

GEORJANIA LIMA FERREIRA

RG: 98029008094 SSP-CE

CPF: 500232503-30

Brasileira, casada, 45 anos

Rua: Princesa Isabel, 97, Bairro Centro – Barbalha –CE

Telefone: (88) 99921 6553

E-mail: [georjanalima@gmail.com](mailto:georjanalima@gmail.com)

---

## FORMAÇÃO

- Ensino Médio Escola Normal de Juazeiro do Norte – CE
- Curso Auxiliar de Enfermagem pela Escola Escolástica do Hospital São Vicente de Paulo.
- Graduada em Licenciatura em História pela Universidade Regional do Cariri - URCA
- Estudante do Curso de Especialização em Gestão Pública Municipal - Universidade Estadual do Ceará – UECE.
- Especialização em História e Sociologia pela Universidade Regional do Cariri – URCA
- Curso de Extensão de Gestores e Conselheiros Culturais pela Universidade Federal do Cariri –PROCULT/UFCA

---

## EXPERIENCIA PROFISSIONAL

- Auxiliar de Enfermagem no Hospital Imijuno em Juazeiro do Norte- Ceará
- Hospital Beneficente Portuguesa
- Hospital Adventista de Manaus
- Hospital Pronto Socorro de Juazeiro do Norte Ceara
- Vice-Presidente do Conselho Curador do Centro Pró-Memória Josafá Magalhães
- Coordenadora no II Congresso Cearense de Folclore e do I Seminário sobre Cultura, Religiosidade e Festas Populares – 2009
- Pesquisadora do projeto “Temporalidade Lilás Conhecendo essas Mulheres do Cariri”. Projeto contemplado pelo X Edital de Artes Visuais da SECULT-CE

- Organizadora da Oficina de Literatura de Cordel e Oficina de Xilogravura pelo Projeto Capacidades-PNUD
- Participação da Organização da Oficina de “Raias”
- Participação da Organização do I Encontro de Bonequeiras do Cariri.
- Participação da Organização do I Simpósio Patrimônio e Práticas Culturais: a Festa de Santo Antônio de Barbalha - 2017
- Organização do Projeto As Noivas de Santo Antônio de Barbalha - 2017
- Organização do I Encontro de Karetas do Cariri - 2017
- Organização do I Encontro de Karetas do Cariri – Escola de Saberes de Barbalha – ESBA – 2017
- I Jornada Saberes e Práticas Interculturais: As Culturas Afro-Brasileiras no Cariri (Portugal – Cabo Verde e Brasil).
  - Organização do I Encontro de Culturas, Artes e Saberes dos Sertões – 2017.
  - Coordenação da oficina de violão, harmonia e improvisação.
  - Organização na Semana Santa da Escola de Saberes de Barbalha
  - Organização do II Natal de Barbalha: Um Natal da Gente - Aniversário de 1 Ano da Escola de Saberes de Barbalha – ESBA - 2018
  - Coordenação do Lançamento de Livro (infantil)
  - Organização do II Encontro de Reis, Congos e Quilombolas do Cariri - 2018
  - Coordenação da Oficina de Pífano com o Mestre Cicero Ribeiro
  - Coordenação da Palestra: Objetivos Globais Para Desenvolvimento Sustentável Geopark E Unesco- 2018
  - Organização na Apresentação Lúdica Com Grupo “Tempo de Brincar” – 2018.
  - Organização do II Simpósio de Patrimônio e Práticas Culturais – 2018.
  - Organização do Patrimônio Histórico-Cultural E Relações Étnico-Raciais na Escola de Saberes – ESBA - 2018
  - Coordenação da 1ª Mostra de bandas cabaçais de Barbalha -2018
  - Organização do Seminário - Ensaio sobre Memórias da Cidade de Barbalha, Mulher de Arte e Memória.
  - Organização do Projeto As Noivas de Santo Antônio de Barbalha – 2018
  - Vice-Diretora da Escola da Saberes de Barbalha – ESBA

- Apoio de produção na Oficina de violão, harmonia e improvisação.
- Participação na Organização do Projeto: II Natal de Barbalha: Um Natal da Gente: Aniversário de 1 ano da Escola de Saberes de Barbalha – ESBA.
- Coordenação do evento de Lançamento de livro (infantil) – Quando o Jogo Acaba – Artur Luna Valois
- Apoio de Produção no Projeto Seresta Natalina pelo Centro Histórico de Barbalha.
- Coordenação do evento de Lançamento de livro “Cego Aderaldo - O Homem e o Poeta e o Mito”: Rosemberg Cariry – 2017.
- II Encontro de Reis, Congos e Quilombolas do Cariri -2018.
- Coordenação da Oficina de Pífano com o Mestre da Banda Cabaçal Cicero Ribeiro - 2018
- II Oficina e discussão sobre a prática dos caretas de Barbalha e Jardim - CE
- Apoio de produção na aula Espetáculo – JÚNU na Escola de Saberes de Barbalha.
- Participação nas reuniões de parceria Escola de Saberes e o Grupo de Economia solidária em convenio com a Universidade Federal do Ceará - Formação do GESTRAF – Barbalha.
- Coordenação na instalação da Biblioteca Hildebrando Spindola na Escola de Saberes de Barbalha.
- Participação na Palestra com Representante do Geopark Internacional.
- Apoio de produção na apresentação Lúdica “Tempo de Brincar” com Grupo de Sorocaba – SÃO PAULO realizado na Escola de Saberes de Barbalha - ESBA .
- Coordenação da Oficina de Dança de Tango.
- Apoio de produção no Lançamento de Livro de Poesia - Agliberto Bezerra.
- Recepção nas aulas de campo e visitas guiadas na Escola de Saberes de Barbalha e Centro pro-Memória de Barbalha Josafá Magalhães.
- Apoio cultural no evento a 1ª Festa literária do Cariri: Mesa Redonda na Escola de Saberes de Barbalha.
- Recepção dos estudantes da Região da Cariri – CE na Escola de Saberes de Barbalha- ESBA
- Participação na organização do II Simpósio de Patrimônio e Práticas Culturais – 2018.
- Realização do 2º Encontro de Artes Saberes e Culturas dos Sertões– 2018.
- Apoio de produção no Projeto Circulô em parceria com a Escola de Saberes – ESBA .
- Coordenação da Oficina de Iniciação ao Teatro – 2018.
- Coordenação da Oficina de Fotografia em parceria com o Grupo Coletivo Camarada integrando o projeto: “No Terreiro de Brincantes”, Barbalha - CE.
- Participação na reunião para celebrar convenio institucional junto a Universidade Regional do Cariri – URCA.
- Participação na reunião para celebrar o convênio institucional da Escola de Saberes de Barbalha junto a Universidade Federal do Cariri – UFCA.
- Participação em Palestras sobre Cultura e Educação em Eventos de Universidades

Cearenses.

- Participação na organização do Projeto Cultural: *“As Noivas de Santo Antônio”*. 04/06/2018.
- Participação no IV Encontro Brasil Capoeira – 2018.
- Apoio de produção no I Mostra de Bandas Cabaçais de Barbalha – 2018 na Escola de Saberes de Barbalha –ESBA .
- Participação na Organização do Curso: criação de Figurino Indumentária do Reisado – 2018
- Apoio de produção na Abertura oficial do XIV Festival Louco em Cena - 2018
- Apoio de produção na Reunião do Conselho Estadual de Patrimônio da Secretaria de Cultura do Estado que homologou a Festa do Pau da Bandeira de Santo Antônio de Barbalha como patrimônio Cultural Imaterial do Estado do Ceará - 2018.
- Participação na organização do Seminário Salvaguarda do IPHAN sobre o reconhecimento da Festa de Santo Antônio – 2019 realizado na Escola de Saberes de Barbalha - ESBA .
- Apoio de produção no Lançamento de Livros – 2019
- Apoio de produção no II Semana Cultural poeta Pedro Bandeira – 2019.
- Participação na organização do III Simpósio Nacional sobre Patrimônio e Práticas Culturais – 2019.
- Participação na visita dos avaliadores da UNESCO na Escola de Saberes de Barbalha – ESBA, instituição parceira do Geopark-Araripe – 2019
- Apoio de produção no Projeto *“As Noivas de Santo Antônio de Barbalha – 2019”*.
- Participação na Organização da Tenda da Escola de Saberes de Barbalha - ESBA no Festival Arajara Jazz e Blues – 2019.
- Participação na Organização da Oficina de bonecos de mamulengo.
- Participação na Organização da Oficina de pintura em mural.
- Participação na Organização da Oficina de Mascaras.
- Apoio de produção no Lançamento de Livro Luiz Gonzaga
- Realizou a Produção cultural do Projeto *“Memória da Festa de Barbalha”*, realizado pelo Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional – IPHAN em parceria com a Secretária de Educação de Barbalha.
- Projeto Memória da Festa de Santo Antônio – 2019.
- Sonoridades Teofânicas e Poéticas do Sertão – 2021.
- Participação no Projeto - Ações culturais de memória e vivências das tradições populares – 2021.
- Participação na Oficina- Narrando histórias de lugares, um olhar para a ancestralidade - Elisabete Pacheco- 2021.
- Festejo Virtual de Momo -2021.
- Articulação Oficina: Bateria E Harmonização De Ritmos – 2021.

- I Semana Povo E Território Cariri - Produção De Instrumentos De Tradição – 2021.
- Apresentação do Reisado São Miguel Arcanjo - Mestre Serginaldo – 2021.
- Seminário A Formação Histórico-Territorial do Cariri – 2021
- Lançamento do Documentário - É no Terreiro que se Brinca – 2021
- Ciclo Culturas e Sonoridades Cariri – 2021.
- Ciclo Culturas e Sonoridades Cariri – Apresentação João do Crato – 202
- Participação assistente de produção da Oficina De Formação Artística - Da ideia à escrita: Produção Cultural com Mulheres – 2021.
- Participação na produção do Auto de Natal – 2021.
- Participação na produção cultural da apresentação Artístico-Musical, Grupo Reizando -2021.
- Projeto Sonoridades das Práticas Sertanejas no Cariri Cearense prêmio conquistado pela ESBA junto a FUNARTE.- 2021.
- Produção Cultural na Oficina de produção da boneca Mandacá - com Cristiano Bizaco -2021.
- Produção Cultural da apresentação Musical do Conjunto Cordas & Ferros de Potengi – 2021.
- Produção Cultural da roda de conversa: Memória, Musicalidade e Tradição das Quadrilhas Juninas no Cariri Cearense – 2021.

## QUALIFICAÇÃO

---

- Vice- Presidente do Conselho Curador do Centro Pró-Memória de Barbalha Josafa Magalhães
- VIII Semana de História – Universidade Regional do Cariri – URCA 1999
- Curso de Geologia realizado na Chapada Diamantina - BA – 2000
- Curso de Filosofia – A Criatividade na produção científica – 2000
- Curso de Filosofia – Representações sociais e religiosidade popular -2000
- Cultura, Religiosidade e Festas Populares no Cariri – 2001
- V Encontro de Iniciação Científica/ VIII Painel de Iniciação á Pesquisa -2001
- I Seminário sobre Reforma Curricular e Avaliação
- Fórum Regional de Educação “Educação de Qualidade” 2002
- Curso de Leitura e Escrita na Educação Infantil Um Olhar sobre a Alfabetização 2003
- XI Semana de História/ II Semana de Estudos Regionais 2003
- II Congresso Cearense de Folclore e do I Seminário sobre Cultura, Religiosidade e Festas Populares 2009
- VII Encontro cearense de Historiadores de Educação 2008
- Curso de Formação em Monitoramento e Avaliação – Projeto para o Desenvolvimento

Humano Local pela Confederação Nacional de Municípios e o PNUD – Programa das Nações Unidas para o Desenvolvimento 2011.

- Oficina de Formação “O Patrimônio e a Experiência” – 2015
- I Feira de Conhecimento de Barbalha – Turismo e Erradicação da Pobreza, Inclusão Produtiva Sustentável -2011.
- I Simpósio Patrimônio e Práticas Culturais: A Festa de Santo Antônio de Barbalha -2017

Publicação:

EDUCAÇÃO INTEGRALISTA FEMININA NA PRÁTICA DOCENTE DA PROFESSORA MARIA LETICIA FERREIRA LIMA SAMPAIO.

<http://fedathi.multimeios.ufc.br/chec/2015/anais/Eixo4/EDUCA%C7%C3O%20INTEGRALISTA%20FEMININA%20NA%20PR%C1TICA%20DOCENTE%20DA%20PROFESSORA%20MARIA%20LETICIA%20FERREIRA%20LIMA%20SAMPAIO.pdf>