

## CRONOGRAMA – 2017/2018

### MÊS: SETEMBRO

ANO: 2017

DIA: 15 SEXTA-FEIRA [REUNIÃO DA DIRETORIA]				
Prestação de contas	Avaliação do projeto	Formação Equipe de apoio	Sugestões e críticas	–
DIA: 16 SÁBADO E 18 DOMINGO [APRESENTAÇÃO DE PROPOSTAS TEMÁTICA]				
Temática 1 (Ronildo)	Temática 2 (Gilson)	Temática 3 (Anderson)	–	–
DIA: 23 SÁBADO [REUNIÃO DE DIRETORIA]				
Discutir as Temática apresentadas, decidir estilo a ser adotado	Agendar reunião com possíveis parceiros	Formação da equipe de Marketing	Estratégia de marketing e identidade visual	–
DIA: 24 SÁBADO [SELEÇÃO E ESCOLHA DA PROPOSTA TEMÁTICA]				
Explicação sobre como a quadrilha deve vir para 2018	Fala dos profissionais que fazem a quadrilha	Votação para escolha da temática	Traçar metas para desenvolvimento da temática	Ideias a serem desenvolvidas

### MÊS: OUTUBRO

ANO: 2017

DIA: 01 DOMINGO [INÍCIO DA PESQUISA]				
Divisão temática	Delegar pesquisadores e assunto	Ideias para figurino	Ideias para casamento	Cenografia
DIA: 08 DOMINGO [REUNIÃO DA DIRETORIA]				
Financeiro	Festa da Saudade: local e data	–	–	–
DIA: 22 DOMINGO [REUNIÃO DA DIRETORIA COM EQUIPE DE APOIO – FESTA DA SAUDADE]				
Apresentação da camisa do evento	Ideias de decoração	Convidados	Divulgação e marketing	Parceiros e financeiro



**Gabriela**  
CRAVO, SANFONA E CANELA



**PAIÃO  
NORDESTINA**

**MÊS: NOVEMBRO**

**ANO: 2017**

04 SÁBADO [REUNIÃO DA DIRETORIA]				
Ajustes Festa Aloha	Fornecedor Bebidas	Segurança	Agendar Pagamento do Local: Casa de Praia Tabuba	Encomendar camisas Festa da Saudade
05 DOMINGO [REUNIÃO DA DIRETORIA – FORMAÇÃO BANDA REGIONAL]				
Conversas com os músicos	Nova formação	Contato com possíveis contratados	–	–
12 DOMINGO [REUNIÃO DA DIRETORIA – COM EQUIPES DE APIO]				
Divisão de atividades a serem realizadas na Festa Aloha	Decoração	Apoios conseguido para festa	Distribuição da Camisa do Evento	Agendar horário da decoração
19 DOMINGO [FESTA ALOHA – CASA DE PRAIA TABUBA]				
Receber os convidados	Agradecimentos	Homenagens	Banda	Ensaio da Saudade

**MÊS: DEZEMBRO**

**ANO: 2017**

02 SÁBADO [APRESENTAÇÃO CROQUI DO FIGURINO – DIREÇÃO]				
Concepção do figurino	Explicando o figurino dentro da temática	Materiais usados	Funcionalidade	Encomendar camisa de ensaio
03 DOMINGO [APROVAÇÃO DO FIGURINO – COM EQUIPE DE CRIAÇÃO E PROJETO]				
Concepção do figurino	Explicando o figurino dentro da temática	Materiais usados	Funcionalidade	Aprovação
10 DOMINGO [PLANEJAMENTO 2018]				
Cronograma 2018	Metas	Financeiro	Parcerias	–

**MÊS: JANEIRO**

**ANO: 2018**

07 DOMINGO [DIRETOR DE CASAMENTO]				
Avaliação 2017	Apresentação da temática 2018	Ideias de personagens	Resumo da história que deve ser narrada	Recebimento de camisa de ensaio
08 SEGUNDA-FEIRA [COMPRA DE MATERIAS PARA CONFECCÃO DO FIGURINO PILOTO]				
Tecidos e aviamento	Encomendar material artesanal	–	–	–
SEGUNDAS-FEIRAS (08, 15, 22 E 29): ENSAIO REGIONAL				
Reunião nova formação	Ensaio com músicas antigas	–	–	–
TERÇAS-FEIRAS (09, 18, 23 E 30): REUNIÃO DA DIRETORIA				
Planejamento	Fornecedores	Ensaio	Estatuto Interno e Redes Sociais	–
21 DOMINGO 1º ENSAIO (NANA'S- PARANGABA)				
Decoração	Recepção	Leilão de um frango e um refrigerante	Brincadeiras nas barracas	Ensaio
28 DOMINGO ENSAIO (COLÉGIO EUDORO CORREA – JOÃO XXIII)				
Oração	Boas vindas	Alongamento	Ensaio	Oração e informes finais, aquisição camisa de ensaio



**Gabriela**  
CRAVO, SANFONA E CANELA



**PAIÃO  
NORDESTINA**

**MÊS: FEVEREIRO**

**ANO: 2018**

**DOMINGOS: 04, 18 E 25 ENSAIO (COLÉGIO EUDORO CORREA – JOÃO XXIII)**

Oração	Alongamento	Montar coreografia	Ensaio	Oração e informes finais
<b>SEGUNDA-FEIRAS (05, 19, E 26): ENSAIO REGIONAL</b>				
Ensaio das músicas temáticas	Repertório provisório de ensaio	Informes e sugestões	–	–
<b>TERÇA-FEIRAS (06, 20, E 27): REUNIÃO DA DIRETORIA</b>				
Contratação de coreografo	Valores de figurino: orçamento 2018	Cronograma de compra tecido e aviamento	Valores fornecedores	–

**MÊS: MARÇO**

**ANO: 2018**

**SÁBADOS (03, 17, E 24) E DOMINGOS (04, 18 E 25): ENSAIO (COLÉGIO EUDORO CORREA – PARANGABA)**

Oração	Alongamento	Montar coreografia	Ensaio	Oração e informes finais
<b>SEGUNDAS-FEIRAS (06, 13, 20 E 27) – DO MÊS DE JANEIRO: ENSAIO REGIONAL</b>				
Apresentação da temática	Músicas para serem estudadas	Repertório provisório de ensaio	–	–
<b>TERÇAS-FEIRAS (06, 13 E 20) – DO MÊS DE JANEIRO: REUNIÃO DA DIRETORIA</b>				
Marketing Redes Sociais	Fornecedores: sapatos e arranjo	Aprovação Figurino Piloto	Agendar compra figurino com brincantes	Pessoas para acompanharem compra do figurino

**MÊS: ABRIL**

**ANO: 2018**

SÁBADOS (07, 14 E 22) E DOMINGOS (01, 08, 15 E 29): ENSAIO (COLÉGIO EUDORO CORREA – PARANGABA)				
Oração	Alongamento	Montar coreografia	Ensaio	Oração e informes finais – Entrega de indumentária para bordar
SEGUNDA-FEIRASS (01, 08, 15, 22 E 29): ENSAIO REGIONAL				
Ensaio das músicas temáticas	Repertório provisório de ensaio	Informes e sugestões	–	–
TERÇA-FEIRAS (02, 09, 16, 23 E 30): REUNIÃO DA DIRETORIA				
Acompanhamento de entrega de materiais aos fornecedores	Adiantamento aos fornecedores	Redefinir metas	–	–

**MÊS: MAIO**

**ANO: 2018**

SÁBADOS (05, 12, 19 E 26) E DOMINGOS (06, 13, 20 E 28): ENSAIO (COLÉGIO EUDORO CORREA – PARANGABA)				
Oração	Alongamento	Montar coreografia	Ensaio	Oração e informes finais
SEGUNDA-FEIRASS (07, 14, 21 E 28): ENSAIO REGIONAL				
Ensaio das músicas temáticas	Repertório provisório de ensaio	Informes e sugestões	–	–
TERÇA-FEIRAS (01, 08, 15, 22 E 29): REUNIÃO DA DIRETORIA				
Acompanhamento de entrega de materiais aos fornecedores	Adiantamento aos fornecedores	Redefinir metas	–	–

**MÊS: JUNHO E JULHO**

**ANO: 2018**

02 SÁBADO – ESTREIA (CFO – CENTRO DE FORMAÇÃO OLÍMPICA)

Receber equipamento de  
som, gerador

Decoração

Concentração

Estreia

–

DE 03 DE JUNHO A 31 DE JULHO

Apresentações em Festivais e Festejos Juninos