

Rua Major Facundo, 500 - Centro,
CEP: 60025-100 • Fortaleza - CE,
Fone: (85) 3101-6744



XXIII EDITAL CEARÁ JUNINO PARA FESTIVAIS REGIONAIS E XVIII CAMPEONATO ESTADUAL - 2023

TERMO DE ACEITAÇÃO DEFINITIVA DO OBJETO

IDENTIFICAÇÃO	
Nº DO TERMO: 04/23	DATA: 26/10/2023
CONCEDENTE: Secretaria da Cultura do Estado do Ceará - SECULT	
CONVENIENTE: ASSOCIAÇÃO CULTURAL ARTE EM MOVIMENTO	
NOME DO FESTIVAL REGIONAL: BATURITÉ TERRA DA BANANA E DO CAFÉ - 39ª EDIÇÃO	
INSCRIÇÃO NO MAPA CULTURAL: on-405846429	SACC Nº: 1278416
CIDADE E MACRORREGIÃO: Baturité - Maciço de Baturité	
AVALIADOR RESPONSÁVEL: Luís Torres de Melo Filho	
De acordo com a avaliação realizada pelo servidor da Secult, Luís Torres de Melo Filho, enviado ao evento para análise do cumprimento do objeto, o plano de trabalho, objetivos, plano de mídia e divulgação foram executados de acordo com o proposto no projeto. Internamente, foi realizada por parte da equipe de fiscalização, a análise do relatório de execução e de outras comprovações enviadas através do sistema e-parcerias e foi reforçado o argumento do avaliador do evento de que o proponente cumpriu com êxito o proposto no plano de trabalho e executou plenamente o evento. Diante do exposto, conclui-se que o proponente cumpriu com êxito o proposto no plano de trabalho e executou plenamente o evento. No relato do servidor, o mesmo conferiu nota 9 e conceito geral ÓTIMO para o evento. Assim, enquanto fiscal do instrumento, considero cumprido o objeto do projeto, sem mais diligências a serem realizadas. Em virtude do exposto, a fiscalização emite parecer favorável ao cumprimento do objeto de acordo com o que foi proposto no plano de trabalho.	
FISCAL DO INSTRUMENTO	
NOME: Luís Torres de Melo Filho	CPF: 054.212.313-48
ASSINATURA:	

FICHA 01 - AVALIAÇÃO DO CUMPRIMENTO DO OBJETO

Nome do Festival Regional Baturité, Terra da Banana e do Caré - 39ª Edição.

Nome do Instituição Responsável Associação Cultural ANTE EM MOVIMENTO

Datas do evento: 06 / 07 e 07 / 07 /2023

Município: Baturité Macrorregião: Maciço de Baturité

Avalie os itens a seguir:

N	ITEM	PÉSSIMO	RUIM	REGULAR	BOM	ÓTIMO
01	Divulgação (mobilização, atração e efetivação da participação do público beneficiário com base no plano de comunicação apresentado).				X	
02	Programação (contribui para o fortalecimento das políticas de patrimônio com foco valorização e promoção das manifestações culturais tradicionais voltadas para o Ciclo Junino).					X
03	Equipe de Organização/Produção (capacidade técnica de execução do festival de acordo com as propostas do plano de trabalho, presença de pessoas da equipe).					X
04	Acesso de Público e se há acessibilidade, participação, trânsito e/ou acesso de pessoas com deficiência nas atividades, serviços ou produtos oferecidos.					X
05	Qualidade e adequação espacial de realização do evento, considerando lotação, localização, dimensão, acomodação higiene e infraestrutura para público geral e quadrilhas.				X	
06	Qualidade técnica para realização do evento (estrutura, piso, som, iluminação, decoração, acomodações para público geral e grupos, etc.).				X	
07	Relevância do Festival no estímulo à dinâmica da criação, produção, difusão e preservação das expressões artísticas e culturais, por meio das atividades e produtos, serviços e ofertas da cadeia produtiva relacionados às manifestações culturais voltadas para o Ciclo Junino.					X
08	Capacidade de articulação e mobilização para celebrar novas parcerias a fim de garantir a sustentabilidade do evento (patrocinadores, apoiadores, etc.).					X
CONCEITO GERAL (MÉDIA): <u>ÓTIMO</u> (PÉSSIMO – RUIM – REGULAR – BOM – ÓTIMO)						

Assinatura

QUAL NOTA (DE 0 A 10) VOCÊ DARIA PARA O FESTIVAL, SENDO A MÉDIA 5,0 (CINCO).

JUSTIFIQUE: NOTA: 9,0 O EVENTO TRANSCORREU TUDO DENTRO DOS CONFORMES. O CUMPRIMENTO DO OBJETO SE DEU DE ACORDO COM O QUE FOI PROPOSTO TANTO NO MAPA CULTURAL QUANTO NAS RÚBRICAS TRATADAS PELO PLANO DE TRABALHO DE CONVENIENTE. O EVENTO CONTOU COM BOA PRESENÇA DE PÚBLICO E SERVIU PARA AQUECER A CADIA ECONÔMICA DO MUNICÍPIO NOS DIAS EM QUE FOI REALIZADO.

FICHA 02 - AVALIAÇÃO DO CUMPRIMENTO DO OBJETO

1) O PLANO DE TRABALHO DO PROJETO FOI TOTALMENTE CUMPRIDO?

- (a) Objetivo;
- (b) Plano de Mídia e Divulgação com logomarca do Estado do Ceará;
- (c) Metas, Etapas, Itens, com respectivas verificações estimadas de quantidades e valores.

Relate, brevemente, fatos ou situações que você considere relevantes, positivos ou negativos, em relação ao cumprimento ou não do PLANO DE TRABALHO, com as respectivas justificativas apresentadas.

a) OBJETIVOS: 1 - SIM ☒ 2 - NÃO () 3 - EM PARTE ()

TODOS OS OBJETIVOS FORAM CUMPRIDOS DE ACORDO COM O QUE FOI PROPOSTO. FOI PROPOSTO NO PLANO DE TRABALHO A REALIZAÇÃO DE OFICINA, ITEM NÃO VISUALIZADO NO MOMENTO EM QUE A EQUIPE DE FISCALIZAÇÃO ESTEVE NO LOCAL, CONTUDO, O PROPONENTE COMPROMETU-SE A CUMPRIR ESTA AÇÃO ANTES DE SE ENCERRAR O PERÍODO DE EXECUÇÃO DO PROJETO.

b) PLANO DE MÍDIA E DIVULGAÇÃO: 1 - SIM ☒ 2 - NÃO () 3 - EM PARTE ()

O EVENTO CONTOU COM UMA BOA PRESENÇA DE PÚBLICO NOS DOIS DIAS DE REALIZAÇÃO, COMPROVANDO QUE O PLANO DE MÍDIA E DIVULGAÇÃO TRATADO NA PROPOSTA FOI PRENAMENTE EXECUTADO.

c) METAS/ETAPAS: 1 - SIM ☒ 2 - NÃO () 3 - EM PARTE ()

AS METAS E ETAPAS FORAM CUMPRIDAS DE ACORDO COM O PROPOSTO, SENDO FEITO ADIACAMENTE APÓS UM QUESTIONAMENTO QUE FOI EM RELAÇÃO À REALIZAÇÃO DA OFICINA, NO QUAL O MESMO SE COMPROMETU A REALIZAR ANTES DO FIM DO PERÍODO DE EXECUÇÃO. TENDO ESSE ITEM, O CONTINENTE PROPOSTO, FOI EXECUTADO.

Nome do(a) Avaliador(a): LUÍS TORRES DE MELO FILHO

Assinatura do(a) Avaliador(a): Luís Torres de Melo Filho

(Atenção: o(a) avaliador(a) deverá rubricar todas as páginas deste Caderno de Avaliação