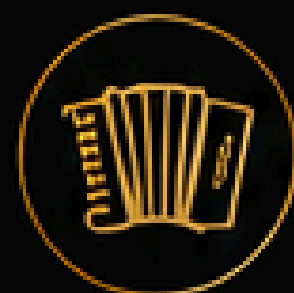


CARLOS NOGUEIRA

— ❖ — & TRIO INSTRUMENTAL — ❖ —

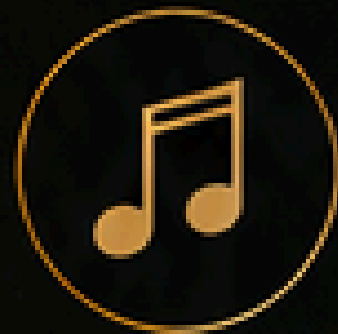


Carlos Nogueira é um sanfoneiro que traduz a essência da música brasileira com personalidade e sofisticação. À frente de seu trio instrumental, o artista apresenta um projeto que une tradição e contemporaneidade, explorando a riqueza sonora da sanfona em diferentes estilos musicais.





Com uma formação enxuta e versátil, o trio constrói uma atmosfera envolvente onde a sanfona de Carlos Nogueira assume o protagonismo, dialogando com os demais instrumentos de forma leve e expressiva. O resultado é uma experiência musical refinada, marcada por sensibilidade, técnica e liberdade criativa.

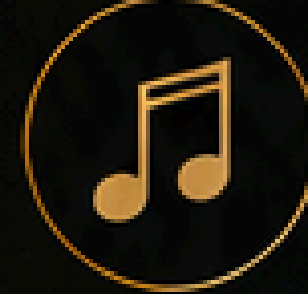


O repertório passeia pela elegância da bossa nova, a improvisação do jazz e a força do forró autêntico regional, criando uma fusão única que valoriza tanto as raízes brasileiras quanto influências internacionais. Cada interpretação carrega identidade própria, trazendo novas leituras para clássicos e composições instrumentais que convidam o público a



BOSSA NOVA • JAZZ • FORRÓ AUTÊNTICO

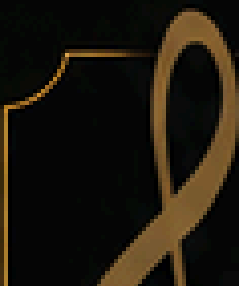
*Raízes brasileiras,
inspiração universal.*



O repertório passeia pela elegância da bossa nova, a improvisação do jazz e a força do forró autêntico regional, criando uma fusão única que valoriza tanto as raízes brasileiras quanto influências internacionais. Cada interpretação carrega identidade própria, trazendo novas leituras para clássicos e composições instrumentais que convidam o público a sentir a música de forma intensa e espontânea.



Com presença marcante no palco e uma execução envolvente, Carlos Nogueira & Trio Instrumental proporcionam um espetáculo que transita entre o intimista e o vibrante, agradando diferentes públicos e ambientes — de eventos sofisticados a apresentações culturais.



Mais do que um show,
o projeto é um encontro



Carlos Nogueira

TRIO



Ismael Miranda _____ Contrabaixo
Carlos Nogueira _____ Acordeon
Michael Rodriguez _____ Bateria

— INSTRUMENTAL —
JAZZ
BOSSA NOVA
FORRÓ

Carlos
NOGUEIRA

BAIXO:
ARTHUR MAIA

PERCUSSÃO:
HOTO JR

ARTHUR MAIA

NO DRAGÃO DO MAR

Arthur Maia, um dos maiores nomes do baixo brasileiro, levou sua musicalidade refinada ao palco do Dragão do Mar em uma apresentação marcada pela fusão de estilos e pela excelência instrumental. Reconhecido por sua versatilidade e sensibilidade artística, Arthur conduziu o público por uma experiência sonora que transitou com naturalidade entre o **jazz**, a **bossa nova** e as influências da música brasileira.

Ao seu lado, o sanfoneiro *Carlos Nogueira* acrescentou identidade e regionalidade ao espetáculo, imprimindo a força do **forró** e da música nordestina com elegância e originalidade.

Na percussão, **Hoto Jr** completou o trio com precisão rítmica e energia, criando uma base envolvente que elevou ainda mais o diálogo entre os músicos.

O resultado foi uma apresentação intensa e sofisticada, onde técnica e emoção se encontraram em perfeita harmonia, celebrando a riqueza da música instrumental brasileira.

CARLOS NOGUEIRA & Dominguinhos

ENCONTRO HISTÓRICO 2012

Um momento raro e especial da música nordestina: o encontro entre duas gerações da sanfona, unindo **tradição**, **sensibilidade** e **identidade cultural**. Em 2012, **Carlos Nogueira** teve a honra de compartilhar esse instante com o mestre **Dominguinhos**, referência eterna do forró e da música brasileira.

A imagem traduz mais que uma simples reunião — é a conexão entre **discípulo** e **inspiração**, onde o som da sanfona carrega histórias, raízes e emoção.

CARLOS NOGUEIRA

Sanfoneiro e músico dedicado à valorização da música nordestina, transitando com autenticidade entre o forró pé de serra, a música instrumental e influências da bossa nova e do jazz.



DOMINGUINHOS (1941–2013)

Um dos maiores sanfoneiros da história do Brasil, discípulo de Luiz Gonzaga e responsável por eternizar clássicos que marcaram gerações. Sua musicalidade refinada e sensível o consagrou

Dominguinhos



2004

VALE A PENA!



CARLOS Nogueira SANFONEIRO

Carlos Nogueira é um sanfoneiro versátil e apaixonado pela música instrumental.

Com uma trajetória marcada pela dedicação e sensibilidade musical, transita com maestria entre o Jazz, o Forró e a Bossa Nova, criando arranjos elegantes e envolventes que valorizam a sanfona em sua essência e sofisticação.

Seu trabalho celebra a cultura brasileira e a liberdade da improvisação, unindo técnica, sabor e emoção em cada apresentação.

INFLUÊNCIAS E ESTILOS



JAZZ

Improviso, harmonia e liberdade musical



FORRÓ

Tradição, ritmo e autenticidade nordestina



BOSSA NOVA

Suavidade, elegância e brasilidade



PERFEITO PARA

Shows, eventos, casamentos, recepções, festivais, espaços culturais e projetos que valorizam música de qualidade.

Sons que conectam, emoções que ficam.

