

PORTFÓLIO
CULTURAL - 2025

ANTONIO IVAN PEREIRA SOUZA



Antonio Ivan

Antonio Ivan Pereira Souza, cursando Licenciatura em História pela Uniasselvi, Coordenador/Maestro da Banda Municipal Albatiza Tavares, Coordenador do Projeto Música na Escola Pela Secretaria da Cultura, Produtor Cultural pelo Ponto de Cultura Filhos da Esperança, participei das seguintes formações: Curso de Estudo Rítmico e Leitura e Prática; Cursos de Elaboração de Projetos para Desenvolvimento de Agentes culturais; Curso Valor Cultural, Engajamento e Comunicação para Projetos Culturais; Capacitação para maestro pela FECOP, IEPRO e Governo do Estado do Ceará; Curso de Luthier - Reparos de Manutenção de Instrumentos;



Entre 2023 e 2025, atuei na coordenação e produção cultural do Festival Iracema Junina, realizado em Iracema-CE, evento que se consolidou como uma das principais celebrações juninas da região. O festival contou com a participação de quadrilhas juninas locais e regionais, além de apresentações artísticas que valorizaram a cultura popular nordestina, com destaque para grupos de dança, música e tradições ligadas ao ciclo junino.

Como coordenador, fui responsável pela articulação com grupos culturais, definição da programação, mobilização comunitária e gestão de equipe técnica, assegurando a diversidade de linguagens e a valorização de talentos locais. O trabalho incluiu ainda a organização da infraestrutura de palco, sonorização, iluminação e logística do evento, garantindo acessibilidade e condições adequadas para artistas e público.

O festival promoveu concursos de quadrilhas juninas e rainhas juninas, fortalecendo a tradição, estimulando a participação da juventude e movimentando a economia criativa do município. Nos três anos de realização, alcançou um público estimado de [inserir número aproximado por edição], reunindo moradores de Iracema e visitantes de cidades vizinhas, tornando-se referência cultural no Vale do Jaguaribe.

A realização contou com o apoio da Secretaria da Cultura do Estado do Ceará, além da parceria da Associação Cultural Filhos da Esperança, reforçando o compromisso institucional com a preservação e difusão das tradições juninas. O Festival Iracema Junina deixou como legado o fortalecimento da identidade cultural, a valorização da memória coletiva e a promoção do acesso democrático à cultura.



Em 2024 e 2025, atuei como coordenador do Projeto Carnaval das Tradições, uma iniciativa do Ponto de Cultura Filhos da Esperança realizada em Iracema-CE. O projeto teve como propósito resgatar e valorizar manifestações culturais ligadas ao carnaval popular, reunindo blocos de rua, maracatus, escolas de samba, grupos musicais e artistas locais em uma programação aberta e gratuita à comunidade.

Como coordenador, fui responsável pela gestão e execução das duas edições, incluindo a organização da programação, articulação com os grupos participantes, acompanhamento técnico e administrativo, além da mobilização de parcerias institucionais. Também coordenei a equipe de produção, garantindo estrutura adequada de palco, som, iluminação e logística, assegurando tanto a qualidade artística quanto o acesso democrático do público.

O Carnaval das Tradições consolidou-se como um espaço de fortalecimento da identidade cultural e valorização do patrimônio imaterial, alcançando público expressivo e movimentando a economia criativa local. As duas edições reforçaram o papel do Ponto de Cultura Filhos da Esperança como agente de promoção cultural, ampliando o acesso da comunidade às artes e garantindo visibilidade para grupos tradicionais e novos talentos da região.



PRÉ-CARNAVAL
2024 E 2025

CARNAVAL DAS TRADIÇÕES

Em 2024, atuei como curador, artista e produtor cultural na Mostra Natalina do Vale – Auto de Natal, realizada em Iracema-CE em parceria com a Secretaria da Cultura do Estado do Ceará. O projeto foi concebido como um espaço de valorização das tradições natalinas, reunindo grupos locais de teatro, música e dança em uma programação de dois dias no Ginásio Poliesportivo da cidade.

Minha atuação na curadoria consistiu na seleção dos grupos participantes, organização da programação artística e mediação entre os fazedores de cultura locais e a equipe técnica da Secretaria da Cultura, garantindo a diversidade de linguagens e a representatividade comunitária. Além da curadoria, participei como artista convidado, contribuindo com a criação de cenas que dialogaram com elementos da cultura popular e do imaginário natalino, reforçando o caráter identitário da mostra.

O evento impactou diretamente a comunidade, reunindo um público estimado de 500 pessoas e promovendo o acesso gratuito a apresentações culturais de qualidade. A Mostra de Natal fortaleceu a economia criativa local, incentivou a formação de plateia e consolidou-se como um marco no calendário cultural da região, evidenciando o papel da Secretaria da Cultura e da Associação Cultural Filhos da Esperança na promoção e democratização do acesso à cultura.



Projeto Música na Infância - 2024

O Projeto Música na Infância foi um sucesso e alcançou plenamente seus objetivos. Realizado no bairro Jatobá, na cidade de Iracema-CE, a iniciativa proporcionou aulas de música a crianças socialmente desfavorecidas, com idades entre 7 e 12 anos, utilizando jogos e ritmos envolventes.

O projeto não apenas incentivou o aprendizado musical, mas também promoveu uma vida mais saudável e divertida, estimulando o desejo de cantar, brincar e explorar novas descobertas. Além disso, contribuiu para o desenvolvimento da criatividade, da expressão pessoal e do aprimoramento intelectual das crianças, fomentando a reflexão e o questionamento.

Com um repertório inovador, o projeto proporcionou às crianças oportunidades únicas de apreciação musical, de construção de conhecimento e de compartilhamento coletivo, gerando impactos positivos no âmbito social e educacional da comunidade.



Projeto Música na Infância - 2024

Além das aulas, o projeto também promoveu momentos de brincadeira e lazer, como gincanas, que trouxeram ainda mais alegria e integração às crianças participantes. Essas atividades complementares fortaleceram os laços entre os participantes, incentivaram o trabalho em equipe e criaram um ambiente acolhedor e estimulante.



PROJETO CULTURA NA COMUNIDADE 2020 -2024

O Projeto Contemplado no Edital Cultura Viva - 2020, 2022 E 2023 NO PRÊMIO CULTURA VIVA - Trabalhamos com Crianças e adolescentes nas comunidades do município de Iracema-Ce, com aulas de Música, Teatro e Capoeira.



REDE CEARENSE DE CULTURA VIVA DE CULTURA E INFÂNCIA - 2021

O Projeto Rede Cearense de Cultura Viva de Cultura e Infância – 2021 foi um marco para a valorização e integração cultural no estado do Ceará. Realizado em parceria com mais de 12 Pontos de Cultura espalhados por diversas regiões, o projeto celebrou a diversidade cultural e promoveu o intercâmbio de saberes e tradições, envolvendo comunidades de diferentes localidades.

Com uma abordagem voltada para a infância, a iniciativa trabalhou com expressões culturais autênticas, explorando as riquezas e particularidades de cada região. As atividades realizadas incluíram manifestações artísticas, oficinas, apresentações e momentos de interação, que proporcionaram às crianças e às suas comunidades um espaço de aprendizado, troca e fortalecimento da identidade cultural.

O sucesso do projeto reflete o compromisso com a preservação e difusão da cultura cearense, bem como a promoção de um futuro em que as tradições sejam valorizadas desde a infância. Essa rede de colaboração e criatividade não só alcançou seus objetivos, mas também deixou um legado significativo para a cultura e a infância no Ceará.



PONTO DE CULTURA – CULTURA E INFÂNCIA 2021



Percussão Mirim



Turma de Coral



PONTO DE CULTURA

Produtor cultural do Ponto de Cultura Filhos da Esperança. No Ponto Cultura sou responsável pelos os Projetos desde a sua criação até sua execução, organizando, planejando e coordenando os eventos, ou seja, de forma técnica a pré-produção, produção executiva e pós-produção dos projetos. Como produtor cultural estou envolvido em todas as etapas dos projetos artístico e cultural, desde a captação de recursos até a apresentação final.



PONTO DE CULTURA –APRESENTAÇÕES 2022

Grupo de Teatro Multi
Arte



Ponto de Cultura dos Bastiões

Participo do Ponto de Cultura dos Bastiões com aulas de percussão nos grupos de batuques que a comunidade mantém com as crianças e jovens. Em 2013 dei início ao trabalho na comunidade dos Bastiões visando ajudar a desenvolver atividade cultural para as crianças;



Ponto de Cultura dos Bastiões - 2019



Ponto d Cultura dos Bastiões - 2017



Projeto Música na Escola

Coordenador do Projeto

O projeto é realizado nas escolas públicas do Município de Iracema com crianças e adolescentes de 7 a 17 anos de idade –2013 a 2022



Bandas de Percussão - 2013 a 2024

Projeto Música na Escola



Bandas de Percussão -2013 a 2024

Projeto Música na Escola



Projeto de Flauta Doce, Escaleta, Bateria e Violão. 2014 a 2018

Projeto Música na Escola





Maestro da Banda de Música AbdonXavier de Carvalho –2017 a 2019.

Projeto Música na Escola

•
Maestro em 2017 da Banda de Música da Escola Abdon Xavier de Carvalho. A banda faz parte do Projeto Música na Escola da Secretaria da Cultura.

Apresentação da Banda na inauguração do Fórum de Iracema.

Projeto Música na Escola



Ensaio da Banda de Música da Escola AlbdonXavier

Projeto Música na Escola



Coordenador da Banda de Música Albatiza Tavares

2003



2018



PONTO DE CULTURA – CULTURA NA COMUNIDADE

- 2020

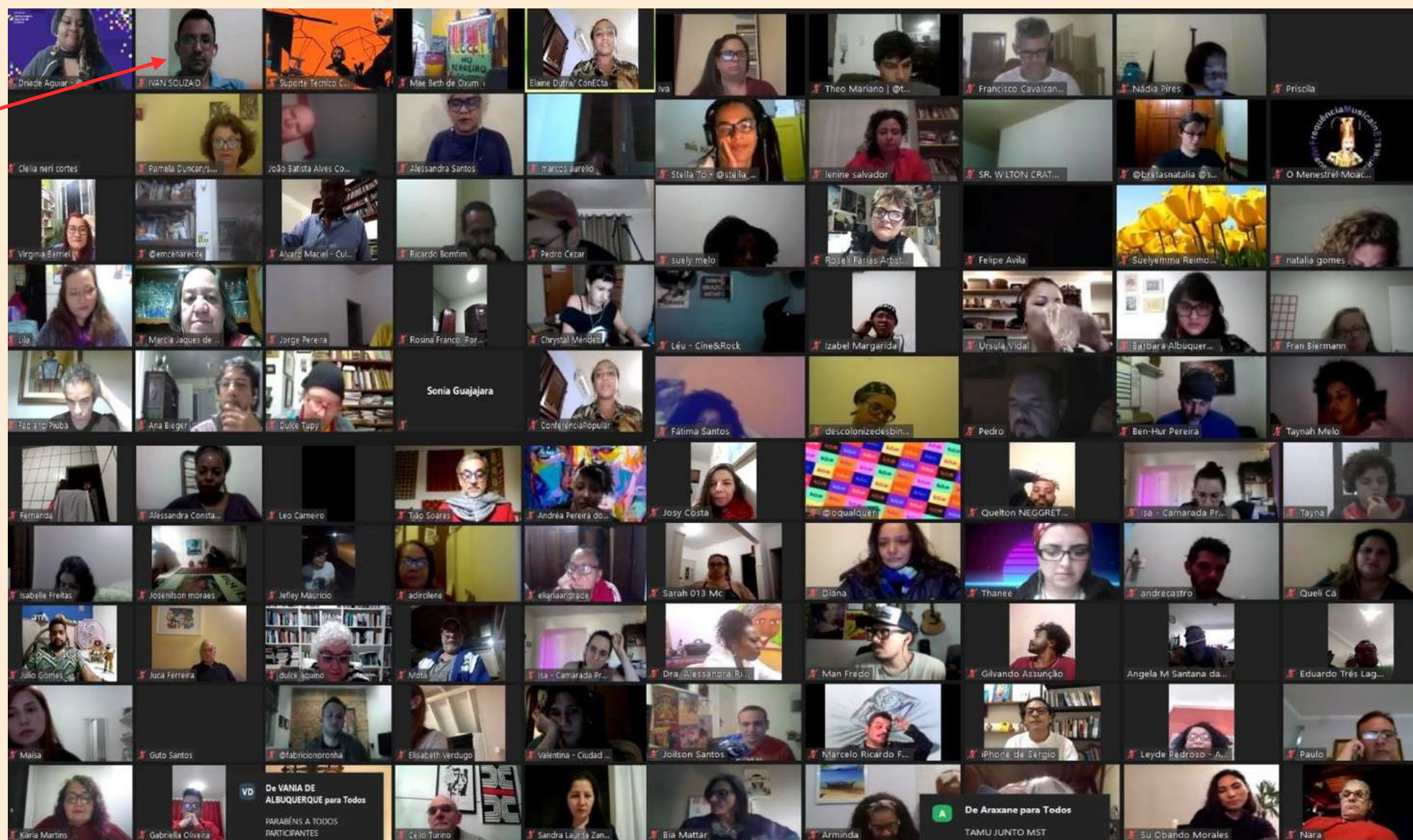


Curso de Artesanato

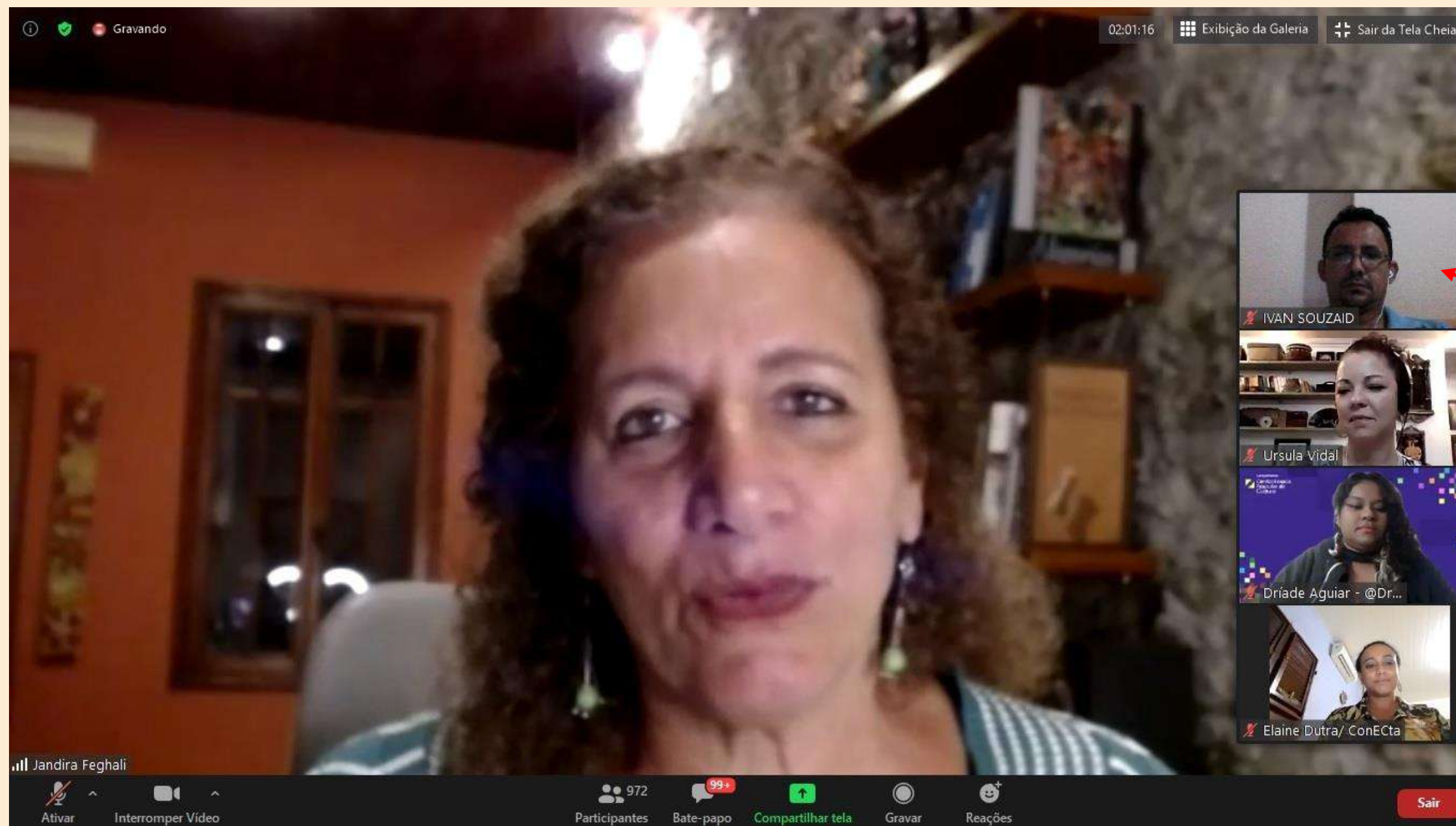


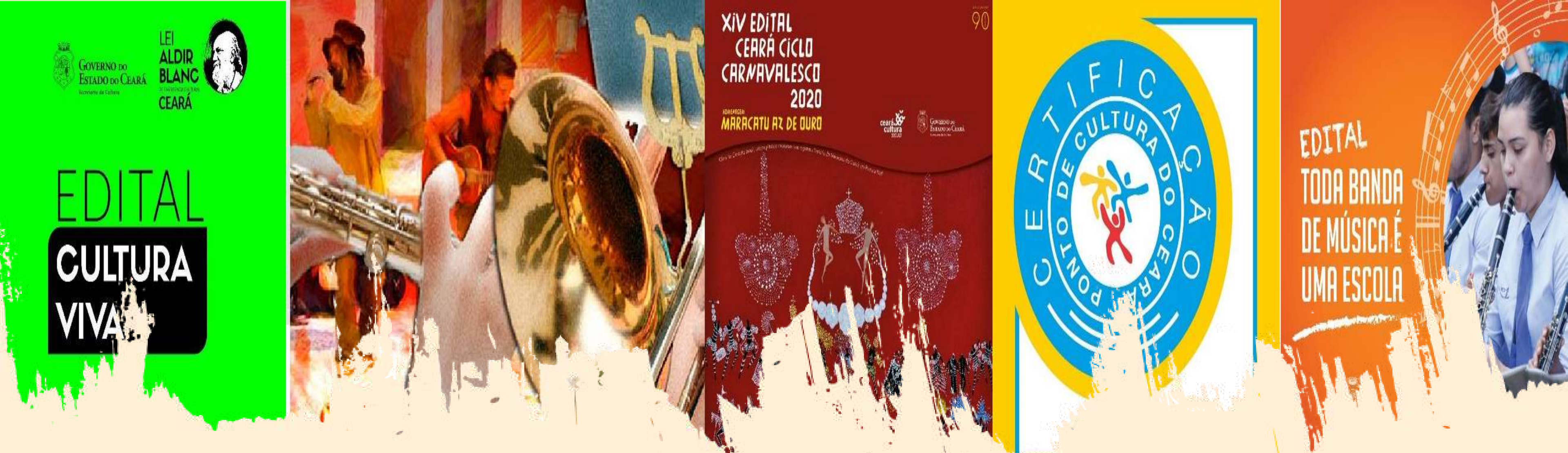
Curso de Culinária

PARTICIPAÇÃO NA IMPLANTAÇÃO DA LEI ALDIR BLANC NO MUNICÍPIO DE IRACEMA/CE – CONFERÊNCIA POPULAR DA CULTURA - 2024



PARTICIPAÇÃO NA IMPLANTAÇÃO DA LEI ALDIR BLANC NO MUNICÍPIO DE IRACEMA/CE – CONFERÊNCIA POPUPAL DA CULTURA (Dep. Jandira)





Projetos Contemplados

Projeto Música na Infância - 3º Edital Cultura Infância 2023

Prêmio Cultura Viva 2023 - Ponto de Cultura dos Bastiões

Certificação do Ponto de Cultura dos Bastiões –Ponto de Cultura 2023

Edital Cultura Viva 2020 E 2022 –Ponto de Cultura Filhos da Esperança

Prêmio Funarte de Apoio a Bandas de Música 2020 –Banda Municipal AlbatizaTavares Edital XIV Ceará Ciclo Carnavalesco 2020 –Secretaria da Cultura de Iracema

Certificação da Associação Cultural Filhos da Esperança –Ponto de Cultura 2019

Edital Toda Banda de Música é uma Escola 2018 –Banda Municipal AlbatizaTavares