

Currículo Artístico Fernanda Gomes



Fernanda Hérica Gomes Nogueira, brasileira, cearense, mulher parda, 44 anos, com curso superior em Publicidade e Propaganda, conhecimento em gestão de pessoas e liderança, e produtora de cultura e eventos.

Desde 1996 atua com eventos culturais e shows business, como: Ceará Music, Fortal, além de shows avulsos dos artistas Alcione, Fábio Jr., Roupas Nova, Zeca Pagodinho, Jorge Aragão, Titãs, Jota Quest, O Rappa, Capital Inicial, Lulu Santos, Gilberto Gil, Margareth Menezes, Banda Eva, Chiclete com Banana, Wesley Safadão, entre outros.

Em 2002 mudou-se para Salvador para fazer parte da Caco de Telha Produções Artísticas, produtora da cantora Ivete Sangalo sendo assistente da gerência da Central de fãs. Nesse mesmo ano a cantora inaugurou em espaço para shows/ensaios chamado Pier Bahia onde permaneceu por 03 anos, durante o período de carnaval foi produtora dos blocos Cerveja & Cia e Coruja, ambos de propriedade da cantora.

Retornando ao Ceará em 2005 trabalhou na produção do programa “Noivos In Foco” da Tv União. Visualizando o potencial do humor cearense, implantou um espaço feito exclusivo para shows de humor, o Teatro do Humor Cearense, onde permaneceu na gestão durante 10 anos. Criou em 2008 a primeira agência cultural de humor voltada para eventos corporativos e assessoria artística em Fortaleza, a Central do Riso Produções Artísticas. Meses depois passou a assessorar o quadro de humor “Quem Chega Lá” do Domingão do Faustão da Rede Globo nos anos de 2008 e 2009.

Com o surgimento da H3 Produções, empresa promotora de espetáculos nacionais de teatro na área da comédia, foi convidada a fazer parte da equipe como produtora e futuramente integrou o quadro societário desenvolvendo os setores de curadoria, planejamento, marketing e logística.

Através do excelente trabalho desenvolvido no Teatro do Humor Cearense foi homenageada pela Assembléia Legislativa do Estado do Ceará em 2011 e pela Câmara dos Vereadores em 2013 pelos serviços prestados em prol do crescimento e renovação do humor cearense.

Visando a Copa do Mundo no Brasil, em 2011 abriu o Futbar – O bar de todas as torcidas, era um espaço temático desde a decoração, cardápio, drinks e fardamento. O bar era um ponto de encontro para os amantes de futebol.

Após o arrendamento do Theatro Via Sul Fortaleza por uma empresa de São Paulo em 2017, foi convidada a fazer parte da equipe como gerente de relações, produção e operacional.

Por conta das diversas produções desenvolvidas vinculadas a SECULT/Ce., em 2018 surgiu o convite para integrar a equipe de produção do Centro Cultural Bom Jardim (CCBJ) e o desafio de realizar a primeira virada cultural e o aniversário da instituição, mas com a cara da comunidade, tentando atender suas solicitações e inquietudes através das conversas auditivas.

Com um desejo antigo desde a sua criação, em 2019 surgiu o convite para integrar a equipe de produção da Rede Cuca, trabalho esse aceito de cara e de muito aprendizado como produtora e construção do ser humano.

No período da pandemia, mudou-se para a cidade de São Luís/MA, onde desenvolveu trabalhos de produção na área do entretenimento em eventos musicais de grande porte.

Hoje de volta a cidade de Fortaleza em 2025, vem trabalhando em produções pontuais do cenário cearense.

Algumas participações importantes do cenário cultural: 6ª Conferência Municipal de Cultura de Fortaleza e fez parte da equipe de produção de grandes eventos: Maloca Dragão (Festival de arte e cultura realizado no Centro Cultural Dragão do Mar), Bienal Internacional do Livro do Ceará, Festival Cine Ceará, Feira da Música, Encontro Mestres do Mundo da Cultura, Feira da Caatinga, Festival Música da Ibiapaba, Natal de Luz da Secult entre outros. É membro do Fórum de Produtores Culturais.

FERNANDA HÉRICA GOMES NOGUEIRA

Av. Juscelino Kubitschek, 3750 apto 224 bl. C – Passaré – Fortaleza/CE. – 60.861-634
85. 99129-7281 – fhcgomes@gmail.com