



PORTFÓLIO CULTURAL

ÍNDICE



Quem Somos	03
Campo de Atuação	04
Objetivo Geral	05
Objetivos Específicos	06
Metodologia	07
Equipe	08, 09
Projetos	10, 11
Identidade Visual	12
Imagens, Registros e Ações	13 A 19
Resultados, Impactos e Propostas Futuras	20 e 21
Links, Redes e Contatos	22 e 23

QUEM SOMOS



O Café Muzenza é um coletivo cultural fundado em 2012, com atuação contínua em todo o estado do Ceará, especialmente na capital Fortaleza, voltado à preservação, valorização e transmissão dos saberes da capoeira enquanto patrimônio imaterial afro-brasileiro.

A ação se configura como um espaço de encontro entre mestres, educadores, pesquisadores, artistas populares e a comunidade em geral, promovendo o diálogo intergeracional e a construção coletiva da memória cultural.

Movimento Capoeira & Saber

CAMPO DE ATUAÇÃO



O Café Muzenza atua no campo da cultura popular, patrimônio imaterial e educação afro-brasileira, com ênfase na capoeira como expressão artística, prática pedagógica e instrumento de valorização identitária. Suas ações abrangem:

- Salvaguarda da memória cultural (história oral, publicações, registros audiovisuais);
- Formação e mediação cultural (oficinas, rodas de conversa, atividades educativas);
- Produção artística e literária (livros, exposições, vídeos, podcasts);
- Articulação comunitária e cidadania (acessibilidade à cultura, protagonismo de mestres e mestras, inclusão de mulheres, crianças e juventudes negras).

Sua atuação ocorre em todo o estado do Ceará, com foco na cidade de Fortaleza, alcançando escolas de capoeira, espaços culturais, comunidades periféricas e territórios tradicionais, promovendo a transmissão intergeracional de saberes, o fortalecimento da identidade afro-brasileira e o direito à cultura.



OBJETIVO GERAL

Promover a valorização, salvaguarda e difusão da capoeira como patrimônio cultural afro-brasileiro por meio de ações formativas, artísticas, educativas e de memória, fortalecendo a identidade cultural, o protagonismo comunitário e a transmissão dos saberes entre diferentes gerações no estado do Ceará, com ênfase na cidade de Fortaleza.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS



- Fortalecer a memória da capoeira cearense, por meio do registro e difusão de narrativas de mestres, mestras e demais agentes culturais.
- Desenvolver atividades formativas e educativas que articulem capoeira, ancestralidade, cidadania e identidade cultural.
- Estimular a produção e circulação de materiais culturais (livros, vídeos, exposições, registros fotográficos e audiovisuais) voltados à valorização da capoeira como bem cultural.
- Ampliar o acesso da comunidade a bens e práticas culturais, com foco na inclusão de crianças, jovens, mulheres e pessoas de territórios periféricos.
- Promover espaços de diálogo e troca de saberes entre gerações, mestres e aprendizes, valorizando os saberes tradicionais e a diversidade cultural local.
- Contribuir para a formação de públicos e agentes culturais conscientes do papel social, histórico e educativo da capoeira no contexto afro-brasileiro.



- A metodologia do projeto Café Muzenza baseia-se na valorização dos saberes tradicionais da capoeira e na escuta ativa das comunidades envolvidas, adotando abordagens participativas, educativas e colaborativas. As ações são desenvolvidas por meio de ciclos integrados que articulam pesquisa, formação, produção cultural e mediação comunitária.
- As etapas metodológicas incluem:
- Mapeamento e escuta dos mestres e mestras de capoeira atuantes no Ceará, com foco em suas trajetórias, contribuições e territorialidades.
- Rodas de conversa e encontros presenciais ou virtuais, nos quais são compartilhadas vivências, histórias, reflexões e saberes sobre a capoeira, suas raízes e transformações.
- Oficinas formativas e pedagógicas, voltadas para crianças, jovens, professores, capoeiristas e agentes culturais, articulando prática corporal, ancestralidade, cidadania e direitos culturais.
- Registro e sistematização de conteúdos em diferentes formatos (vídeos, textos, fotografias, podcasts e publicações), com linguagem acessível e foco na salvaguarda da memória cultural.
- Produção e circulação de materiais culturais em escolas, centros culturais e espaços comunitários, ampliando o acesso e o diálogo com diferentes públicos.
- Avaliação participativa e devolutiva das ações, com a comunidade, mestres e coordenadores, para assegurar continuidade, coerência e fortalecimento das práticas culturais locais.
- A metodologia valoriza o diálogo entre tradição e contemporaneidade, promovendo a transmissão de saberes entre gerações e contribuindo para o fortalecimento da identidade afro-brasileira e da cidadania cultural.

EQUIPE DO PROJETO



A equipe do Café Muzenza é composta por profissionais com vasta experiência no campo da cultura popular, educação, produção cultural e capoeira, unindo mestres tradicionais, educadores e produtores com atuação direta em territórios periféricos e comunidades tradicionais. Essa composição garante a conexão entre saberes ancestrais e práticas contemporâneas, fortalecendo o diálogo com a base comunitária e promovendo a democratização do acesso à cultura.

COORDENAÇÃO GERAL



Gerson Pedro de Albuquerque – Contramestre de Capoeira, Escritor, produtor cultural e Coordenador do Café Muzenza. Responsável pela articulação institucional, curadoria de conteúdo e supervisão estratégica das ações.



Elvis Silveira de Araújo – Educador social, Contramestre de Capoeira e Professor de Educação física. Atua na coordenação executiva, planejamento de ações e mobilização de rede.

EQUIPE DO PROJETO



PRODUÇÃO E ARTICULAÇÃO CULTURAL



Daiane Maria Teixeira, dedica-se à promoção das ações do Café Muzenza, atuando como articuladora de ações diversas e produtora de conteúdos educativos que dialogam com as práticas tradicionais da capoeira.

Katiana Marques Silva é produtora cultural e Atua em projetos socioculturais desde a década de 2000, ao lado de seu esposo Contramestre Elvis. No Café Muzenza, contribui com a produção executiva, curadoria de ações formativas e registro de memórias.

ORIENTAÇÃO, PESQUISA E SALVAGUARDA DA MEMÓRIA



José Olímpio Ferreira Neto (Mestre Olímpio) – Mestre de capoeira e referência histórica. Atua na articulação com mestres e mestras, produção de conteúdo e salvaguarda da memória da capoeira cearense.

*O Café Muzenza conta ainda com apoio Técnico e Audiovisual de profissionais convidados e coletivos parceiros que atuam de forma colaborativa na documentação fotográfica, audiovisual e gráfica das ações realizadas, com contratação conforme necessidade de cada etapa do projeto.

PROJETOS



A Capoeira do Ceará – Fragmentos de uma História

Projeto editorial e de memória que resgata trajetórias importantes da capoeira cearense, reunindo relatos, documentos e fotografias. Conta com a participação de mestres e pesquisadores, sendo um marco na documentação da história da capoeira no estado.



Um Mestre, Uma História – Viva e Contada

Projeto de valorização da oralidade e da memória viva, que registra e divulga narrativas de mestres e mestras de capoeira por meio de vídeos, textos e encontros presenciais. Contribui diretamente para a salvaguarda dos saberes ancestrais e o reconhecimento dos detentores desses conhecimentos.



Movimento e Saber

Série de entrevistas temáticas com convidados(as) de diferentes áreas (educação, cultura, capoeira, movimentos sociais), promovendo debates públicos e reflexões sobre temas relevantes como equidade, políticas culturais e educação antirracista.



PROJETOS



Economia Criativa e Sustentável

Projeto voltado à formação de capoeiristas e agentes culturais na área de empreendedorismo criativo, gestão de projetos e geração de renda, promovendo autonomia, profissionalização e sustentabilidade das iniciativas culturais de base comunitária.



Destaque do Mês

Iniciativa de reconhecimento e visibilidade de capoeiristas, educadores, mestres e agentes culturais que se destacam por suas contribuições à cultura afro-brasileira e à comunidade.

Divulgado por meio de redes sociais e canais do coletivo.



Solenidade Café Muzenza

Através de homenagens simbólicas e afetivas, o evento promove a visibilidade de trajetórias históricas, muitas vezes invisibilizadas, fortalecendo a autoestima comunitária, o pertencimento cultural e o respeito à ancestralidade.

Mais do que uma cerimônia, a Solenidade é um ato político e cultural que reafirma o compromisso com a inclusão social, a equidade racial e a valorização dos saberes populares



IDENTIDADE VISUAL



Elementos da Logomarca

Xícara de café com fumaça:

representa acolhimento, partilha de saberes e roda de conversa.

Tipografia em duas partes:

“Café” em marrom, com estilo moderno e amigável.

“MUZENZA” em caixa alta e negrito:

transmitindo força e identidade cultural.

Linha vermelha abaixo:

elemento gráfico de base e energia.

Subtítulo:

“Movimento Capoeira & Saber” – destaca o campo de atuação.



Paleta de Cores Derivada da Logo

Cor	Código HEX	Significado
Marrom Café	#7B3F00	Sabedoria, ancestralidade, terra
Preto	#000000	Força, identidade negra, tradição
Vermelho Muzenza	#E52A2A	Energia, resistência, ação
Branco	#FFFFFF	Clareza, paz, contraste visual

Tipografia Recomendada

- Títulos: Fonte similar a Impact, Montserrat ExtraBold ou Anton
- Subtítulos e textos de apoio: Open Sans, Lato ou Roboto

IMAGENS E REGISTROS DAS AÇÕES



Cartazes de divulgação entrevistas 1º edição do projeto: A Capoeira do Ceará - fragmentos de uma história.



Lançamento do Livro 1º edição do projeto: A Capoeira do Ceará - fragmentos de uma história, na Rede Cuca do Pici - novembro/2024.



Livro 1º edição do projeto: A Capoeira do Ceará - fragmentos de uma história.

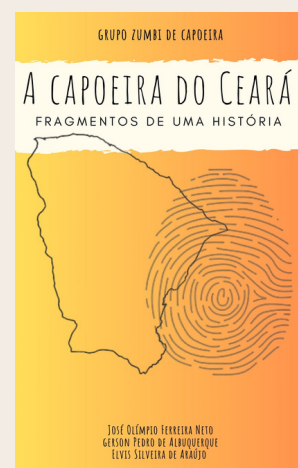
Link para fins de comprovações sociais

<https://www.instagram.com/cafemuzenza/>
<https://www.cafemuzenza.com.br/#ACapoeiradoCeara>
<https://www.youtube.com/@cafemuzenzaceara/videos>

IMAGENS E REGISTROS DAS AÇÕES



Participação da XV Bial Internacional do Livro do Ceará - 2025. lançamento do livro da 1ª edição e pré-lançamento da 2ª edição do projeto: A Capoeira do Ceará.



Link para fins de comprovações sociais

<https://www.instagram.com/cafemuzenza/>
<https://www.cafemuzenza.com.br/#ACapoeiradoCeara>
<https://www.youtube.com/@cafemuzenzaceara/videos>

IMAGENS E REGISTROS DAS AÇÕES



Participação no ENCAMUZENZA - encontro acadêmico, na cidade de Curitiba/PR - 2025



Link para fins de comprovações sociais

<https://www.instagram.com/cafemuzenza/>
<https://www.cafemuzenza.com.br/#ACapoeiradoCeara>
<https://www.youtube.com/@cafemuzenzaceara/videos>

IMAGENS E REGISTROS DAS AÇÕES



Produtor e Mestre de Cerimônia do evento em comemoração aos 47 anos do Grupo Zumbi de Capoeira, tendo como seu presidente, Mestre Wlisses Ferreira, tesouro vivo da cultura do estado do Ceará.



Entrevista ao programa Debate com Ginga, no Centro Cultural Dragão do Mar.

Link para fins de comprovações sociais

<https://www.instagram.com/cafemuzenza/>
<https://www.cafemuzenza.com.br/#ACapoeiradoCeara>
<https://www.youtube.com/@cafemuzenzaceara/videos>

IMAGENS E REGISTROS DAS AÇÕES



Solenidade Café Muzenza - Ano 2023, realizado na Rede Cuca Pici



Link para fins de comprovações sociais

<https://www.instagram.com/cafemuzenza/>
<https://www.cafemuzenza.com.br/#ACapoeiradoCeara>
<https://www.youtube.com/@cafemuzenzaceara/videos>

IMAGENS E REGISTROS DAS AÇÕES

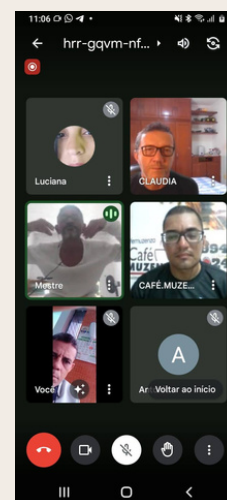
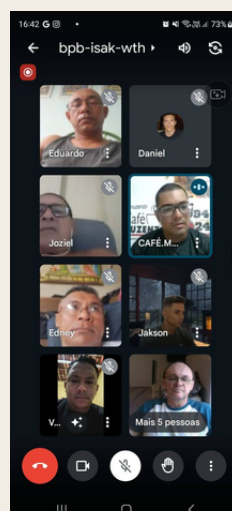
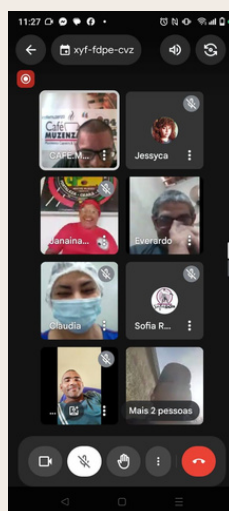
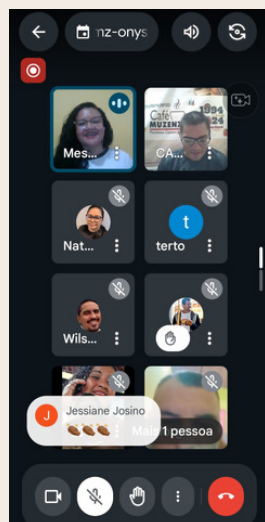


Participação em momento solenes e diálogos em busca de políticas públicas voltados para Capoeira.

[Link para fins de comprovações sociais](#)

<https://www.instagram.com/cafemuzenza/>
<https://www.cafemuzenza.com.br/#ACapoeiradoCeara>
<https://www.youtube.com/@cafemuzenzaceara/videos>

IMAGENS E REGISTROS DAS AÇÕES



Prints e fragmentos de entrevistas dos projetos realizados

Link para fins de comprovações sociais

<https://www.instagram.com/cafemuzenza/>
<https://www.cafemuzenza.com.br/#ACapoeiradoCeara>
<https://www.youtube.com/@cafemuzenzaceara/videos>

RESULTADOS E IMPACTOS



- Desde sua criação em 2012, o Café Muzenza vem se consolidando como um espaço de referência para o fortalecimento da cultura afro-brasileira e da capoeira no Ceará, especialmente em Fortaleza. Suas ações contínuas contribuíram para:
- Fortalecimento da identidade cultural de mestres, professores, estudantes e praticantes de capoeira, promovendo o reconhecimento de seus saberes e trajetórias.
- Valorização da memória oral e da tradição, por meio de rodas de conversa, entrevistas e registros audiovisuais com mestres e mestras da capoeira cearense.
- Formação de público e agentes culturais, incentivando a produção crítica e reflexiva através de projetos como “Movimento e Saber”, “Destaque do Mês” e “Economia Criativa e Sustentável”.
- Promoção da acessibilidade e cidadania cultural, democratizando o acesso ao conhecimento através de atividades gratuitas, virtuais e presenciais, em bairros e comunidades periféricas.
- Estímulo à economia criativa, com a produção de livros, materiais gráficos, camisetas, troféus, entre outros itens que movimentam o empreendedorismo local.
- Articulação intersetorial, integrando educação, cultura e direitos humanos em parceria com escolas, universidades, centros culturais e coletivos afrodescendentes.
- A iniciativa tem garantido sustentabilidade e continuidade, com envolvimento de jovens, adultos e idosos em ações que preservam e atualizam os saberes da capoeira como patrimônio imaterial. O impacto direto e indireto nas comunidades envolvidas é mensurável em reconhecimento público, presença nos meios de comunicação, formação de redes e geração de oportunidades.

PROPOSTAS FUTURAS



Com base na trajetória construída e nos impactos já alcançados, o Café Muzenza projeta um conjunto de ações voltadas para o fortalecimento, ampliação e qualificação de suas atividades no campo da cultura, da educação e da valorização da capoeira como expressão de resistência e identidade afro-brasileira. Entre as propostas futuras, destacam-se:

- Criação do Centro de Referência Café Muzenza: um espaço físico e virtual de memória, formação e difusão da capoeira cearense, com acervo digital, biblioteca temática, estúdio de gravação e sala multiuso para oficinas e eventos.
- Formação continuada para jovens líderes e educadores culturais, com foco em comunicação, produção cultural, pesquisa e empreendedorismo negro, promovendo autonomia e protagonismo das novas gerações.
- Ampliação do alcance territorial, promovendo edições do Café Muzenza em outras cidades do interior do Ceará e em intercâmbios com outras regiões do Brasil.
- Produção de materiais didáticos e literários sobre capoeira, ancestralidade, oralidade e educação antirracista, com distribuição gratuita para escolas públicas e comunidades.
- Realização da Bienal da Capoeira Cearense, reunindo mestres, pesquisadores, artistas e educadores em torno de rodas, debates, exposições e vivências.
- Parcerias com universidades, escolas e centros culturais, fortalecendo a articulação entre saberes populares e acadêmicos.
- Fomento a uma rede colaborativa de capoeira e cultura afro-brasileira, articulando coletivos, mestres e educadores de diferentes regiões para ações conjuntas e troca de experiências.

Essas propostas visam garantir a continuidade da missão do Café Muzenza: valorizar os saberes tradicionais, fortalecer a identidade cultural e ampliar o acesso democrático ao conhecimento e à cidadania através da capoeira.

LINKS E REDES

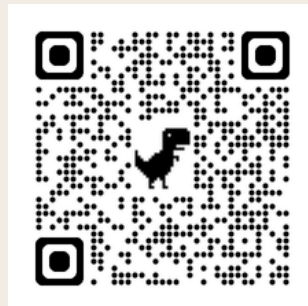


Site do Projeto



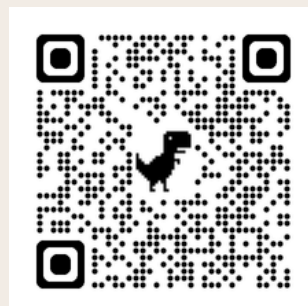
<https://www.youtube.com/@cafemuzenzaceara/videos>

Instagram do Projeto



<https://www.instagram.com/cafemuzenza/>

Instagram do Projeto



<https://www.youtube.com/@cafemuzenzaceara>



CONTATOS

- 🌐 www.cafemuzenza.com.br
- ✉ cafe.muzenza30anos@gmail.com
- @ [@cafemuzenza](https://www.instagram.com/cafemuzenza)
- ▶ [@cafemuzenzaceara](https://www.youtube.com/channel/UCafemuzenza)
- ☎ 85 - 98989-1169

