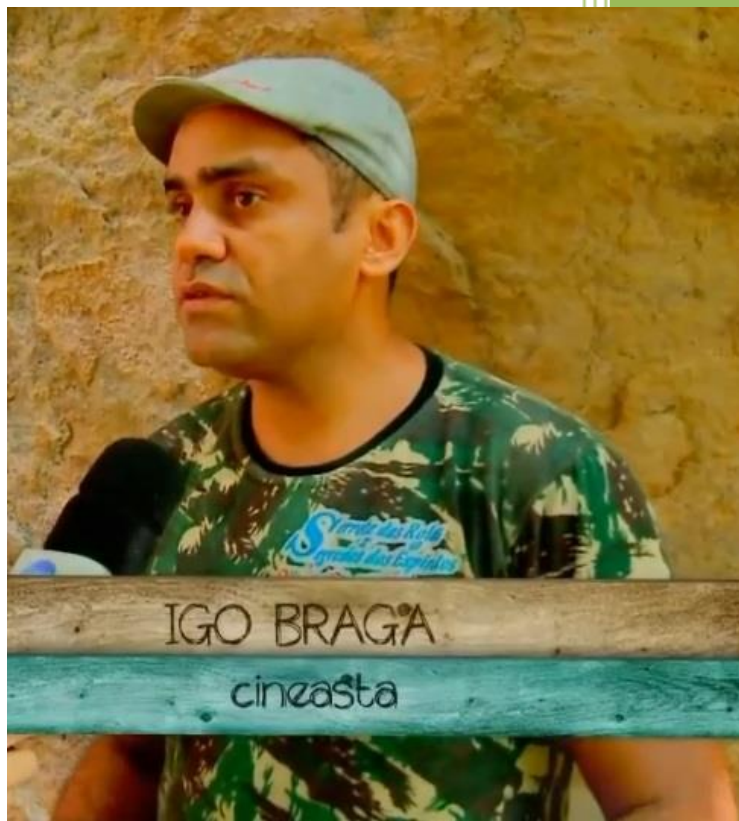


2017

CURRICULO DETALHADO DAS ATIVIDADES CULTURAIS



José Irineu Braga
(IGUR BRAGA)

02 de Março de 2017

CURRICULO DETALHADO DAS ATIVIDADES CULTURAIS EXERCIDAS

José Irineu Braga (Igur Braga) nasceu em Santana do Acaraú, aos 29 de julho de 1979, filho de José Iran Braga e Maria Neide Braga. Iniciou no meio cultural em especial no teatro ano de 1998, tornando-se membro do Grupo Teatral Face a Face. No ano seguinte já participou diretamente da encenação da Paixão de Cristo, depois desta participou de todas as edições da encenação, tanto dirigindo como atuando. Já atuou como Caifás, Apóstolo, Barrabás, Simão Cirineu, José de Arimatéia e Centurião. De todas as encenações, sete foram gravadas em DVDs. Todos esses anos participou das Paixões de Cristo voluntariamente, assim como os demais participantes.

Saindo da Paixão de Cristo Igur Braga já fez parte de várias organizações, atividades, eventos, cursos e projetos culturais, entre eles citamos os seguintes: Projeto Fortalecimento das Competências Familiares e Municipais, onde foi contemplado pelo Fundo das Nações Unidas pela Infância (Unicef) e ONG Catavento Comunicação e Educação Ambiental, pelo desempenho no projeto no ano de 2004. Coordenador de Festival de Violeiro, Sanfoneiro, Repentistas, e Gincanas alguns anos na FEMUSA (Feira Municipal de Santana do Acaraú), foi Presidente do Grêmio Estudantil da Escola José Joaquim Soares, 2002, coordenador das “1ª, 2ª e 3ª” aulas com os canais de participação e serviços sociais do município a (ACP)”, um dos criadores da AJES - Associação de Jovens e Estudantes Santanenses, repórter do Programa ECOA e Jornal Correio Santanense, fez parte do GEA (Grupo da Educação Ambiental), um dos idealizadores do Circuito de Férias de Santana do Acaraú em 2007 onde envolveram mais de 2000 pessoas diretamente, participou de vários seminários e eventos em outros lugares como: Bahia, Brasília, Pernambuco e cidades do Ceará, participou de todos os fóruns e seminários da cultura a nível municipal e um a nível estadual, participou de vários grupos brincantes de quadrilhas, tanto dançando como puxando, participou diretamente do processo de criação da Secretaria de Cultura do Município, foi um dos idealizadores dos debates entre os candidatos a Prefeito e vereadores de Santana do Acaraú, nos anos de 2004, 2012 e 2016, Fez parte das Redes de Juventude do Nordeste, foi diretor do Departamento de Cultura do Município em 2008, coordenador de cultura da secretaria de cultura do município em 2014 à 2016, um dos idealizadores dos festivais zonais e do grande festival de quadrilhas juninas do município nos anos de 2005, 2006 e 2007, foi um dos mobilizadores que criaram o dia Municipal da Juventude Santanense, um dos criadores da EXPOARTS (Exposição de Artes Santanense), em 2009 produziu um de seus maiores trabalhos, o Filme Serrote das Rolas e o Segredo dos Espíritos, foi guia no Memorial Pe. Araken por seis meses, fez curso de formação nas áreas de Planejamento, Cidadania, Economia Solidária, Meio Ambiente, Arte e Cultura através da Escola de Desenvolvimento Local (EDL), participou como oficina de teatro no Acampamento Latino Americano, foi Monitor de Arte, Cultura e Recreação nos projetos: “Meninos e Meninas na Construção de sua Identidade”, “Centro Integrado de Cidadania”, Projeto Estudante Cidadão e “Casa da Família”, orientador na Biblioteca Municipal José Alcides Pinto de 2011 a 2013. Foi locutor numa rádio comunitária a qual teve dois programas. Prestou vários serviços voluntários: como repórter, guia turístico, aulas de capoeira para crianças carentes e jovens da zona rural, várias peças de teatro e oficinas de arte e cultura nas escolas e nos distritos, amigo da escola e puxador e animador de quadrilhas da sede e distritos sendo campeão em alguns grupos nos festivais municipais.

Atualmente Igur Braga ainda faz parte do Grupo Teatral Face a Face, da AMICS (amigos da Cultura santanense), é guia turístico nas escrituras rupestres do Serrote das Rolas, historiador e pesquisador das lendas do município, é colecionador, tem um dos maiores acervos em vídeos sobre Santana do Acaraú, diretor e repórter do canal do youtube AMICS TV

Alternativa, trabalha como Monitor Artístico Cultural do município, é diretor geral dos Filmes Serrote das rolas 1 e 2 e do filme Cuma Seria Se Fosse Assim.

Este ano está atuará como **Centurião** na encenação da Paixão e Morte de Jesus Cristo.