma análise de texto;
- Levantamento dos cenas;
- Pré-percepção corporal;
- Jogos / alongamento / voz;
- Jogos de ativação / exploração plástica corporal;
- Cena / planta baixa;
- Teoria teatral;
- Jogos de atuação.

PARECER DO CEC

Nº 486/2004 aprovado em 23.06.2004 com vigência até 31.12.2005 (credencia o Instituto de Arte e Cultura do Ceará IACC junto ao Conselho de Educação do Ceará CEC para ministrar cursos de nível básico nas áreas de artes cênicas, artes visuais, design, multimídia, audiovisual, literatura, dança, teatro e gastronomia)

PROTOCOLO DE REGISTRO

JOÃO PAULO FREITAS GOMES
2005-B1-002-09
Projeto Travessia - Instrumentalização e Qualificação na Área de Arte e Cultura

OBSERVAÇÕES

Curso ministrado pelo(a) Professores(a) Sidney Souto / Henri Aquino

CARGA HORÁRIA TOTAL

80 hs

SECRETARIA ESCOLAR

Sônia Regina Carneto Ribeiro
Secretária - Port. 476

XVI
FESTIVAL NORDESTINO
DE TEATRO
DE GUARAMIRANGA
Guaramiranga - ceará

CERTIFICADO

Certificamos que João Paulo de Freitas Gomes
participou do XVI Festival Nordestino de Teatro de Guaramiranga
Teatro e Ritual - A Reconstrução do Jogo Ritualístico no Teatro Contemporâneo
Guaramiranga, 12 de setembro de 2009

Luciano Gomes Bezerra
Presidente da AGUA

Patrocínio: oi coelce
Apoio Cultural: OI, Banco do Nordeste, Governo do Estado do Ceará, funarte
Parceiros: Fecomércio, O POVO, SEBRAE
Apoio Institucional: Prefeitura Municipal de Pacoti, Prefeitura Municipal de Guaramiranga
Realização: AGUA

FNT
XVII FESTIVAL NORDESTINO DE TEATRO
GUARAMIRANGA

CERTIFICADO

Certificamos que João Paulo Freitas Gomes
participou do XVII Festival Nordestino de Teatro de Guaramiranga
na Oficina de Expressão Corporal

Guaramiranga, 11 de setembro de 2010

Luciano Gomes Bezerra
Presidente da AGUA

Nildo Ferreira
Vice-presidente da AGUA

PATROCÍNIO: oi coelce
APOIO CULTURAL: OI FUTURO
PARCEIROS: SESC, Fecomércio, Hidracor
APOIO INSTITUCIONAL: Guaramiranga Liberdade Para Todos
PROMOÇÃO: O POVO
REALIZAÇÃO: AGUA

XIV Festival Nordestino de Teatro de Guaramiranga
14 a 22 de setembro de 2007

Certificado

Certificamos que João Paulo Freitas Gomes

participou do XIV Festival Nordestino de Teatro de Guaramiranga

oficina "Introdução ao Teatro de Rua e Direção de Rua" com Waneska Pimentel.

Guaramiranga, 23 de setembro de 2007

Luciano Gomes Bezerra
Presidente da AGUA

Nilde Ferreira
Secretária de Cultura
de Guaramiranga

Patrocínio: Molico
Parceiros: SESC, SEBRAE CE
Apoio Institucional: Guaramiranga
Apoio Cultural: Oi, coelce, O POVO, Governo do Estado do Ceará
Realização: AGUA

XVI Festival Nordestino de Teatro de Guaramiranga
Guaramiranga - ceará

CERTIFICADO

Certificamos que João Paulo Freitas Gomes

participou do XVI Festival Nordestino de Teatro de Guaramiranga
Oficina Comunicação e Rádio

Guaramiranga, 12 de setembro de 2009

Luciano Gomes Bezerra
Presidente da AGUA

Patrocínio: oi coelce
Apoio Cultural: Oi, Banco do Nordeste, Governo do Estado do Ceará, funarte
Parceiros: FECOMÉRCIO CEARÁ, O POVO, SEBRAE CE
Apoio Institucional: Prefeitura Municipal de Pacatuba, Prefeitura Municipal de Baturité
Realização: AGUA

CERTIFICADO

CERTIFICADO

Espetáculos da vida

CEJA

Certificamos que João Paulo Freitas Gomes participou da oficina "O Teatro e o Lixo" no período de 12 a 16 de Janeiro de 2008, com carga horária de 40 h/a

Participante

Diretora

Regina Celia Freitas Castro

Coordenadora de Gestão

Olhar Aprendiz
arte, educação e cidadania

INSTITUTO OLHAR APRENDIZ

CERTIFICADO

João Paulo Freitas Gomes

participou do Projeto OLHAR APRENDIZ - ARTE EDUCAÇÃO E CIDADANIA, realizado pelo INSTITUTO OLHAR APRENDIZ, com carga horária de 120 horas, tendo como entidade beneficiária a ASSOCIAÇÃO DOS MUNICÍPIOS DO MACIÇO DE BATURITÉ - AMAB.

Fortaleza, 29 de agosto de 2009.

Marilene Campelo Nogueira
Pres. da AMAB

Roberto Galvão
Pres. do Instituto Olhar Aprendiz

MÚSICA - ARTES CÊNICAS - ARTES VISUAIS - PATRIMÔNIO - FUNDAMENTOS DA CULTURA - POÉTICA

PROMOÇÃO: Officina Arte e Produção

BENEFICIÁRIO: AMAB

PATROCINADOR: PETROBRAS

BRASIL UM PAÍS DE TODOS GOVERNO FEDERAL