

Relatório de Assessoria de Imprensa



Julho de 2022

dégagé

CONTEÚDO

	Páginas
Considerações	03
Publicações na Imprensa	04
Valoração de Mídia Espontânea	05
Veículos Presentes no Clipping	06 e 07
Destaques na Mídia Impressa	08 a 11
Destaques na Web 1 – Sites e Blogs	12 a 16
Destaques na Web 2 – Redes Sociais	17
Detalhamento de Mídia Espontânea – Impresso	18
Detalhamento de Mídia Espontânea – Web 1	19
Detalhamento de Mídia Espontânea – Web 2	20
Detalhamento de Mídia Espontânea – Rádio	21
Detalhamento de Mídia Espontânea – TV	22
Release	23 a 25
Login e senha de acesso ao clipping	26

CONSIDERAÇÕES

Este relatório apresenta o resultado de mídia espontânea alcançado durante o período de realização do serviço de assessoria de imprensa.

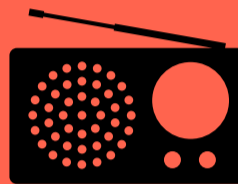
PUBLICAÇÕES NA IMPRENSA

JORNAL

WEB

RÁDIO

TV



09

16

07

06

[+ detalhes](#)

[+ detalhes](#)

[+ detalhes](#)

[+ detalhes](#)

[Na página 18](#)



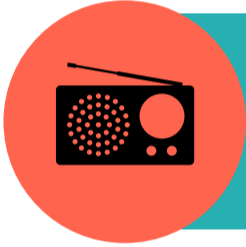


[Na página 19](#)

[Na página 21](#)

[Na página 22](#)

Número de publicações: 38

VALORAÇÃO DE MÍDIA ESPONTÂNEA

 JORNAL	R\$ 365.227,85
 WEB	R\$ 44.982,00
 RÁDIO	R\$ 10.197,04
 TV	R\$ 44.609,97
 TOTAL:	R\$ 465.016,86

A valoração de mídia espontânea é o valor estimado dos espaços conquistados pelo cliente/evento através da assessoria de imprensa, com matérias, notas e entrevistas na imprensa, tendo por base valores de centimetragem e minutagem das tabelas comerciais dos próprios veículos ou de veículos similares.

VEÍCULOS PRESENTES NO CLIPPING



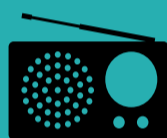
JORNAL IMPRESSO

O Povo

O Estado

O Otimista

Opinião



EMISSORA DE RÁDIO

O Povo CBN

FM Assembleia

Universitária FM

Jovem Pan News

Dom Bosco

Verdes Mares



EMISSORAS DE TV

TV Diário

TV Fortaleza

TV Cidade

TV Otimista

TV Ceará



WEB (PORTAIS, SITES E BLOGS)

Portal O Povo

Papocult

No Ceará tem Disso Sim

Giro na Cidade

Jornal do Comércio do Ceará

Portal Otimista

Divirta CE

Público A

Site Prefeitura de Fortaleza

Portal O Estado

Agência Boa Notícia

Simbora Lá

Siará Revista Cultural



DESTAQUES NA MÍDIA IMPRESSA

OPOVO

ANO XCV - EDIÇÃO Nº 31.787
FORTALEZA - CE / R\$ 3,00

QUINTA-FEIRA

14/7/22

WWW.OPOVO.COM.BR

94 ANOS

OPOVO



O POVO +
MAIS.OPOVO.COM.BR

Aponte a câmera do celular para o código, navegue pelo O POVO+ e veja esta edição e muitos outros conteúdos

FERNANDA BARROS

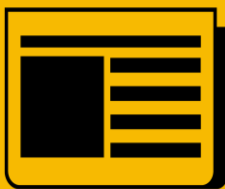


CIDADES

Festival Além da Rua realiza intervenção em caixa d'água no Jardim América

PÁGINA 16

dégagé



OPOVO

16

CIDADES

WWW.OPOVO.COM.BR
QUINTA-FEIRA
FORTALEZA - CEARÁ - 14 DE JULHO DE 2022

EDIÇÃO: TÂNIA ALVES | TANIAALVES@OPOVO.COM.BR | 85 3255 6101

Festival de Arte realiza intervenção em caixa d'água no Jardim América

| INTERVENÇÃO | Trabalhos devem ser finalizados até dia 20

GABRIEL BORGES

gabriel.borges@opovo.com.br

O cruzamento da rua Jorge Dumar com a avenida Borges de Melo, no bairro Jardim América, ganhará mais cor. Isso porque a caixa d'água da Companhia de Água e Esgoto do Ceará (Cagece), localizado na esquina onde as vias se encontram, passa por uma intervenção artística desde o último dia 7 de julho. O projeto, idealizado pelo "Além da Rua - Festival Internacional de Arte Urbana", que realiza trabalhos no Ceará desde 2010, irá contemplar também a casa de máquinas do reservatório.

De acordo com Ivina Passos, diretora da ATO Marketing Cultural e realizadora do "Além da Rua", o formato em 360º do reservatório de água permite que a relação entre a arte e seu admirador mude dependendo do local em que se observa a intervenção.

Ao todo, dois artistas estão responsáveis pela requalificação

da imagem da caixa d'água, o pernambucano Manoel Quitério e a paraibana Jessyca Sereia. O trabalho foi dividido por etapas, tendo Quitério finalizado sua parte do projeto nesta quarta-feira, 13.

"Estou feliz por trabalhar com o que eu gosto e por criar monumentos públicos. Nosso povo tem uma questão muito forte com a memória. Meu trabalho tem esse sentido, mostrar

que um povo que sabe quem é, não poderá ser dominado", relata o pernambucano.

Responsável pelos outros 180º da estrutura, Jessyca Sereia conta que suas inspirações visuais vêm de figuras femininas ligadas à natureza. A paraibana, de Campina Grande, possui fortes vínculos com a cidade de Juazeiro do Norte, que se tornou sua casa nos últimos cinco anos.

FERNANDA BARROS



RESERVATÓRIO de água da Cagece, no Jardim América, passa por intervenção artística

GERAL



FLÁVIO TORRES
Sociedade

flavio.torres.545 mrtorres.oestado@gmail.com

Nesta edição de 2022, o projeto conta com o desafio de realizar grandes empenas de 360 graus na cidade de Fortaleza, ou seja, grandes pinturas, com mais de 20 metros de altura. E esses reservatórios encaixam perfeitamente nessa descrição. “Essa arquitetura de caixa d’água são icônicas e fazem parte da característica de Fortaleza, em vários bairros”, observa Robézio, idealizador do Além da Rua.

Além do impacto visual por seu formato, os reservatórios estão localizados em espaços públicos, sendo pontos de referência importantes para os moradores e frequentadores dos bairros em que estão situados. A primeira pintura foi realizada em fevereiro deste ano, em um reservatório de água, de 35 metros de altura, no bairro Pici. Quem assina a arte, que já ficou de legado para a paisagem daquele ponto da cidade, é o coletivo Terroristas del Amor, formado pelas cearenses Dhiovana Barroso e Marissa Noana.

Para quem trafega pela rua Jorge Dumar, no Jardim América, já se aproximando da avenida Borges de Melo, avista, de longe, um grande reservatório de água, uma construção bem conhecida de Fortaleza e que faz parte da paisagem de várias ruas espalhadas pela cidade. E é esse reservatório, situado especificamente em um dos bairros bem centrais da Capital, a atual tela de pintura do Além da Rua - Festival Internacional de Arte Urbana, que acontece desde 2010 no Ceará, com a participação de diversos artistas, linguagens e formatos, tendo sempre como eixo a arte urbana e suas conexões com a cidade.

/panorama

#CIDADE #COLORIDA

Festival leva arte urbana para os espaços públicos de Fortaleza

O Além da Rua integra projeto da prefeitura da Capital. Objetivo é estimular artistas a estamparem equipamentos públicos com arte urbana, pinturas lúdicas e demarcações

Um espaço de lazer mais colorido e mais funcional para o bairro Jardim América. Esse é o objetivo principal da ação que o Além da Rua - Festival Internacional de Arte Urbana, vai ajudar a promover na praça onde estão acontecendo as pinturas. A ação, parte da programação do Além da Rua, acontece através do projeto Praças Vivas, uma iniciativa desenvolvida por meio da Autarquia Municipal de Trânsito e Cidadania (AMC), em parceria com a Secretaria Municipal da Gestão Regional (Sege), e que acontece até o fim da tarde de hoje.

O Além da Rua realiza, com a ajuda de voluntários do festival e do Instituto Compartilha Saúde, pinturas lúdicas e demarcações no chão da praça para brincadeiras e esportes. “Um incentivo para que a praça seja sempre ocupada pelas pessoas do Jardim América e dos bairros vizinhos, proporcionando um lugar colorido, bonito e cheio de possibilidades”, destaca a diretora da Ato Marketing Cultural, Ivina Passos.

Também em parceria com o Instituto Compartilha Saúde serão disponibilizados, gratuitamente, serviços de massoterapia, verificação de pressão arterial e glicemia. Através da AMC serão realizados serviços com pintura, limpeza, capinação e plantação de mudas. A iniciativa garante um ambiente mais confortável, atrativo e seguro para quem mora no local e adjacências. “Nossa ideia é estimular a convivência entre a comunidade no espaço com arte a céu aberto. A medida propicia cultura e diversão ao cotidiano de quem frequenta a região ou reside por lá”, destaca Antônio Ferreira Silva, superintendente da AMC.



Ícones da cidade, como as caixas d’água, também podem receber as pinturas

quem frequenta a região ou reside por lá”, destaca Antônio Ferreira Silva, superintendente da AMC.

Festival

O Festival acontece desde 2010 no Ceará, com a participação de diversos artistas, linguagens e formatos, tendo sempre como eixo a arte urbana e suas conexões com a cidade. Conta com recursos da Lei Federal de Incentivo à Cultura, com patrocínio da Companhia de Água e Esgoto do Ceará (Cagece) e das Tintas Suvnil.

O Além da Rua é idealizado pelo Acidum Project, que também

“Um incentivo para que a praça seja sempre ocupada pelas pessoas do Jardim América e dos bairros vizinhos”

Ivina Passos, diretora da Ato Marketing Cultural

assinou a curadoria desta edição e conta com a parceria da Taurus Engenharia e da Prefeitura Municipal de Fortaleza, através do selo Cidade Criativa do Design - da UNESCO, sendo realizado pela Ato Marketing Cultural. Fortaleza foi chancelada pela Unesco - braço da Organização das Nações Unidas (ONU) para a cultura - em 2019.

mais

A capital cearense é hoje uma das Cidades Criativas em Design da Unesco.

www.opinioe.com.br

SÁBADO E DOMINGO | 16 e 17/07/2022 3

OLHAR PARA A CIDADE

POR MARIANA PARENTE



[OPINIÃO]

A arte de rua colore, alegria, contagia, equilibra a transforma

SÁBADO E DOMINGO | 16 e 17/07/2022

Opinião

[FORTALEZA] & REGIÃO METROPOLITANA

MARIANA PARENTE

Projeto teve início no dia 15 de julho de 2021 e objetiva reorganizar espaços de Fortaleza que sejam voltados à coletividade e ao bem-estar da população



Praça Delmiro Gouveia foi a escolhida para a 17ª edição do Praças Vivas

PRAÇAS VIVAS celebra 1 ano de intervenções urbanas na Capital

Conjunto de intervenções de baixo custo com foco no uso coletivo de espaços urbanos, o projeto Praças Vivas realizou, nesta sexta-feira (15), mais uma edição, no bairro Jardim América, ocasião na qual celebrou um ano de atividades. A iniciativa, que teve sua primeira ação nas ruas no dia 15 de julho de 2021, traz desta vez melhorias no entorno da Praça Delmiro Gouveia, criada em 1936. Há atualmente cerca de 15 praças vivas distribuídas em 13 bairros da Capital, como Rodolfo Teófilo, Parque Iracema, Parque Araxá, Montese, Centro, Padre Andrade e Parreão.

Localizada no cruzamento das ruas Major Weyne com Jorge Dumar, a Praça Delmiro Gouveia, que tem uma área de 272,32 m², recebe serviços com pintura, limpeza, capina, plantação de mudas e área de lazer com pintura lúdica para crianças e adultos. A iniciativa objetiva gerar um ambiente mais confortável, atrativo e seguro para quem mora no local e adjacências e promover a ocupação de forma democrática de locais de Fortaleza atualmente ociosos, da malha viária da Cidade com requalificação, sinalização, implantação de mobiliários, limpeza, melhoria da iluminação e reordenamento do trânsito, além de ações de urbanismo tático e arte urbana. A edição anterior, 16ª, encerrou a programação do Maio Amarelo, mês de conscientização acerca da segurança viária, e ocorreu no bairro Vicente Pinzón.

Com a revitalização, o espaço localizado no cruzamento da rua Valdetário Mota com as ruas Engenheiro Plácido Coelho e Oliveira Viana foi ampliado em aproximadamente 100m². O Praças Vivas é uma ação desenvolvida por meio da Autarquia Municipal de Trânsito e Cidadania (AMC), em parceria com a Secretaria Municipal da Gestão Regional (Segor). A 17ª edição tem o apoio da iniciativa Além da Rua - Festival Internacional de Arte Urbana, que acontece desde 2010 no Ceará, com a participação de diversos artistas, linguagens e formatos, tendo sempre como eixo a arte urbana e suas conexões com a cidade. É idealizado pela Acidum Project e realizado pela Ato Marketing Cultural. Conta com recursos da Lei Federal de Incentivo à Cultura, com patrocínio da Companhia de Água e Esgoto do Ceará (Cagece) e das Tintas Suviniil.

Há atualmente cerca de 15 praças vivas distribuídas em 13 bairros da Capital, como Rodolfo Teófilo, Parque Iracema, Parque Araxá, Montese, Centro, Padre Andrade e Parreão

www.opinioe.com.br

[FORTALEZA] & REGIÃO METROPOLITANA

SÁBADO E DOMINGO | 09 e 10/07/2022 7

ALÉM DA RUA

Projeto de arte urbana faz intervenções no Jardim América

O Além da Rua - Festival Internacional de Arte Urbana que acontece desde 2010 no Ceará, realiza mais uma pintura urbana na edição deste ano, no reservatório de água da Cagece, no Jardim América. A pintura será dos artistas Manoel Quitério, de Pernambuco, e Jessyca Sereia, da Paraíba. A nova etapa vai até o final da 1ª quinzena deste mês.

O projeto Além da Rua é realizado com recursos da Lei Federal de Incentivo à Cultura, com patrocínio da Companhia de Água e Esgoto do Ceará (Cagece) e das Tintas Suviniil. É idealizador pelo Acidum Project, que também assinou a curadoria desta edição. A ação conta com a parceria da Taurus Engenharia e da Prefeitura Municipal de Fortaleza, por meio do

selo Cidade Criativa do Design - da Organização das Nações Unidas para a Educação, a Ciência e a Cultura (Unesco), sendo realizado pela Ato Marketing Cultural.



DESTAQUES NA WEB

OPOVO Notícias Esportes Divirta-se Vida & Arte Eleições 2022

HÁ FATOS QUE NÃO SE ESQUECEM

Início > Notícias > Fortaleza

Jardim América recebe intervenção artística na av. Borges de Melo

Artistas selecionados pelo Festival "Além da Rua" deverão finalizar os trabalhos artísticos em reservatório da Cagece até o próximo dia 20

13:48 | Jul. 13, 2022 Autor Gabriel Borges Tipo Notícia



Reservatório de água da Cagece, no bairro do Jardim América, passa por intervenção artística(foto: FERNANDA BARROS)

O cruzamento da rua Jorge Dumar com a avenida Borges de Melo ganhará mais cor. Isso porque o grande reservatório de água da Companhia de Água e Esgoto do Ceará (Cagece), localizado na esquina onde as vias se encontram, passará por uma intervenção artística. A iniciativa partiu do "Além da Rua - Festival Internacional de Arte Urbana", que realiza trabalhos no Ceará desde 2010. No atual projeto, além da caixa d'água, a casa de máquinas do reservatório também receberá o trabalho dos artistas.

Saber mais

PUBLICIDADE



Nunca foi tão fácil virar herdeiro de repente.

Sobre o assunto

- Nas férias, adolescentes participam de curso sobre noções de primeiros socorros
- Secretaria da Juventude de Fortaleza segue com programação de férias
- Shopping na Messejana oferece cursos profissionalizantes gratuitos

"Entendemos que este formato 360° cria uma relação tanto com quem passa no trânsito, como na calçada. Queríamos que o fortalezense tivesse uma perspectiva diferente em cada local", relata Ivina Passos, diretora da ATO Marketing Cultural e realizadora do "Além da Rua".

Panorama

Festival leva arte urbana para os espaços públicos de Fortaleza

16 de julho, 2022

Facebook Twitter WhatsApp

O Além da Rua integra projeto da prefeitura da Capital. Objetivo é estimular artistas a estamparem equipamentos públicos com arte urbana, pinturas lúdicas e demarcações



Arte urbana nas ruas de Fortaleza (Divulgação)

Um espaço de lazer mais colorido e mais funcional para o bairro Jardim América. Esse é o objetivo principal da ação que o Além da Rua - Festival Internacional de Arte Urbana, vai ajudar a promover na praça onde estão acontecendo as pinturas. A ação, parte da programação do Além da Rua, acontece através do projeto Praças Vivas, uma iniciativa desenvolvida por meio da Autarquia Municipal de Trânsito e Cidadania (AMC), em parceria com a Secretaria Municipal da Gestão Regional (SeGer), e que acontece até o fim da tarde de hoje.

O Além da Rua realiza, com a ajuda de voluntários do festival e do Instituto Compartilha Saúde, pinturas lúdicas e demarcações no chão da praça para brincadeiras e esportes. "Um incentivo para que a praça seja sempre ocupada pelas pessoas do Jardim América e dos bairros vizinhos, proporcionando um lugar colorido, bonito e cheio de possibilidades", destaca a diretora da Ato Marketing Cultural, Ivina Passos.

Também em parceria com o Instituto Compartilha Saúde serão disponibilizados, gratuitamente, serviços de massoterapia, verificação de pressão arterial e glicemia. Através da AMC serão realizados serviços com pintura, limpeza, capinação e plantação de mudas. A iniciativa garante um ambiente mais confortável, atrativo e seguro para quem mora no local e adjacências. "Nossa ideia é estimular a convivência entre a comunidade no espaço com arte a céu aberto. A medida propicia cultura e diversão ao cotidiano de quem frequenta a região ou reside por lá", destaca Antônio Ferreira Silva, superintendente da AMC.

Festival

O Festival acontece desde 2010 no Ceará, com a participação de diversos artistas, linguagens e formatos, tendo sempre como eixo a arte urbana e suas conexões com a cidade. Conta com recursos da Lei Federal de Incentivo à Cultura, com patrocínio da Companhia de Água e Esgoto do Ceará (Cagece) e das Tintas Suviniil.

O Além da Rua é idealizado pelo Acidum Project, que também assinou a curadoria desta edição e conta com a parceria da Taurus Engenharia e da Prefeitura Municipal de Fortaleza, através do selo Cidade Criativa do Design - da UNESCO, sendo realizado pela Ato Marketing Cultural. Fortaleza foi chancelada pela Unesco - braço da Organização das Nações Unidas (ONU) para a cultura - em 2019.

Deixe uma resposta


Digite seu comentário aqui...

32°C
Bela-Feira, 26 De Julho De 2022.
Fortaleza, Ceará, Brasil

O ESTADO

GERAL CEARÁ POLÍTICA ESPORTES ECONOMIA ARTE + AGENDA NACIONAL MUNDO ÚLTIMAS DIGITAL

+ Editorias + CADERNOS + SUPLEMENTOS Fortaleza 296 Anos Colunistas TV + Digital Publique / Anuncie



COLUNISTA - FLÁVIO TORRES

Um pouco de muita gente

quinta-feira, 14 de julho 2022

Nos dias 15 e 16 de julho, das 8h às 18h, acontece de forma online, através da plataforma Zoom, a 61ª edição da Alta Performance nos Negócios (APN), imersão para aceleração de negócios coordenada pelo executivo Marcos Freitas. Destinada a empresários, a APN é um evento sobre o universo do empreendedorismo, para empresas que buscam melhores desempenho e resultados.

Durante a imersão, pode ser percebido que os maiores entraves dos empresários brasileiros passam pela falta de estratégias de vendas, vendas baixas, ausência de metas e indicadores, improdutividade, baixos resultados financeiros, concorrência desleal, baixo engajamento e produtividade dos colaboradores, ausência de inovação e falta de qualidade de vida.

Marcos Freitas é especialista em gestão de pequenas e médias empresas e autor do Best Seller Coragem para Crescer, da Editora Gente, lançado na 26ª Bienal Internacional do Livro de São Paulo. Ele é o criador do Método APN, que já contribuiu na aceleração de mais de 13 mil empresas de todo o Brasil. A inscrição pode ser feita através do site altaperformancenegocios.com.br ou no link da bio do Instagram @sejaaltaperformance. Os pêsames do colunista para as famílias de Vicente Filho, que foi prefeito de Fortaleza e São Luis do Maranhão, e também do colunista do Jornal de Brasília Gilberto Amaral.

No sábado, 16 de julho, às 18h, o Cantinho do Frango celebra o Dia Mundial do Rock – comemorado no dia 13 de julho – com a terceira edição do Cocorock com show de Daniel Groove que será acompanhado por Mimi Rocha (guitarra), Hérlon Robson (teclado) e Denilson Lopes (bateria).

O encontro de peso vai fazer um passeio pela história do rock e sua influência na música popular brasileira, num show pra cantar, dançar e se emocionar junto com as participações especiais de Rodger Rogério, Vitor Cozilos, Chico Pilo, Pamela Ximenes, Lua Costa, Carol Damasceno, Joaquina Sampaio, Assun e muito mais. **Cover: R\$ 15,00.**


Para quem trafega pela rua Jorge Dumar, no Jardim América, já se aproximando da avenida Borges de Melo, avista, de longe, um grande reservatório de água, uma construção bem conhecida de Fortaleza e que faz parte da paisagem de várias ruas espalhadas pela cidade. E é esse reservatório, situado especificamente em um dos bairros bem centrais da Capital, a atual tela de pintura do Além da Rua – Festival Internacional de Arte Urbana, que acontece desde 2010 no Ceará, com a participação de diversos artistas, linguagens e formatos, tendo sempre como eixo a arte urbana e suas conexões com a cidade.

E mais...

O maior encontro de ex-alunos maristas do Ceará é um convite para reviver, por algumas horas, a vida escolar no prédio tombado, tanto pelo município de Fortaleza como pelo patrimônio estadual, e onde funciona o campus do Centro Universitário Estácio do Ceará. No local, haverá memorial de fotos e objetos que ajudam a contar mais de um século de história. Até a lendária Águia Azul, que marcou as festas das turmas de 1993 a 1996, terá formação especial para a confraternização.

Os portões serão abertos às 15h para entrega de kits e recepção dos convidados. A programação terá início às 16h30, com o hino do colégio. Em seguida, depois de “tocar o sinal” os ex-alunos seguem para salas de aula com as inesquecíveis pastilhas coloridas nas paredes, onde encontrarão ex-professores e poderão reviver o momento relax, com as mesmas músicas tocadas no início das aulas.

Karina Sampaio aproveitando dias de férias e relax no Rio Grande do Sul, curtindo e aproveitando a companhia da filha Aldenita, do genro e do neto.



Rapidíssimas

A capital cearense será palco do maior evento dedicado aos setores da beleza, da saúde e do bem-estar do país, com a consagrada feira Estética In Nordeste que promete movimentar R\$ 30 milhões no setor de turismo de negócios, entre eles hotelaria, agências de viagens, alimentação, transportes e categorias de profissionais ligados diretamente ao setor de eventos.

A feira acontece de 24 a 26 de setembro, no Centro de Eventos do Ceará e reunirá renomados profissionais da área que debaterão as inovações, estudos científicos e novas práticas voltados para a busca da beleza.

Nesta edição de 2022, o projeto conta com o desafio de realizar grandes empenas de 360 graus na cidade de Fortaleza, ou seja, grandes pinturas, com mais de 20 metros de altura. E esses reservatórios encaixam perfeitamente nessa descrição. “Essa arquitetura de caixa d’água são icônicas e fazem parte da característica de Fortaleza, em vários bairros”, observa Robézio, idealizador do Além da Rua.

Além do impacto visual por seu formato, os reservatórios estão localizados em espaços públicos, sendo pontos de referência importantes para os moradores e frequentadores dos bairros em que estão situados. A primeira pintura foi realizada em fevereiro deste ano, em um reservatório de água, de 35 metros de altura, no bairro Picí. Quem assina a arte, que já ficou de legado para a paisagem daquele ponto da cidade, é o coletivo Terroristas del Amor, formado pelas cearenses Dhiovana Barroso e Marissa Noana.

O Instituto Unimed Fortaleza está com um novo projeto, a 1ª edição do BicycletArte. O projeto promoverá intervenções artísticas em bicicletas e estações que compõem o sistema de mobilidade de Fortaleza, o “Bicycletar”. As inscrições estão abertas até o dia 22 deste mês para artistas visuais locais.

Espaço Boas Notícias
PÚBLICOA
por Rodrigo Kassab


HOME PÚBLICO A DESTAQUES EVENTOS SAÚDE / BEM-ESTAR GOURMET REVISTA CONTATO

Viva a melhor experiência!

SOHO
RioMar Fortaleza

[PÚBLICOA EVENTOS] Festival Além da Rua avança na cidade e promove pintura artística em mais um reservatório

13/07/2022



COMPARTILHE ESSA NOTÍCIA

Para quem trafega pela rua Jorge Dumar, no Jardim América, já se aproximando da avenida Borges de Melo, avista, de longe, um grande reservatório de água, uma construção bem conhecida de Fortaleza e que faz parte da paisagem de várias ruas espalhadas pela cidade. E é esse reservatório, situado especificamente em um dos bairros bem centrais da Capital, a atual tela de pintura do Além da Rua – Festival Internacional de Arte Urbana, que acontece desde 2010 no Ceará, com a participação de diversos artistas, linguagens e formatos, tendo sempre como eixo a arte urbana e suas conexões com a cidade.

Nesta edição de 2022, o projeto conta com o desafio de realizar grandes empenas de 360 graus na cidade de Fortaleza, ou seja, grandes pinturas, com mais de 20 metros de altura. E esses reservatórios encaixam perfeitamente nessa descrição. “Essa arquitetura de caixa d’água são icônicas e fazem parte da característica de Fortaleza, em vários bairros”, observa Robézio, idealizador do Além da Rua.

Além do impacto visual por seu formato, os reservatórios estão localizados em espaços públicos, sendo pontos de referência importantes para os moradores e frequentadores dos bairros em que estão situados. A primeira pintura foi realizada em fevereiro deste ano, em um reservatório de água, de 35 metros de altura, no bairro Picí. Quem assina a arte, que já ficou de legado para a paisagem daquele ponto da cidade, é o coletivo Terroristas del Amor, formado pelas cearenses Dhiovana Barroso e Marissa Noana.

O projeto Além da Rua é realizado com recursos da Lei Federal de Incentivo à Cultura, com patrocínio da Companhia de Água e Esgoto do Ceará (Cagece) e das Tintas Sunivil. É idealizado pelo Acidum Project, que também assinou a curadoria desta edição e conta com a parceria da Taurus Engenharia e da Prefeitura Municipal de Fortaleza, através do selo Cidade Criativa do Design – da UNESCO, sendo realizado pela Ato Marketing Cultural.

Nova etapa

Agora, no Jardim América, a pintura do reservatório, também de 35m, que fica em frente a uma praça do bairro, conta com a assinatura dos artistas **Manoel Quitério**, de Pernambuco, e **Jéssyca Sereia**, da Paraíba.

Quitério é artista visual, grafiteiro, arte-educador e artista social. Com 15 anos de trajetória nas artes plásticas e dedicação a pesquisas sobre dinâmicas de reparação ao dano histórico, é mestrando em Pintura pela Universidade de Lisboa. Jéssyca Sereia, natural da Paraíba, reside há seis anos no Cariri cearense e desenvolve trabalhos de muralismo, graffiti e ilustrações em técnicas mistas. Ela traz nas obras a centralidade de figuras femininas, memórias de infância, elementos da natureza e regionais do Nordeste, símbolos e histórias da encantaria indígena marcados por traços firmes e cores vibrantes.

Além do reservatório, essa etapa conta também com a pintura dos muros da casa de operações da Cagece, ao lado do reservatório. Essas intervenções ficam por conta dos artistas **Selon**, de Goiás e **Zé Victor**, do Ceará.

Selon reside em São Paulo desde de 2020 e desenvolve murais e intervenções urbanas desde 2000. Ele atua na criação, produção e execução de projetos de arte visuais para editais e leis de incentivo à cultura. Executou inúmeros murais de arte pública e murais internos para residências e empresas de pequeno, médio e grande porte. Tem a criação, o desenho e a pintura como partes de sua rotina.

Zé Victor, natural de Fortaleza, é grafiteiro, artista visual e designer gráfico. Traduz nas suas obras uma estética que mescla os traços caligráficos com figuras do imaginário do artista em composições de cores vibrantes, carregando sempre uma forte influência da cultura de rua.

Paisagem urbana

A primeira parte da pintura do reservatório do Jardim América, assinada por Manoel Quitério, iniciou no dia 07 e será finalizada no dia 13 deste mês. Jéssyca Sereia iniciou sua pintura na outra metade do reservatório no dia 11, mesmo dia em que Selon começou a transformar a parede lateral da casa de operações da Cagece. Os dois finalizam o trabalho no dia 19. Já Zé Victor inicia dia 14 e conclui sua pintura no dia 18.

De acordo com Robézio, o tema das pinturas é livre e fica a cargo da imaginação e inspiração dos artistas, que foram chamados para esta edição do Além da Rua através de uma convocatória. Foram cinco os selecionados para compor o Festival em 2022, que tem o objetivo de realizar pinturas artísticas nesses reservatórios como uma forma de impactar visualmente a cidade e propor novas formas da população se relacionar com a paisagem urbana em seu entorno.

Por já fazerem parte daquele espaço há muito tempo, esses reservatórios, mesmo que grandiosos, acabam se tornando invisíveis para quem mora no entorno ou para quem sempre passa em frente a eles, pontua a diretora da Ato Marketing Cultural, Ivina Passos. Dessa forma, um dos papéis do Além da Rua, segundo ela, é valorizar o espaço com as pinturas, transformando essas construções em um novo ponto de referência artístico.

“O Festival tem como objetivo promover uma nova forma de troca da população com o espaço público. Por isso, a gente sempre procura trabalhar o impacto visual para proporcionar uma nova forma de olhar para aquilo que é já faz parte do cotidiano”, resume Ivina.

Foto: divulgação

HOME / NOTÍCIAS / FESTIVAL ALÉM DA RUA AVANÇA NA CIDADE E PROMOVE PINTURA ARTÍSTICA EM MAIS UM RESERVATÓRIO



FESTIVAL ALÉM DA RUA AVANÇA NA CIDADE E PROMOVE PINTURA ARTÍSTICA EM MAIS UM RESERVATÓRIO

By Suyane Costa / 12/07/2022

Para quem trafega pela rua Jorge Dumar, no **Jardim América**, já se aproximando da avenida Borges de Melo, avista, de longe, um grande reservatório de água, uma construção bem conhecida de Fortaleza e que faz parte da paisagem de várias ruas espalhadas pela cidade. E é esse reservatório, situado especificamente em um dos bairros bem centrais da Capital, a atual tela de pintura do **Além da Rua – Festival Internacional de Arte Urbana**, que acontece desde 2010 no Ceará, com a participação de diversos artistas, linguagens e formatos, tendo sempre como eixo a arte urbana e suas conexões com a cidade.

Nesta edição de 2022, o projeto conta com o desafio de realizar grandes empenas de 360 graus na cidade de Fortaleza, ou seja, grandes pinturas, com mais de 20 metros de altura. E esses reservatórios encaixam perfeitamente nessa descrição. “Essa arquitetura de caixa d’água são icônicas e fazem parte da característica de Fortaleza, em vários bairros”, observa Robézio, idealizador do Além da Rua.

Além do impacto visual por seu formato, os reservatórios estão localizados em espaços públicos, sendo pontos de referência importantes para os moradores e frequentadores dos bairros em que estão situados. A primeira pintura foi realizada em fevereiro deste ano, em um reservatório de água, de 35 metros de altura, no bairro Pici. Quem assinou a arte, que já ficou de legado para a paisagem daquele ponto da cidade, é o **coletivo Terroristas del Amor**, formado pelas cearenses **Dhiovana Barroso e Marissa Noana**.

O projeto Além da Rua é realizado com recursos da Lei Federal de Incentivo à Cultura, com patrocínio da Companhia de Água e Esgoto do Ceará (Cagece) e das Tintas Suviniil. É idealizado pelo Acidum Project, que também assinou a curadoria desta edição e conta com a parceria da Taurus Engenharia e da Prefeitura Municipal de Fortaleza, através do selo Cidade Criativa do Design – da UNESCO, sendo realizado pela Ato Marketing Cultural.

Nova etapa

Agora, no Jardim América, a pintura do reservatório, também de 35m, que fica em frente a uma praça do bairro, conta com a assinatura dos artistas **Manoel Quitério**, de Pernambuco, e **Jessyca Sereia**, da Paraíba.

Quitério é artista visual, grafiteiro, arte-educador e artista social. Com 15 anos de trajetória nas artes plásticas e dedicação a pesquisas sobre dinâmicas de reparação ao dano histórico, é mestrando em Pintura pela Universidade de Lisboa. Jessyca Sereia, natural da Paraíba, reside há seis anos no Cariri cearense e desenvolve trabalhos de muralismo, graffiti e ilustrações em técnicas mistas. Ela traz nas obras a centralidade de figuras femininas, memórias de infância, elementos da natureza e regionais do Nordeste, símbolos e histórias da encantaria indígena marcados por traços firmes e cores vibrantes.

Além do reservatório, essa etapa conta também com a pintura dos muros da casa de operações da Cagece, ao lado do reservatório. Essas intervenções ficam por conta dos artistas **Selon**, de Goiás e **Zé Victor**, do Ceará.

Selon reside em São Paulo desde de 2020 e desenvolve murais e intervenções urbanas desde 2000. Ele atua na criação, produção e execução de projetos de artes visuais para editais e leis de incentivo à cultura. Executou inúmeros murais de arte pública e murais internos para residências e empresas de pequeno, médio e grande porte. Tem a criação, o desenho e a pintura como partes de sua rotina.

Zé Victor, natural de Fortaleza, é grafiteiro, artista visual e designer gráfico. Traduz nas suas obras uma estética que mescla os traços caligráficos com figuras do imaginário do artista em composições de cores vibrantes, carregando sempre uma forte influência da cultura de rua.

Paisagem urbana

A primeira parte da pintura do reservatório do Jardim América, assinada por Manoel Quitério, iniciou na última quinta-feira (07) e será finalizada na próxima quarta-feira (13). Jessyca Sereia iniciou sua pintura na outra metade do reservatório no dia 11, mesmo dia em que Selon começou a transformar a parede lateral da casa de operações da Cagece. Os dois finalizam o trabalho no dia 19. Já Zé Victor inicia dia 14 e conclui sua pintura no dia 18.

De acordo com Robézio, o tema das pinturas é livre e fica a cargo da imaginação e inspiração dos artistas, que foram chamados para esta edição do Além da Rua através de uma convocatória. Foram cinco os selecionados para compor o Festival em 2022, que tem o objetivo de realizar pinturas artísticas nesses reservatórios como uma forma de impactar visualmente a cidade e propor novas formas da população se relacionar com a paisagem urbana em seu entorno.

Por já fazerem parte daquele espaço há muito tempo, esses reservatórios, mesmo que grandiosos, acabam se tornando invisíveis para quem mora no entorno ou para quem sempre passa em frente a eles, pontua a diretora da Ato Marketing Cultural, Ivina Passos. Dessa forma, um dos papéis do Além da Rua, segundo ela, é valorizar o espaço com as pinturas, transformando essas construções em um novo ponto de referência artístico.

“O Festival tem como objetivo promover uma nova forma de troca da população com o espaço público. Por isso, a gente sempre procura trabalhar o impacto visual para proporcionar uma nova forma de olhar para aquilo que é já faz parte do cotidiano”, resume Ivina.

Tags: Entretenimento

POSTS RECENTES

Carnaval fora de época fecha as férias de julho, na Cervejaria Capitosa

Instituto Diageo oferece duas formações gratuitas: bartender e excelência em atendimento

Armadilhas de ovitrampas auxiliam no combate ao mosquito Aedes aegypti em Fortaleza

Escritório Imaculada Gordiano respeita e apoia a maternidade nas empresas na prática

Céu da boca: festa encerra período de férias em Fortaleza

ARQUIVOS

julho 2022

junho 2022

maio 2022

abril 2022

março 2022

fevereiro 2022

janeiro 2022

dezembro 2021

novembro 2021

outubro 2021

setembro 2021

agosto 2021

julho 2021

junho 2021

maio 2021

abril 2021

março 2021

fevereiro 2021

janeiro 2021

dezembro 2020

novembro 2020

outubro 2020

setembro 2020

agosto 2020

julho 2020

junho 2020

maio 2020

abril 2020

março 2020

fevereiro 2020

janeiro 2020

dezembro 2019

novembro 2019

outubro 2019

CATEGORIAS

AGENDA

Além da Rua – Festival Internacional de Arte Urbana muda a paisagem dos reservatórios de água de Fortaleza

NCTDS / 11 DE JULHO DE 2022 / ARTE



Manuel Quitério (Imagem: Reprodução)

Compartilhe nas redes



O Projeto Além da Rua, nesta edição de 2022, conta com o desafio de realizar grandes empenas de 360 graus na cidade de Fortaleza, ou seja, grandes pinturas, com mais de 20 metros de altura. A primeira, realizada em fevereiro, transformou um reservatório de água, de 35 metros de altura, no bairro Pici. Quem assinou a arte, que já ficou de legado para a paisagem daquele ponto da cidade, foi o **coletivo Terroristas del Amor**, formado pelas cearenses **Dhiovana Barroso e Marissa Noana**.



Agora o Festival tem na mira o reservatório do bairro Jardim América, além do muro lateral da casa de operações da Cagece que fica no mesmo lugar, entre a rua Jorge Dumar e a avenida Borges de Melo. Dessa vez, a pintura do reservatório fica por conta dos artistas **Manoel Quitério**, de Pernambuco, e **Jessyca Sereia**, da Paraíba. Já o muro será trabalhado pelo artista **Selon**, de Goiás.



Reservatório do Pici – Foto: Beatriz Benitez Scaled

Compartilhe nas redes



NCTDS



ARTIGOS: 790

Inicio > Notícias > Atitudes do Bem > Além da Rua promove pinturas lúdicas e serviços gratuitos para população na...

NOTÍCIAS ATITUDES DO BEM NA REDE

ALÉM DA RUA PROMOVE PINTURAS LÚDICAS E SERVIÇOS GRATUITOS PARA POPULAÇÃO NA PRAÇA DO JARDIM AMÉRICA

14/07/2022



A iniciativa faz parte do projeto Praças Vivas da AMC que realiza uma série de melhorias beneficiando o espaço de lazer para a comunidade

Um espaço de lazer mais colorido e mais funcional para o bairro Jardim América. Esse é o objetivo principal da ação que o **Além da Rua - Festival Internacional de Arte Urbana**, vai ajudar a promover na praça onde estão acontecendo as pinturas do Festival. A ação, parte da programação do Além da Rua, acontece através do projeto **Praças Vivas**, uma iniciativa desenvolvida por meio da Autarquia Municipal de Trânsito e Cidadania (AMC), em parceria com a Secretaria Municipal da Gestão Regional (Seger), e que ocorrerá nos dias **15 e 16 de julho, das 8h às 17h**.

O Além da Rua realizará, com a ajuda de voluntários do Festival e do Instituto Compartilha Saúde, pinturas lúdicas e demarcações no chão da praça para brincadeiras e esportes. "Um incentivo para que a praça seja sempre ocupada pelas pessoas do Jardim América e dos bairros vizinhos, proporcionando um lugar colorido, bonito e cheio de possibilidades", destaca a diretora da Ato Marketing Cultural, Ivina Passos.

Também em parceria com o Instituto Compartilha Saúde serão disponibilizados, gratuitamente, serviços de massoterapia, verificação de pressão arterial e glicemia.

Através da AMC serão realizados serviços com pintura, limpeza, capinação e plantação de mudas. A iniciativa garante um ambiente mais confortável, atrativo e seguro para quem mora no local e adjacências. "Nossa ideia é estimular a convivência entre a comunidade no espaço com arte a céu aberto. A medida propicia cultura e diversão ao cotidiano de quem frequenta a região ou reside por lá", destaca Antônio Ferreira Silva, superintendente da AMC.

Sobre o Além da Rua

O Festival acontece desde 2010 no Ceará, com a participação de diversos artistas, linguagens e formatos, tendo sempre como eixo a arte urbana e suas conexões com a cidade. Conta com recursos da Lei Federal de Incentivo à Cultura, com patrocínio da Companhia de Água e Esgoto do Ceará (Cagece) e das Tintas Suviniil.

O Além da Rua é idealizado pelo Acidum Project, que também assinou a curadoria desta edição e conta com a parceria da Taurus Engenharia e da Prefeitura Municipal de Fortaleza, através do selo Cidade Criativa do Design - da UNESCO, sendo realizado pela Ato Marketing Cultural.

Serviço

Além da Rua e Praças Vivas - pintura lúdica e serviços gratuitos de massoterapia, verificação de pressão arterial e glicemia.

Data: 15 e 16 de julho

Horário: 8h às 17h

Local: Rua Jorge Dumar, Nº 1888, esquina com Av. Borges de Melo de Melo, bairro Jardim América

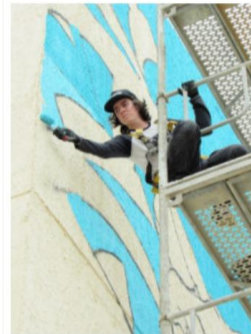
Curte



Entretenimento

Festival Além da Rua avança na cidade e promove pintura artística em mais um reservatório

15 de julho de 2022 matos matos 0 comentários Além da Rua, Cidade, festival, pintura artística, reservatório



Para quem trafega pela rua Jorge Dumar, no Jardim América, já se aproximando da avenida Borges de Melo, avista, de longe, um grande reservatório de água, uma construção bem conhecida de Fortaleza e que faz parte da paisagem de várias ruas espalhadas pela cidade. É esse reservatório, situado especificamente em um dos bairros bem centrais da Capital, a atual tela de pintura do **Além da Rua - Festival Internacional de Arte Urbana**, que acontece desde 2010 no Ceará, com a participação de diversos artistas, linguagens e formatos, tendo sempre como eixo a arte urbana e suas conexões com a cidade.

Nesta edição de 2022, o projeto conta com o desafio de realizar grandes empenas de 360 graus na cidade de Fortaleza, ou seja, grandes pinturas, com mais de 20 metros de altura. E esses reservatórios encaixam perfeitamente nessa descrição. "Essa arquitetura de caixa d'água são icônicas e fazem parte da característica de Fortaleza, em vários bairros", observa Robézio, idealizador do Além da Rua.

Além do impacto visual por seu formato, os reservatórios estão localizados em espaços públicos, sendo pontos de referência importantes para os moradores e frequentadores dos bairros em que estão situados. A primeira pintura foi realizada em fevereiro deste ano, em um reservatório de água, de 35 metros de altura, no bairro Pici. Quem assina a arte, que já ficou de legado para a paisagem daquele ponto da cidade, é o coletivo **Terroristas do Amor**, formado pelas cearenses Dhiovana Barroso e Marissa Noana.

O projeto Além da Rua é realizado com recursos da Lei Federal de Incentivo à Cultura, com patrocínio da Companhia de Água e Esgoto do Ceará (Cagece) e das Tintas Suviniil. É idealizado pelo Acidum Project, que também assinou a curadoria desta edição e conta com a parceria da Taurus Engenharia e da Prefeitura Municipal de Fortaleza, através do selo Cidade Criativa do Design - da UNESCO, sendo realizado pela Ato Marketing Cultural.

Nova etapa

Agora, no Jardim América, a pintura do reservatório, também de 35m, que fica em frente a uma praça do bairro, conta com a assinatura dos artistas **Manoel Quitério**, de Pernambuco, e **Jessyca Sereia**, da Paraíba.

Quitério é artista visual, grafiteiro, arte-educador e artista social. Com 15 anos de trajetória nas artes plásticas e dedicação a pesquisas sobre dinâmicas de reparação ao dano histórico, é mestrando em Pintura pela Universidade de Lisboa. Jessyca Sereia, natural da Paraíba, reside há seis anos no Cariri cearense e desenvolve trabalhos de muralismo, graffiti e ilustrações em técnicas mistas. Ela traz nas obras a centralidade de figuras femininas, memórias de infância, elementos da natureza e regionais do Nordeste, símbolos e histórias da encanaria indígena marcados por traços firmes e cores vibrantes.

Além do reservatório, essa etapa conta também com a pintura dos muros da casa de operações da Cagece, ao lado do reservatório. Essas intervenções ficam por conta dos artistas **Selon**, de Goiás e **Zé Victor**, do Ceará.

Selon reside em São Paulo desde de 2020 e desenvolve murais e intervenções urbanas desde 2000. Ele atua na criação, produção e execução de projetos de artes visuais para editais e leis de incentivo à cultura. Executou inúmeros murais de arte pública e murais internos para residências e empresas de pequeno, médio e grande porte. Tem a criação, o desenho e a pintura como partes de sua rotina.

Zé Victor, natural de Fortaleza, é grafiteiro, artista visual e designer gráfico. Traduz nas suas obras uma estética que mescla os traços caligráficos com figuras do imaginário do artista em composições de cores vibrantes, carregando sempre uma forte influência da cultura de rua.

Paisagem urbana

A primeira parte da pintura do reservatório do Jardim América, assinada por Manoel Quitério, iniciou no dia 07 e será finalizada no dia 13 deste mês. Jessyca Sereia iniciou sua pintura na outra metade do reservatório no dia 11, mesmo dia em que Selon começou a transformar a parede lateral da casa de operações da Cagece. Os dois finalizam o trabalho no dia 19. Já Zé Victor inicia dia 14 e conclui sua pintura no dia 18.

De acordo com Robézio, o tema das pinturas é livre e fica a cargo da imaginação e inspiração dos artistas, que foram chamados para esta edição do Além da Rua através de uma convocatória. Foram cinco os selecionados para compor o Festival em 2022, que tem o objetivo de realizar pinturas artísticas nesses reservatórios como uma forma de impactar visualmente a cidade e propor novas formas da população se relacionar com a paisagem urbana em seu entorno.

Por já fazerem parte daquele espaço há muito tempo, esses reservatórios, mesmo que grandiosos, acabam se tornando invisíveis para quem mora no entorno ou para quem sempre passa em frente a eles, pontua a diretora da Ato Marketing Cultural, Ivina Passos. Dessa forma, um dos papéis do Além da Rua, segundo ela, é valorizar o espaço com as pinturas, transformando essas construções em um novo ponto de referência artístico.

"O Festival tem como objetivo promover uma nova forma de troca da população com o espaço público. Por isso, a gente sempre procura trabalhar o impacto visual para proporcionar uma nova forma de olhar para aquilo que é já faz parte do cotidiano", resume Ivina.

Jornal on-line



Norton360
Escolha ficar mais seguro online.
Diga sim à segurança cibernética.
SAIBA MAIS

Editorial

Eleições 2022: Lula ganha em todos os cenários...

25 de junho de 2022 matos matos 0
Os mais de 50% de intenção de votos que o candidato do PT - Lula - vem atingindo, em média.

Charge



Concessionária Fiat GARAUOTOS
Fiat Cronos OKM
Com Faróis Aclonados Automaticamente e o Sistema Hill Holder.
Maurio Park - Praça de Tráfego - Várzea Central - Bairro Mar
Informações da loja - Rotas

Opinião



Minorias

25 de julho de 2022 matos matos 0
Daniel Medeiros Achar que a Democracia é o regime político das maiorias é compreender apenas a versão básica desse modelo

norton
Segurança cibernética premiada
Norton tem a confiança de milhões de pessoas em todo o mundo.
SAIBA MAIS

SEU ÓCULO COMPLETO
R\$299,00
Atuação + Lente (Vida simples) + Anti-reflexo
ÓCULOS PRONTO EM 1 HORA
Fóv

Além da Rua promove pinturas lúdicas e serviços gratuitos para população na praça do Jardim América

15/07/2022



Um espaço de lazer mais colorido e mais funcional para o bairro Jardim América. Esse é o objetivo principal da ação que o Além da Rua - Festival Internacional de Arte Urbana - vai ajudar a promover na praça onde estão acontecendo as pinturas do evento. A programação acontece por meio do projeto Praças Vivas, uma iniciativa desenvolvida pela Autarquia Municipal de Trânsito e Cidadania (AMC), em parceria com a Secretaria Municipal da Gestão Regional (SeGer), e que ocorre hoje e amanhã (15 e 16), das 8 às 17 horas.

O Além da Rua realizará, com a ajuda de voluntários do Festival e do Instituto Compartilha Saúde, pinturas lúdicas e demarcações no chão da praça para brincadeiras e do esporte. "Um incentivo para que a praça seja sempre ocupada pelas pessoas e do Jardim América e bairros vizinhos, proporcionando um lugar colorido, bonito e cheio de possibilidades", destaca a diretora de Ato Marketing Cultural, Ivina Passos. Também em parceria com o Instituto Compartilha Saúde serão disponibilizados, gratuitamente, serviços de massoterapia, verificação de pressão arterial e glicemia.

Através da AMC serão realizados serviços com pintura, limpeza, capinação e plantação de mudas. A iniciativa garante um ambiente mais confortável, atrativo e seguro para quem mora no local e adjacências. "Nossa ideia é estimular a convivência entre a comunidade no espaço com arte a céu aberto. A medida propicia cultura e diversão ao cotidiano de quem frequenta a região ou reside por lá", destaca Antônio Ferreira Silva, superintendente da AMC.

Sobre o Além da Rua

O Festival acontece desde 2010 no Ceará, com a participação de diversos artistas, linguagens e formatos, tendo sempre como eixo a arte urbana e suas conexões com a cidade. Conta com recursos da Lei Federal de Incentivo à Cultura, com patrocínio da Companhia de Água e Esgoto do Ceará (Cagece) e das Tintas Suvnil.

O Além da Rua é idealizado pelo Acidum Project, que também assinou a curadoria desta edição e conta com a parceria da Taurus Engenharia e da Prefeitura Municipal de Fortaleza, através do selo Cidade Criativa do Design - da UNESCO, sendo realizado pela Ato Marketing Cultural. **Simboralá?**

Serviço:

Além da Rua e Praças Vivas - pintura lúdica e serviços gratuitos de massoterapia, verificação de pressão arterial e glicemia

Local: Rua Jorge Dumar, Nº 1888, esquina com Avenida Borges de Melo de Melo, bairro Jardim América

Data: 15 e 16/07 (sexta-feira e sábado)

Horário: 8 às 17 horas



Compartilhar

Twitter

Festival Além da Rua avança na cidade e promove pintura artística em mais um reservatório



Foto por Bia Benitez

Para quem trafega pela rua Jorge Dumar, no Jardim América, já se aproximando da avenida Borges de Melo, avista, de longe, um grande reservatório de água, uma construção bem conhecida de Fortaleza e que faz parte da paisagem de várias ruas espalhadas pela cidade. E é esse reservatório, situado especificamente em um dos bairros bem centrais da Capital, a atual tela de pintura do Além da Rua — Festival Internacional de Arte Urbana, que acontece desde 2010 no Ceará, com a participação de diversos artistas, linguagens e formatos, tendo sempre como eixo a arte urbana e suas conexões com a cidade.

Nesta edição de 2022, o projeto conta com o desafio de realizar grandes empenas de 360 graus na cidade de Fortaleza, ou seja, grandes pinturas, com mais de 20 metros de altura. E esses reservatórios encaixam perfeitamente nessa descrição. "Essa arquitetura de caixa d'água são icônicas e fazem parte da característica de Fortaleza, em vários bairros", observa Robézio, idealizador do Além da Rua.

Além do impacto visual por seu formato, os reservatórios estão localizados em espaços públicos, sendo pontos de referência importantes para os moradores e frequentadores dos bairros em que estão situados. A primeira pintura foi realizada em fevereiro deste ano, em um reservatório de água, de 35 metros de altura, no bairro Pici. Quem assina a arte, que já ficou de legado para a paisagem daquele ponto da cidade, é o coletivo Terroristas del Amor, formado pelas cearenses Dhiovana Barroso e Marissa Noana.

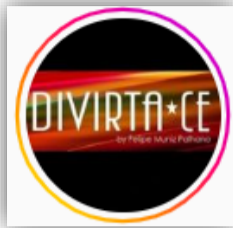
O projeto Além da Rua é realizado com recursos da Lei Federal de Incentivo à Cultura, com patrocínio da Companhia de Água e Esgoto do Ceará (Cagece) e das Tintas Suvnil. É idealizado pelo Acidum Project, que também assinou a curadoria desta edição e conta com a parceria da Taurus Engenharia e da Prefeitura Municipal de Fortaleza, através do selo Cidade Criativa do Design — da UNESCO, sendo realizado pela Ato Marketing Cultural.

Nova etapa

Agora, no Jardim América, a pintura do reservatório, também de 35m, que fica em frente a uma praça do bairro, conta com a assinatura dos artistas Manoel Quitério, de Pernambuco, e Jessyca Sereia, da Paraíba.



DESTAQUES NA WEB 2 - REDES SOCIAIS





DETALHAMENTO DE MÍDIA ESPONTÂNEA - IMPRESSO

O POVO (CE)

QTD	DATA	EDITORIA	PÁG	LOCAL	FORMATO	ASSUNTO	CM/COL	R\$/CM	VALOR R\$
01	08.07	FAROL	02	ELIOMAR DE LIMA	NOTA	ALÉM DA RUA	5,0	R\$ 702,50	R\$ 3.512,50
02	14.07	PRIMEIRA PÁGINA	01	-	NOTA + FOTO	FESTIVAL ALÉM DA RUA REALIZA INTERVENÇÃO EM CAIXA D'ÁGUA NO JARDIM AMÉRICA	50,0	R\$ 5.444,27	R\$ 272.213,50
03	14.07	CIDADES	16	-	MATÉRIA + FOTO	FESTIVAL DE ARTE REALIZA INTERVENÇÃO EM CAIXA D'ÁGUA NO JARDIM AMÉRICA	51,0	R\$ 702,50	R\$ 35.827,50
								TOTAL:	R\$311.553,50

O ESTADO (CE)

QTD	DATA	EDITORIA	PÁG	LOCAL	FORMATO	ASSUNTO	CM/COL	R\$/CM	VALOR R\$
01	08.07	GERAL	12	SOCIEDADE - FLAVIO TORRES	NOTA	PROJETO DE ARTE URBANA, ALÉM DA RUA, PINTA RESERVATÓRIO DE ÁGUA NO JARDIM AMÉRICA	9,0	R\$ 285,53	R\$ 2.542,77
02	14.07	GERAL	12	SOCIEDADE - FLAVIO TORRES	NOTA	JARDIM AMÉRICA RECEBE INTERVENÇÃO ARTÍSTICA NA AV. BORGES DE MELO	21,0	R\$ 285,53	R\$ 5.996,13
								TOTAL:	R\$ 8.538,90

O OTIMISTA (CE)

QTD	DATA	EDITORIA	PÁG	LOCAL	FORMATO	ASSUNTO	CM/COL	R\$/CM	VALOR R\$
01	16.07	PANORAMA	15	-	MATÉRIA + FOTO	FESTIVAL LEVA ARTE URBANA PARA ESPAÇOS PÚBLICOS EM FORTALEZA	96,0	R\$ 180,00	R\$ 17.280,00
								TOTAL:	R\$ 17.280,00

OPINIÃO (CE)

QTD	DATA	EDITORIA	PÁG	LOCAL	FORMATO	ASSUNTO	CM/COL	R\$/CM	VALOR R\$
01	09.07	FORTALEZA	07	-	MATÉRIA	PROJETO DE ARTE URBANA FAZ INTERVENÇÕES NO JARDIM AMÉRICA	42,0	R\$ 63,00	R\$ 2.646,00
02	16.07	OPINIÃO	03	-	NOTA + FOTO	OLHAR PARA A CIDADE	88,15	R\$ 63,00	R\$ 5.553,45
03	16.07	FORTALEZA	06	-		PRAÇAS VIVAS CELEBRA 1 ANO DE INTERVENÇÕES URBANAS NA CAPITAL	312,0	R\$ 63,00	R\$ 19.656,00
								TOTAL:	R\$ 27.855,45



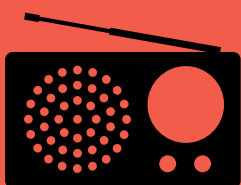
DETALHAMENTO DE MÍDIA ESPONTÂNEA - WEB

QTD	DATA	ESTADO	SITE	LOCAL/AUTOR	FORMATO	ASSUNTO	VALOR R\$
01	08.07	CE	SITE PAPOCULT	NOTÍCIAS	MATÉRIA + FOTO	FESTIVAL INTERNACIONAL DE ARTE URBANA MUDA A PAISAGEM DOS RESERVATORIOS DE AGUA DE FORTALEZA	R\$ 2.000,00
02	11.07	CE	SITE NO CEARÁ TEM DISSO SIM	CULTURA	MATÉRIA + FOTO	FESTIVAL INTERNACIONAL DE ARTE URBANA MUDA A PAISAGEM DOS RESERVATORIOS DE AGUA DE FORTALEZA	R\$ 2.816,00
03	12.07	CE	SITE GIRO NA CIDADE	NOTÍCIAS	MATÉRIA + FOTO	FESTIVAL ALÉM DA RUA AVANÇA NA CIDADE E PROMOVE PINTURA ARTÍSTICA EM MAIS UM RESERVATORIO	R\$ 2.000,00
04	13.07	CE	PORTAL O POVO	FORTALEZA	MATÉRIA + FOTO	FESTIVAL ALÉM DA RUA AVANÇA NA CIDADE E PROMOVE PINTURA ARTÍSTICA EM MAIS UM RESERVATORIO	R\$ 7.150,00
05	13.07	CE	SITE NO CEARÁ TEM DISSO SIM	CULTURA	MATÉRIA + FOTO	FESTIVAL ALÉM DA RUA AVANÇA NA CIDADE E PROMOVE PINTURA ARTÍSTICA EM MAIS UM RESERVATORIO	R\$ 2.816,00
06	13.07	CE	SITE PÚBLICO A	EVENTOS	MATÉRIA + FOTO	FESTIVAL ALÉM DA RUA AVANÇA NA CIDADE E PROMOVE PINTURA ARTÍSTICA EM MAIS UM RESERVATORIO	R\$ 2.000,00
07	14.07	CE	SITE PREFEITURA DE FORTALEZA	NOTÍCIAS	MATÉRIA + FOTO	PROJETO PRAÇAS VIVAS BENEFICIA POPULAÇÃO DO BAIRRO JARDIM AMÉRICA	R\$ 0,00
08	14.07	CE	PORTAL O ESTADO	COLONISTA FLAVIO TORRES	MATÉRIA	FESTIVAL ALÉM DA RUA AVANÇA NA CIDADE E PROMOVE PINTURA ARTÍSTICA EM MAIS UM RESERVATORIO	R\$ 7.150,00
09	14.07	CE	SITE AGÊNCIA DA BOA NOTICIA	NA REDE	MATÉRIA + FOTO	ALÉM DA RUA PROMOVE PINTURAS LÚDICAS E SERVIÇOS GRATUITOS PARA POPULAÇÃO NA PRAÇA DO JARDIM AMÉRICA	R\$ 2.000,00
10	15.07	CE	SITE JORNAL DO COMÉRCIO DO CEARA	ENTRETENIMENTO	MATÉRIA + FOTO	FESTIVAL ALÉM DA RUA AVANÇA NA CIDADE E PROMOVE PINTURA ARTÍSTICA EM MAIS UM RESERVATORIO	R\$ 2.000,00
11	15.07	CE	SITE SIMBORA LÁ	AGENDA	MATÉRIA + FOTO	ALÉM DA RUA PROMOVE PINTURAS LÚDICAS E SERVIÇOS GRATUITOS PARA POPULAÇÃO NA PRAÇA DO JARDIM AMÉRICA	R\$ 2.000,00
12	16.07	CE	PORTAL OTIMISTA	PANORAMA	MATÉRIA + FOTO	FESTIVAL LEVA ARTE URBANA PARA OS ESPAÇOS PÚBLICOS DE FORTALEZA	R\$ 7.150,00
13	16.07	CE	SITE SIARÁ REVISTA CULTURAL	CULTURA	MATÉRIA + FOTO	FESTIVAL ALÉM DA RUA AVANÇA NA CIDADE E PROMOVE PINTURA ARTÍSTICA EM MAIS UM RESERVATORIO	R\$ 2.000,00
TOTAL:							R\$ 41.082,00



DETALHAMENTO DE MÍDIA ESPONTÂNEA WEB 2 – REDES SOCIAIS

QTD	DATA	ESTADO	PERFIL	REDE SOCIAL	FORMATO	ASSUNTO	VALOR R\$
01	08.07	CE	DIVIRTA CE	INSTAGRAM/FEED	FOTO + LEGENDA	FESTIVAL INTERNACIONAL DE ARTE URBANA MUDA A PAISAGEM DOS RESERVATÓRIOS DE ÁGUA DE FORTALEZA	R\$ 1.300,00
02	13.07	CE	DIVIRTA CE	INSTAGRAM/FEED	FOTO + LEGENDA	FESTIVAL ALÉM DA RUA AVANÇA NA CIDADE E PROMOVE PINTURA ARTÍSTICA EM MAIS UM RESERVATÓRIO	R\$ 1.300,00
03	13.07	CE	NO CEARÁ TEM DISSO SIM	INSTAGRAM/FEED	FOTO + LEGENDA	FESTIVAL ALÉM DA RUA AVANÇA NA CIDADE E PROMOVE PINTURA ARTÍSTICA EM MAIS UM RESERVATÓRIO	R\$ 1.300,00
TOTAL:							R\$ 3.900,00



DETALHAMENTO DE MÍDIA ESPONTÂNEA - RÁDIO

QTD	DATA	EMISSORA	PROGRAMA	ENTREVISTADO	ASSUNTO	TEMPO	R\$/30"	VALOR R\$
01	08.07	O POVO CBN	O POVO NO RADIO	-	FESTIVAL INTERNACIONAL DE ARTE URBANA FARÁ PINTURA NO BAIRRO JARDIM AMERICA	00:01:13	R\$ 225,00	R\$ 547,50
02	09.07	O POVO CBN	O POVO NO RADIO	RAMON SALES	PROJETO DE ARTE URBANA FAZ INTERVENÇÕES NO JARDIM AMERICA	00:04:18	R\$ 225,00	R\$ 1.935,00
03	14.07	ASSEMBLEIA FM	NOTÍCIAS DO CEARA	TEREZA DE QUINTA	FESTIVAL AVANÇA NA CIDADE E PROMOVE PINTURA ARTÍSTICA EM MAIS UM RESERVATORIO	00:01:29	R\$ 225,00	R\$ 667,50
04	14.07	UNIVERSITARIA FM	JORNAL DA UNIVERSITARIA	-	PROJETO DE ARTE URBANA FAZ INTERVENÇÕES NO JARDIM AMERICA	00:00:48	R\$ 225,00	R\$ 360,00
05	14.07	JOVEM PAN NEWS FM	PAN NEWS EM REVISTA 1ª EDIÇÃO	ROBÉZIO	FESTIVAL ALÉM DA RUA PROMOVE PINTURA ARTÍSTICA RESERVATORIO DE AGUA DA CAGECE	00:01:10	R\$ 207,00	R\$ 483,00
06	14.07	DOM BOSCO FM	INFORMATIVO DOM BOSCO	ROBÉZIO	JARDIM AMÉRICA RECEBE INTERVENÇÃO ARTÍSTICA NA AV. BORGES DE MELO	00:01:16	R\$ 458,74	R\$ 1.162,14
07	13.07	VERDES MARES AM	BOM DIA NORDESTE	IVINA / SEREIA	PROJETO DE ARTE URBANA, ALÉM DA RUA REALIZA PINTURA URBANA NO RESERVATORIO DE ÁGUA DA CAGECE, NO BAIRRO JARDIM AMERICA	00:06:37	R\$ 381,00	R\$ 5.041,90
							TOTAL:	R\$ 10.197,04



DETALHAMENTO DE MÍDIA ESPONTÂNEA - TV

QTD	DATA	EMISSORA	PROGRAMA	ENTREVISTADO	ASSUNTO	TEMPO	R\$/30"	VALOR R\$
01	13.07	TV DIÁRIO	BOM DIA NORDESTE	IVINA PASSOS / SEREIA	PROJETO DE ARTE URBANA, ALÉM DA RUA REALIZA PINTURA URBANA NO RESERVATÓRIO DE ÁGUA DA CAGECE, NO BAIRRO JARDIM AMÉRICA	00:06:38	R\$ 752,00	R\$ 9.967,53
02	13.07	TV OTIMISTA	PANORAMA TARDE	IVINA PASSOS	PROJETO DE ARTE URBANA FAZ INTERVENÇÕES NO JARDIM AMÉRICA	00:02:06	R\$ 580,00	R\$ 2.436,00
03	13.07	TV FORTALEZA	JORNAL DA CÂMARA 2ª EDIÇÃO	IVINA PASSOS	FESTIVAL DE ARTE REALIZA INTERVENÇÃO EM CAIXA D'ÁGUA NO JARDIM AMÉRICA	00:02:22	R\$ 920,70	R\$ 4.357,98
04	13.07	TV CEARÁ	JORNAL DA TVC 2ª EDIÇÃO	IVINA PSSOS	FESTIVAL DE ARTE REALIZA INTERVENÇÃO EM CAIXA D'ÁGUA NO JARDIM AMÉRICA	00:01:56	R\$ 920,70	R\$ 3.560,04
05	14.07	TV CEARÁ	JORNAL DA TVC 1ª EDIÇÃO	IVINA PASSOS	PROJETO DE ARTE URBANA, ALÉM DA RUA REALIZA PINTURA URBANA NO RESERVATÓRIO DE ÁGUA DA CAGECE, NO BAIRRO JARDIM AMÉRICA	00:02:58	R\$ 920,70	R\$ 5.462,82
06	15.07	TV CIDADE	BALANÇO GERAL MÃNHA	IVINA PASSOS	FESTIVAL ALÉM DA RUA REALIZA INTERVENÇÕES ARTÍSTICAS EM CAIXAS D'ÁGUA	00:05:18	R\$ 1.776,0	R\$ 18.825,6
							TOTAL:	R\$ 44.609,97

Festival Além da Rua avança na cidade e promove pintura artística em mais um reservatório

Para quem trafega pela rua Jorge Dumar, no **Jardim América**, já se aproximando da avenida Borges de Melo, avista, de longe, um grande reservatório de água, uma construção bem conhecida de Fortaleza e que faz parte da paisagem de várias ruas espalhadas pela cidade. E é esse reservatório, situado especificamente em um dos bairros bem centrais da Capital, a atual tela de pintura do **Além da Rua - Festival Internacional de Arte Urbana**, que acontece desde 2010 no Ceará, com a participação de diversos artistas, linguagens e formatos, tendo sempre como eixo a arte urbana e suas conexões com a cidade.

Nesta edição de 2022, o projeto conta com o desafio de realizar grandes empenas de 360 graus na cidade de Fortaleza, ou seja, grandes pinturas, com mais de 20 metros de altura. E esses reservatórios encaixam perfeitamente nessa descrição. “Essa arquitetura de caixa d’água são icônicas e fazem parte da característica de Fortaleza, em vários bairros”, observa Robézio, idealizador do Além da Rua.

Além do impacto visual por seu formato, os reservatórios estão localizados em espaços públicos, sendo pontos de referência importantes para os moradores e frequentadores dos bairros em que estão situados. A primeira pintura foi realizada em fevereiro deste ano, em um reservatório de água, de 35 metros de altura, no bairro Pici. Quem assina a arte, que já ficou de legado para a paisagem daquele ponto da cidade, é o **coletivo Terroristas del Amor**, formado pelas cearenses **Dhiovana Barroso** e **Marissa Noana**.

O projeto Além da Rua é realizado com recursos da Lei Federal de Incentivo à Cultura, com patrocínio da Companhia de Água e Esgoto do Ceará (Cagece) e das Tintas Suvinil. É idealizado pelo Acidum Project, que também assinou a curadoria desta edição e conta com a parceria da Taurus Engenharia e da Prefeitura Municipal de Fortaleza, através do selo Cidade Criativa do Design – da UNESCO, sendo realizado pela Ato Marketing Cultural.

Nova etapa

Agora, no Jardim América, a pintura do reservatório, também de 35m, que fica em frente a uma praça do bairro, conta com a assinatura dos artistas **Manoel Quitério**, de Pernambuco, e **Jessyca Sereia**, da Paraíba.

Quitério é artista visual, grafiteiro, arte-educador e artista social. Com 15 anos de trajetória nas artes plásticas e dedicação a pesquisas sobre dinâmicas de reparação ao dano histórico, é mestrando em Pintura pela Universidade de Lisboa. Jéssyca Sereia, natural da Paraíba, reside há seis anos no Cariri cearense e desenvolve trabalhos de muralismo, graffiti e ilustrações em técnicas mistas. Ela traz nas obras a centralidade de figuras femininas, memórias de infância, elementos da natureza e regionais do Nordeste, símbolos e histórias da encantaria indígena marcados por traços firmes e cores vibrantes.

Além do reservatório, essa etapa conta também com a pintura dos muros da casa de operações da Cagece, ao lado do reservatório. Essas intervenções ficam por conta dos artistas **Selon**, de Goiás e **Zé Victor**, do Ceará.

RELEASES

Selon reside em São Paulo desde de 2020 e desenvolve murais e intervenções urbanas desde 2000. Ele atua na criação, produção e execução de projetos de artes visuais para editais e leis de incentivo à cultura. Executou inúmeros murais de arte pública e murais internos para residências e empresas de pequeno, médio e grande porte. Tem a criação, o desenho e a pintura como partes de sua rotina.

Zé Victor, natural de Fortaleza, é grafiteiro, artista visual e designer gráfico. Traduz nas suas obras uma estética que mescla os traços caligráficos com figuras do imaginário do artista em composições de cores vibrantes, carregando sempre uma forte influência da cultura de rua.

Paisagem urbana

A primeira parte da pintura do reservatório do Jardim América, assinada por Manoel Quitério, iniciou no dia 07 e será finalizada no dia 13 deste mês. Jéssyca Sereia iniciou sua pintura na outra metade do reservatório no dia 11, mesmo dia em que Selon começou a transformar a parede lateral da casa de operações da Cagece. Os dois finalizam o trabalho no dia 19. Já Zé Victor inicia dia 14 e conclui sua pintura no dia 18.

De acordo com Robézio, o tema das pinturas é livre e fica a cargo da imaginação e inspiração dos artistas, que foram chamados para esta edição do Além da Rua através de uma convocatória. Foram cinco os selecionados para compor o Festival em 2022, que tem o objetivo de realizar pinturas artísticas nesses reservatórios como uma forma de impactar visualmente a cidade e propor novas formas da população se relacionar com a paisagem urbana em seu entorno.

Por já fazerem parte daquele espaço há muito tempo, esses reservatórios, mesmo que grandiosos, acabam se tornando invisíveis para quem mora no entorno ou para quem sempre passa em frente a eles, pontua a diretora da Ato Marketing Cultural, Ivina Passos. Dessa forma, um dos papéis do Além da Rua, segundo ela, é valorizar o espaço com as pinturas, transformando essas construções em um novo ponto de referência artístico.

“O Festival tem como objetivo promover uma nova forma de troca da população com o espaço público. Por isso, a gente sempre procura trabalhar o impacto visual para proporcionar uma nova forma de olhar para aquilo que é já faz parte do cotidiano”, resume Ivina.

Serviço

Além da Rua - Festival Internacional de Arte Urbana

***Encontro dos artistas para a pintura do reservatório e do muro da casa de operações da Cagece**

Data: Quarta, 13 de julho

Horário: 8h às 11h

Local: Rua Jorge Dumar, Nº 1888, esquina com Av. Borges de Melo de Melo, bairro Jardim América

Além da Rua promove pinturas lúdicas e serviços gratuitos para população na praça do Jardim América

A iniciativa faz parte do projeto Praças Vivas da AMC que realiza uma série de melhorias beneficiando o espaço de lazer para a comunidade

Um espaço de lazer mais colorido e mais funcional para o bairro Jardim América. Esse é o objetivo principal da ação que o **Além da Rua - Festival Internacional de Arte Urbana**, vai ajudar a promover na praça onde estão acontecendo as pinturas do Festival. A ação, parte da programação do Além da Rua, acontece através do projeto **Praças Vivas**, uma iniciativa desenvolvida por meio da Autarquia Municipal de Trânsito e Cidadania (AMC), em parceria com a Secretaria Municipal da Gestão Regional (Seger), e que ocorrerá nos dias **15 e 16 de julho, das 8h às 17h**.

O Além da Rua realizará, com a ajuda de voluntários do festival e do Instituto Compartilha Saúde, pinturas lúdicas e demarcações no chão da praça para brincadeiras e esportes. “Um incentivo para que a praça seja sempre ocupada pelas pessoas do Jardim América e dos bairros vizinhos, proporcionando um lugar colorido, bonito e cheio de possibilidades”, destaca a diretora da Ato Marketing Cultural, Ivina Passos.

Também em parceria com o Instituto Compartilha Saúde serão disponibilizados, gratuitamente, serviços de massoterapia, verificação de pressão arterial e glicemia.

Através da AMC serão realizados serviços com pintura, limpeza, capinação e plantação de mudas. A iniciativa garante um ambiente mais confortável, atrativo e seguro para quem mora no local e adjacências. “Nossa ideia é estimular a convivência entre a comunidade no espaço com arte a céu aberto. A medida propicia cultura e diversão ao cotidiano de quem frequenta a região ou reside por lá”, destaca Antônio Ferreira Silva, superintendente da AMC.

Sobre o Além da Rua

O Festival acontece desde 2010 no Ceará, com a participação de diversos artistas, linguagens e formatos, tendo sempre como eixo a arte urbana e suas conexões com a cidade. Conta com recursos da Lei Federal de Incentivo à Cultura, com patrocínio da Companhia de Água e Esgoto do Ceará (Cagece) e das Tintas Suvnil.

O Além da Rua é idealizado pelo Acidum Project, que também assinou a curadoria desta edição e conta com a parceria da Taurus Engenharia e da Prefeitura Municipal de Fortaleza, através do selo Cidade Criativa do Design – da UNESCO, sendo realizado pela Ato Marketing Cultural.

Serviço

Além da Rua e Praças Vivas – pintura lúdica e serviços gratuitos de massoterapia, verificação de pressão arterial e glicemia.

Data: 15 e 16 de julho

Horário: 8h às 17h

Local: Rua Jorge Dumar, Nº 1888, esquina com Av. Borges de Melo de Melo, bairro Jardim América

ESPAÇO DO CLIENTE NO SITE DA DÉGAGÉ

PASSO A PASSO PARA ACESSAR O CLIPPING

01

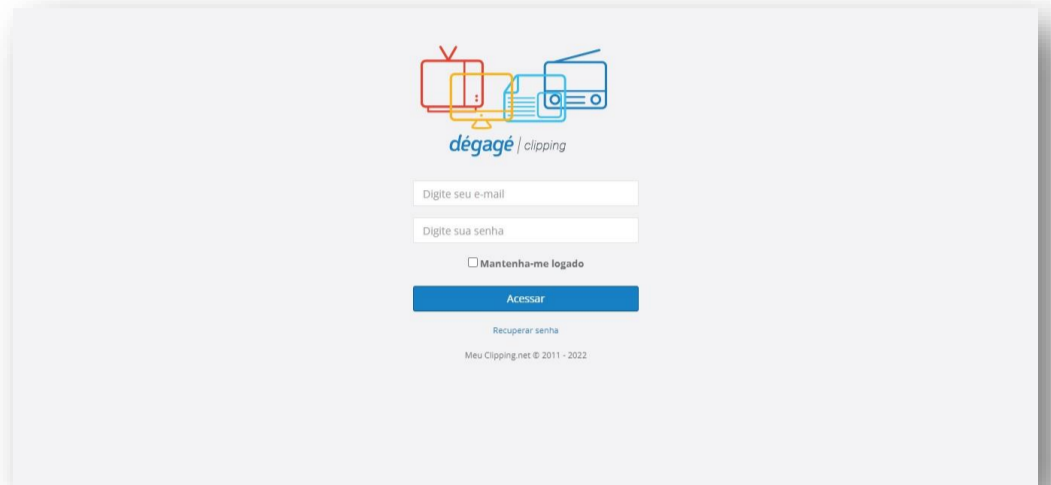
Acesse
www.clippingdegage.com.br/login.

Insira seu **login**:

ivina@atomarketingcultural.com.br

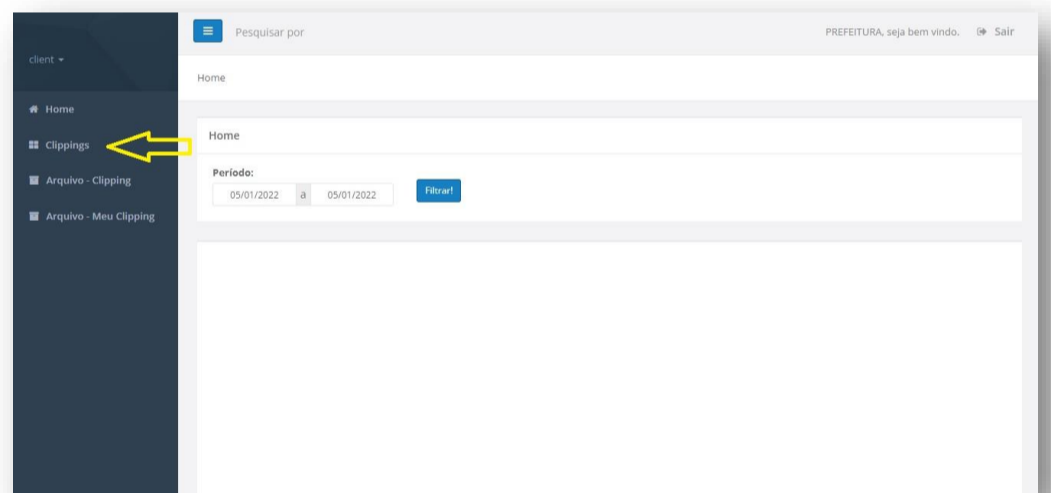
e sua **senha**:

ARTEURBANA



02

Ao abrir essa tela,
clique em **Clippings**

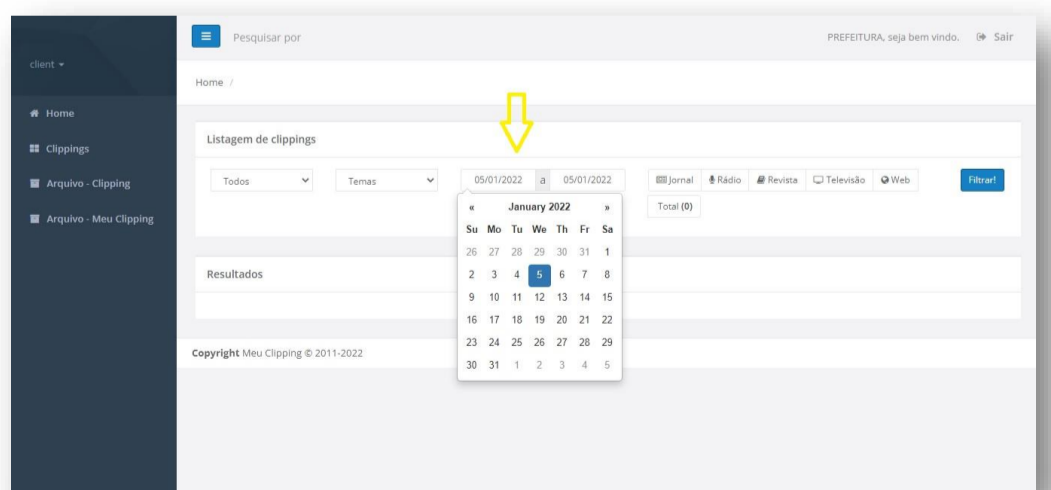


03

Selecione no calendário
o período que deseja consultar
e clique em **Filtrar!**

Sua primeira matéria é do dia

08 de Julho de 2022



dégagé

Jornalistas responsáveis
Eugênia Nogueira e Sônia Lage

Tel: (85) 3252.5401 / 99989.3913 / 99989 5876
degage@degage.com.br / www.degage.com.br

Instagram e Twitter: @degagecomunicacao
Facebook: degagecomunicacao
Av. Monsenhor Tabosa, 425 - Praia de Iracema
60165-011 – Fortaleza - Ceará