

Curriculo

Portfolio

Georjânia Lima Ferreira

Georjânia Lima Ferreira

Graduada no curso de Licenciatura em História pela Universidade Regional do Cariri - URCA, Especialista em História e Sociologia pela Universidade Regional do Cariri - URCA, e em Gestão Pública Municipal pela Universidade Estadual do Ceará – UECE. Possui cursos nas áreas de Saúde, Gestão e Extensão. Graduanda no Curso Superior de Tecnologia de Gestão em Turismo pela Universidade Regional do Cariri - URCA, no município de Barbalha.

Sua pesquisa é direcionada a cultura e a arte onde contempla diversas epistemologias em trabalhos de continuidade. Durante a sua formação e atividades profissionais desenvolveu ações como coordenadora de congressos artísticos, pesquisadora em projetos relacionados à temática feminina e organizadora de oficinas, apoio de produções artísticas, realização de encontros culturais, participação em seminários, assistente de produção, produtora cultural em diversos lançamentos de livros, monitora em seminários. Sua produção acadêmica integra ainda várias qualificações na pesquisa da História, artigo em revista científica.

Participou da diretoria da instituição cultural Escola de Saberes de Barbalha de (2016 a 2020) e do Centro Pro-memória de Barbalha Josafá Magalhães (2009 -2013/2018-2022). Atualmente desenvolve atividades como em ações voluntária educacional e cultural nas entidades: Instituto Escola de Saberes Tradicionais de Barbalha e no Centro Pró-memória de Barbalha Josafá Magalhães.

ATIVIDADES CULTURAIS - (2016 - 2022)

Assistente de produção Oficina de Fotografia na Escol de Saberes -2017.



Reunião na Secretária de Cultura e Turismo de Barbalha comissão organizadora do Casamento coletivo “As noivas de Santo Antonio de Barbalha -2017.

ARTICULADORA DO PROGRAMA DE TV CEARÁ DIVERSO TV VERDE
VALE



PARTICIPAÇÃO DA INSTALAÇÃO DA BIBLIOTECA HILDEBRANDO
ESPINOLA NA ESCLA DE SABRES DE BARBALHA



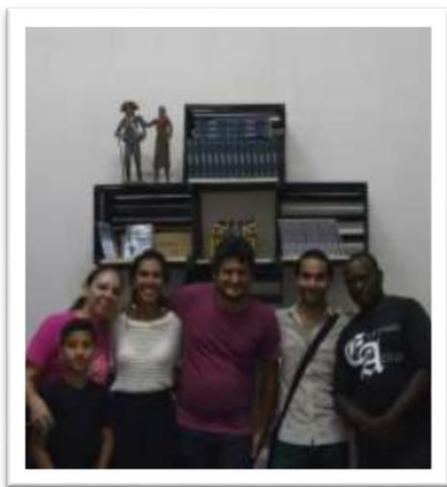
REALIZADORA DA EXPOSIÇÃO DE FOTOGRAFIA



Pesquisa e exposição de fotografia inédita realizada em 2016 sobre o protagonismo das Mulheres no município de Barbalha no campo social, cultural, educacional e econômico.

VISITA DE ESTUDANTES NA ESCOLA DE SABERES





VISITA DE ALUNOS DE ESCOLAS PÚBLICAS E
PRIVADAS



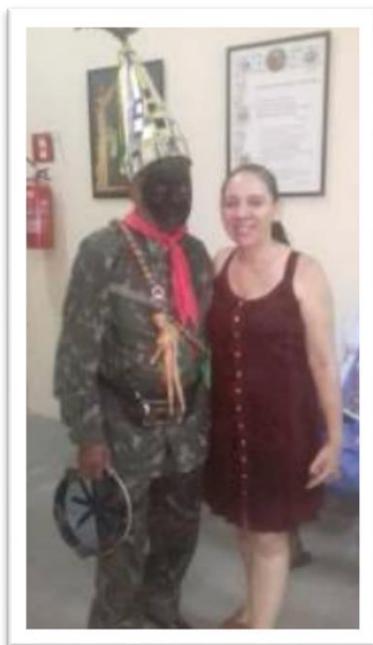
VISITA DE ESTUDANTES NA ESCOLA DE SABERES - ESBA



VISITA DE UNIVERSITÁRIOS NA ESCOLA DE SABERES - ESBA



PARTICIPAÇÃO NA ORGANIZAÇÃO DAS APRESENTAÇÕES
CULTURAIS
NO i ENCONTRO DE ARTES E SABRES DOS SERTÕES



REUNIÃO DE PLANEJAMENTO DAS AÇÕES DA ESCOLA DE SABERES – ESBA







ASSINATURA DO CONVENIO DA UNIVERSIDADE
FEDERAL COM A ESCOLA DE SABERES DE
BARBALHA – ESBA



REUNIÃO COM A GESTÃO PUBLICA MUNICIPAL
DE BARBALHA



MEDIADORA NA JORNADA INTERCULTURAL

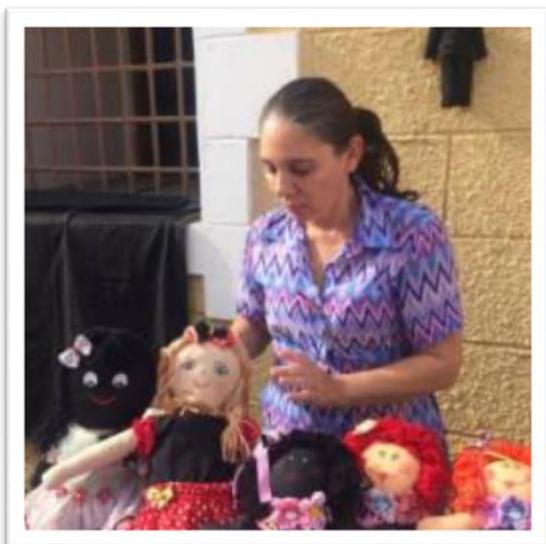


REPRESENTANDO A SABERES DE BARBALHA EM HOMENAGEM PRESTADA PELA UNAB EM BARBALHA



I ENCONTRO DA BONEQUEIRAS DO CARIRI





PARTICIPAÇÃO NA MOSTRA SESC DE 2017



EXPOSIÇÃO DE MONALISA



PARTICIPAÇÃO NA ORGANIZAÇÃO DO CURSO: CRIAÇÃO DE FIGURINO INDUMENTÁRIA DO REISADO – 2018



COMISSÃO DA EQUIPE RUMOS AO MUSEU



II DIÁLOGOS QUE LIBERTAM: A CULTURA NO DESENVOLVIMENTO HUMANO



REUNIÃO COM PESQUISADORAS



PARTICIPAÇÃO NA ORGANIZAÇÃO DO PROJETO SENAC- CULTURA DE PAZ



PARCIPAÇÃO NA ORGANIZAÇÃO DO 2 ENCONTRO ARTES E SABERES E CULTURA DOS SERTÕES



RODA DE CONVERSA COM ALUNOS DO CURSO DE ADMINISTRAÇÃO DA UNIVERSIDADE FEDERAL DO CARIRI E A ECONOMIA SOLIDÁRIA



RECEBIEMNTO DO TITULO DE CIDADÃ BARBALHENSE PELA
CAMARA MUNICIPALDEBARBALHA



ENTREVISTA PARA TV LOCAL SOBRE O PROJETO MULHERES



PARTICIPAÇÃO NA MOSTRA SESC DE 2017



DEBATE CULTURAL NA PRAÇA



RECEPCIONANDO ESTUDANTE DO CURSO DE PEDAGOGIA DA UNIVERSIDADE REGIONAL DO CARIRI –URCA NA ESCOLA DE SABERES DE BARBALHA E NO CENTRO PRO-MEMORIA DE BARBALHA JOSAFÁ MAGALHÃES - 2018



APOIO DE PRODUÇÃO NA ESCOLA DE SABERES DE BARBALHA NA 20ª MOSTRA SESC CARIRI DE CULTURAS - 2018



RODUÇÃO CULTURAL “MEMORIA DA FESTA”: REALIZADA
PELO INSTITUTO DO PATRIMÔNIO HISTÓRICO ARTISTICO
NACIONAL - IPHAN EM PARCERIA COM A SECRETÁRIA DE
EDUCAÇÃO DO MUNICÍPIO DE BARBALHA



Participação no Curso sobre HISTÓRIA, TERRITÓRIO E CULTURA DE BARBALHA INTEGRADA AO SERTÃO NORDESTINO.



Participação na recepção a Comitiva da Missão de Revalidação da UNESCO Mundial do Geopark Araripe, e a Universidade Regional do Cariri –URCA no Instituto Escola de Saberes de Barbalha -ESBA -2023.



MOSTRA DE CINEMA SOCIOAMBIENTAL

(roda de conversa, debate, apresentação de Curtas Metragens desenvolvidas nas capacitações).



PARTICIPAÇÃO NO I SEMNIÁRIO



REUNIÃO DE PLANEJAMENTO DE AÇÕES NA ESBA E INSTITUIÇÕES PARCEIRAS



PARTICIPAÇÃO NA ORGANIZAÇÃO DO PROJETO: I NATAL DE BARBALHA: UM NATAL DA GENTE



PROGRAMAÇÃO DIAS 23 A 25

23 DE DEZEMBRO

- 18h30min - Coral Infantil Agnus Dei - Colégio Nossa Senhora de Fátima (Maestro Soares Neto)
- 19h - Banda de Música (Cidade do Crato)
- 20h - Coral Filhos de Maria e Vozes do Salamanca (Maestro Soares Neto)
- 20h30min às 21h - Auto de Natal (Coordenação Gilsimar Gonçalves)

24 DE DEZEMBRO

- 19h - Missa do Galo - Igreja da Matriz de Santo Antônio

25 DE DEZEMBRO

- 18h30min - Coral Igreja Batista de Barbalha
- 19h - Baile do Menino Deus (Comunidade Zaila Lavor - Juazeiro)
- 19h45min - Apresentação de Bandas
 - Banda Vertigem
 - Banda Sinhô Coronel
 - Banda Miopes

Durante o período natalino, nas ruas da cidade, ocorrerá a Seresta Natalina da Escola de Saberes, sempre a partir das 21h30.

**NATAL DE BARBALHA:
NATAL DA GENTE**
de 22 a 25 de dezembro de 2016

Realização: ESCOLA DE SABERES DE BARBALHA

Parceria: FUNDAÇÃO SABERES DO BRASIL

Apoio: BOM SINAL, KINET, MACONALHO Gigante, UFGA, etc.

ORGANIZAÇÃO DO I ENCONTRO DE BONEQUEIRAS DO CARIRI



**I Encontro
De Bonequeiras do Cariri**

DATA: 21 de julho
LOCAL: Escola de Saberes de Barbalha
HORA: 15h

Realização: ESCOLA DE SABERES DE BARBALHA

Apoio: FUNDAÇÃO SABERES DO BRASIL, UFGA, etc.

PARTICIPAÇÃO NA ORGANIZAÇÃO DO III SIMPÓSIO NACIONAL SOBRE PATRIMÔNIO E PRÁTICAS CULTURAIS – 2019



COMISSÃO DE CULTURA

José Adriano Lima
Francisco Demontier (Panticola)
Dane de Jade
Valéria Maria Silton Coelho
Milton Romão
Alexandre Lucas
Jane Lima
Critina Holanda
Sandra Nancy
Gilsimar Gonçalves
Aline Sousa Santos
Lindicácia Nascimento
Alex
João do Crato
Aureni de Souza
Aurenívea Uchoa
Paulo (Fiusca)

“TEMPORALIDADE LILÁS CONHECENDO ESSAS MULHERES DO CARIRI”. PROJETO CONTEMPLADO PELO X EDITAL DE ARTES VISUAIS DA SECULT-CE (PESQUISADORA DO PROJETO)

PROJETO CULTURAL
AS MULHERES
DE BARBALHA



PATROCÍNIO

GOVERNO DO
ESTADO DO CEARÁ
Secretaria da Cultura

ESCOLA DE SABERES
DE BARBALHA

Barbalha
terra de
Santo Antônio

ESTE PROJETO É APOIADO
PELA SECRETARIA ESTADUAL
DE CULTURA LEI N 13.811,
DE 20 DE AGOSTO DE
2006

INTERARTE

Secretaria Municipal de Barbalha
Secretaria da Cultura e Turismo
Secretaria de Educação

Município de Barbalha - Ceará
Associação Cultural de Barbalha
Associação de Artesãos de Barbalha

PROJETO CULTURAL
AS MULHERES
DE BARBALHA



Convite

Convidamos você a participar da
exposição fotográfica **MULHERES DO CARIRI**

dia 07 de março

Local: Galeria 3 da Estação

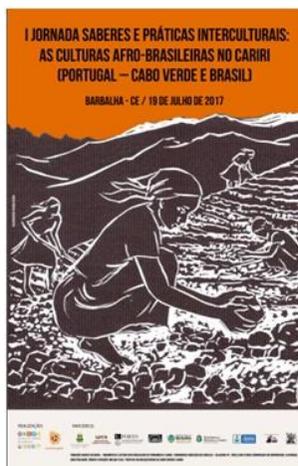
Endereço:

av. 178

Barbalha



I JORNADA SABERES E PRÁTICAS INTERCULTURAIS: AS CULTURAS AFRO-BRASILEIRAS NO CARIRI (PORTUGAL – CABO VERDE E BRASIL).



COORDENAÇÃO DA OFICINA DE PÍFANO COM O MESTRE DA BANDA CABAÇAL CICERO RIBEIRO



PARTICIPAÇÃO NA ORGANIZAÇÃO DO PROJETO: II NATAL DE BARBALHA: UM NATAL DA GENTE



Aniversário de 1 Ano da Escola de Saberes de Barbalha - ESBA

II Natal da Gente de Barbalha

20, 21 e 27, 28 de Dezembro de 2017



COORDENAÇÃO DO EVENTO DE LANÇAMENTO DE LIVRO (INFANTIL) QUANDO O JOGO ACABA – ARTUR LUNA VALOIS

QUANDO O JOGO ACABA
ARTUR LUNA VALOIS

ESBA
ESCOLA DE SABERES DE BARBALHA

A ESBA TEM O PRAZER DE CONVIDAR VOCÊ E A SUA FAMÍLIA PARA O LANÇAMENTO DO LIVRO
QUANDO O JOGO ACABA
DE ARTUR LUNA VALOIS

27 DE DEZEMBRO

PRONÁRIO: ESBA / LOCAL: ESBA
PRAÇA ENGENHEIRO DÓREA - CENTRO - BARBALHA

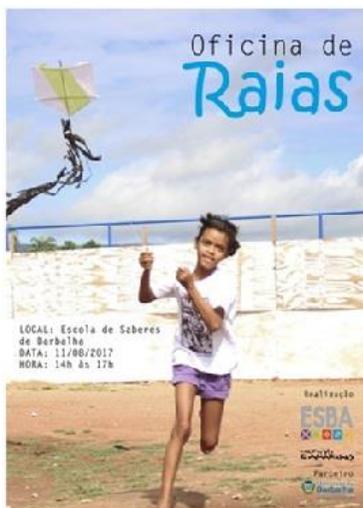
ORGANIZAÇÃO DO SEMINÁRIO - ENSAIOS SOBRE MEMÓRIAS DA CIDADE DE BARBALHA, MULHER DE ARTE E MEMÓRIA.



ORGANIZAÇÃO DO PROJETO AS NOIVAS DE SANTO ANTÔNIO DE BARBALHA



PARTICIPAÇÃO DA ORGANIZAÇÃO DA OFICINA DE “RAIAS”



APOIO DE PRODUÇÃO NO XIV FESTIVAL LOUCO EM CENA, COM ESPETACULO “A BONEQUINHA A MENINA QUE NÃO GOSTAVA DE LIVROS”.



PARTICIPAÇÃO NA ORGANIZAÇÃO DO CURSO: CRIAÇÃO DE FIGURIO INDUMENTARIA DO REISADO



SEMINÁRIO SALVAGUARDA DO IPHAN SOBRE O RECONHECIMENTO DA FESTA DE SANTO ANTÔNIO, NA CONDIÇÃO DE PATRIMÔNIO CULTURAL IMATERIAL DO POVO BRASILEIRO.

CONVITE



INSTITUTO DO PATRIMÔNIO HISTÓRICO
E ARTÍSTICO NACIONAL



SEMINÁRIO
SALVAGUARDA DA
FESTA DE SANTO ANTÔNIO

Nesta Quinta-feira

25/04 - 14 hs

Escola de Saberes

Apoio
INSTITUIÇÕES CULTURAIS
DE BARBALHA- CE

www.barbalha.ce.gov.br

PARTICIPAÇÃO NA ORGANIZAÇÃO DA TENDA DA ESCOLA DE

SABERES - ESBA

Oficina: Bonecos de Mamulengo com Ni de Sousa e Charles Lessa.
Oficina com Luiz Lemos e Gabriel - Oficina de Mascara
Samuel Quixote - Oficina de Pintura em Mural.



CERTIFICADOS

1º Seminário Nacional de Políticas Culturais para Territórios Rurais



Curso de Projetos Culturais: elaboração, execução e prestação de contas.



CERTIFICADO

Certifico que

GEORJÂNIA LIMA FERREIRA

QR CODE DE VALIDAÇÃO



Concluiu o *Curso de Projetos Culturais: elaboração, execução e prestação de contas*, com 100% de aproveitamento, no formato online, realizado no período de 10/01/2023 a 12/05/2023, com carga horária de 28 horas.

Cuiabá, 7 de Julho de 2023.


Feres Omar Feres
INSTITUTO IDEAL BRASIL
SUSTENTÁVEL


Edmar Campelo da Silva
IMP - CURSOS E TREINAMENTOS
PROFISSIONAIS

CURSO DE
PROJETOS CULTURAIS:
ELABORAÇÃO, EXECUÇÃO E PRESTAÇÃO DE CONTAS.



CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

- 10/01/23 - AULA INAUGURAL (Carga horária: 2h)
- 11/01/23 - AULA 01 - Panorama dos mecanismos de fomento de apoio à Projetos Culturais. (Carga horária: 2h)
- 12/01/23 - AULA 02 - Leis de incentivo à cultura - fomento indireto. (Carga horária: 2h)
- 13/01/23 - AULA 03 - Comunicação e Marketing Cultural. (Carga horária: 2h)
- 16/01/23 a 31/01/23 - CONSULTORIA PERSONALIZADA
- 07/02/23 - AULA 04 - Editais de fomento cultural - fomento direto. (Carga horária: 2h)
- 08/02/23 - AULA 05 - Editais de fomento cultural - fomento direto. (Carga horária: 2h)
- 09/02/23 - AULA 06 - Estrutura geral do projeto cultural. (Carga horária: 2h)
- 10/02/23 - AULA 07 - Preenchimento de Planilhas. (Carga horária: 2h)
- 13/02/23 a 06/03/23 - CONSULTORIA PERSONALIZADA
- 06/03/23 - AULA 08 - Divulgação de Projetos Culturais (Carga horária: 2h)
- 07/03/23 - AULA 09 - Execução do projeto, atenção! (Carga horária: 2h)
- 08/03/23 - AULA 10 - Dicas para elaboração do relatório de prestação de contas. (Carga horária: 2h)
- 09/03/23 a 22/03/23 - CONSULTORIA PERSONALIZADA
- 29/03/23 - Seminário: Cultura e Acessibilidade - Inclusão sociocultural necessária. (Carga horária: 2h)
- 30/03/23 - Seminário: Projetos do Segmento Audiovisual. (Carga horária: 2h)
- 05/04/23 - Seminário: Seminário: A Cultura e a Agenda 2030 da ONU - Organização das Nações Unidas. (Carga horária: 2h)
- 08/03/23 - AULA BÔNUS: Portfólio Cultural. (Carga horária: 1h)
- 17/04/23 a 12/05/23 - CONSULTORIA PERSONALIZADA

CURSO DE
PROJETOS CULTURAIS:
ELABORAÇÃO, EXECUÇÃO E PRESTAÇÃO DE CONTAS.



Monitoria do I Seminário Nacional sobre a Festa de Santo Antônio e Promoção do Turismo no Cariri Cearense.



I Feira de Conhecimento de Barbalha



Curso de Formação em Monitoramento e Avaliação



Curso de Extensão de Gestores e Conselheiros Culturais para o desenvolvimento do SNC nas Regiões do Sul e Centro Sul do Ceará



CERTIFICADO

A Pró-Reitoria de Cultura da Universidade Federal do Cariri – PROCULT/UFCA, e a Secretaria de Articulação Institucional do Ministério da Cultura – SA/MinC, conferem a **Georjânia Lima Ferreira**, CPF nº 500.232.503-30, o presente certificado, por haver concluído com êxito o **Curso de Extensão de Gestores e Conselheiros Culturais para o desenvolvimento do SNC nas Regiões do Sul e Centro-Sul do Ceará**, realizado no período de 01 de setembro de 2015 a 26 de junho de 2016, com carga horária total de 150 (cento e cinquenta) horas, distribuídas entre as modalidades presencial e Educação à Distância – EaD.

Juazeiro do Norte-CE, 23 de agosto de 2016.

Prof. Dr. Ivânio Lopes de Azevedo Júnior
Coordenador Geral do Curso

Prof. Dr. Eduardo Vivian da Cunha
Pró-Reitor de Cultura

Participação em WebConferência “Turismo e a valorização dos territórios tradicionais”.



Participação – WebConferência



Seminário de Narradores Urbanos da Região do Cariri



Participação no III Simpósio Nacional sobre Patrimônio e Práticas Culturais: I Seminário de Negócios Criativos e Culturais



GOVERNO DO ESTADO DO CEARÁ
SECRETARIA DA CIÊNCIA, TECNOLOGIA E EDUCAÇÃO SUPERIOR - SECITECE
UNIVERSIDADE REGIONAL DO CARIRI - URCA
PRÓ-REITORIA DE EXTENSÃO - PROEX



I

Certificado

Certificamos que **GEORJÂNIA LIMA FERREIRA** participou do **III SIMPÓSIO NACIONAL SOBRE PATRIMÔNIO E PRÁTICAS CULTURAIS: I SEMINÁRIO DE NEGÓCIOS CRIATIVOS E CULTURAIS**, promovido pelo Instituto Escola de Saberes de Barbalha, com o apoio da Pró-Reitoria de Extensão - PROEX, realizado no período de 27 de maio a 01 de junho de 2019, perfazendo uma carga horária total de 40 horas.

Crato-CE, 14 de julho de 2021

Sandra Nancy Ramos Freire Bezerra

Prof. Dra. Sandra Nancy Ramos Freire Bezerra
Pró-Reitora de Extensão

REALIZAÇÃO:



APOIO:



Seminário Cultural Popular



CERTIFICADO

Certificamos que
Georjânia Lima Ferreira

participou do **I SEMINÁRIO CULTURA POPULAR**, realizado no dia **10 de abril de 2021**, pelo Instituto Corrupio Povo Cariri em parceria com a **Escola de Saberes de Barbalha** com carga horária de **5 horas**.

BARBALHA/CE, 12 DE ABRIL DE 2021

Alisson dos Santos

PRESIDENTE DO INSTITUTO CORRUIPO POVO CARIRI

[Signature]

PRESIDENTE DA ESCOLA DE SABERES DE BARBALHA

Realização:



Apoio:



Este projeto é apoiado pela Secretaria Estadual de Cultura, através do Fundo Estadual de Cultura, com recursos provenientes da Lei Federal nº 11.701, de 29 de junho de 2008.

LEI
ALCEU
BLANC



GOVERNO DO
ESTADO DO CEARÁ

SECRETARIA ESTADUAL DE CULTURA

PÁTIO ABERTO
BRASIL

