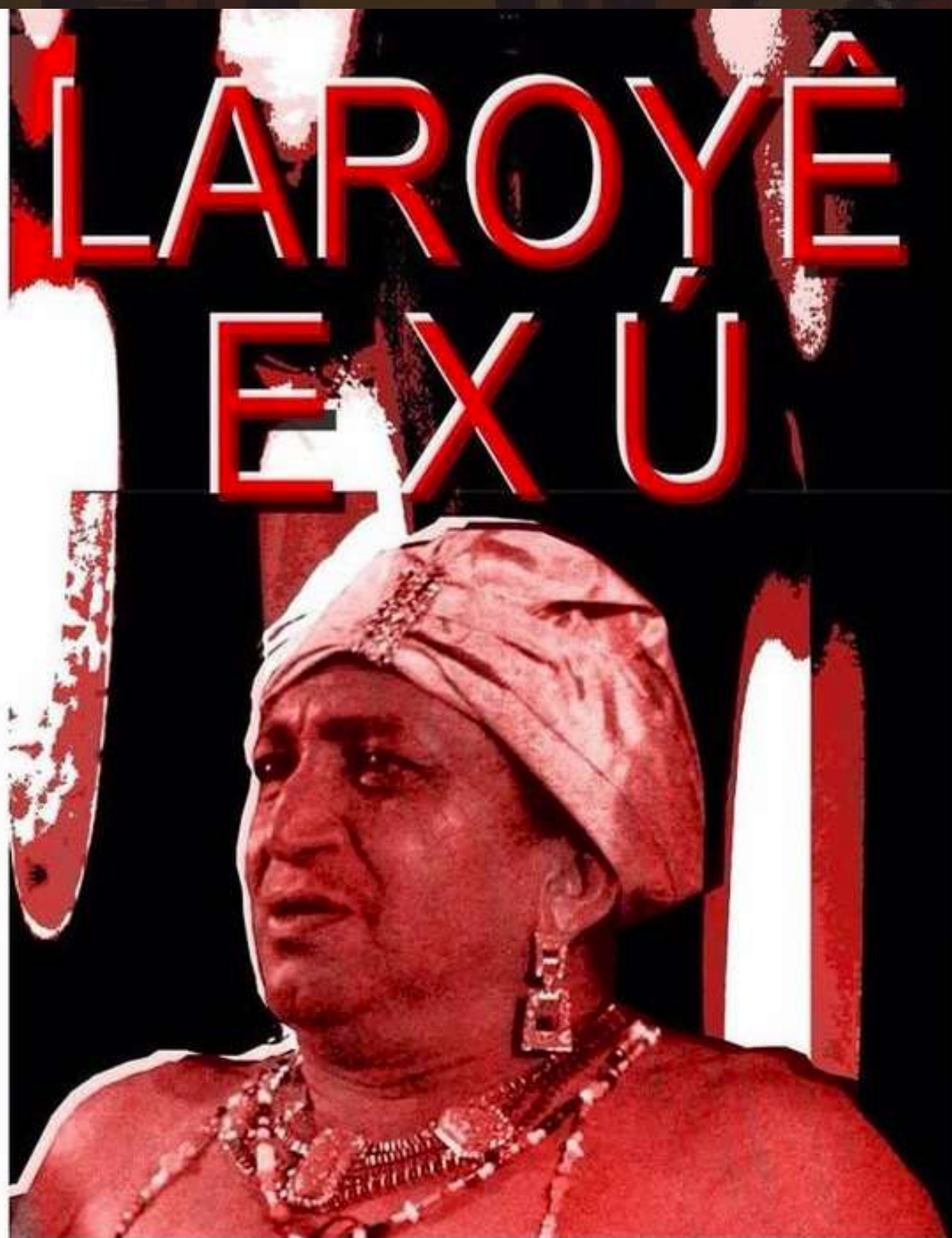




Portfólio

Ponto de Cultura

AXÉ DAS MARIAS



APOIO:

GOVERNO DO ESTADO DO CEARÁ
Secretaria da Cultura

ceará cultura
SECULT

IPHANAR

ALGUEIRO

instituto creative

Filme Laroyê Exu- 2016 filme realizado durante a festa de Maria Padilha em 2016, na Tenda da Cabocla Mariana, dirigida pelo Pai de Santo Zezinho, um dos mais antigos sacerdotes do Sertão Central. O trabalho foi realizado em parceria com o ponto de cultura AXÉ DAS MARIAS.

Projeto- É NÓS DA COMUNIDADE. Formação DOC SERTÃO- 2019.
Formação em cinema documental. Realizamos oficinas formativas
pra crianças carentes- introdução as práticas fotográficas, corpo
e câmera e brinquedos ópticos.



A fotografia no ensino infantil é uma ferramenta pedagógica potente porque dialoga diretamente com a curiosidade, a imaginação e a forma sensível como a criança percebe o mundo.



Oficina Saberes iniciáticos da Luz- 2019

espaço formativo de estudo de rituais da religião afro-religiosa, trazendo o corpo como instrumento de conexão, realizada no Memorial Antônio Conselheiro. O Memorial se constitui em fundamental equipamento de preservação da memória e da história da guerra de Canudos, além de servir como referência cultural.





ARREGALAUÔI





WEBINÁRIO

Interiorização do audiovisual

Experiências do projeto

Doc. sertão - Quixeramobim

18 e 20 de novembro

às 19 horas

no google meet



REALIZAÇÃO



IPHANAR

APOIO



ceará
cultura
SECULT



GOVERNO DO
ESTADO DO CEARÁ
Secretaria da Cultura

WEBINÁRIO- 2020
‘interiorização do audiovisual-
experiências do projeto DOC
SERTÃO. Partilhas do
processo de formação em
audiovisual com a Casa
Algueiro, o ponto de cultura
AXÉ DAS MARIAS e
Assentamos do MST NOVA
CANAÃ.

CINECLUBE OLHO NA TELA- 2021

Cineclube que foi realizado com produções feitas a partir de 2014 que ganharam o mundo através das exibições virtuais.

Contemplado pela Lei Aldir Blanc n.. 14.017/2020. em parceria com o ponto de cultura AXÉ DAS MARIAS..





CINECLUBE OLHO NA TELA- 2021

Cineclube que foi realizado com produções feitas a partir de 2014 que ganharam o mundo através das exibições virtuais.

Contemplado pela Lei Aldir Blanc n.. 14.017/2020. em parceria com o ponto de cultura AXÉ DAS MARIAS.

CINECLUBE OLHO NA TELA- 2021 realizado no youtube tendo como convidada a responsável do ponto de cultura AXÉ DAS MARIAS. para falar sobre a produção.

13.03 19:30H

MEDIAÇÃO

OLHO NA TELA

EXIB

CONVIDADOS

ROBERTA NÍVEA + RÔMULO DE PAULA

REALIZAÇÃO:

APOIO:

Este projeto é apoiado pela Secretaria Estadual da Cultura, através do Fundo Estadual da Cultura, com recursos provenientes do Lei Federal n.º 14.017, de 29 de junho de 2020.

LEI ALDO BLANC CEARÁ

GOVERNO DO ESTADO DO CEARÁ

SECRETARIA ESPECIAL DA CULTURA

MINISTÉRIO DO TURISMO

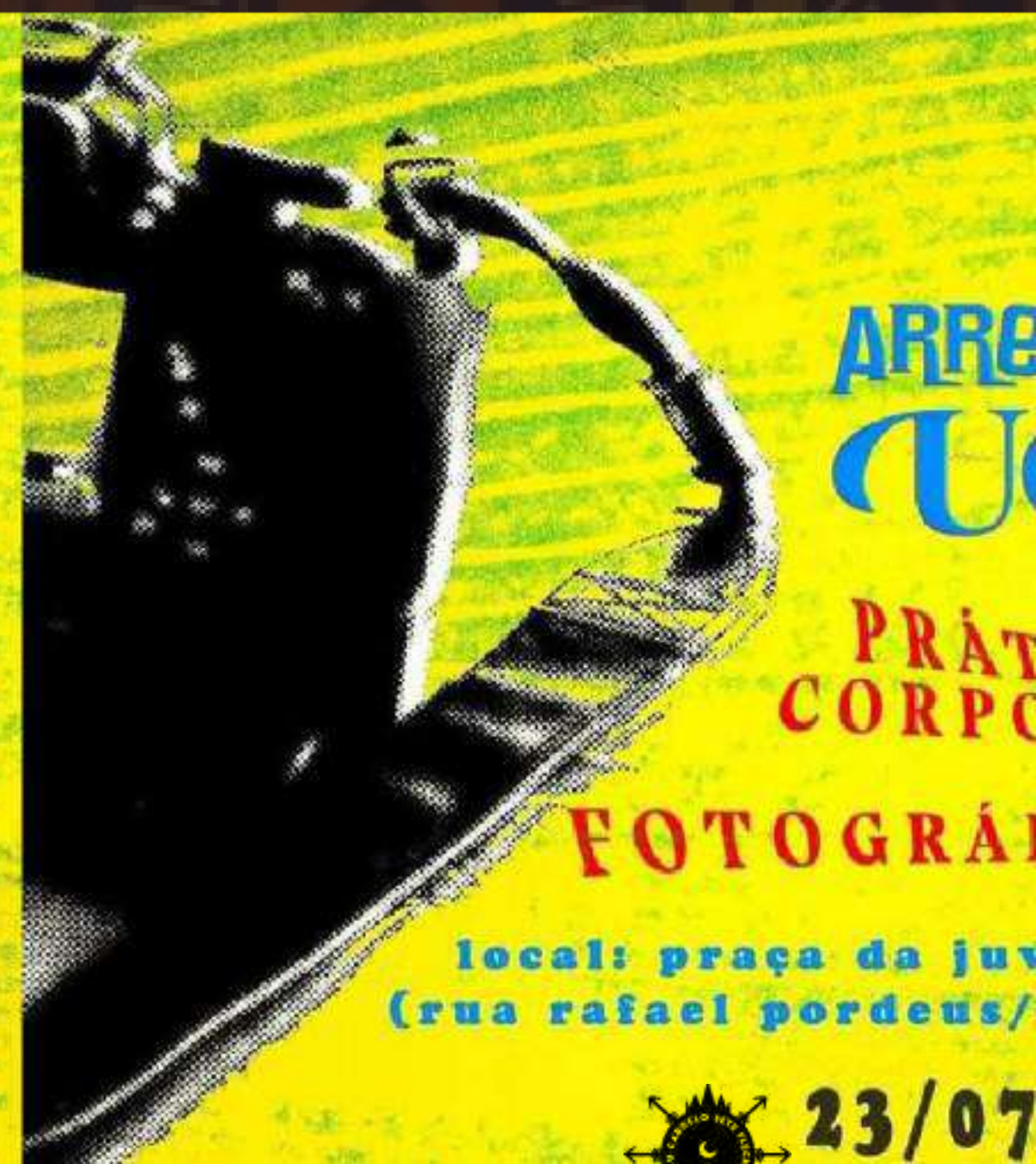
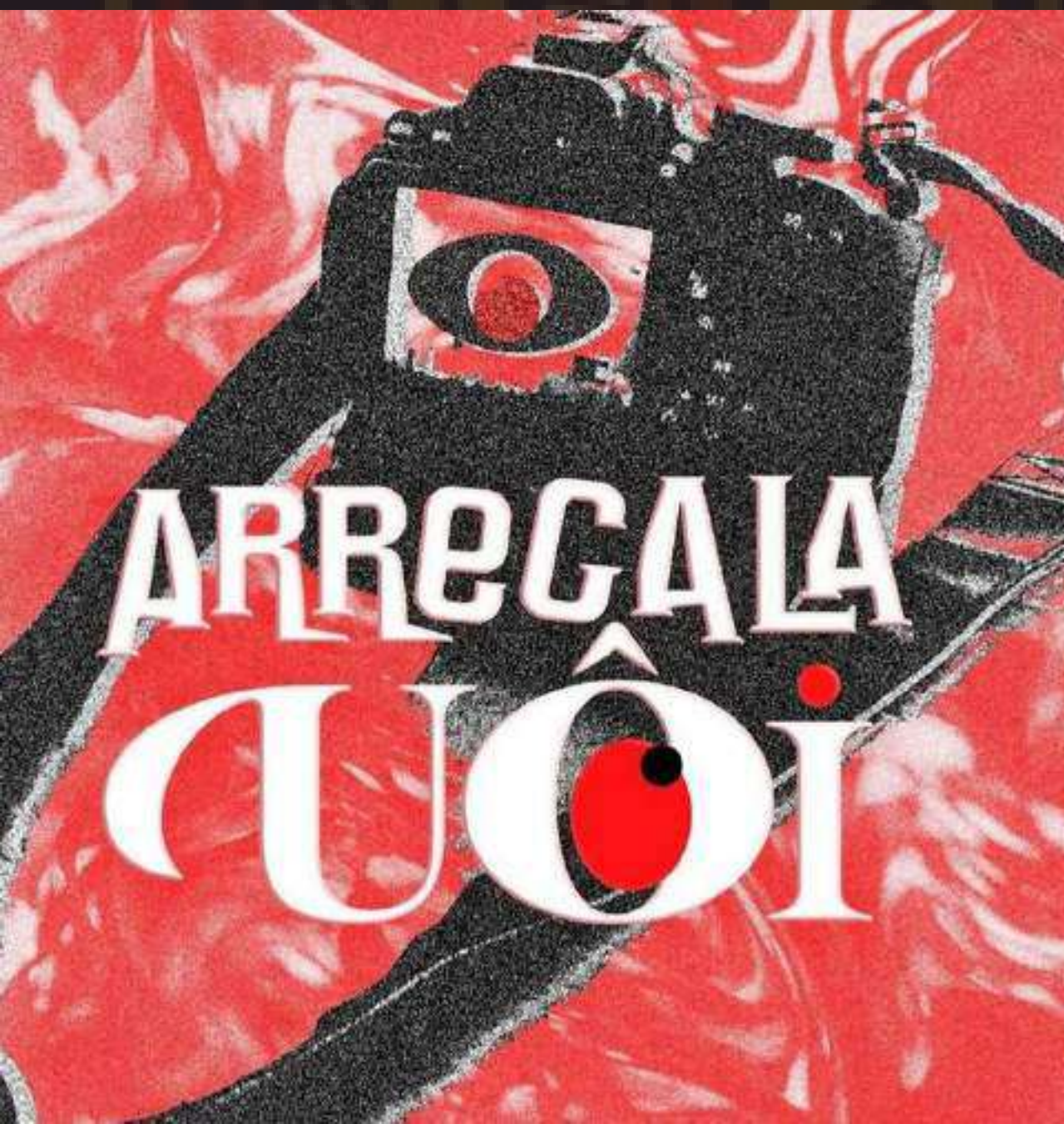
PÁTRIA AMADA BRASIL





PROJETO SOM DO JUREMÁ- 2021 voltado a divulgação da cultura nordestina de ntro da musicalidade de raiz cearense. Apresentando o cenário da caatinga em sua vegetação consumidadpela Jurema sertaneja, arvore de ciência afroreligiosa. em parceria com o ponto de cultura AXÉ DAS MARIAS..

PROJETO ARREGALUÔI- 2022 Foi um projeto realizado em parceria com o ponto de cultura AXÉ DAS MARIAS. que realizava encontros de artes visuais, como práticas fotográficas e etc.





VIDEOINSTALAÇÃO FRAGMENTOS AO REDOR- 2022 foi um projeto que reuniu trabalhos de jovens produtores aprovado pelo XI edital de incentivo as artes de 2016. surgiu como uma proposta da formação 'OFICINA DE ARTE NA CASA DE CONSELHEIRO' Aonde participou imagens realizada pelo ponto de cultura AXÉ DAS MARIAS. denominado 'giramundo'.



FRAGMENTOS AO REDOR-

MEMORIAL ANTÔNIO
CONSELHEIRO





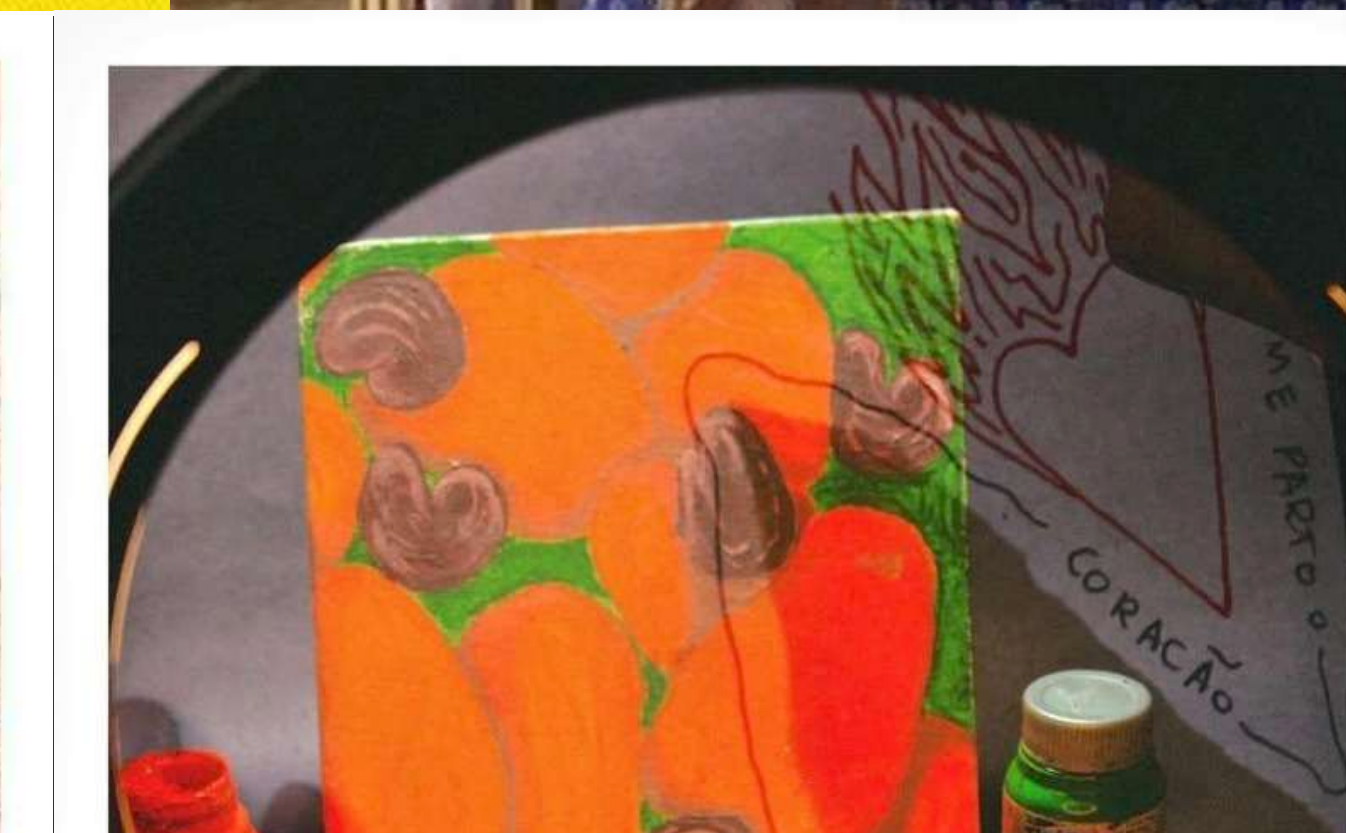
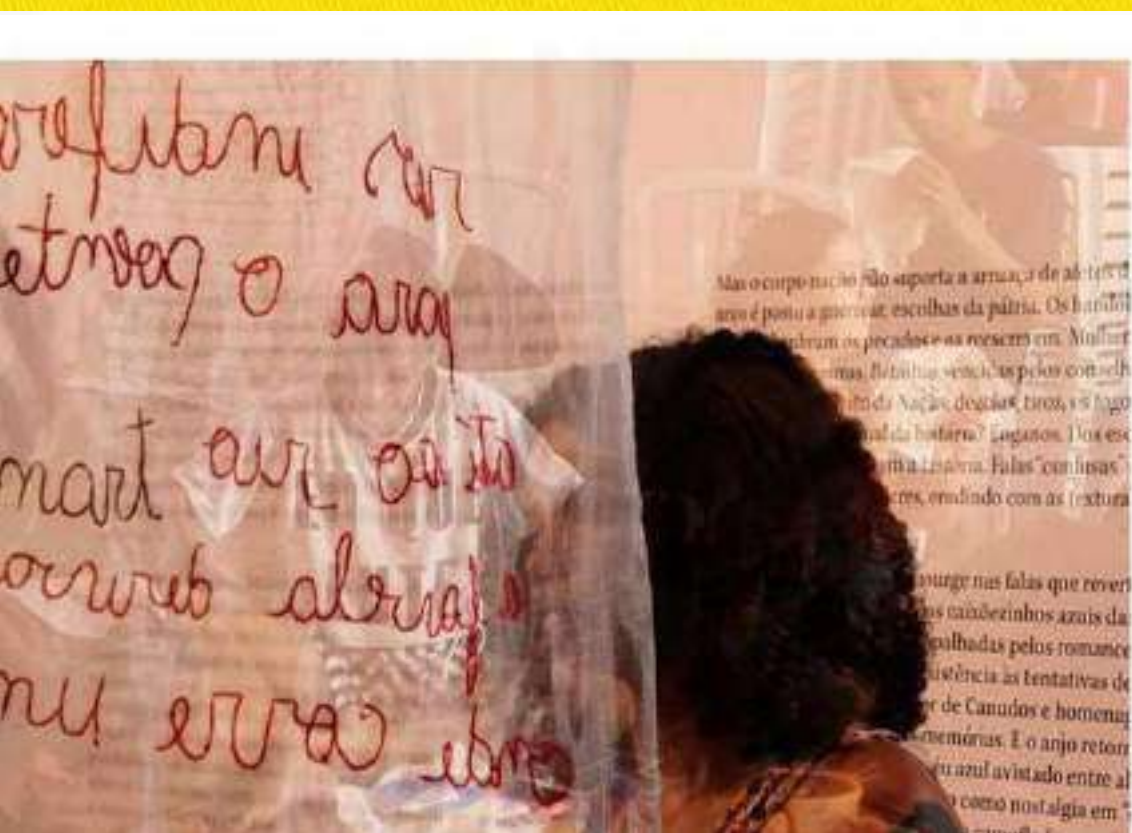
MOOVUCA- FEIRA EXPERIMENTAL-
2023 O projeto foi fomentado pelo
XII edital da artes, desenvolvido em
4 ciclos. Oficina de macramê,
oficina de direção criativa de mídias
digitais, oficina de bordado livre e
uma formação em identidade e
memória. Em parceria com o ponto
de cultura AXÉ DAS MARIAS. para a
realização das oficinas formativas e
coordenação do projeto.



MOOVUCA
FEIRA EXPERIMENTAL

MOOVUCA
FEIRA EXPERIMENTAL

MOOVUCA
FEIRA EXPERIM





MOOVUCA
FEIRA EXPERIMENTAL

MOOVUCA
FEIRA EXPERIMENTAL

MOOVUCA
FEIRA EXPERIM

Ponto de Cultura AXÉ DAS MARIAS.na Casa Cultural de Antônio Conselheiro. Realizando uma oficina de direção de arte, com fotografia de produtos.



Ateliê em filmes Cartas- projeto aprovado pela 12ª Edital das Artes.
Projeto de desenvolvimento de um filme-carta para mulheres
assentadas da Zona Rural de Quixeramobim-ce. 2023- Categoria
Artes Visuais.





Onde foi trabalhado gênero,
memória afetiva, histórias do
território MST e resgate através da
fotografia..







LEBARAXÉ-
contemplado no edital
LPG- 2023. O ponto de
cultura AXÉ DAS
MARIAS. realizou o
primeiro curta-
metragem sobre
mulheres de terreiro do
Sertão Central,
Quixeramobim-ce.





O curta-metragem
relatou a história de 4
Marias de terreiro,
desde uma das mais
velhas até as mais novas,
com intenção de
documentar histórias
Matriarcais como
fundamento primordial
da Umbanda do Ceará.

Mulherização- formação para empreendedoras em seu processo criativo visual.

12ª Edital das artes. Na categoria de Artes Visuais. 2023



Mulherização- formação para empreendedoras em seu processo criativo visual. Realziado na Casa Cultural de Antônio Conselheiro em parceria com o ponto de cultura AXÉ DAS MARIAS.





O LABmais – Laboratório Sesc de Artes, Mídias, Tecnologias e Juventudes – é uma plataforma educativa e artística focada na produção de conteúdos audiovisuais.

em 2024 o ponto de cultura AXÉ DAS MARIAS. na pessoa da sacerdotisa Mãe Roberta da Cabocla Mariana foi convidada para realizar uma oficina chamada: mídias digitais no território sertanejo, aonde os filhos da casa se fizeram presente no espaço SESC LER.

CINECLUBE OLHO NA TELA- 2024

Exibição de 5 filmes produzidos por artistas locais com o apoio da LEI PAULO GUSTAVO, as exibições foram realizadas na CASA CULTURAL ANTÔNIO CONSELHEIRO, gerida pelo DRAGÃO DO MAR. O ponto de cultura AXÉ DAS MARIAS. coordenou 3 filmes produzidos, sendo eles: LEBARAXÉ, SONORA CAATINGA E SERTÃO NU.

LEBARAXÉ · OUTRA CIDADE · SERTÃO NU · SONORA
CAATINGA · ESTRADA PARA MADALENA

cineclube
**OLHO
NA
TELA**
apresenta

REALIZAÇÃO



APOIO



PROJETO APOIADO COM RECURSOS DA LEI
COMPLEMENTAR Nº 195/2022 - LEI PAULO
GUSTAVO - POR MEIO DA SECRETARIA DE
CULTURA E TURISMO DE QUIXERAMOBIM.



GOVERNO MUNICIPAL DE
QUIXERAMOBIM

SECULT
SECRETARIA DE CULTURA E TURISMO



MINISTÉRIO DA
CULTURA





Lebaraxé

LEBARAXÉ- MULHERES
MEDICINA NAS ENCRUZILHADAS
DO SERTÃO- 2024

Curta-metragem produzido pelo
ponto de cultura caboclo 7
flechas, aonde foi o primeiro
curta que documentou as
histórias de 4 mulheres de
terreiro da cidade de
Quixeramobim-ce. Lembrando
sempre a importância de
Umbandistas estarem dentro da
produção que é feita quando
falamos de povos de terreiros.
primeiro filme sobre mulheres de
terreiro do SERTÃO CENTRAL.

Histórias sobre mulheres de terreiro da cidade de Quixeramobim, adentrando em seu campo íntimo, reconhecendo a Umbanda Sertaneja como percursora da cultura popular, trazendo saberes ancestrais para a comunidade. Mães, madrinhas, mulheres curadoras, lebaras, índias, ciganas; a resistência sertaneja afrobrasileira pelos olhos do audiovisual, a força feminina que reza pelo seu povo. Louvamos essas mulheres que também se tornarão nossas ancestrais. A mulher e a Lebara: dois seres sagrados ou profanos?

exibição olho na tela

LEBARAXÉ: curta-documental sobre mulheres de terreiro, a vida da mulher travesti, da mulher negra, da mulher anciã, da mulher jovem, e como a encruzilhada as liga em uma história só.





Sonora Caatinga é um percurso imersivo pelo sertão de Quixeramobim, onde o som e a luz se entrelaçam para criar uma ponte sensorial entre paisagens. Através de narrativas visuais e sonoras, o filme conduz o espectador por caminhos e chegadas que se entrelaçam com o calor do sol e o pulsar do território, oferecendo, ao mesmo tempo, uma reflexão íntima e um respiro para a alma. Uma viagem que, mais do que explorar o sertão, nos leva a explorar o interior de nós mesmos.

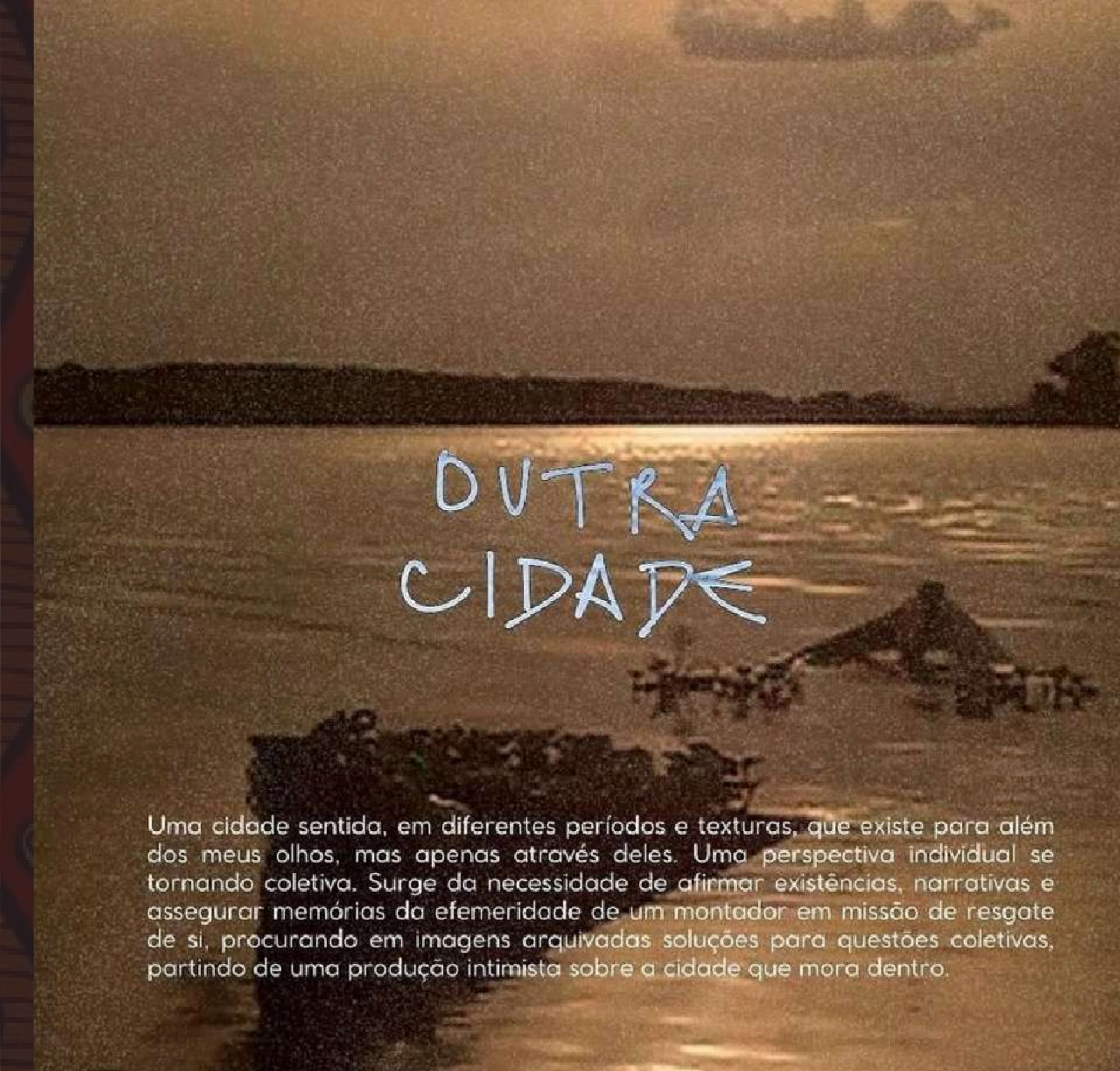
SONORA CAATINGA- 2024

dirigido pelo ponto de cultura
AXÉ DAS MARIAS., o curta
sonora caatinga é um percurso
imersivo pelo SERTÃO de
Quixeramobim-ce, onde o som
e a luz se entrelaçam para criar
uma ponte sensorial entre
paisagens.

A movie poster for 'Estrada para Madalena'. It features a white cat standing on a path that leads into a dense, orange-hued forest. The background is a soft, hazy landscape.

ESTRADA PARA MADALENA

Um experimento visual que propõe o reconhecimento da geografia de Quixeramobim através de um sonho.

A movie poster for 'Dutra Cidade'. It features a landscape with a body of water in the foreground, hills in the middle ground, and a cloudy sky. The title is written in a stylized, hand-drawn font.

DUTRA CIDADE

Uma cidade sentida, em diferentes períodos e texturas, que existe para além dos meus olhos, mas apenas através deles. Uma perspectiva individual se tornando coletiva. Surge da necessidade de afirmar existências, narrativas e assegurar memórias da efemeridade de um montador em missão de resgate de si, procurando em imagens arquivadas soluções para questões coletivas, partindo de uma produção intimista sobre a cidade que mora dentro.

FILMES QUE PARTICIPARAM DO CINECLUBE OLHO NA TELA. 2024



Videoarte sensorial sobre as corporeidades na vegetação da caatinga sertaneja. Cinema experimental gravado em meio aos galhos secos e as árvores robustas do sertão central, experimentando o corpo e a câmera em um ensaio performático através de planos abertos e fechados do fazer cinema com reflexos corporais. A Natureza e o corpo como tecnologia resistente. Corporeidades no sertão é grupo, é coletivo, é compartilhar o desconhecido, é possibilitar e aprimorar ideias sobre o movimento de existir e ser.

VIDEOARTE- SERTÃO NU

O Videoarte SERTÃO NU teve como performance a sacerdotisa e presidente do ponto de cultura AXÉ DAS MARIAS, narrando suas perspectivas territoriais através de planos abertos e fechados e do fazer cinema com reflexos corporais.

EXIBIÇÃO CINECLUBE OLHO NA TELA- 2024



RODA DE CONVERSA COM OS ARTISTAS
QUE PRODUZIRAM OS FILMES
EXIBIDOS.
LOCAL: CASA DE ANTÔNIO
CONSELHEIRO.

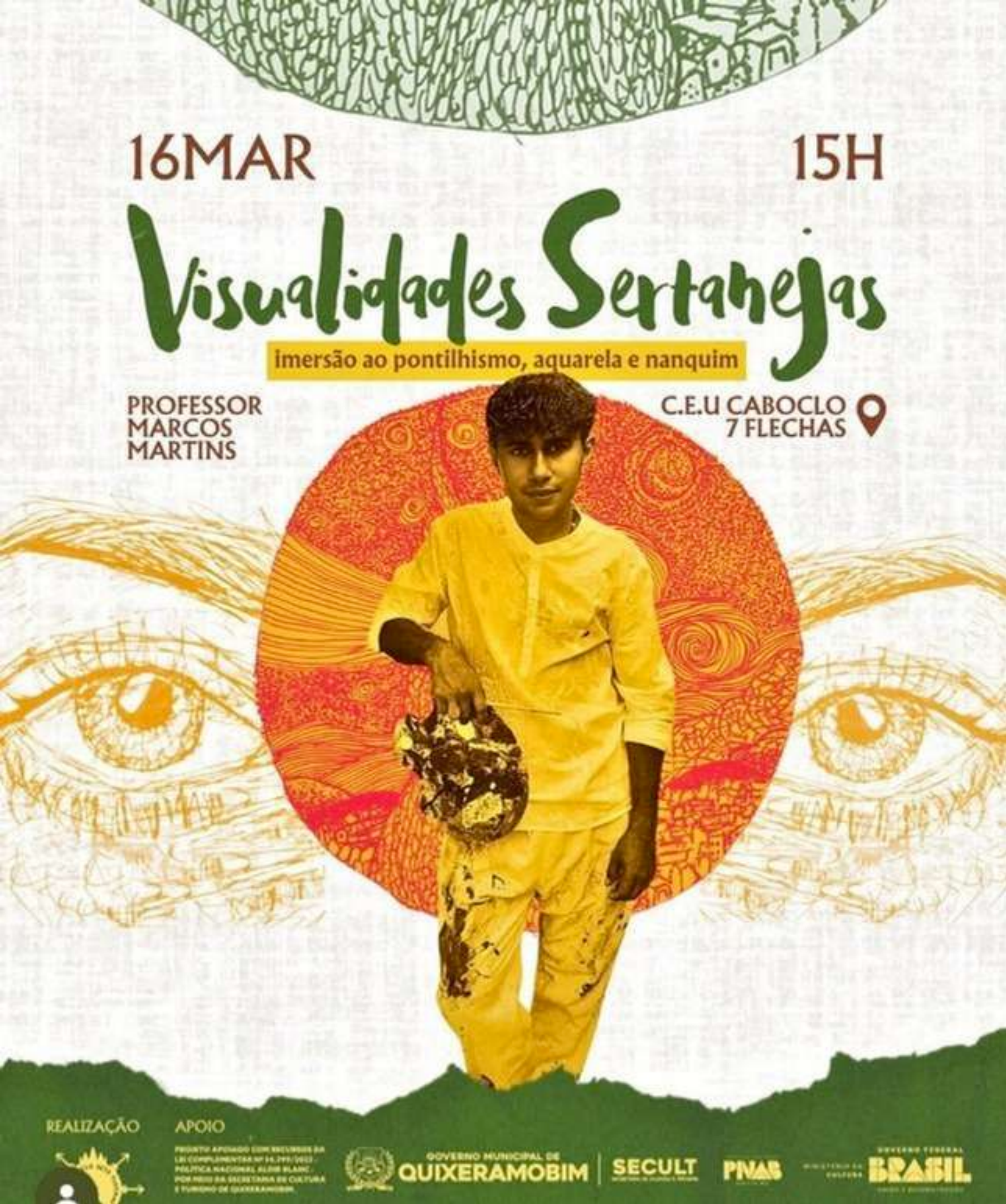


MAKING OFF

FESTIVAL TAMARINEIRAS: o primeiro ponto de cultura da região a trazer o audiovisual como ferramenta de valorização afro-religiosa. participou do primeiro festival de cinema do Sertão central.







VISUALIDADES SERTANEJAS- 2025- edital LPG.

Oficina realizada no ponto de cultura AXÉ DAS MARIAS., uma imersão ao pontilhismo, aquarela e nanquim. o projeto propôs uma formação de pintura e expressão plástica, oferecida para a comunidade da região trazendo o acesso a arte e cultura através de projetos sócio-culturais.



VISUALIDADES SERTANEJAS



Osório, Carlos, Unimidade, Sertão
 Prof. Manoel, Mestre
 1. Paula Beatriz Vieira Nunes (85) 9-98094356
 2. Stephanie Souza Pereira (85) 9-91147768
 3. Fátima Moniz de Sousa (85) 99994-71
 Maria Antonia Oliveira do Carmo (88) 9-9347-2920
 Juri Marliem Borges Gomes - (88) 9-9203-4465
 Karoline Nascimento (88) 98532-8350
 Paula Betânia da Silva 88994636223

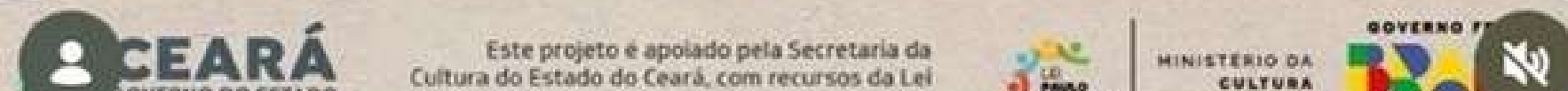


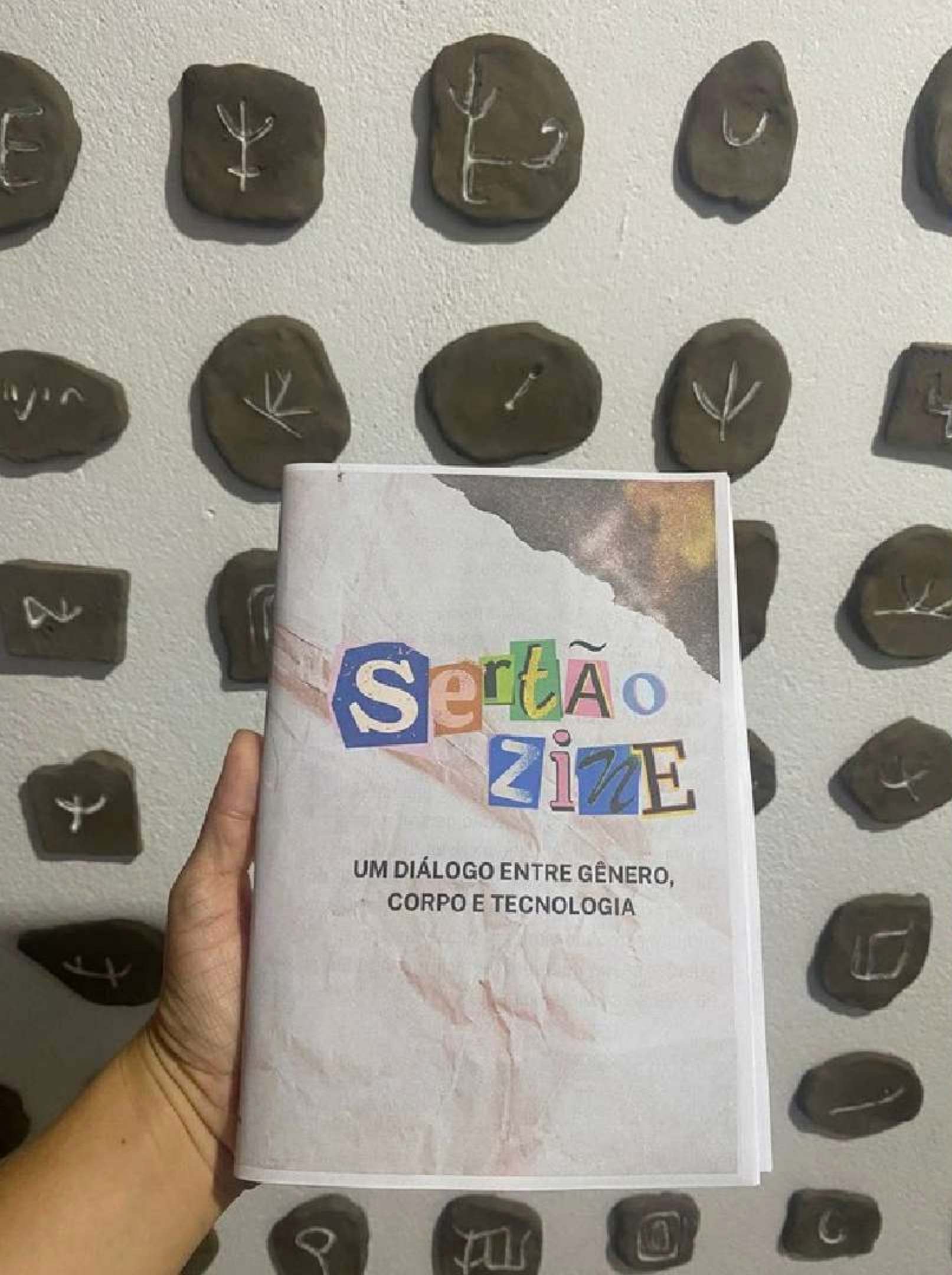
SERTÃO ZINE- UM DIÁLOGO ENTRE GÊNERO, CORPO E TECNOLOGIA- 2025- LEI PAULO GUSTAVO.

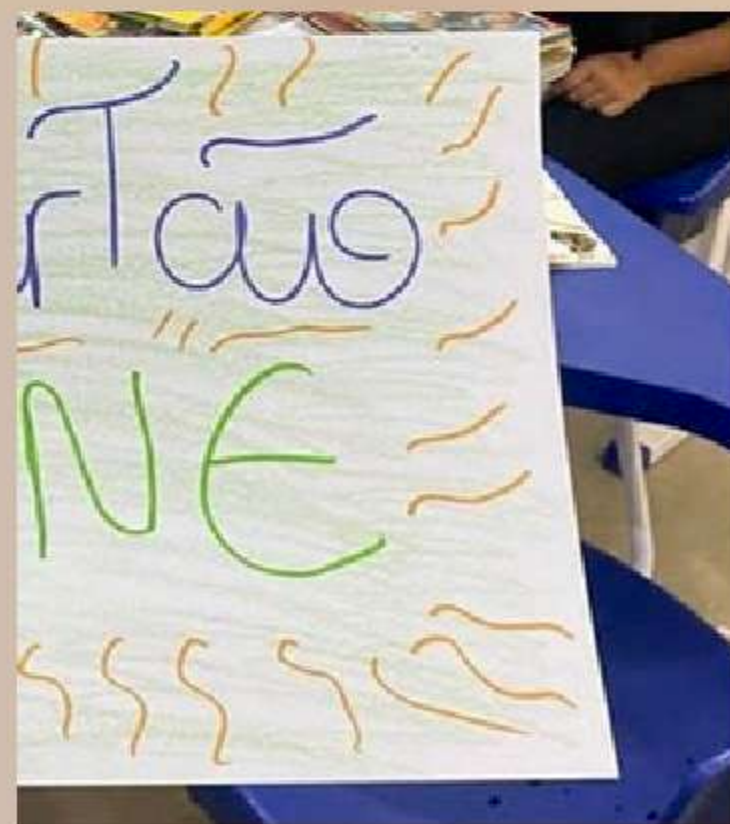
Foi um projeto aprovado do 14ª
edital das artes na categoria de arte
e cultura digital. foi um processo
formativo em colaboração com o
ponto de cultura AXÉ DAS MARIAS.,
que teve como professora a
sacerdotisa e presidente do ponto
de cultura, Mãe Roberta da cabocla
Mariana.



Apoio:







mulherização

Mulheres Sertanejas em seu processo
criativo visual

Apoio Cultural:



Este projeto é apoiado pela Secretaria da
Cultura do Estado do Ceará, com recursos da Lei
Paulo Gustavo (Lei Complementar n. 195/2022)



MINISTÉRIO DA
CULTURA



MULHERIZAÇÃO- formação para
empreendedoras em seu processo
criativo visual. 13ª EDITAL DAS ARTES- LPG

Este projeto foi um processo
formativo realizado na zona
rural de Quixeramobim-ce
com mulheres do campo,
levando o acesso da arte e
cultura para as mulheres e
meninas do campo. As
professoras do projeto
foram integrantes do ponto
de cultura AXÉ DAS MARIAS.



C.E.U. CABOCLO 7 FLECHAS
JARDIM NORTE II – 18, QUADRA 8, RUA 5

27 JUL 17H

MACUMBINSTALAÇÃO

+ BATE PAPO CULTURAL ÀS 20H

CORPOS CONSAGRADOS
VISUALIDADES SERTANEJAS
ARTESANIAS
LEBARAXÉ
PEDRA DO LETREIRO:
CARTOGRAFIAS DO PERTENCIMENTO



COLETIVO
AXÉ DAS MARIAS



GOVERNO MUNICIPAL DE
QUIXERAMOBIM

SECULT
SECRETARIA DE CULTURA

PNAB
PROGRAMA NACIONAL DE APOIO À CULTURA

MINISTÉRIO DA CULTURA

GOVERNO FEDERAL
BRASIL
UNião e Reconstrução

PROJETO APOIADO COM RECURSOS DA
LEI COMPLEMENTAR Nº 14.399/2022 -
POLÍTICA NACIONAL ALDIR BLANC -
POR MEIO DA SECRETARIA DE CULTURA
E TURISMO DE QUIXERAMOBIM.

MACUMBINSTALAÇÃO- BATE -PAPO CULTURAL- 2025- PNAB

Foi uma instalação audiovisual realizada no ponto de cultura AXÉ DAS MARIAS. que reuniu 5 produções artísticas da cidade, promovendo a arte e cultura dos povos de terreiro, contou com exposições fotográficas, quadros de artistas da região, venda de afro-artesanatos, exibição de filmes de terreiro e um bate papo com sacerdotisas da região.

PRÉ PRODUÇÃO DO PROJETO MACUMBINSTALAÇÃO





o projeto macumbainstalação foi a primeira instalação
audiovisual sobre a cultura afro-religiosa na região SERTÃO
CENTRAL.



O projeto contou com explicações sobre as histórias dos orixás, sobre os assentamentos e a ligação cultural da Umbanda. Trazendo artes afro-indígenas na exposição como elementos fundamentais.



MACUMBINSTALAÇÃO



MACUMBINSTALAÇÃO



Festa de Yemanjá

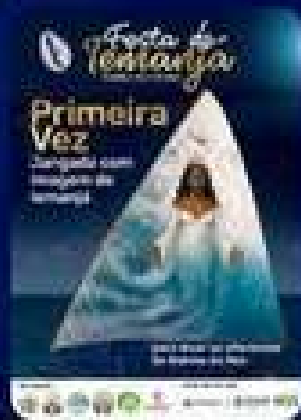
BARRA DO CEARÁ

14 DE AGOSTO



Momento
FALA DE CULTURA

**MÃE ROBERTA DE
QUIXERAMOBIM**



REALIZAÇÃO



APOIO INSTITUCIONAL



FALA CULTURAL NA FESTA DE
YEMANJÁ DA BARRA DO CEARÁ-
2025

o ponto de cultura AXÉ DAS
MARIAS. se fez presente na
tradicional festa de yemanjá
realizando uma fala cultural sobre
os projetos socio-culturais
realizados na região SERTÃO
CENTRAL.



FESTA TRADICIONAL COSME E DAMIÃO- 2025



A Festa de Cosme e Damião Afro-Cultural para a comunidade é uma celebração tradicional de matriz afro-brasileira que une fé, cultura, ancestralidade e ação comunitária, tendo como centro o cuidado, a alegria e a proteção das crianças. Inspirada nos saberes dos povos de terreiro, especialmente da Umbanda e do Candomblé, a festa homenageia os Ibejis/Cosme e Damião como símbolos da infância sagrada, da partilha, da solidariedade e da esperança coletiva.

FESTA TRADICIONAL COSME E DAMIÃO realizada no ponto de AXÉ DAS MARIAS.







Mais do que uma comemoração religiosa, trata-se de um evento cultural comunitário, aberto ao público, que promove o encontro entre gerações por meio de brincadeiras populares, distribuição de comidas tradicionais, músicas, cantigas, contação de histórias, apresentações culturais e práticas educativas.

ENCRUZILHADAS
IV ENEGRESER
MEMÓRIAS E VIVER



Às 18h

Mesa-redonda: Mulheres do Sagrado: oralidades, memórias e territórios

com Mãe Renata (Quixadá)
e Mãe Roberta (Quixeramobim)

Mediação: Ruben José (IFCE)

Local: Auditório da Casa de Saberes Cego Aderaldo

Classificação Livre

Acessibilidade em libras

IV FESTIVAL ENEGRESER-
encruzilhadas, memórias e bem-
viver: Saberes, corpos e
territórios e 3ª Festival
AfroCearnsidades- 2025

o ponto de cultura participou
como colaboradorAs na roda
de

conversa MULHERES DO
SAGRADO, semana consciência
negra no equipamento cultural
Casa dos Saberes Cego
Aderaldo.

FESTIVAL AFROCEARENSIDADES- CASA DE SABERES CEGO ADERALDO.





MULHERES DO
SAGRADO- casa dos
saberes cego aderaldo



Encontros regulares com a secretaria de cultura e turismo da cidade de QUIXERAMOBIM-CE.

Procuramos sempre estar em constante contato com o secretário de cultura NETO MORAES para garantir o acesso as políticas públicas da cidade.



MadaAfro 2025-

foi uma manifestação cultural e
étnica da comunidade
tradicional de povos de terreiro,
aonde o ponto de cultura
AXÉ DAS MARIAS. participou
como membros colaboradores.

Realizado no município de
MADALENA-CE.

PRESENÇA
**CON
FIR
MA
DA**

Mãe Roberta da Cigana

II MADA-AFRO

Resistência e axé no sertão

REALIZAÇÃO:



APOIO:

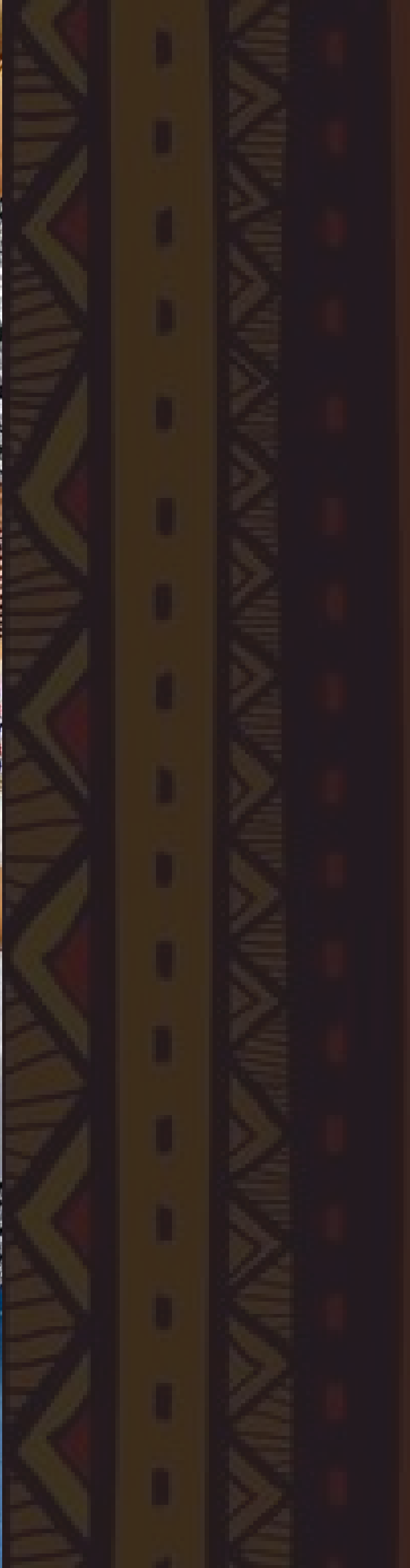


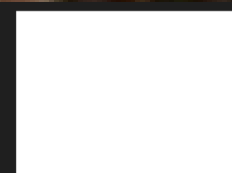
Registros de trabalhos fotográficos no decorrer desses 10 anos de atuação cultural!











@COLETIVOAXEDASMARIAS



A importância dos olhares femininos trazem o matriarcado para seu devido lugar na religião. Através dos estudos fotográficos, o ponto de cultura e coletivo AXÉ DAS MARIAS, transparece o respeito a diversidade dentro da comunidade tradicional.



convites



de Lilia Moema Santana

*Mãe
de Santo, teu nome é
Zimá*

um mergulho no universo dos ritos da Umbanda através do cotidiano
do terreiro Ogum Megê da Mãe de Santo Zimá Ferreira da Silva.

CONVITE

A SECRETARIA DE CULTURA, TEM A HONRA DE CONVIDAR-LHE PARA EXIBIÇÃO DO
DOCUMENTÁRIO "MAE DE SANTO, TEU NOME É ZIMÁ", DIREÇÃO DE LILIA MOEMA,
COM A PRESENÇA DA SACERDOTISA E MESTRA DA CULTURA, MÃE ZIMÁ.

DATA: 28 DE NOVEMBRO

HORA: 19H

LOCAL: TEATRINHO DE BOLSO VELHO DIDI

O ponto de cultura
AXÉ DAS MARIAS.
trabalha o
oferecimento de
arte, cultura e
educação pra
comunidades
periféricas do
Sertão Central de
Quixeramobim-CE.

