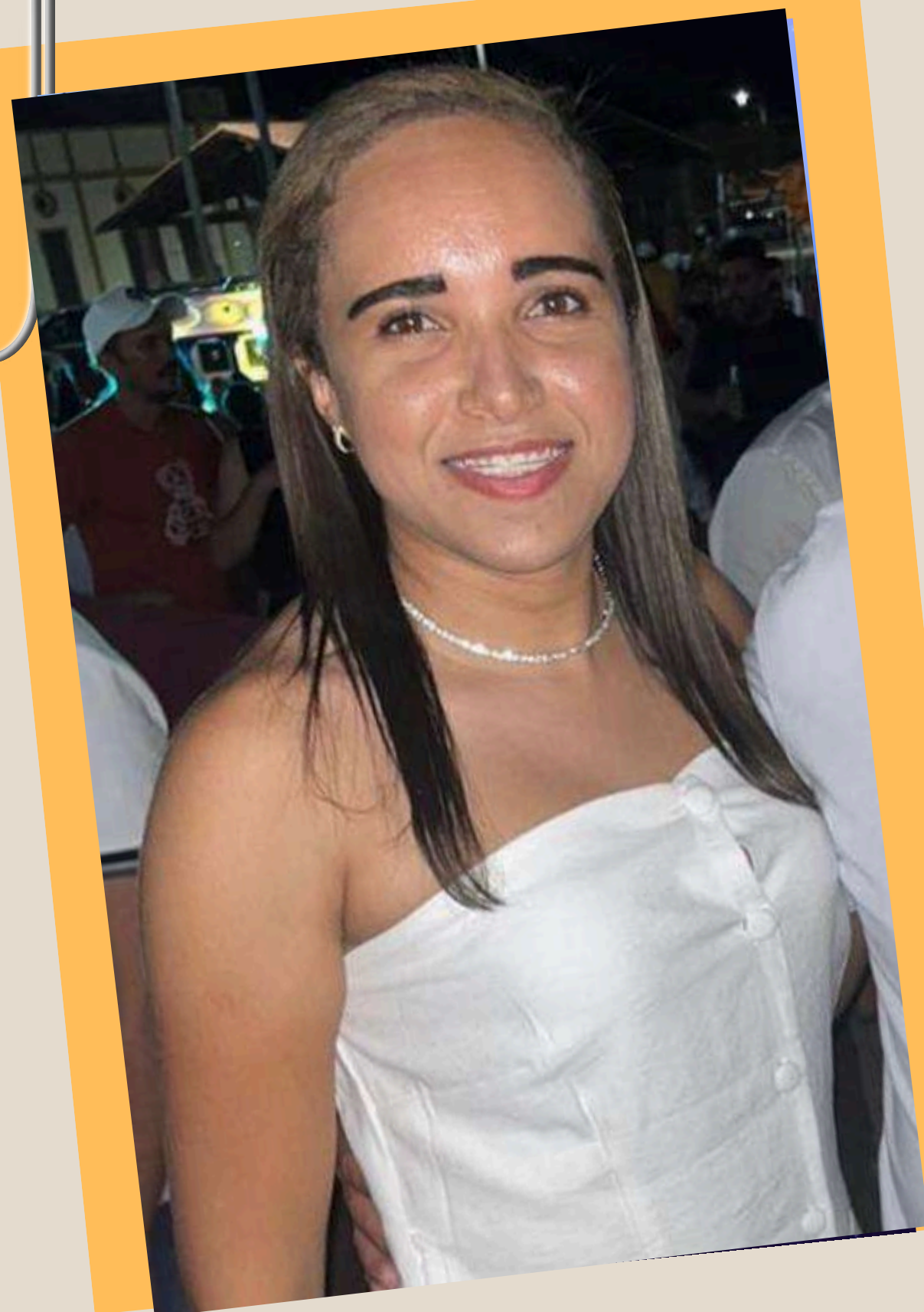


Priscila Rogério

PORTFOLIO CULTURAL



Priscila Rogério

Produtora Cultural com 8 anos de atuação no setor Cultural no Ceará. Presidente há 03 anos do Instituto Casa da Memória de Jaguaribara.



(88) 9 9629-0284



priscilarogério404@gmail.com



Av. Porcino Maia nº
330 - Centro
Jaguaribara-Ce

Produtora
Cultural

Agente cultural
desde os 7 anos

Presidente
do ICMJ

Assessora
em execução
de projetos
culturais



Priscila Rogério Arruda é produtora cultural com **9 anos de atuação direta no setor cultural no Ceará**. Sua trajetória começou ainda na infância, aos 7 anos de idade, quando passou a participar ativamente das vivências culturais de sua comunidade, desenvolvendo uma relação profunda com a memória, a cultura popular e a identidade local. Essa experiência contínua consolidou sua atuação como agente cultural comprometida com a valorização das tradições, dos saberes e do patrimônio de Jaguaribara. **Há 3 anos, exerce a função de presidente do Instituto Casa da Memória**, entidade responsável pela realização de diversos projetos e eventos culturais no município, ampliando sua atuação na articulação, gestão e fortalecimento das iniciativas culturais locais.



Produtora do Festival Regional de Quadrilhas de Jaguariabara 2023 - 2025

Produtora
Cultural





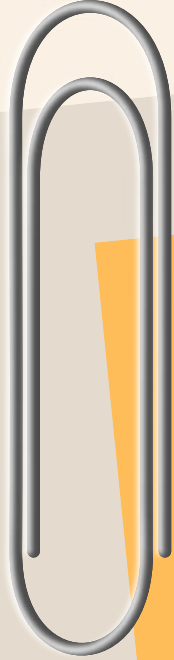
Priscila Rogério reúne sólida experiência na produção e execução de Festivais Regionais de Quadrilhas Juninas, com atuação contínua **há mais de 10 anos** no município de Jaguaribara. Sua trajetória começou no apoio técnico e operacional do festival, função que exerceu de forma **voluntária por 7 anos**, participando diretamente da organização, logística e suporte às atividades do evento. Nos últimos 3 anos, assumiu a **Coordenação Geral** da execução do Festival, conduzindo, junto ao Instituto Casa da Memória de Jaguaribara e em parceria com a Secretaria de Cultura do município, as etapas estratégicas e operacionais necessárias à sua realização. Essa experiência demonstra não apenas conhecimento prático e acumulado sobre a dinâmica dos festivais juninos, mas também **capacidade comprovada de gestão, articulação institucional, mobilização cultural e entrega de resultados em eventos de relevância regional.**



Diretora da Quadriilha Infantil Sementes do Amanhã (2021 - 2026)

Produtora Cultural





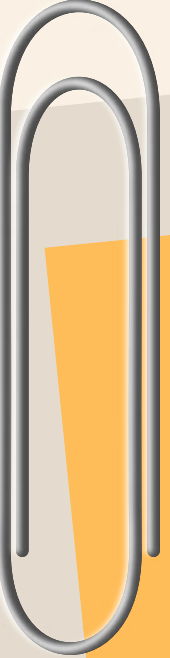
Desde 2021, Priscila Rogério integra a **Diretoria da Quadrilha Infantil Sementes do Amanhã**, no município de Jaguaribara, desempenhando papel estratégico na organização logística das apresentações e no suporte à participação do grupo em eventos e competições. Sua atuação tem sido fundamental para o fortalecimento da quadrilha, contribuindo diretamente para sua estruturação, mobilização e desempenho, com destaque para a trajetória que **levou o grupo à final do Campeonato Cearense FEQUAJUCE 2025**. Além dessa atuação, Priscila também foi **proponente de projeto no âmbito da Lei Aldir Blanc em Jaguaribara**, sendo contemplada com a iniciativa voltada à Quadrilha Sementes do Amanhã, o que **reforça sua experiência na formulação, articulação e execução de projetos culturais financiados por políticas públicas**. Sua trajetória evidencia capacidade de planejamento, gestão, mobilização cultural e captação de recursos, especialmente em ações de valorização das tradições juninas e de formação artística de crianças e adolescentes.



Produtora da Mega Gincana Cultural - 2023-2024

Produtora Cultural





Priscila Rogério atua como **produtora da Mega Gincana Cultural de Jaguaribara**, evento tradicional e de grande relevância no calendário cultural do município. **Ao longo de 3 edições, exerceu a função de produtora, contribuindo para o planejamento, organização e execução das atividades do evento.** Na edição de 2025, ampliou sua atuação ao assumir também a coordenação de júri e premiação, desempenhando papel estratégico na condução de etapas essenciais para a credibilidade, a organização e o êxito da gincana. Essa experiência reforça sua capacidade de gestão, articulação operacional e execução de eventos culturais de grande porte, com atuação qualificada em diferentes frentes da produção cultural.



Co-produtora do Reveillon de Jaguaribara

Produtora
Cultural



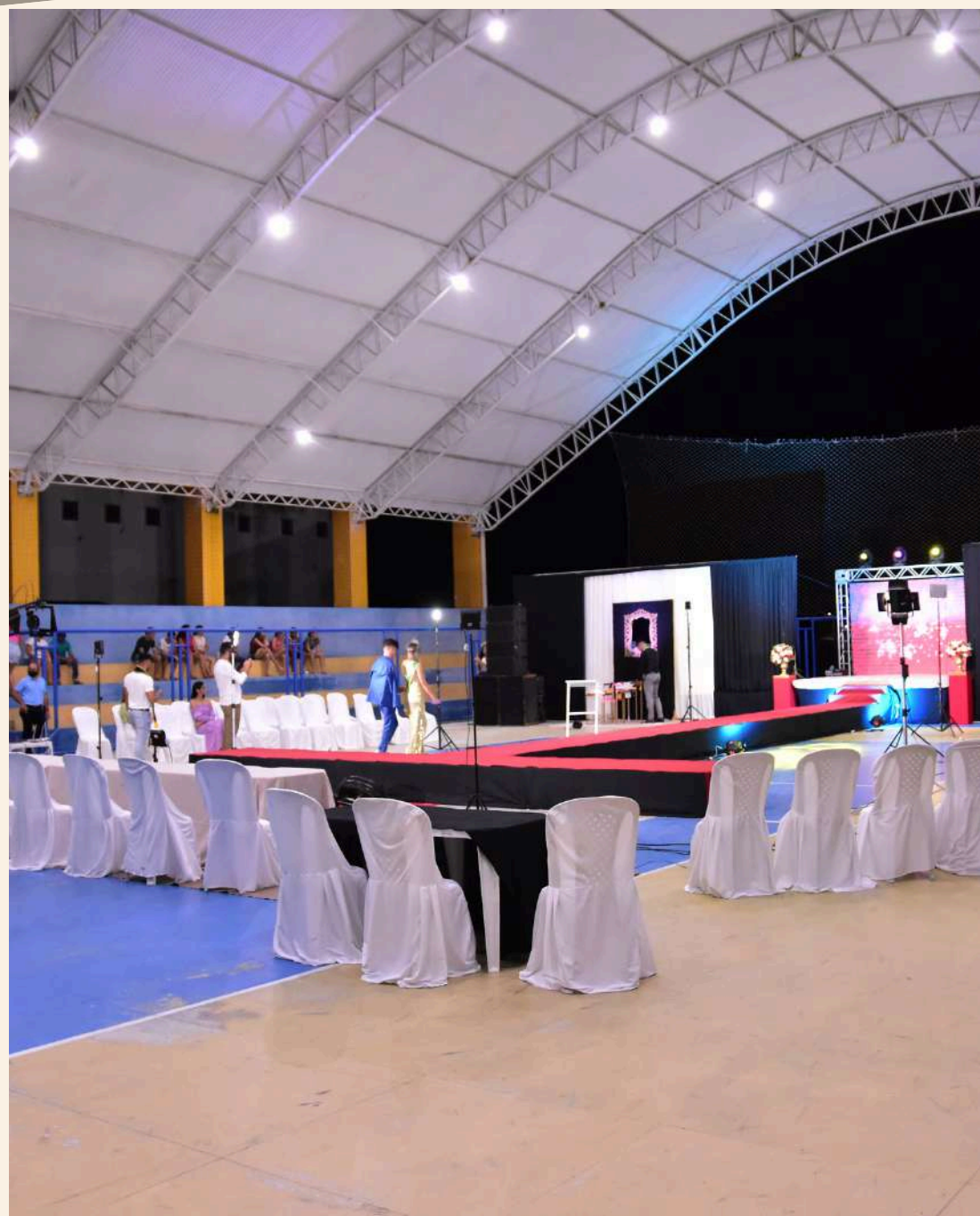


Priscila Rogério possui experiência em co-produção no Réveillon do Povo de Jaguaribara, contribuindo para a organização de um dos **eventos mais tradicionais do município, realizado há mais de 30 anos e reconhecido como importante referência cultural e turística do Vale do Jaguaribe**. Em sua atuação, esteve à frente de atividades essenciais para o bom funcionamento da programação, com destaque para a recepção de artistas, a coordenação de camarins e o receptivo das equipes responsáveis pela estrutura do evento. Sua participação evidencia capacidade de articulação, organização operacional e condução qualificada de demandas estratégicas em grandes realizações públicas.



Co-produtora do Miss e Mister Jaguaribara

Produtora
Cultural





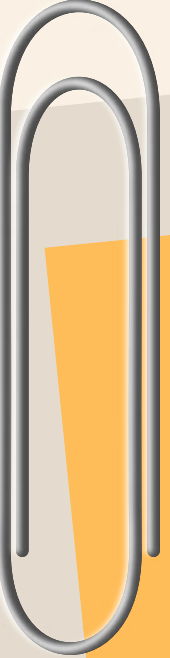
Desde 2020, Priscila Rogério atua na co-produção do Desfile Miss e Mister Jaguaribara, contribuindo de forma contínua para a realização de um importante evento de valorização da juventude, da beleza e da representação local. Em sua atuação, é responsável pela montagem de estruturas e cenários, além da assistência de camarins dos candidatos, exercendo funções essenciais para a organização e o bom andamento da programação. Seu trabalho também **se destaca pelos resultados alcançados, tendo contribuído para a trajetória da Miss Jaguaribara 2021 até a eleição de Miss Ceará Teen, onde conquistou lugar no Top 5, além do reconhecimento com melhor coordenação no Miss Brasil Teen 2022.** Essa experiência reforça sua capacidade de planejamento, suporte técnico, acompanhamento artístico e atuação qualificada em produções de grande visibilidade.



Co-produtora da Festa da Emancipação (Jaguaribara)

Produtora
Cultural





Priscila Rogério participou das últimas 9 edições da **Festa da Emancipação de Jaguaribara**, uma das maiores e mais tradicionais celebrações do Vale do Jaguaribe, exercendo funções estratégicas na logística e na operação do evento. Sua atuação abrangeu a organização de camarins dos artistas, o acompanhamento das demandas de receptivo e a coordenação das equipes responsáveis pela montagem da estrutura, contribuindo diretamente para o bom funcionamento da programação e para a qualidade da execução. **Essa trajetória evidencia experiência prática, capacidade de liderança operacional e domínio das rotinas de produção em eventos públicos de grande porte e ampla relevância regional.**



Eventos Culturais diversos

Produtora
Cultural





Priscila Rogério Arruda possui experiência na produção e co-produção de diversos eventos culturais, com atuação marcada pela versatilidade, compromisso social e forte vínculo com a realidade cultural de Jaguaribara. Ao longo de sua trajetória, participou da organização de iniciativas voltadas à valorização da cultura popular, da memória local e das manifestações artísticas do município, atuando em diferentes frentes da produção, como logística, recepção, coordenação de equipes, suporte técnico e acompanhamento operacional. Durante o período da pandemia, também exerceu trabalho voluntário em produções de lives culturais, contribuindo para a realização de ações que levaram arte, cultura e acolhimento à população jaguaribarense em um contexto de isolamento social, além de fortalecer iniciativas de apoio às famílias afetadas por aquele momento. Essa vivência reforça sua capacidade de mobilização, sensibilidade social e experiência prática na execução de projetos culturais em contextos diversos.

