Curriculo

Portfolio

Georjânia Lima Ferreira

Georjânia Lima Ferreira

Graduada no curso de Licenciatura em História pela Universidade Regional do Cariri - URCA, Especialista em História e Sociologia pela Universidade Regional do Cariri - URCA, e em Gestão Pública Municipal pela Universidade Estadual do Ceará – UECE. Possui cursos nas áreas de Saúde, Gestão e Extensão. Graduanda no Curso Superior de Tecnologia de Gestão em Turismo pela Universidade Regional do Cariri - URCA, no município de Barbalha.

Sua pesquisa é direcionada a cultura e a arte onde contempla diversas epistemologias em trabalhos de continuidade. Durante a sua formação e atividades profissionais desenvolveu ações como coordenadora de congressos artísticos, pesquisadora em projetos relacionados à temática feminina e organizadora de oficinas, apoio de produções artísticas, realização de encontros culturais, participação em seminários, assistente de produção, produtora cultural em diversos lançamentos de livros, monitora em seminários. Sua produção acadêmica integra ainda várias qualificações na pesquisa da História, artigo em revista científica.

Participou da diretoria da instituição cultural Escola de Saberes de Barbalha de (2016 a 2020) e do Centro Pro-memória de Barbalha Josafá Magalhães (2009 -2013/2018-2022). Atualmente desenvolve atividades como em ações voluntária educacional e cultural nas entidades: Instituto Escola de Saberes Tradicionais de Barbalha e no Centro Pró-memória de Barbalha Josafá Magalhães.

ATIVIDADES CULTURAIS - (2016 - 2022)

Assistente de produção Oficina de Fotografia na Escol de Saberes -2017.





Reunião na Secretária de Cultura e Turismo de Barbalha comissão organizadora do Casamento coletivo "As noivas de Santo Antonio de Barbalha -2017.

ARTICULADORA DO PROGRAMA DE TV CEARÁ DIVERSO TV VERDE VALE



PARTICIPAÇÃO DA INSTALAÇÃO DA BIBLIOTECA HILDEBRANDO ESPINOLA NA ESCLA DE SABRES DE BARBALHA



REALIZADORA DA EXPOSIÇÃO DE FOTOGRAFIA



Pesquisa e
exposição de
fotografia inedita
realizada em 2016
sobre o
protagonismo das
Mulheres no
municipio de
Barbalha no campo
social, cultural,
educacional e
econômico.

VISITA DE ESTUDANTES NA ESCOLA DE SABERES





VISITA DE ALUNOS DE ESCOLAS PÚBLICAS E PRIVADAS



VISITA DE ESTUDANTES NA ESCOLA DE SABERES - ESBA



VISITA DE UNIVERSITÁRIOSNA ESCOLA DE SABERES - ESBA



PARTICIPAÇÃO NA ORGANIZAÇÃO DAS APRESENTAÇÕES CULTURAIS NO i ENCONTRO DE ARTES E SABRES DOS SERTÕES





REUNIÃO DE PLANEJAMENTO DAS AÇÕES DA ESCOLA DE SABERES – ESBA















ASSINATURA DO CONVENIO DA UNIVERSIDADE FEDERAL COM A ESCOLA DE SABERES DE BARBALHA – ESBA



REUNIÃO COM A GESTÃO PUBLICA MUNICIPAL DE BARBALHA



MEDIADORA NA JORNADA INTERCULTURAL



REPRESENTANDO A SABERES DE BARBALHA EM HOMENAGEM PRESTADA PELA UNAB EM BARBALHA



I ENCONTRO DA BONEQUEIRAS DO CARIRI







PARTICIPAÇÃO NA MOSTRA SESC DE 2017



EXPOSIÇÃO DE MONALISA



PARTICIPAÇÃO NA ORGANIZAÇÃO DO CURSO: CRIAÇÃO DE FIGURINO INDUMENTÁRIA DO REISADO – 2018



COMISSÃO DA EQUIPE RUMOS AO MUSEU



II DIÁLOGOS QUE LIBERTAM: A CULTURA NO DESENVOLVIMENTO HUMANO



REUNIÃO COM PESQUISADORAS



PARTICIPAÇÃO NA ORGANIZAÇÃO DO PROJETO SENAC-CULTURA DE PAZ



PARCIPAÇÃO NA ORGANIZAÇÃO DO 2 ENCONTRO ARTES E SABERES E CULTURA DOS SERTÕES



RODA DE CONVERSA COM ALUNOS DO CURSO DE ADMNISTRAÇÃO DA UNIVERSIDADE FEDERAL DO CARIRI E A ECONOMIA SOLIDÁRIA



RECEBIEMNTO DO TITULO DE CIDADÃ BARBALHENSE PELA CAMARA MUNICIPALDEBARBALHA



ENTREVISTA PARA TV LOCAL SOBRE O PROJETO MULHERES



PARTICIPAÇÃO NA MOSTRA SESC DE 2017



DEBATE CULTURAL NA PRAÇA



RECEPCIONANDO ESTUDANTE DO CURSO DE PEDAGOGIA DA UNIVERSIDADE REGIONAL DO CARIRI –URCA NA ESCOLA DE SABERES DE BARBALHA E NO CENTRO PRO-MEMORIA DE BARBALHA JOSAFA MAGALHÃES - 2018



APOIO DE PRODUÇÃO NA ESCOLA DE SABERES DE BARBALHA NA 20º MOSTRA SESC CARIRI DE CULTURAS - 2018



RODUÇÃO CULTURAL "MEMORIA DA FESTA": REALIZADA PELO INSTITUTO DO PATRIMÔNIO HISTÓRICO ARTISTICO NACIONAL – IPHAN EM PARCERIA COM A SECRETÁRIA DE EDUCAÇÃO DO MUNICIPIO DE BARBALHA





Participação no Curso sobre HISTÓRIA, TERRITÓRIO E CULTURA DE BARBALHA INTEGRADA AO SERTÃO NORDESTINO.



Participação na recepção a Comitiva da Missão de Revalidação da UNESCO Mundial do Geopark Araripe, e a Universidade Regional do Cariri – URCA no Instituto Escola de Saberes de Barbalha - ESBA - 2023.



MOSTRA DE CINEMA SOCIOAMBIENTAL

(roda de conversa, debate, apresentação de Curtas Metragens desenvolvidas nas capacitações).



PARTICIPAÇÃO NO I SEMNIÁRIO



REUNIÃO DE PLANEJAMENTO DE AÇÕES NA ESBA E INSTITUIÇÕES PARCEIRAS





PARTICIPAÇÃO NA ORGANIZAÇÃO DO PROJETO: I NATAL DE BARBALHA: UM NATAL DA GENTE



ORGANIZAÇÃO DO I ENCONTRO DE BONEQUEIRAS DO CARIRI



PARTICIPAÇÃO NA ORGANIZAÃO DO III SIMPÓSIO NACIONAL SOBRE PATRIMÔNIO E PRÁTICAS CULTURAIS – 2019



COMISSÃO DE CULTURA

José Adriano Lima Francisco Demontier (Panticola) Dane de Jade Valéria Maria Silton Coelho Milton Romão Alexandre Lucas Jane Lima Critina Holanda Sandra Nancy Gilsimar Gonçalves Aline Sousa Santos Lindicácia Nascimento Alex João do Crato Aureni de Souza Aurenívea Uchoa

Paulo (Fiusca)

"TEMPORALIDADE LILÁS CONHECENDO ESSAS MULHERES DO CARIRI". PROJETO CONTEMPLADO PELO X EDITAL DE ARTES VISUAIS DA SECULT-CE (PESQUISADORA DO PROJETO)





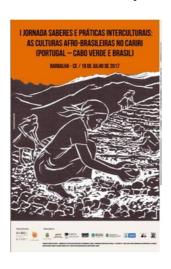
ORGANIZAÇÃO DO I SIMPÓSIO PATRIMÔNIO E PRÁTICAS CULTURAIS: A FESTA DE SANTO ANTÔNIO DE BARBALHA



ORGANIZAÇÃO DO I ENCONTRO DE KARETAS DO CARIRI – ESCOLA DE SABERES DE BARBALHA – ESBA



I JORNADA SABERES E PRÁTICAS INTERCULTURAIS: AS CULTURAS AFRO-BRASILEIRAS NO CARIRI (PORTUGAL – CABO VERDE E BRASIL).



COORDENAÇÃO DA OFICINA DE PÍFANO COM O MESTRE DA BANDA CABAÇAL CICERO RIBEIRO



PARTICIPAÇÃO NA ORGANIZAÇÃO DO PROJETO: II NATAL DE BARBALHA: UM NATAL DA GENTE



COORDENAÇÃO DO EVENTO DE LANÇAMENTO DE LIVRO (INFANTIL) QUANDO O JOGO ACABA – ARTUR LUNA VALOIS



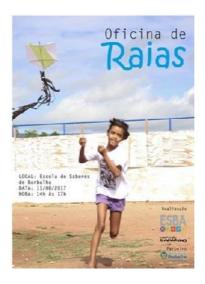
ORGANIZAÇÃO DO SEMINÁRIO - ENSAIOS SOBRE MEMÓRIAS DA CIDADE DE BARBALHA, MULHER DE ARTE E MEMÓRIA.



ORGANIZAÇÃO DO PROJETO AS NOIVAS DE SANTO ANTÔNIO DE BARBALHA



PARTICIPAÇÃO DA ORGANIZAÇÃO DA OFICINA DE "RAIAS"



APOIO DE PRODUÇÃO NO XIV FESTIVAL LOUCO EM CENA, COM ESPETACULO "A BONEQUINHA A MENINA QUE NÃO GOSTAVA DE LIVROS".



PARTICIPAÇÃO NA ORGANIZAÇÃO DO CURSO: CRIAÇÃO DE FIGURIO INDUMENTARIA DO REISADO



SEMINÁRIO SALVAGUARDA DO IPHAN SOBRE O RECONHECIMENTO DA FESTA DE SANTO ANTÔNIO, NA CONDIÇÃO DE PATRIMÔNIO CULTURAL IMATERIAL DO POVO BRASILEIRO.

CONVITE





Apoio INSTITUICÕES CULTURAIS DE BARBALHA- CE

PARTICIPAÇÃO NA ORGANIZAÇÃO DA TENDA DA ESCOLA DE

SABERES - ESBA

Oficina: Bonecos de Mamulengo com Ni de Sousa e Charles Lessa. Oficina com Luiz Lemos e Gabriel - Oficina de Mascara Samuel Quixote - Oficina de Pintura em Mural.

