

Thaís de Campos Alberto Silva

Brasileira, nascida em 08/09/1982.

Fone: (85) 998228182

E-mail: thaisdecampos.s@gmail.com

www.thaisdecampos.com

Integrante da Produtora Audiovisual *Caratapa* e do coletivo feminino de música experimental *AterraFlecha*, Fortaleza - CE.

- Bacharel em Estilismo e Moda pela Universidade Federal do Ceará – UFC, concluído em julho de 2004.
- Concluiu o Curso de Realização em Audiovisual na Escola Pública de Audiovisual de Fortaleza, em 2009, na primeira turma.

o Direção e Realização

- **Grande Mistério**

Fortaleza, Baturité, Quixadá, Pedrinhas – CE / live cinema, animação experimental / 2022 / aprox. 22min.

Apresentações:

- Sessão Especial "Nas Trilhas do Dragão", dentro do Programa Rememorações 10 anos do Cinema do Dragão. - Setembro / 2023 - Fortaleza - CE.

- Encerramento da Mostra Cine Caratapa. Cinema do Dragão, Centro Dragão do Mar de Arte e Cultura. Março - 2023.

- Centro Cultural Bom Jardim. Março - 2022 - Fortaleza - CE.

- **Grão**

Fortaleza – CE / vídeo-poema, animação stop motion experimental / 2020 / 1min.

Exibição / Publicação:

- Exposição virtual *Curanderias e Ebulições*. III Semana de Artes do Curso de Licenciatura em Artes - Universidade Regional do Cariri.

- A Chama Depende do Combustível. Publicação Digital. Editora Reticências. 2020.

- **Água Viva**

Fortaleza - CE/ vídeo, performance audiovisual em parceria com Vivi Rocha Jones/ 2020 / 11:28 min.

Apresentações:

- Frestas Telúricas Edição 05 – série de performances dedicadas a música experimental realizada à distância através de plataformas digitais. Outubro 2020.

- Festival Santo Noise 11 - Festival de ruído e música extrema. Córdoba – Argentina. Dezembro 2020.

- **SELVA CORAÇÃO**

Fortaleza – CE / vídeo, performance audiovisual / 2021 / 10:38 min.

Apresentação:

- Frestas Telúricas Edição 09 – série de performances dedicadas a música experimental realizada à distância através de plataformas digitais. Maio 2021.

- **UM SALTO ADIANTE**

Performance audiovisual. vídeo / projeção de slides / trilha sonora ao vivo.

Duração aproximada: 30 min.

Apresentações:

- Abertura da exposição “Rarefeito” no Sobrado José Lourenço. Fortaleza – CE. Setembro 2021.

- Festival Abstrata – Festival de artes projetáveis. Fortaleza – CE. Novembro de 2019.

- OfícioOrifício – programa de música experimental Belo Horizonte – MG. Julho 2019.

- Festival Santo Noise 10 - Festival de ruído e música extrema. Córdoba – Argentina. Abril 2019

- Abertura da Residência Artística SalaVazia. Fortaleza – CE . Março 2019.

- **Nós em Fortaleza .**

Trabalho em parceria com Fred Benevides, Uirá dos Reis, Ivo lopes Araujo, Eduardo Escarpinelli e convidados.

Live Cinema utilizando imagens coletadas do you tube e composição de trilha sonora ao vivo.

Participação no encontro de arte contemporânea Terceira Margem promovido pela Bienal de Dança de Fortaleza, em outubro de 2008, e diversos eventos entre 2008 e 2010. (Fortaleza– CE).

- **Vaidade**

Fortaleza– CE / 2009/ documentário experimental, vídeo / 10:43 min.

- **Chama Violeta**

Episódio integrante do longa metragem “Praia do Futuro” (direção coletiva).

Fortaleza– CE / 2008 / ficção / 4 min.

- **Um raio de sol**

Fortaleza– CE / 2007 / vídeo, ficção / 4:4 min.

- o **Músicas, Trilhas Sonoras e Experimentos.**

- **Vagalume**

Experimental / SP / em finalização.

Direção: Juliana Lobo.

Trilha sonora original.

- **Fernando Catatau**
 Álbum Digital de Fernando Catatau. 2022.
 Participou das faixas:
 - Raios na Imensidão – Kaospad.
 - Os Monstros – Kaospad, percussão de objetos.
 - Luz do Fim de Tarde – Voz

- **Kevin**
 Documentário / 81 min / MG / 2021.
 Direção: Joana Oliveira.
 Música original.

- **Um Salto Adiante**
 Álbum Digital – Registro de Performance realizada na Abertura da Residência Artística SalaVazia.
 Sintetizadores, bateria eletrônica, percussão de objetos.
 2019.

- **Acesa**
 Show de Lançamento do Álbum Acesa de Marta Aurélio. 2019.
 Participou tocando sintetizadores e percussão de objetos.

- **Medo do Escuro**
 Ficção / 67 min / Fortaleza - CE
 Participou compondo e executando a trilha sonora nas diversas apresentações ao vivo.
 Sintetizadores e percussão de objetos.
 2016.

- **Contatos Imediatos**
 Álbum digital da banda MicroLeãoDourado (Thaís de Campos, Eduardo Escarpinelli e Ivo Lopes Araujo).
 Produção, composição e arte da capa.
 2016.

- **Percurso Instalativo Sonoro: Sons, Paisagens, Derivas e Atemporalidades de Fortaleza**
 Banda MicroLeãoDourado (Thaís de Campos, Eduardo Escarpinelli e Ivo Lopes Araujo).
 Participou tocando sintetizador, sampler e SPDS.
 Janeiro 2016.

- **Artes Visuais**

- **As finas tramas que nos unem.**
 Díptico. Fotografias a partir de slides preparados. 72º Salão de Abril, em Fortaleza – CE
 Agosto de 2021.

- **Correspondências para um mundo que não acabou.**

Exposição virtual, correspondências entre artistas mulheres do Ceará.
2020.

- **Micro Instante Visível.**

Série de 9 slides preparados, confeccionados com materiais naturais em decomposição: folhas, algas, raízes, parte de insetos coletados. Fortaleza – CE .
2020.

Publicações:

- Publicação Digital Arte como Respiro – Múltiplos Editais de Emergência – Artes Visuais - Itaú Cultural. 2020.

- Revista Observatório Itaú Cultural Edição 28 – Janeiro 2021.

- **Ventre Sagrado.**

Série de 30 slides preparados, confeccionados com materiais naturais em decomposição.
Fortaleza – CE
2020.

Exibições:

- Exposição *Se Arar*, Pinacoteca do Estado do Ceará. 2022.

- **Gesto Amplificado.**

Série de 40 slides preparados, confeccionados com gelatinas fotográficas.
Fortaleza – CE
2019.

- **Humanidade Inanimal.**

Performance audiovisual, ocupação artística e exposição realizada no 67º Salão de Abril, em Fortaleza – CE .
Abril e maio de 2016.

- **Jogo de Três.**

Residência artística , realizada no Espaço Imaginário, Rio de Contas – BA, 2015.
Atuou como facilitadora.
www.jogodetres.wordpress.com.br

- **Largo Jardim.**

Residência, ocupação artística e exposição realizada no Largo do Rosário, Rio de Contas – BA, de 11 de janeiro a 28 de janeiro de 2013.
Atuou como facilitadora.
www.largojardim.wordpress.com.br

- **Livro Livre .**

Video-instalação e intervenção urbana contendo 10 vídeos-diários de 100 min exibidos em 10 televisores, mais uma projeção de 100 min.
Realizada no Centro Cultural Banco do Nordeste.
(Fortaleza– CE / março e abril de 2008).

o Cinema / Longa-metragem

- **Quando eu me encontrar.**
Direção: Micheline Helena e Amanda Pontes.
Direção de Arte.
Ficção • CE / Brasil • 2023.
- **Estranho Caminho.**
Direção: Guto Parente.
Figurino.
Ficção • CE / Brasil • 2023.
- **Represa.**
Direção: Diego Hoefel.
Direção de Arte e Figurino.
Ficção • CE / Brasil • 2023.
- **A Filha do Palhaço.**
Direção: Pedro Diógenes.
Direção de Arte.
Ficção • CE / Brasil • 2022.
- **Canção ao Longe.**
Direção: Clarissa Campolina.
Direção de Arte.
Ficção • MG / Brasil • 2022.
- **Última Cidade.**
Direção: Vitor Furtado.
Direção de Arte.
Ficção • CE / Brasil • 2020
- **Cabeça de Nêgo.**
Direção: Deo Cardoso.
Figurino.
Ficção • CE / Brasil • 2020
- **Greta.**
Direção: Armando Praça.
Figurino.
Ficção • CE / Brasil • 2019
- **A Torre.**
Direção: Sérgio Borges.

Direção de Arte.
Ficção • MG / Brasil • 2019

- **A Cidade onde Envelheço.**
Direção: Marília Rocha.
Direção de Arte e Figurino.
Ficção • MG / Brasil • 2016

- **O Último Trago.**
Direção: Pedro Diógenes, Luis Pretti, Ricardo Pretti.
Direção de Arte.
Ficção • CE / Brasil • 2016

- **Campo Grande.**
Direção: Sandra Kogut.
Figurino.
Ficção • RJ / Brasil • 2015

- **Ausência.**
Direção: Chico Texeira.
Figurino.
Ficção • SP/Brasil • 2015

- **Medo do Escuro.**
Direção: Ivo lopes Araujo.
Direção de Arte.
Ficção • CE/Brasil • 2015

- **Com os Punhos Cerrados.**
Direção: Luiz Pretti, Ricardo Pretti, Pedro Diógenes.
Direção de Arte e Figurino.
Ficção • CE/Brasil • 2015

- **LINZ – Quando todos os acidentes acontecem.**
Direção: Alexandre Veras.
Direção de Arte e Figurino.
Ficção • CE/Brasil • 2013

- **Girimunho.**
Direção: Clarissa Campolina e Helvécio Marins.
Direção de Arte e Figurino.
Ficção • MG / Brasil/Espanha/Alemanha (2011)

o **Cinema / Curta –metragem**

- **Panteras.**
Direção: Breno Baptista.
Direção de Arte.
Ficção • CE / Brasil • 2022.
- **Elusão.**
Direção: Taís Augusto.
Direção de Arte.
Ficção • CE / Brasil • 2022.
- **Heravânia.**
Direção: Ticiane Augusto Lima.
Direção de Arte.
Ficção • CE / Brasil • em finalização.
- **Noturno.**
Direção: Irene Bandeira.
Direção de Arte e Figurino.
Ficção • CE / Brasil • 2022.
- **Além da Jornada.**
Direção: Vitor Furtado.
Direção de Arte e Figurino.
Ficção • CE / Brasil • 2018.
- **Solon.**
Direção: Clarissa Campolina.
Direção de Arte e Figurino.
Ficção • MG/Brasil • 2016 .
- **Lição de esqui.**
Direção: Leonardo Mouramateus e Samuel Brasileiro.
Direção de Arte e Figurino.
Ficção • CE/Brasil • 2013.
- **ODETE.**
Direção: Clarissa Campolina, Ivo Lopes Araujo, Luiz Pretti.
Direção de Arte e Figurino.
Ficção • CE-MG/Brasil • 2012.
- **As Corujas.**
Direção: Fred Benevides.
Direção de Arte e Figurino.

Ficção • CE/Brasil • 2008.

- **Passos no Silêncio.**
Direção: Guto Parente.
Direção de Arte e Figurino.
Ficção • CE/Brasil • 2008.
- **O regresso de Ulisses.**
Direção: Alexandre Veras.
Direção de Arte e Figurino.
Videodança • CE/Brasil • 2007.

o **Cenografia**

- **UHUUU!**
Cidadão Instigado.
Show de lançamento do cd Uhuuu!
Fortaleza • CE/Brasil • 2009.

o **Figurino / Teatro**

- **Erêndira.**
Direção: Sâmia Bittencourt.
Fortaleza • CE/Brasil • 2011.
- **Piu e o Acorde mitológico.**
Direção: Natasha Faria / Tércio Araripe.
Cascavel • CE/Brasil • 2013.