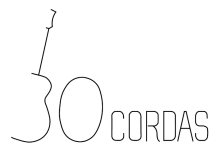


Grupo 30 Cordas

Uma viagem através das fronteiras das músicas popular e erudita: essa é a proposta do Grupo 30 Cordas. Criado em 2014, o grupo surgiu da reunião de cinco violonistas formandos do Curso Técnico em Instrumento Musical – Violão, do Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Ceará (IFCE) – *campus* Fortaleza, expressando-se por meio de um instrumento típico da cultura musical brasileira, o violão. Atualmente, o grupo vem enriquecendo cada vez mais sua sonoridade incorporando outros instrumentos de cordas pinçadas, como: o ukulele, o baixolão, a viola caipira, além do violão de sete cordas, e também instrumentos de percussão, como zabumba e cajón.

Nesse formato, o grupo propõe transitar por sonoridades populares e clássicas da música ocidental, utilizando a linguagem da música instrumental para a formação de público e fomento da sensibilidade humana, num processo de troca sonora com a plateia, pois acreditamos que o primeiro contato com a música de concerto pode ser o início de uma relação duradoura, que poderá contribuir com uma maior circulação do gênero instrumental em meio ao público cearense.

Em seu repertório, o grupo tem dado uma especial atenção à interpretação das obras de compositores e arranjadores cearenses, como: Ramos Cotôco, Orlando Leite, Mamede Cirino, Daniel Escudeiro, Nonato Luiz, Marcos Maia e Marcelo Mateus. Por outro lado, o grupo também vem se dedicando a produção de música autoral, pois conta com o trabalho de composição de Marco Fukuda e Fábio Lustosa dentro do grupo. Nesse repertório, também são incluídos arranjos de músicas de grandes nomes da música brasileira como: João Pernambuco, Paulinho Nogueira, Sivuca e Dorival Caymmi. Essa proposta estética já foi mote de do espetáculo *Espiral.Ce*, ou seja, uma espiral de sons musicais produzidos desde idos do início do século XX no Ceará até a contemporaneidade. Nesse sentido, o espetáculo *Espiral.Ce* apresentou gêneros



musicais como maxixe, baião, chorinho, valsa, marcha rancho, etc.

Em 2020 o grupo firmou parceria com a violonista e pesquisadora Anna Eymess, em seu projeto “10 Compositores Cearenses”, onde participou na interpretação de grande parte do repertório. Em 2021, seguiu firme frente aos desafios da pandemia de COVID-19, e trabalhou na produção de material de divulgação on-line, apoiado pela Lei de Emergência Cultural Aldir Blanc. Em 2023, o grupo seguiu seu percurso musical no estudo de repertório brasileiro e latinoamericano, explorando as sonoridades das vizinhanças do Brasil, como o tango argentino, por exemplo.

2024 marca o início das comemorações de 10 anos de atividades do grupo, dentre elas, a produção de seu primeiro álbum, que contará com repertório autoral, colaborações de professores e clássicos atemporais do violão brasileiro.

A presente formação do Grupo 30 Cordas conta com os integrantes: Eduardo Teixeira, Fábio Lustosa, Felipe Ferreira, Marco Fukuda e Michel Barros.